

سورة التين

بقلم

عزت ابو ابراهيم بك الاسود

الطبعة الثالثة

١٩٠٦١٣٢٢

منتدى سور الأزبكية

www.books4all.net

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://www.facebook.com/books4all.net>

منتدى سور الأركبية

www.book4all.net

دليل البيت

بقلم

عزتوا ابراهيم بك الاسود

صاحب امتياز جريدة لبنان

ومدير معارف متصرفية لبنان سابقاً

حق الطبع والترجمة محفوظ

✽ المرة الثالثة ✽

١٩٠٦١٣٢٢

طبع في المطبعة العثمانية في بيدا (لبنان)

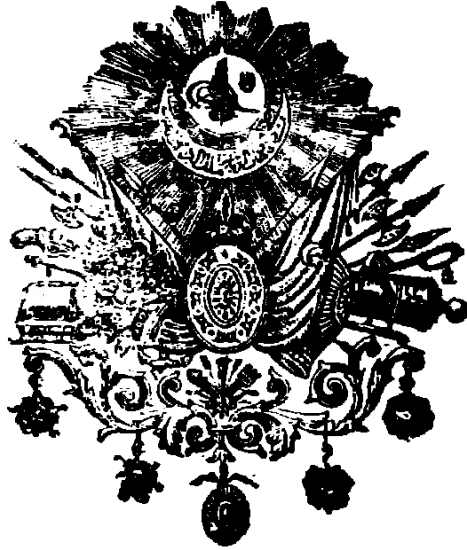
مقدمة

لما كان اشد ما يفتقر اليه من المعلومات عند كل جماعة من الخلق مرتبطة بنظام واحد ما كان منها يخلق بالثقاب الحكماء فيهم وارباب المناصب العالية من اهل الحل والعقد وغير ذلك من امهات المعلومات قد وضعنا هذا الدليل وصميناها * دليل لبنان * نيمنا بذكر الوطن المحبوب آمليين ان بني بياضنا قبالاً من المعلومات الخاصة ما لا يد من ادراكه لكل لبناني بالمرغوب وقد اضعنا اليه الان كثيراً من المعلومات العامة التي اقتطفناها من تاريخنا المطول (ذخائر لبنان) ومن قوانين دولتنا العلية وغيرها فجاء بمجولة تعالى كتاباً يفتقر اليه غير اللبناني أيضاً وحرري ان يسمى بالدليل لدلالته على كل مطلب في لبنان ولاجل تعميم الفائدة عقدنا النية على ترجمته الى اللغة الافرنسية ونشره على حدة وجعلناه خدمة لحضرة الوزير الكبير والمشير الخطير صاحب الدولة مظفر باشا متصرف لبنان النبيل المقصد الحريص على كل ما فيه نفع لوطننا وفائدة حقيقية لابنائنا توفيقاً لنيات حضرة متبوعنا السلطان الاعظم ايداه الله

* سلاطين آل عثمان العظام *

مدة السلطنة			الاسم
سنة	شهر	يوم	
٢٧	٤	١٧	السلطان عثمان خان الغازي مؤسس السلطنة السنية
٣٦			• ارخان الغازي فاتح بروسه
٣٠			• مراد خان الاول الغازي
١٢			• بيلدرم بايزيد خان الغازي
٨			• چلبى محمد خان الغازي
٦			• مراد خان الغازي الثاني
٣١	٢	١٨	• محمد خان الثاني ابو الفتح والمغازي
٣٢			• بايزيد خان الغازي (الثاني)
١٦	٤	٩	• ياوز سليم خان الغازي فاتح مصر
٤٧	٥	١١	• سليمان خان الغازي الاول المعروف بالقانوقى
٨	٦	١٣	• سليم خان الغازي (الثاني)
٩	١	٢٦	• مراد خان الثالث الغازي
١٤	٤	١٤	• احمد خان الاول الغازي
٢١	٧	٢٣	• مصطفى خان (الاول)
٤٠	٣	٤٧	• عثمان خان الثاني
١			• مصطفى خان الاول (مرة ثانية)
١٧			• مراد خان الرابع الغازي فاتح بغداد

مدة السلطنة			الاسم
سنة	شهر	يوم	
٤٨	٨	٢١	السلطان ابرهيم خان
.	٦		. محمد خان الرابع الغازي
١			. سليمان خان الثاني
٤			. احمد خان الثاني
٩			. مصطفى خان الغازي
٢٨			. احمد خان الثالث الغازي
١٥			. محمود خان الاول الغازي
٢	١١	١٨	. عثمان خان الثالث
١٦	٨	٢٢	. مصطفى خان الثالث
١٥		٤	. عبد الحميد خان الاول الغازي
٧			. سليم خان الثالث الغازي فاتح مصر ثانية
١			. مصطفى خان الرابع
٣١	١٠	١٥	. محمود خان الثاني الغازي
٢٢	٧	٢٨	. عبد الحميد خان الغازي
١٥	٥		. عبد العزيز خان
	٣	٣	. مراد خان الخامس



✽ السلطان ✽

✽ عبد الحميد خان الثاني الغازي ✽

السلطان ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان العالي
المنار البديع المآثر والاثار محقق الاماني والآمال من بلغت في
عهد خلافته الممالك العثمانية الزاهرة مبالغ الكمال وعمت بعنايته
المعارف وامتد ظلها الوارف وقد كانت ولادته السعيدة في يوم
الاربعاء الموافق اليوم السادس عشر من شهر شعبان الشريف
لسنة ١٢٥٨ ونبواً اريكة الملك العثمانية العالية المنار بالارث
والاستحقاق في يوم الخميس الموافق اليوم الحادي عشر من شهر
شعبان الشريف لسنة ١٢٩٣ ايده الله بالنصر والاقبال ما تلت
الايام الليال آمين اللهم آمين

✽ ما يكتب الى حضرات المقامات الرسمية ✽

(الى مقام الصدارة العظمى)

معروض داعي كمينه لريدركه	من جانب العلماء
معروض چاكر كمينه لريدركه	من العموم
نخامتلو دولتو ٠٠ باشا حضرتلري	بائناء العبارات

(الى الذوات الذين احرزوا رتبة الصدارة العظمى)

معروض داعيلريدركه	من جانب العلماء
معروض چاكر لريدركه	من العموم
ابهتلودولتو ٠٠ باشا حضرتلري	بائناء العبارات

(الى امير مكة المكرمة والمعزولين)

دولتو سيادتلو افندم حضرتلري

(الى اغا دار السعادة الشريفة)

دولتو عنایتلو افندم حضرتلري

(الى مقام السر عسكرية والذوات النائلين شرف المصاهرة السنية)

دولتو عطفوتلو افندم حضرتلري

(الى ذات السر دار الاكرم)

دولتو رأفتلو افندم حضرتلري

(الى المشيرين والوزراء العظام)

دولتو افندم حضرتلري

✽ الى صاحب رتبة الفريق الاول وصاحب رتبة البلا ✽

عطوفتلو افندم حضرتاري

(الى الفريق الثاني وذو الرتبة الاولى من الصنف الاول وذو رتبة)
(روم ابلي بكربكي)

سعادتلو افندم حضرتاري

(الى الميرلوا والميرميران وذو الرتبة الاولى من الصنف الثاني)
سعادتلو افندم

(الى الميرالاي وذو الرتبة المتمايزة)

عزتلو افندم

(الى ذي الرتبة الثانية من الصنف الثاني ومير الامراء والقائمقام العسكري)
(ومدير الاسطول العامر)

عزتلو افندي باشا بك اغا

(الى البيكباشي وذو الرتبة الثالثة واقبوجي باشي في المابين الهمايوني)
(وامين الالاي)

رفعتلو بك افندي اغا

(الى ذي الرتبة الرابعة والقولانغامي والخوجكان واليوز باشي)
فشوتلو بك افندي اغا

(الى من هم دون ذلك من ذوي الماموريات)

حميتلو بك افندي اغا

❖ الى مسند المشيخة الاسلامية الجليلة ❖

من جانب العلماء
معروض داعي ديرينه لريدركه
من العموم
معروض بنده ديرينه لريدركه
بائناء العبارات
دولتو مباحتلو ٠٠٠ حضرتلري

❖ الى المعزولين منها ❖

من جانب العلماء
معروض داعيلريدركه
من العموم
معروض بنده لريدركه
بائناء العبارات
دوانلو فضيلتو ٠٠٠ حضرتلري
الى صاحب رتبة الصدور
مباحتلو افندم حضرتلري
الى چايي افندي
رشادتلو افندم حضرتلري
الى صاحب باية استامبول
فضيلتو افندم حضرتلري
الى صاحب باية الحرمين الشريفين
فضيلتو افندم
الى موالي البلاد الخمسة والمخرج والدورية فضيلتو افندم
الى المدرسين الكرام
مكرمتلو افندي
الى القضاة
مودتلو افندي

❖ في مايتقدم بالتشريفات الدولية من الرتب ❖

❖ العلمية والسيفية والقلمية ❖

رتبة الوزارة والمشيورية وصدور الروم ايلي والاناطول والفريق الاول
ورتبة البالا
باية استامبول ورتبة الفريق الثاني والرتبة الاولى من الصنف الاول
ورتبة روم ايلي بكثر بكي

رتبة الحرمين الشريفين والمير لوا والمير ميران والاولى من الصنف الثاني
 مولوية البلاد الخمسة ورتبة المير الالاي والتمايزة
 مولوية المخرج والرتبة الثانية ومير الامراء وقائم مقام العسكري ومديرا لاسطبل العامر
 رتبة كبار المدرسين والبيكباشي والثلاثة والقبوجي باشي
 رتبة المدرسين وامين الالاي
 الرتبة الرابعة والقولاغامي
 رتبة الخوجكان والخامسة واليوزباشي

❖ نياشين الدولة العلية ❖

مدالية

❖ الامتياز ❖ مرصع ذهب فضة
 احده حاضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم السلطان ❖ عبدالحميد ❖
 خان الغازي

❖ العثماني ❖ مرصع اول ثاني ثالث رابع
 احده ساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان

❖ الحميدي ❖ مرصع اول ثاني ثالث رابع خامس
 احده ساكن الجنان السلطان عبد الحميد خان الغازي

❖ الشفقة ❖ اول ثاني ثالث
 احده حاضرة سيدنا ومولانا السلطان الاعظم والحقان الافخم السلطان
 ❖ عبد الحميد ❖ خان الغازي

لفريق النساء على ان الاول والثاني منه مرصعان

❖ وسام خاندان آل عثمان ❖
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



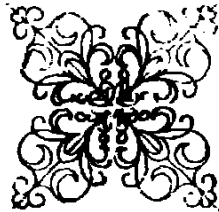
❖ وسام ارطغرل ❖
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



❖ وسام الافتخار المرصع ❖
احدته ساكن الجنان السلطان محمد خان الثاني



❖ وسام الامتياز المرصع ❖
مدالية
ذهب — فضة
احدته حضرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان الغازي



✽ اما المداليات فهي ✽

مدالية قره طاغ	مدالية محاربة اليونان
مدالية القارص	المدالية التخليصية الفضية
مدالية القريم	مدالية اللياقة الذهبية والفضية
مدالية سيوا مقبول	مدالية كريت الذهبية والفضية
مدالية بوسنه	مدالية الصنائع الذهبية والفضية
مدالية كردستان	مدالية الانتصار
المدالية اليمنية	مدالية الامتياز الذهبية والفضية
مدالية بربة الشام وقلعة عكا	مدالية بلونه
مدالية اشقودره	مدالية محاربة روسية

✽ نظام جبل لبنان ✽

الذي مُنح من العواطف السنية الملوكانية

« نظام نُقرر وضعه في شأن تعديل واصلاح النظام »

« الموضوع لجبل لبنان بناء على انقضاء مدته »

لما كان الاجل المضروب مدة ثلاث سنين للنظام الذي وُضع وللقرار الذي تقدم صدوره بخصوص ادارة جبل لبنان تحصيلاً لاسباب رفاء وامن الرعية التابعين دولتي العلية القاطنين والمستوطنين الجبل المذكور وكان من المقرر انه عند انقضاء المدة المعينة يعاد التذكُر في مقتضى الحال وقد انقضت الآن فقد اجري التعديل والتنقيح في بعض المواد الواردة في لائحة هذا النظام وعند عرضها على جناب سلطنتي الاشراف والاستئذان فيها تعلقت ارادتي السنية الشاهانية باجراء مقتضاها على هذا الوجه وبوجوبها لزم اعلان النظام المذكور على المنوال الاتي بيبانه

(المادة الاولى) يتولى ادارة جبل لبنان متصرف مسيحي تنصبه الدولة العلية ويكون مرجعه الباب العالي رأساً وهو محتمل العزل بمعنى انه لا يستمر في منصبه ما دام حياً . ويكون على عهدته القيام بجميع خطط الادارة الاجرائية متوفراً على حفظ الراحة والنظام في انحاء الجبل كلها وان يحصل منها التكاليف وبموجب الرخصة التي يتأهلها من لدن الحضرة الشاهانية ينصب تحت عهده ما موري الادارة المحامية ويقلد الحكام القضاء ويعقد المجلس الكبير ويتولى رئاسته . وينفذ الاعلامات القانونية الصادرة من الحاكم الخارجة القيود التي ستذكر في المادة الثامنة

(المادة الثانية) ينبغي ان يكون للجبل كله مجلس ادارة كبير مولف من اثني عشر عضواً اثنين مارونيين ينوبان عن مديريتي (١) كسروان وثلاثة من مديرية جزين احدهم ماروني والثاني درزي والثالث مسلم واربعة من مديرية المتن احدهم من الموارنة والثاني من الروم والثالث من الدروز والرابع من المتأولة. وعضو واحد درزي من مديرية الشوف وآخر من الروم ينوب عن مديرية الكورة. وآخر من الروم الكاثوليك عن مديرية زحلة. ومجلس الادارة هذا يكون مأموراً بتوزيع التكاليف ولبحث في ادارة واردات ومصاريف الجبل وبيان آرائه من وجه المشورة فيما يعرضه عليه المتصرف من المسائل

(المادة الثالثة) ينبغي ان ينقسم جبل لبنان الى سبعة قضاوات الاول يشتمل على الكورة مع الجهة التحتية والاراضي المجاورة الآهلة باقوام على مذهب الروم الا ان قصبة القلمون التي على ساحل البحر ومعظم سكانها من اهل الاسلام هي مستثناة من ذلك. والثاني يشتمل من شمالي لبنان على جبة بشري والزاوية وبلاد البترون. والثالث يشتمل من الشمالي المذكور على بلاد جبيل وجبة والمنيطرة والفتوح وكسروان الاصلي حتى نهر الكلب. والرابع يشتمل على زحلة وضواحيها. والخامس يشتمل على متن مع ساحل الناصري واراضي القاطع وصايبا. والسادس يبتدىء من جنوبي طريق الشام حتى جزين. والسابع يشتمل على جزين واقليم التفاح. وفي كل من هذه القضاوات السبعة المار ذكرها ينبغي للمتصرف ان ينصب مأمور ادارة منتخباً من ابناء المذهب الغالبين هناك عدداً في النفوس او اهمية في الاملاك والارضين الجارية بشرفهم

(١) في بداية تاسيس المتصرفية اللبنانية كانت المديرية بمعنى القائمقامية وكان قضاء كسروان والبترون مديرية واحدة ولهذا ورد في هذا النظام لفظة مديرية عوض لفظ قائمقامية المستعملة الان

(المادة الرابعة) يجب ان تنقسم القضاوات الى نواح على نمط قريب
 المشاكلة لما ذكر من اقسام القضاوات في كل ناحية مامور ينصبه المتصرف
 بناء على انتهاء مدير القضاء . وان يكون في كل قرية شيخ ينصبه المتصرف
 بانتخاب اهله

(المادة الخامسة) قد تقرر امر المساواة بين الجميع في شمول احكام
 القانون ونسخ والغاء كل الامتيازات العائدة لاعيان البلاد خصوصاً ذوي
 المقاطعات

(المادة السادسة) يكون في الجبل ثلاث محاكم ذات درجة اولى يقوم
 كل منها بحاكم ووكيل ينصبهما المتصرف ومعهما ستة وكلاء دعاوى رسميين
 ينتخبهم الطوائف . ويكون في مركز ادارة الحكومة مجلس محاكمة كبير
 يتالف من ستة حكام ينتخبهم المتصرف ويعينهم من الطوائف الست وهي
 المسلمون السنيون والمثاوله والوارنة والدروز والروم والروم الكاثوليك ويلحق
 بذلك ستة من وكلاء الدعاوى الرسميين لكل طائفة وكيل معين . واذا
 وقع دعوى لاحد المذمبين بمذهب البروتستانت او اليهود اضيف الى
 المجلس حاكم ووكيل دعاوى رسمي من اهل كلا المذمبين علاوة على الاثني
 عشر عضواً اثار ذكرهم . اما رئاسة هذه المحكمة الكبيرة فيشولاها مامور
 مخصوص ينصبه المتصرف وان اقتضت حاجات البلاد مزيداً فللمتصرفين
 ان يضاعفوا عدد المحاكم ذات الدرجة الاولى ولاجراء الحكومة مجراها المنسقى
 لم ان يعينوا منذ الان الا ما كان الحرية بان تكون فيها هذه المحاكم

(المادة السابعة) ان المشايخ القرى الذين يقومون بوظيفة حاكم الصلح
 ان يحكموا بالدعاوى التي لا يتجاوز قدرها مئتي غرش حكماً غير مستأنف
 واما الدعاوى التي يتجاوز قدرها مئتي الغرش فتدري في مجالس المحاكم ذات الدرجة
 الاولى . على انه لو عرض امر مختلطة وهي الدعاوى الواقعة بين اثنين مختلفي
 المذهب وابي ايها كان قضاء حاكم الصلح فيها لكونه على مذهب المدعى عليه

فقال وان قل قدرها الى محاكم الدرجة الاولى . ثم ان جميع الدعاوى ولو
وجب فصلها بحسب ماهيتها بغالبية اراء الاعضاء الا ان للمدعي والمدعي
عليه التمهدي المذهب ان يردوا الحاكم لاختلاف مذهبه غير ان الحكام
المردودين من هذا الوجه لا بد من حضورهم المحاكمة

(المادة الثامنة) تقتضي المحاكمة في الدعاوى الجزائية ان تكون على
ثلاثة وجوه وهي ان يرى دعوى القباحة شيوخ القرى المتقلدين خطة حاكم
الصلح وان الجنحة والجرائم تراها المحاكم ذات الدرجة الاولى . وان
الجنایات تجرى محاكمتها في مجلس المحاكمة الكبير واعلامات الحكم الواجب
صدورها من هذا المجلس لا يمكن وضعها موضع التنفيذ ما لم تكمل المعاملات
والمراسم الجارية بها العادة في سائر الممالك المحروسة الشاهانية

(المادة التاسعة) ينبغي ان يرى في مجلس تجارة بيروت كل الدعوى
التجارية حتى ان الدعاوى العادية الواقعة بين احد من ذوي التابعة
الاجنبية او احد الداخلين في حماية اجنبية وبين آخر من اهل الجبل ترى
في المجلس المذكور . على ان المنازعات البادية بين اللبنانيين والاجنبيين
متى تأتى فصلها بمعرفة محكمين من تراض من المتنازعين فيجب والحالة هذه
على ماموري لبنان المحليين وقناصل الدول المتحابة التفحيم ان ينفذوا اعلام
المحكمين . وان تعذر تراضي الخصمين على التحكيم في الدعوى واحيلت الى
محكمة بيروت فتجب تادية المصاريف على الخاسر دعواه بحسب التعريفه التي
وضعها متصرف جبل لبنان وقناصل الدول جملةً واتفاقاً وقد جرى عليها
التصديق من جانب الباب العالي . ومن المقرر انه يجب في الصك الحاوي
تراضي المتنازعين على اتخاذ محكمين ان ينظاه ويمضاه وفقاً لاصوله وان
يسجذه في محكمة بيروت وفي مجلس المحاكمة الكبير بلبنان

(المادة العاشرة) ان الحكام ينصبهم المتصرفون بخلاف اعضاء مجلس
الادارة فانهم يتقنون بمعرفة مشايخ القرى كما ان انتخاب الشيخ يكون بمعرفة

اهل القرية . ثم ان اعضاء مجلس الادارة يجدد انتخاب ثلثهم كل سنتين
ويجوز انتخاب من اقتضت مدة عضويتهم

(المادة الحادية عشرة) يجب ان يكون الحكام باجمعهم موظفين وان اقدم
احدم على ارتكاب « الرشوة » او تبين بالتحقيق انه آت ما لا يليق بصفة
ماوربته فهو مستحق للعزل بل مستوجب للتاديب على قدر قباحته

(المادة الثانية عشرة) يجب في مجالس القضا على الاطلاق ان

تكون المرافعة علنية وان يعهد بضبط الدعوى الى كاتب مخصوص وما عدا
ذلك فيحسب ان هذا الكاتب يكون مأموراً باتخاذ سجل لقيود الصكوك
المختصة بفراغ وانتقال « بيع » الاموال الثابتة « العقار » فلا تكون هذه
الصكوك مهملاً بها ما لم تقيد بحسب اصولها في السجل المذكور

(المادة الثالثة عشرة) ان المتهمين من اهل جبل لبنان بارتكاب

الجرائم في غير الولاية فرجع الدعوى عليهم هو اللواء الواقع فيه الجرم .
وكذا مرتكبو الجرم من اهالي سائر الالوية داخل نطاق جبل لبنان ينبغي
ان تجرى محاكمتهم والحكم عليهم بدعاوى جرائمهم في جبل لبنان . وبناء
على ذلك فان المتهمين في جبل لبنان سواء كانوا من اهاليه الوطنيين او من
نزلائه المدودين من لعل ديار اخرى اذا فرّوا الى لواء آخر فكما ان على
ضابطه ان يسلمهم بمقتضى الاشعار الوارد من قبل ادارة جبل لبنان
ويسلمهم اليها كذلك يلزم ادارة الجبل ان تلقي القبض على الفارين اليه
من المجرمين في احد الالوية لبنانيين كانوا او غير لبنانيين وتدفعهم الى
اللواء المذكور بموجب اشعار ضابطه . ومامورو الادارة الذين يتسامحون
في اجراء الاوامر الصادرة باسترجاع امثال هؤلاء المتهمين الى المحاكم
المتوسطة بهم دعاويهم او الذين يميزون تاخيرات لا يمكن اثبات انبائها
على لسلب شرعية فتجري عليهم المجازاة بمقتضى قانون الجزاء كسائر الذين
يراهون بمقتضى لثال هؤلاء المتهمين عن الحكومة . والحاصل ان العلاقات

اللازم اجراءها بين ادارة جبل لبنان والالوية المجاورة لها تكون كالمواصلات
الجارية والمتخذة دستوراً للعمل بين باقي السناجق في ممالك الدولة العلية
(المادة الرابعة عشرة) ان سييل المتصرف الى اقرار حفظ الراحة
وانفاذ القوانين في الازمنة العادية انما يكون بمعرفة فرقة ضبطية مجموعة من
الاهلين بحسبان سبعة نفر تخميناً عن كل الف من النفوس ويجب نسخ
سلك الحوالية وابطال نزول الضبطية على البيوت الاعتياض عن ذلك
باسباب اكرامية كالتفاق المحكوم عليه الى السجن . فبناء على ذلك يمنع
مامورو الضبطية بقيد التاديبات الشديدة ان يصادروا اهل البلاد بشي من
الاجرة تقدماً كان او عيناً . ويجعل للضبطية ملبس رسمي او ازياء
مميزة في خدمتهم . وان تبقى طرقات بيروت والشام وصيدا وطرابلس
تحت محافظة المساكر الشاهانية الى ان يصدق المتصرف على ان جند
الضبطية صاروا اكفاء لاتمام جميع الوظائف المحمولة عليهم في الازمنة
العادية . وهذا المـكر يكون لدى المتصرف وبادارته وللشرف ان يطلب
من الحكومة العسكرية بسورية الامداد بالجنود المنظمة في الاحوال الغير
العادية ان دعت الضرورة بعد ان يستشير مجلس الادارة الكبير . ويلزم
الضابط المعين بالذات لرئاسة هذا العسكر ان ينظر مع المتصرف في تقرير
التدابير الواجب اتخاذها وهو (اي الضابط الموالي اليه) ومن كان مختاراً
ومستقلاً بامور العسكر المحضة كاجراء الحركات والنظامات الجندية الا
ان عليه مدة وجوده في الجبل ان يلزم معية المتصرف ويجري العمل تحت
عهدته وفي حال اعلان المتصرف لرئيس العسكر وافادته رسمياً ان قد زال
السبب الذي من اجله ورد العسكر الى الجبل يجب عليه اخراجه منه
(المادة الخامسة عشرة) ان الدولة العلية تحافظ على حقها المعلوم
بتحصيل ويركو الجبل المعين الان ثلاثة الاف وخمسة ائمة كبس وذلك على
يد المتصرف على انه يجوز ابلاغ هذا القدر الى سبعة الاف كبس عند

يوه خذ عن كل مكتوب غير متجاوز الخمسة عشر غراماً غرش واحد وقرش
اخر عن كل خمسة عشر غراماً تزيد عن ذلك او عن اجزائها

الامكان بحيث ان المال التحصل يخصه باديء بدء لادارة الجبل ونفقات
 منافعه العمومية فان فضل منه شيء رُدَّ الفاضل على الخزينة وان اقتضت
 شدة الضرورة الى تحسين مجرى الادارة مزيداً على التكاليف المعينة
 فيرجع في تسوية الميزان الى مصاريف الخزينة الجلية اما واردات البكاليك
 اي حاصلات الاملاك المايونية فيجب انما ليست بداخله ضمن الويركو
 فينبغي ادخارها في صندوق الجبل لحساب الخزينة الجلية على ان السلطنة
 السنوية لا تقوم باداء مصاريف المنشآت العمومية وسائر النفقات غير
 العادية مالم يتقدم قبولها وتصديقها عليها

(المادة السادسة عشرة) يجب تعجيل الشروع في احصاء قوس
 اهل الجبل محلاً محلاً وملة ملة ومسح جميع الاراضي المزدرعة ونظم
 خريطة مساحتها

(المادة السابعة عشرة) كل الدعاوي الكائنة بين افراد رهبان الاديرة
 وخوازنة الكنائس يكون فيها المظنون به او المتهم تابعين للحكومة الرهبانية
 الا ان تطلب الاستقنيات احالة ذلك الى مجالس الدعوى العادية
 (المادة الثامنة عشرة) يمتنع في عموم اماكن الرهبان مطلقاً اجارة
 اللاجئين اليها من تطلبهم وتتعقبهم الحكومة رهباناً كانوا او من عوام
 الناس (اه)

ان الثماني عشرة مادة المسرودة آتفا هي النظمات الاعشاشية لجبل
 لبنان يجب اتخاذها دستوراً للعمل الى ما شاء الله تعالى . ومن مقتضى
 ارادتي القاطعة السلطانية ان يتوفر الجميع على كمال الاعتناء والدقة في
 اجرائها وتنفيذها حرقاً فحرقاً والمذكور كل المملك من مخالفتها وايداناً بذلك
 صدر فرماني هذا العالمي الشأن وقد كتب في اليوم الرابع عشر من شهر
 ربيع الآخر لسنة احدى وثمانين ومائتين والف (اه)

التجارير المتبادلة بين السواحل يوهخذ عن كل منها عشرون بارة اذا كان
 لا يتجاوز وزنه الخمسة عشر غراماً وعشرون بارة عن كل خمسة عشر غراماً

اسماء متصرفي لبنان الكرام من حين تشكيل
التصرفية الجليلة

مدة الإقامة			بدء المأمورية	الاسم
سنة	شهر	يوم		
٦	١١		١٠ حزيران سنة ٧٧	داود باشا
٤	٧		١٤ حزيران سنة ٨٤	فرنقو باشا
١٠	٨		٩ مارت سنة ٨٩	رستم باشا
٩		٩٩	٢٦ مايس سنة ٩٩	واحه باشا
١٠			٢٢ اغستوس سنة ٣٠٨	نعوم باشا

كانت للسواحل وخمسين غراماً اذا كانت للداخلية
يوخذ عشر بارات عن كل خمسين غراماً من النموذجات (مساطر) الامتعة





عثمانى مجدي

— مدالية الامتياز الذهبية والفضية

— مدالية اللياقة الذهبية



تاريخ بنك المأمورية في ١ ايلول سنة ١٣١٨

الموافقة سنة ١٩٠٢



تزيد عن ذلك او عن اجزائها
يوخذ عن جميع المطبوعات والجرائد عشر باران عن كل ٧٥ غراما اذا

مجلس الإدارة

مجيدي	عثماني	رتبة	الاسماء
		تأهيلة مدرس	وكيل الرياسة المير قبلان مراد بللع عمر افندي الخطيب سعد الله بك الحويك شديد بك عقل الشيخ يوسف حبيش مسعود افندي العازور شكيب بك جنبلط فواد بك عبد الملك محمد بك صبرا نجم افندي الاسود الشيخ جرجس العازار يوسف بك البريدي محمد افندي محسن
٣			
٥		ثالثة	

التي لا قيمة لها مما يكثر ثقله الى ٢٥٠ غراما ويؤخذ عشرون بارة عن كل
خمسين غراما من الاشياء التي تتجاوز ٢٥٠ غراما باعتبارها صرة (باكت)

قلم الترجمة

مجمدي	عثماني	رتبة	اسماء
		ثانية	عبدالله افندي الخوري
	٣	ثانية	جرجس بك زوين
			اسكندر افندي مسك
			الياس افندي حويك
			خليل افندي الحكيم

قلم التحريرات التركية

٣	٤	رتبة	اسماء
		اولى ثاني	قاصيف بك الرئيس
			المير سعيد ارسلان
		ثالثة	الشيخ امد حيش
		ثالثة	ابراهيم بك حكيم
			داود افندي ذيب
			المير نبيه شهاب
			احمد افندي شكري

قلم التحريرات العربية

٤	رتبة	اسماء
	ممتازة	خليل بك الخوري
	ثالثة	نسيب افندي الخوري
		عبدالله افندي صالح
		اسعد افندي صعب
		احمد افندي الخطيب

الاصدقاء هم الذين اذا دنوت منهم دانوك واذا بعدت عنهم داعوك واذا
استعنت بهم عضدوك وان اصطحبت اليهم رقدوك

قلم التحريرات الاجنبية

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير	متمايزة		٣
باش كاتب			
كاتب			
كاتب			

قلم الاوراق

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
مدير	متمايزة		
كاتب اول			
مقيد			
مقيد			
مقيد			
مقيد			

قلم مجلس الادارة

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
كاتب اول			
كاتب ثاني			
كاتب ثالث			
كاتب رابع			
كاتب خامس			
كاتب سادس			
كاتب سابع			

اذا تمت مد بالتسمية على الغير فلا تشاركه في سوء كلامه

لا تنتقل كلام السوء الى احد لثلا تصير مفتاح الفتنة

مالية

اسماء	رتبة	عثماني	مجدي
محاسبه جي حسين حشمت افندي	اولى ثاني	٣	
فلم المحاسبة			
باشكاتب يوسف بك صعب			
كاتب ثاني اسكندر افندي باز			
كاتب ثالث رشيد افندي صعب			
كاتب رابع داود افندي نحول			
كاتب خامس طايوس افندي ابومحاج			
امين الصندوق اسكندر افندي جلع			
معاون امين الصندوق ابراهيم افندي سليمان			
كاتب املاك اميرية شكري افندي اسلامبولي			

عدلية

وكيل مدعي عمومي - سليم افندي باز		٤	٤
----------------------------------	--	---	---

دائرة الحقوق الاستثنائية

الرئيس سليم افندي ثابت	ثانية		
الشيخ يوسف افندي الخطيب	مدرس		
رشيد بك الرامي	ثالثة		
الشيخ - سعيد حمدان			
الياس افندي الخوربي			
الياس بك الباشا	ثانية	٤	
السيد علي افندي الحسيني			
اسكندر بك البارودي			

اداب المعاشرة هي البشاشة وكتبان السر وحسن الخلق والخصال
وملازمة الصديق ومساعدة الصديق عند الحاجة وابداء النصيحة ومراعاة

دائرة الجزا الاستنافية

مجيدي	عثماني	رتبة	اسماء
			الرئيس مصطفى بك عماد
			عبد الجليل افندي الخطيب
			الشيخ الياس كسبار
٣		ممايزة	محمد بك زين الدين
			الياس افندي بركاث
		ثالثة	ابراهيم بك مسلم
			علي افندي الحاج

قلم دائرة الحقوق

			كاتب اول يوسف افندي ملاط
			كاتب حسين افندي عبد الصمد
			كاتب ملحم افندي خلف
			كاتب بولس افندي المنود
			كاتب يوسف افندي الياس صعب
			كاتب اتهام نجيب افندي باز
			كاتب اتهام الشيخ وديع تلحوق

قلم دائرة الجزا

			كاتب اول الياس افندي الشويري
			كاتب ابراهيم افندي ابو عمرا
			كاتب رزق الله افندي حموضه
			كاتب اسكندر افندي ابستني

الزيارة والعبادة والاخلاص في الوداد في السراء والضراء وتقليل المزاح
وصون اللسان مع طهارة الجنان والمعاملة باللطف واعتبار الصديق كامنفس

اسماء	رتبة	عثماني	مجدي
كاتب عبده افندي ابو خير			
كاتب السيد حسن افندي الحسيني			
متفرقة			
مدير قلم التذاكر والبسا بورت	سليم بك بلان		
باشكاتب مسعد بك مسعد			
كاتب يوسف افندي الهنود			
كاتب الشيخ سامي العازار			
ادارة مركز التلغراف			
مدير قيصو افندي جلخ			
مامور الياس افندي مراجل			
مامور مركز بتدين سعيد افندي المعاري			
دائرة الهندسة			
مصر مهندس اميل افندي خاشو			
مهندس كسبار بك			
معاون مهندس ييار افندي			
كاتب خير الله افندي خير الله			
هيئة عساكر لبنان المنظمة			
ميرالاي بربو بك الخازن	متميزة		
مفتش فواد بك	متميزة		
بكباشي طا بورتاني معلم بك الخوري			٤

والاغضاه عن الزلل وهجر النفور والمال وكظم الفيظ والغضب وممارسة العفة
والادب

مجدي	عثماني	رتبة	اسماء
			الاي اميني
٤			سعيد بك البستاني
٤	٤		قول اغاسي موسيقي
٤			قول اغاسي طابور اول
٤			قول اغاسي قنكجي
٤			قول اغاسي مركز بتدين
			قول اغاسي طابور ثاني
٤			قول اغاسي بطرس
			قول اغاسي خليل بك طرابلسي
	٤		قول اغاسي سر ياور
			قول اغاسي فواد بك شقير
			كاتب طابور اول
			كاتب طابور ثاني
			ملازم اول في المخزن
			ملازم ثاني بير قيدار
			معاون الاي
			معاون كاتب الاي
			معاون خابط مخزن
			باشجاويش الال
			طاقم الموسيقى
			ملازم اول
			ملازم ثاني
			حمود افندي ابوزكي
			امين افندي يونس

اذا شارك احد فاياك افشاء مره فان صيانة السر من مقتنيات التاموس الطبيعي

مجلس الالاي

مجيدي	عثماني	رتبة	اسماء
		متمايزة	الرئيس مير الاي بربر بك الخازن بيكباشي حميد بك تلحوق بيكباشي ملحم بك الخور الاي اميني سعيد بك البستاني
٤		٤	قول اغامي سر ياور خليل بك الاسود
	٤	٤	يوز باشي سعيد بك حماده ملازم اول سعيد افندي مرهج
			ملازم ثاني ياور الشيخ خليل الخازن

الطابور الاول

			الفرقة الاولى ملازم اول المير نجيب شهاب ملازم ثاني سعيد افندي البيطار
٤		ثالثة	الفرقة الثانية يوز باشي عثمان بك عبد الملك ملازم اول عبدالله اغا الحج ملازم ثاني مزهر افندي مزهر
٥			الفرقة الثالثة يوز باشي رشيد بك مزهر ملازم اول سعيد افندي مرهج ملازم ثاني المير مراد ابي بللم
			الفرقة الرابعة يوز باشي شكري افندي الجلمخ ملازم اول فرح اغا الخوري

لا تعرض لما لا يعينك لئلا تسمع ما لا يرضيك
لا تكن بهداراً لان عقل الرجل يستدل بقلة مقاله

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
ملازم الشيخ انطون الخازن الفرقة الخامسة يوز باشي سعيد بك حماده ملازم اول يوسف اغا مخول ملازم ثاني قاسم اغا العرب ملازم ثاني حنا بك حنا ظاهر		٤	٤
الطابور الثاني			
الفرقة الاولى يوز باشي حليم بك شقير ملازم اول اوحسين افندي طابع ملازم ثاني الشيخ وهيب حبيش ملازم ثاني اغا عواد الفرقة الثانية يوز باشي داود افندي يوسف سعد ملازم اول قاسم بك اليوسف حماده ملازم اول سمعان اغا بولس ملازم ثاني الشيخ خليل الخازن الفرقة الثانية ملازم ثاني الشيخ نسيب حبيش الفرقة الرابعة يوز باشي الشيخ رشيد حبيش ملازم اول جرجس افندي فرحات ملازم ثاني الشيخ سليم معوض ملازم ثاني الشيخ اسعد العازار	ثالثة		

احترس من ان يكون حديثك ناشفاً بل فيمكن مقتصرًا مفيدًا لا طويلاً
مفيداً

✽ طاقم سواري ✽

اسماء	رتبة	عثماني	مجيدي
يوز باشي	نجيب بك معلوف		
ملازم ثاني	الشيخ عباس عبد الملك		

✽ محافظو الطرق ✽

طريق جبيل قولاغاسي الميرفايز شهاب			
طريق جونيه يوز باشي داود افندي سعد			
طريق صيدا قولاغاسي داود افندي بطرس			٤
طريق الشام يوز باشي عثمان بك عبد الملك			
طريق انطلياس ملازم ثاني الشيخ انطون انخازن			

٧٢٠ عدد افراد عساكر لبنان

اطباء مركز المتصرفية

طبيب اول	نجيب افندي الاصر		
طبيب مركز بتدين	داود افندي مشافه	ثلاثة	٥
طبيب مركز بعيدا	فارس افندي ملاط		٤
معاون وكاتب طبيب	سليم افندي ذيب		
صيدلي	جرجي افندي الماطي		
ممرض	ابراهيم افندي عيد		

كن غوثاً للفقير والمسكين وناصرًا للضعيف

لا تمدح نفسك ولا تتفاخر باصالك وفصلك ولا يملك وغناك

✽ مامور حبس مركز التصرفية ✽

مدیر	سلیمان افندی فهدي
مامور	عبد الکریم اغا العرب
مامور	داود افندی فرام
مامور	الشیخ علی ابو علوان
مامورة حبس النساء	زهرة شكر الله

مامورو سراي

مامور سراي بعيدا	اسکندر افندی الشویقانی
مامور سراي بتدین الیاس	اغایا شقرا

✽ مامورو اصلاح الطرق ✽

مامور	نجم اغا مزهر
فاظر نمرة جیه	قضاء الشوف امین افندی فارس حمد
» »	قضاء جزین جرجس افندی الحداد
» »	ناحیه المتن الاعلی یوسف افندی کنعان
» »	المتن الشمالي انطون اغا یوسف شاهین
» »	قضاء کسروان الشیخ حرب الخازن
» »	قضاء البترون سعید افندی معوض
» »	قضاء الکورة سلیم افندی الملکی
» »	قضاء زحله دعیبس افندی البریدی
» »	حیدا الیاس افندی شاهین
» »	دیر القمر للدامور محایل افندی الحداد

احذر من ان تبصق او تكثر من الالفاظ او تفض اصابعك بفمك او تمد
سانك او تفتح اصابعك او تضحك ضحكاً عالياً او تستهزي بشريك او

✽ قضاء الشوف ✽

المير توفيق ارسلان	قائمقام
محمود بك نقي الدين	مدير المال
الشيخ سعد عبد الملك	باشكاتب التحريرات
رشيد افندي كنعان	معاون
محمد افندي جلول	مامور تلغراف

✽ هيئة المحكمة البدائية ✽

محمد افندي ابو عز الدين	الرئيس
عضو حسن افندي الخطيب رتبة (ثالثة) عضو اسكندر افندي حنا سليمان	
كاتب ثاني سامي بك عماد	باشكاتب الشيخ فواد العازار
كاتب رابع مخول افندي نعيمه	كاتب ثالث محمد افندي الدويك
كاتب سادس علي افندي عباس	كاتب خامس الشيخ دعاس عبد الملك
عبد الصمد	
	كاتب سابع عبد المسيح افندي عوشي

✽ هيئة الضابطة ✽

رشيد بك مزهر	يوز باشي
الشيخ نسيب حيش	ملازم ثاني
خطار بك حماده	مامور السجن الاول
عبدالله افندي انطونيوس البستاني	مامور ثاني

تلعب برجليك او تخول ظهرك للحاضرين او تمد رجلك امامهم او تقلم
اظفرك لغيرهم ولا تستعمل الفاظاً بالامر والنهي

✽ القرى المحقة بمرکز القضا رأساً ✽

✽ قصة بعقلين ✽

محمود مقاولات عباس افندي عبد الصمد

✽ النواحي المحقة ✽

ناحية الشوفين

ثانية

مدير فواد بك جنبلاط

رفيق محمور مقاولات مسعود افندي الحسن

✽ القرى المحقة ✽

المختاره . بطمه . المعاصر . نيجا . جباع . الخريه . بعذران . بازر .
حارة جنبدل . عاطور . عين فني . مرسي . الجديده . السمقانية .
عين النور . مزرعة الشوف . الكحاوية . بيقون . عنبال . عثرين . غريفه .
مرج بسري

—••••—

✽ ناحية الغرب الاقصى ✽

وكيل المديرية حسن اغا ابوشقرا
رفيق محمور مقاولات المير محمود ارسلان
مجيدي •

✽ القرى المحقة ✽

✽ قصة الشويفات ✽

عين كسور . الفساقين . عرامون . مراحمول . بشامون .
دير قويل والمريجات . عين عنوب . خلده

—••••—

اكتشف فن الطباعة على الحروف الرصاصية حنا غوتبرغ سنة ١٤٥٦
وكان اول كتاب عني بطبعه التوراة باللاتينية

❖ ناحية اقليم الخروب ❖

الشيخ سليم العاكوم

مدير

وفيق محرر مقاولات رشيد افندي شعبان

❖ القرى الملحقة ❖

بسايا . كترمايه . الجلالية . البرغوثيه . الزعرور به . الحجاجيه .
حارة ظهر السودا . جون . داريا . خربة المرح . البرجين . الجيه .
مقصبه وقصوبه . الزعرور . الزيتونه . عانوت . مزرعة عين الحور . مزرعة
خربة بسري . بكيفا ومزورا . حصروص . مزرعة تريبلا بقره . المشيحه
بعاصير البقسه والسيار . بكشتين . ظهر المغاره . بقعون وبقعون . الدلمحية
والرزايه . الديه . برجا الفخينه وقتلة عيسى . اللاهبيه . البطال . عمان
العائيه . يزينا . المعنيه . اسكندرونا . كترمايا . شحيم . عين الاسد
والشمسي . المريجات . شميرين . الزير . سبلين الجليليه الوردانيه المغيريه
دهوم . القريه . مجدلونا . الرميله . مزبود . المحتقره . وادي ابو يوسف

❖ ناحية المرقوب الاطلى ❖

الشيخ حميد العبد

مدير

وفيق محرر مقاولات شاهين افندي صالح

❖ القرى الملحقة ❖

عين زحلته . البصيل . الورمانيه . كفره . اغميد . بمر به . عين عابد
وخلة عقيته . العديس

اول من اشاع في مجارنا الابرة المتناطيسية العرب وذلك في القرن
الثاني عشر وقد اوقفهم على امرارها الصينيون

✽ ناحية العرقوب الجنوبي ✽

مدير جميل بك عماد
رفيق محرم مقاولات مصطفى افندي ابو غانم

✽ القرى الملحقة ✽

بثاون القوقا والتختا . القايعا . عين وزين . بصنيه . بروج . الباروك
القرى يدبس . كفر نبرخ . عين عزيمه . القوار

✽ ناحية العرقوب الشمالي ✽

مدير امين افندي الحلاق
رفيق محرم مقاولات حبيب بك المعوشي

✽ القرى الملحقة ✽

عين داره . العزونية . الجعايل . شمسيه . المريجيات . البيوه والخريه
كفر نيس . مجد المعوش . وادي الست . زهران . بودين . شويت القوقا
شويت التختا . بفتنا . مسقيتا

✽ ناحية الغرب الشمالي ✽

مدير بطرس بك بشاره كرم
رفيق محرم مقاولات ملحم افندي مبارك

✽ القرى الملحقة ✽

سوق الغرب . بمكين . عين الرمانه . الكعاليه والرجوم . ينجشيه .
بدادون . بلبيل دفون . الرجوم . القاطيه . عين الجديده . بسوس . حارة
سالم . حومال . رحالا مزرعة محمود

في دي ارزو الراهب البندكتي اخترع في القرن الحادي عشر السلم
الموسيقية التي بنيت عليها صناعة الموسيقى الشائعة اليوم

✽ ناحية الغرب الاعلى ✽

مدير الشيخ داود ملحم تلحوق
رفيق محرر مقاولات علي افندي عساف

✽ القرى الملحقة ✽

تاليه . عيناب . ييه ور . شمالان . كيفون . عينات . مجدليا . مزرعة
بجواره . الغابون

✽ ناحية الجرد الجنوبي ✽

مدير الشيخ اسكندر الخوري
رفيق محرر مقاولات طانيوس افندي ابو حرب

✽ القرى الملحقة ✽

بمجدون . بطلون . عين القريديس . دوير الزمان . عين الخلزون
مزرعة النهر . مغارة الفوقا والتحنا . شرتون . رويسة نعمان . شوريت .
بسرين كفر عميه . حبرمون . الجوز حماه . التعزانه . رشما . مرج شرتون
عين تراز . دير سير . عين مرعي

✽ ناحية الجرد الشمالي ✽

مدير انيس بك عبد الملك
رفيق محرر مقاولات ملحم الشيخ عبد الملك

✽ القرى الملحقة ✽

بثائر . شانيه . مجد البعنا . بدغان . شارون . معصريتي . وادي بدغان
المشرفة . الرملية . وطاشارون . نصف عين صوفر القبلي والفاصل طريق الغربات

الفضل في اختراع آلة الفونوغراف عائد الى اديسون الاميركي الذي
توصل الى اكتشاف اصرااره سنة ١٧٧٨

* ناحية المناصف *

مدير شريف بك نكد

رفيق محرر مقاولات - بين افندي ابو خزام

* القرى الملحقة *

كفر حمل . مغيرة دووير بصنيه . عميق . كفر حريم . كفر فاقود .
غابة جعفر . دميث والبهيري والجريبات . وادي بحليه . كفر قطره
الكنيسة . دركوشه . بشتفين . دير بابا . بتويشه . درجبال . الجاهليه .
البيعه

* ناحية الشمار *

مدير المير حسيب شهاب

رفيق محرر مقاولات ناجي افندي عون

* القرى الملحقة *

عبيه . كفرنقي . البنيه . عين درافيل . دقون البوم . دير
الناسمه . الناسمه . سلقايا . يوار الدين . كليه . بعورته . معلقة الامور .
العتيقه

* قضاء المتن *

ثانية

كنعان بك الضاهر

نائمقام

سليم افندي الفاخوري

مدير المال

عزيز افندي فحول

مدير التفراف

اول منطاد (بالون) اصطنعه الاخوان منتظيه الفرنسيان وجرباه في

انوناى في ٥ حزيران سنة ١٧٨٣ فارتقا فيه الى الجو

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

	الرئيس	سليم بك الموشى
	عضو	نجم افندي عز الدين
ثالثة	عضو	الشيخ جرجي تقاع
	كاتب اول	ابراهيم افندي صالح
	كاتب ثاني	ملحم افندي شعيب
	كاتب ثالث	سعيد افندي جباره
	كاتب رابع	مطر افندي الرامي
	كاتب خامس	شكري افندي ينجول
	كاتب سادس	المير سعد الدين بللمع
	كاتب سابع	حسين افندي صبرا
	محرر مقاولات	المير فارس شهاب

❖ هيئة الضابطة ❖

يوز باشي	الشيخ رشيد حبيش
مرشح ضابط	الشيخ تامر عبد الملك
مامور الحبس	اسعد افندي ناصيف

❖ القرى الملحقة بمركز القضاء راساً ❖

برمانا . قنابة برمانا . بيت مري . عين سعاده . المنصوريه المستقى .
 الغابه . الخلة . المكلس . الجديده . الديشونية . الكوافي الزلقه . الفويصات .
 القباريه . العاربه . ياقوت سن القيل . القنابه . البوشريه . حد البوشريه .
 المنقلة . حارة شلوب . حارة وازن . ظهر بصالم . حارة الشيخ . البقسي .
 بعدات . سفيلة بعدات . جورة البلوط . الدوار والميرون . الميرون

سنة ١٨٣٠ انشأ الانكليزي استيفانسون اول قطار حديدي للمسافرين

بين ليفربول ومانشستر

مزهو . الجهدوب . مرجيا . نايه . بنايل . عين الصفصافه . يحنس . رومه .
 زرعون . الزاهره . قنابة صليبا . القصور . المثين . عين طوره المثين .
 المروج . عين الزيتونه . الوطا . الضيري . برج حمود . مجدل ترشيش
 مشيخا ونبع ابودرغم . وادي العرايش

✽ ناحية المتن الاعلى ✽

مدير المير موسى بللمع
 رفيق محرر مقالات وديع افندي الراي

✽ القرى الملحقة ✽

حمانا . قبيح . الخريبة بعشميه . المباديه . عاريا . فالوظا . الجربقات
 القلعة . بتيات . دير خونا . البقله . دير الحرف . زقدوقه . بتعلمين
 الشبانيه . قرطاظا . القرية . راس الحرف . رويس البلوط . الملاليه
 شويت . المزيرعه . وادس الدلم . بجالا . بطنيه . بريم . الحصصين
 الخلاوات . قتاله . الشمسيه . المقبيه . راس المتن . الكنيسه . ارسون
 عين حماده . حاصيا . حزرته . قرنايل . العريانيه . يزيدين . صليبا .
 جورة ارسون . الدليه . ترشيش . جوار الحوز . الرميلا . كفر سلوان
 نصف عين صوفر الشمالي والفاصل طريق العربات

✽ ناحية بسكتنا ✽

مدير نسيب بك عقل
 رفيق محرر مقالات يوسف افندي حبيقه

✽ القرى الملحقة ✽

بسكتنا . كفر عقاب . وادي الكرم . كفرنيه . قاعفريم . عين القبو .
 المشرع . زبوغه . نهر بقعانا . وادي العرايش الشمالي

ان اول آلة للخياطة سبق الى اصطناعها الياس هوف الاميركي من

كبير بدمج بووت سنة ١٨٤٦

✽ ناحية القاطع ✽

مدير المير قيصر يوسف بللمع
رفيق محرر مقاولات نجيب افندي نصار

✽ القرى الملحقة ✽

بيت شباب . بكفيا . بحر صاف . انطلياس . القريكة . المياسة . المطيب .
مزرعة يشوع . حملايا . دير شمرة . قرنة شهوان . دير عوكر . زوق الخواب .
ديك المحدى . الككو . العطشاني الشاوي . شويا . وادى شاهين . ضبيه
قرنة الحمرة . عين العلق . دير طاميش . عين الخرنوبه . ساقية المسك
عين القش . الحضيرة . حارة . البلانة . زكريت عين عار . الجبوس . عين
التفاحه . المحيدثة . السفيله . ابو ميزان . الشمس . النقاش

✽ ناحية الشوير ✽

مدير خليل بك غمن
رفيق محرر مقاولات جرجس افندي رستم

✽ القرى الملحقة ✽

الشوير . الخنشاره . عين السنديانة . شرين . بتغرين

✽ ناحية الساحل ✽

مدير المير فريد عبدالله شهاب
رفيق محرر مقاولات امكندر افندي ابو ياغي

✽ القرى الملحقة ✽

بعيدا . كفر شيا . بسابا . شياح . برج البراجنة . شعبانه . وادي شمور و التوقا

اعلن داغير المصور الافرنسي سنة ١٨٣٩ ككتشافه بطريقة التصوير

الشمسي على الصفائح

وادي شحور القحنا . بطشيه القوقا . بطشيه القحنا . مبنيه . السحيمة . اللويزه
حارة الست . بيرحسن . الاوازي . حدث . حارة حريك . ليلى . تحويطة
الغدير . حارة البطم . الحازمية . عين الرمانه . تحويطة النهر . المرداشه

✽ قضا كسروان ✽

ممايزة	المير يوسف اسمعيل	قائمقام
	عباس افندي اصاف	مدير المال
	سلم افندي الاشقر	كاتب التهريرات
	المير قيصر شهاب	مدير التفراف

✽ هيئة المحكمة البدائية ✽

	اسكندر افندي صفا	الرئيس
	حنا افندي شقير	عضو
	محمد افندي ناصر	• •
	يوسف افندي رستم	كاتب اول
	مسعود افندي مسعود	كاتب ثاني
	كرم افندي طنوس	كاتب ثالث
	نعمه افندي الجبر	كاتب رابع
	اسكندر افندي ساروفيم	كاتب خامس
	الشيخ فيجب لطوف	كاتب علاوة
	منصور افندي زوين	كاتب علاوة
عشاني ٤	اسكندر بك اصاف	محرر مقاولات

اخترع الاب اليسوعي اثناسيوس كبير سنة ١٦١٦ الفانوس السحري
ووصفه وصفا وافيا في كتاب دعاه صناعة النور والظلمة

✽ هيئة الضابطة ✽

يوز باشي	شكري افندي جلغ
ملازم اول	فرح اغا الخوري
مامور السجن	عباس افندي الشدياق

✽ القرى الملحقة بمركز القضا راساً ✽

غزير . بيت خشبو
رفيق محرر مقاولات في مركز غزير بطرس افندي زين

✽ ناحية جبيل ✽

مدير طانيوس بك فرنسيس
رفيق محرر مقاولات كرم افندي شاهين كرم

✽ القرى الملحقة ✽

جبيل . جورة القطبين وبكر كز . شموت . عين كفاح . غبالين
كفر كده * بنخاز * النصف * ببالين * عمبشت * نهر ابراهيم * فتاح المير
شعبيا الفوقا * معتيق * بلاط * قرطبون * زير نهر ابراهيم * حرف التختا
مضاميط * الخاليه * اده * وادي الكلب * رحمة صنور * هاد * هجه
الريحانه * فغال * البر باره * شيجان * غرزوز . الجميل . مهريين * حالات
جاب والمراح والدوير * شعبيا التختا * سيران * كفر كلاس * دير مستينا
حرف الفوقا * عاليتا * سبرين * بكرنا وصوراتا * كفر حقي وبيت غزال
كفر مسحون * كفر قواس * فتاح النصارى * دير البنات * حبوب
الراموط * عبيدات * جدابيل * كور الهوا * حصارات * ساقية الخيط

الشطرنج لعب الملوك وملك الالاماب وضعه صعه احد يراهمه الهنود
وحكامهم في اوائل القرن الخامس للمسيح

دملصا * غلبون * وطا البان * دير، ماد * شحور * البريج * كفرزبونا
 ججول * حارة جهجاه * بحرين * عيديمون * غرفين * راسكيفا * شامات
 عربة غلبون * حصرابل * الكفر * وادي الحامين * عينات * وادي العذر

✽ ناحية المنيطرة ✽

مدير الشيخ محمد الحاج اسعد
 رفيق محرم مقاولات حسين افندي ضاهر
 « القرى الملحقة »

بشلي * بشتيلدا وعين الشمس * جريتا وبركة ججولا * راس قسطا
 اربنا * الحصون * فدار العليا * ججولا * مراح الصغير * علمات * زيدين
 المغيرة * المنيطرة * مزرعة السياد * حصن * معاد * طورزيا * بلحص * زمر
 فرحة بزبون * كفر شبع * نبع طورزيا * الجدل * عين الجرين * عين الدلبه
 الصوانه * مشان * حاققة التبنه * سقي فرحة * فتاح الصليمه * الحميرة المعادن

✽ ناحية جليل العليا ✽

مدير اسكندر بك الخوري
 رفيق محرم مقاولات الشيخ يوحنا ابراهيم الخوري
 « القرى الملحقة »

شمش * لحد * جاج * تريج * دير، يفوق * حافل * هاييل الكفر
 قري * كفرشله * امج * سقي لحد * دير القطار * الخاربه * بحديدات
 كفون * بنتاقل * كفر بعال * فدار القحنا * مرعيا * جنة كفر حيان

اختراع المكروسكوب (المجهر) ابتدر اليه الهولندي زكريا جنسن

✽ ناحية جرد جيبيل ✽

مدير سليم افندي منضر (في العاقورة)

رفيق محرر مقاولات بولس افندي الخوري

✽ القرى الملحقة ✽

العاقورة * قرطبا * لاسا * شوانا * افقا * مرعيتا * الغابات * مزرعة

يات بره * قوقريا * قهز

- - - - -

✽ ناحية غسطا ✽

مدير خليل بك اصاف ثافية

رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي نجيم

✽ القرى الملحقة ✽

غوسطا * عشقوت * وطا الجوز * ابيه * حريصا * هرمون * حياطه

جورة مهاد * عين الصلبي * دابتا * فطرون * بقعانه عشقوت * رعشين

درعون * شحتول * معراب * الجديدة * بزار * بطحا

- - - - -

✽ ناحية الزوق ✽

مدير الشيخ يوسف فرنسيس ابو جبر الخازن

رفيق محرر مقاولات يوسف افندي بو شيبان

✽ القرى الملحقة ✽

زوق مكاتل * زوق مصبح * سهيله * بلونه * داربا * مجلتون

عين طوره * عين الرميحانة * جعيته * رام ابو دقن

اول من اتخذ النظارات الفلكية لرصد الكواكب الاستاذ ذيلاي الشهير سنة ١٦٠٩ وكان الراهب روجاريا با كون سبقه في ذكر ذلك القرن الثالث عشر

* ناحية جرد كسروان *

مدير الشيخ يوسف فرنسيس نادر الخازن
رفيق محرر مقاولات الشيخ فندي الخازن

* القرى الملحقة *

كفر ذيبان * كفر في الوسطا * بقعاته * كنعان * حراجل * ميروبا *
جورة جمعة * بقعونة * حارة حراجل * القليعات * فاريا * ريفون

* ناحية الفتوح *

مدير ا-كندر افندي زياده
رفيق محرر مقاولات خليل افندي زياده

* القرى الملحقة *

طبرجا * كفر ياسين * بوار * عقيبته * بقاق الدين * قوالى * فتقا
مهيبيت * غدراس * قلعة الحمرا * الصفرا الحصين * كتور * عودة الفوقا
هرهريا * قطين * الغيني * جورة ترمس * بحاره * العذره والمذر * ادمه
عودة التختا * زيتون * المبعصره * الزعيزره * غباله * كفر شحام * حلان
زنعار * بزحل * غوشريا * حقله الحاج علي * جورة بدران * الرويس
عين جويبا * عين حجاج * العويبه * نهر الحصين * حدشيت * نهر الذهب
مخشوش * كفر جريف

* ناحية جونيه *

مدير الشيخ رشيد صالح الخازن

الملك كدموس اليوناني اخترع حروف الكتابة المعروف بالابجدية
وقيل انه اشاعها فقط في القرن الخامس عشر قبل المسيح

✽ القرى الملحقة ✽

جونيه * صرپا * غادير * شنمير * ساحل علما * حارة صخر

مامور شمسطار حيدر افندي حسن عواد

✽ قضا البترون ✽

ثانية	حبيب بك البيطار	فائقام
	سالم افندي هراوي	مدير المال
	ابراهيم افندي الخوري	كاتب التخريرات
	سليم افندي عيسى	مدير التفراف

✽ هيئة المحكمة البدائية ✽

انطون بك الخوري	رئيس
ابراهيم افندي بشير	عضو
حسين افندي الحاج يوسف	عضو
ابراهيم افندي العام	كاتب اول
فارس افندي بولس	كاتب ثاني
نخلة افندي ضومط	كاتب ثالث
الشيخ سليمان ابو صعب	كاتب رابع
يوسف افندي الخوري	كاتب خامس
عساف افندي الخوري	كاتب سادس
جرجس افندي مهوس	كاتب سابع

✽ هيئة الضابطة ✽

ملازم اول سمعان اغا بولس

ظهرت اول دراجة (بيسكلات) سنة ١٨٨٥ وكانت تعرف باسم

مخترها روفر

مامور السجين

ابراهيم اغا نادر

* ناحية حصرون *

مدير الشيخ يوسف راجي عواد

رفيق محرم مقاولات سليم افندي شمعون

* القرى الملحقة *

حصرون * حدث الجيه * بقرقاشه * بزعون * براعنه * بقاعكفره

الاصمعي

* ناحية البترون *

مدير اسعد بك ضو

رفيق محرم مقاولات توما افندي الشدياق

* القرى الملحقة *

البترون * كويه * فرنعون * مزار جبيل * كفرحقي . عبرين * راشكيدا
 سلطانا * كفر عبيدا * اده . جديرا * شبطين * جربتا * كنيفان * عرطز
 شويت التختا * شويت الفوقا * بسبينا * وطا سفريتا * مراح الزيات
 بقسميا * ظهر ابو باغي * مراح شديد * غوما * عبد اللهي * تحوم * مجدرقل
 كور الجندی * تولازان * كفرحقي * جبل كفر خالص * الكرامبي
 البقيعه * ظهر المكن * نقريا * تنوري * راشانا * برارينه * بحران
 دير كنيفان صورات

* ناحية قناة *

مدير الشيخ عقل ابو صعب

رفيق محرم مقاولات

اصطنع الاميركي بنيامين فرنكلين اول نقيب لصاعقة

سنة ١٧٧٢

❖ القرى الملحقة ❖

قناة * بنهران * مجبوش * تربت * رشد بين * مفر الاحوال * الحسين
بلا * برحليون * دير بلا * الزكرك * طرزا * قباور * المجدل عبيد
المدقور * نجا

❖ ناحية اهدن ❖

مدير سليمان بك افرنجيه
رفيق محرر مقالات يوسف افندي الخوري بواكيم

❖ القرى الملحقة ❖

اهدن بلحص * مزرعة بيت شوهار * عين بقره * راس كيفا * كغرفو
بنشي * كرم سدي * اجبع * بلوقيت * رشتا عمود * زغرنا * صخره
مزاره الحرف * حميص * عين تورين * مزرعة التفاح * سبل * البحيري
تولا البحيري * بختلين

❖ ناحية بشري الجنوبية ❖

مدير ملحم بك عيسى الخوري
رفيق محرر مقالات الشيخ اسكندر - منا ضاهر

❖ القرى الملحقة ❖

بان * كغرفصاف * ايلو * وقف ماري اليسع القديم والجديد مراح الصفاية

❖ ناحية بشري الشمالية ❖

مدير نجيب بك حنا ضاهر
رفيق محرر مقالات الشيخ اسكندر حنا الضاهر

« القرى الملحقة »

حدشيت * بلوزا * عربية قزحيا * سرعل * وقف ماري انطونوس * ارنيا

ميزان الهواء المعروف بالبارومتر اخترعه العلامة الابطالي طوريشلي

✽ ناحية الزاوية ✽

مدير مخايل بك الضاهر

رفيق محرر مقالات الإشع افندي العلم

✽ القرى الملحقة ✽

كفرياشيت * كفوحوره * اصنون * تلة * خالدية * ارده * داريه
بوسيط * حربقهي * حالان * رشعين * مجدليا * مارشينا * كفرزينا
كفرشخنا * كفرحانا * جناد * عدوه * عشاش * عرجس * بسبل *
الجديده * بشنين * مرياطه * كفردلاقس * كفرايا

✽ ناحية تنورين ✽

مدير انطون بك طويه

رفيق محرر مقالات مفلح افندي داغر

✽ القرى الملحقة ✽

تنورين الفوقا * مزرعة سير الود * العلامي * داخل * اميا * بشودار
حارة بيت شلالا * وطا حوب * بستان القضا * مزرعة مارماما * حردين
حدتون * دريا * تنورين التختا * محرج * بشعله * شاتين * رام * ياريتا
مراح الحاج * كفور العربية * دوما * مرج * راشيا * الذوق * حارة
بيت كساب

✽ ناحية الهرمل ✽

مدير نجيب بك حماده

معيد

رفيق محرر مقالات حسين افندي الحاج محمد بو شاهين

اصطناع اول ثرمومتر (اي ميزان الحرارة) ينسب الى فيوتنز الشهير واول
من اتخذ الثرمومتر المثوي سلسيوس المعلم في كلية اوبسالا سنة ١٧٤١

••

﴿ قضاء جزين ﴾

قائمقام	المير فائق سعد شهاب	(ثافية)
مدير المال	بشاره افندي حداد	
كاتب التهريرات	جرجس افندي معوشي	
مدير التلغراف	فتحي افندي حكيميان	

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

الرئيس	يوسف بك ابو صعب
عضو	قامم افندي عبد الصمد
••	قيصر افندي طرابلسي
كاتب اول	نجيب بك فاصيف
كاتب ثاني	قيصر افندي الخوري
كاتب ثالث	المقدم محمد سليم
محرر مقاولات	نوما افندي الخوري

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوزباشي	حليم بك شقير
مامور السجن	يوسف اقا سعد

﴿ القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً ﴾

جزين * كفرحوني * دير مزبوعه * داريا * ملبخ * رخمة * بكاسين
 قعيد * بنواقي * جوارسوس * بابا * كفرتملا * جبل طور * خربة عين تركمان
 مليتا * بعنوب القوقا * بعنوب القعنا * رمان * عين الثوره * مراح المكنونية

ان اول تجربة للتلغراف البرقي اجراها المدعو شيلنغ في مدينة بطربرج

صيدون * حبطوره * سنيا * قطين * قيتولي * ريمات * حرف اللدقيق
حرف خوخريا * ظهر الدين * حيداب * حرف شقاديف * قبع * روم
صقاريه * ماروس برانية * ماروس جوانيه * وادي جزين . شامحه * عاريه
يحنين زرديا * غباطيه * هوايه * ماصوص * جل ناشي * بندين اللقش
منقله * ميدان * مشوشه * خراب صباح * حمصيه * غازور * افان * قتالي
قلعة ابي الحسن * روس الافرنج * منخنة * بسري * بيت بو عيد * صلباحورانيه

❖ ناحية اقليم التفاح ❖

مدير كامل بك الخوري

رفيق محرر مقاولات وديع افندي شعيب

❖ القرى الملحقة ❖

كفر فالوس . برقي . وادي ليمون النوقا . وادي ليمون التفاح . لبعا
شوايقي . كرخا . بقسطا . صالحيه . مراح كيوان . جنسايا . عريض
ناصر . حباية . براميه . مجدليون * زغدرايا . وادي بعنقودين . حبطوره
كفر شلال . ييصور كفرحتي . كفريا . عاريه . اسطبل . هلايه
جرنايا . درب السيم . عين الدلب مجيدل . عبرا . ميه وميه . كفر جره
حسانية النوقا . حسانية التفاح

❖ ناحية جبل الريمجان ❖

مدير محمد افندي رضى

رفيق محرر مقاولات ابراهيم افندي الحاج حسين

« القرى الملحقة »

عيشيه . وردية زغرين . عرمق . جرمق . شيل . صويره وزيد
مقانه . ريمجان . قطرانه . خان

❖ قضا الكوره ❖

(ثانية)

اسعد بك طالب	قامقام
عبدالله افندي روفایل	مدير المال
ابراهيم افندي الاشقر	كاتب التحريرات
بشاره افندي نحول	مدير التلفزيون
مامور الاملاك الاميرية الاول خالد بك الحسن	
ناصر افندي طريه	• الثاني
جرجس افندي غازي	• الثالث

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

راجي افندي ابو حيدر	الرئيس
المير مصطفى الابوي	عضو
طنوس افندي جمع	عضو
ملحم افندي حنا	كاتب اول
مومى افندي الخوري	كاتب ثاني
وديع افندي غازي	كاتب ثالث
الياس افندي حايك	كاتب رابع
يعقوب افندي الحاج عبيد	محرر مقاولات

❖ هيئة الضابطة ❖

يعقوب اغا نحول	ملازم اول
سليم اغا النمر	مامور الحبس

ان الطريقة الحالية لتصفيف المعادن بالذهب او بالفضة بواسطة الكهرباء جرى عليها اولاً الانكليزي سينسر سنة ١٨٣٧

✽ القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً ✽

اميون . كفرحزير . مجيدل . وطا القوب . شكا . هري بزيزا
دار شعومين . دار بشتار . كفر الشرقي وصنات

✽ ناحية الكورة الشمالية ✽

مدير المير عوض حسان الايوبي مجيدي •
رفيق محرر مقاولات حمد افندي الحسن

✽ القرى الملحقة ✽

بكفتين . مجوره . بدهون يرغون . برسا . بكرا . كفر قاهل . دده
بتوار تيش . رأس مسقة . جديدة البزغانه

✽ ناحية الكورة الوسطى ✽

مدير اسعد افندي الحايك
رفيق محرر مقاولات ابراهيم افندي اسحق حبيب

✽ القرى الملحقة ✽

كوسبا . كفر عقا . كرسارون . مزرعة نهر بوغلي * بصرما * عابا
بدبا . بشمزين . غفصديق . ائمه . مزرعة الحر يشه . زكرون . قلمحات . فيع
بطرومين . بطرام

✽ ناحية القويطع ✽

مدير سامي افندي الخوري !
رفيق محرر مقاولات اسكندر افندي الخوري

❖ القرى الملحقة ❖

كفتون . كفريا . راس . نخاش . حامات . وجه الحجر . حنوش
كلباتا بدفايل . كفرحانا . بتعبوره . الحجر . اجدهيرين

❖ قضا زحله ❖

سليمان افندي الجاهل	قائمقام
شاهين افندي عازار	مدير المال
سليمان افندي ابو خالد	كاتب التحريات
رشيد بك فارس	مدير التاعراف

❖ هيئة المحكمة البدائية ❖

سليم افندي اسعد معلوف	رئيس
الشيخ يوسف افندي عبد حاتم	عضو
الياس افندي عيسى الخوري	عضو
مخايل افندي غره	كاتب اول
يوسف افندي الوف	كاتب ثاني
بطرس افندي معلوف	كاتب ثالث
رفيق محرم مقاولات سمعان افندي ابو خاطر	

من بضع سنوات اكتشف رنتجين الالماني الاشعة المجهولة المعروفة باسمه وهي التي تمكن من اخذ الرسوم وراء الاجسام الكثيفة

﴿ هيئة الضابطة ﴾

يوز باشي نجيب بك معلوف
مامور السجن فرج اغا مسلم

﴿ القرى الملحقة ﴾

زحلة عين المزرعة عين الدوق

﴿ قسبة دير القمر ﴾

مدير المير فايز افندي شهاب
مدير المال سليم افندي شاكر شاول
كاتب التخريرات سليمان افندي نجم

﴿ هيئة المحكمة البدائية ﴾

(ثالثة)	سعيد افندي فياض	رئيس
	مخايل افندي عيد	عضو
	نجيب افندي مراد	عضو
	قسطنطين افندي يوسف ثابت	باشكاتب

يعود الفضل للعرب في قلمهم عن الصينيين طريقة استخراج الورق من الخرق
واستعمال البارود فاخذ الفرنج عنهم هذين الاكتشافين في القرن الثاني عشر

كاتب الياس افندي المقلع
محرر مقالات

✽ هيئة الضابطة ✽

ملازم اول	عبد الله اغا الحاج
مامور السجن	شاهين اغا ثابت

✽ القرى المحقة ✽

قصبة دير القمر . خلوات جرنابه . دردوريت . بيت الدين
معاصر بتدين . وادي الدير . بكرزبه



الشمس هي المركز الذي حوله تدور كرتنا الارضية مع بقية السيارات وانما
هي احدى الاربعين مليوناً من النجوم التي منها تتكون المجرة

مراكز الحكومة السنية

حكومة المتصرفية الحليّة

مركزها الصيفي بتدين وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة

مركزها الشتوي بعيداً وتبعد عن بيروت ساعة واحدة بالعربة

✽ حكومة قائمقامية قضاء الشوف ✽

مركزها الصيفي بعقلين وتبعد عن بيروت سبع ساعات ونصف

مركزها الشتوي الشويفات وتبعد عن بيروت ساعة واحدة

✽ حكومة قائمقامية قضاء المتن ✽

مركزها الصيفي بجنس وتبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة

مركزها الشتوي الجديدة وتبعد عن بيروت نصف ساعة

ان دوران السنة الشمسية وهو رجوع الشمس الى اعتدال واحد بعد مرورها
بالفصول الاربعة يتم 365 يوماً و٥ ساعات و٤٩ دقيقة

✽ حكومة قائمية قضاء كسروان ✽

مركزها الصيفي غزير وتبعد عن بيروت ٣ ساعات ونصف بالعربة

مركزها الشتوي جونية وتبعد عن بيروت ساعتين بالعربة

✽ حكومة قائمية قضاء البترون ✽

مركزها الصيفي حدث الجية وتبعد عن طرابلس ٦ ساعات بالعربة

مركزها الشتوي اسكة البترون وتبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعربة

✽ حكومة قائمية قضاء جزين ✽

مركزها صيفا شتاء جزين وتبعد عن بيروت بالعربة بطريق

صيدا تسع ساعات

✽ حكومة قائمية قضاء زحلة ✽

مركزها صيفا شتاء زحلة وتبعد عن بيروت بالعربة ٧ ساعات وبالترن •

✽ حكومة قائمية قضاء الكورة ✽

مركزها صيفا اميون وتبعد عن بيروت عشر ساعات اذ تصل

العربة الى البترون فقط

مركزها شتاء اققه وتبعد عن بيروت تسع ساعات

بعد الشمس عن الارض يساوي نحو ١٤٩٠٠٠ كيلومتر فان اطلقت كرة
من الارض بسرعة ٨٠٠ متر في الثانية لا تبلغ الشمس الا بعد ست سنوات

﴿ حكومة مديرية دير القمر ﴾

مركزها صيفاشناه دير القمر وتبعد عن بيروت سبع ساعات بالعبارة

﴿ دوائر الحكومة السنية ﴾

« سراي بتدين »

انشتت في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي سنة ١٦٤٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٧ وفي اوائل مدة متصرفية المرحوم داود باشا ابتاعتها الحكومة السنية من ورثة الامير بشير واتخذتها مقراً صيفياً لحكومة المتصرفية وفي عهد المرحوم واصه باشا انشيء فيها القسم الخارجي المعد لاقامة مجلس الادارة ودوائر المدلية وفي عهد المرحوم رستم باشا انشيء بجانبها مجلس كبير يحتوي على كثير من الفرف وفي عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا جرى اصلاح قاعة العامود فيها والحمام التقديم حتى عاد الى روقه السابق

﴿ سراي ببدا ﴾

كانت في السابق مقراً لبعض الامراء الشهابيين فابتاعها اهل قسبة ببدا وجعلوها مقدمة لحكومة المتصرفية في عهد المرحوم واصه باشا في سنة ١٣٠٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٨٧ مسيحية فنقضت الحكومة

في الشمس كلف يرى بالنظارات وسببه مجار ملتبية تصدر من نواة الشمس فتخرج الدائرة المنيرة وهذا الكلف في غاية العظم يبلغ احياناً ضخم الارض مرتين

السنية حينئذ البناء القديم وشرعت بإنشائها بحسب هندستها الحالية فتم
منها في عهد المرحوم واصله باشا دائرتها الشرقية والغربية اما الدائرة الشمالية
فقد تم بناؤها في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم سنة ١٩٨٧ ثم ان
حضرة ذي الدولة مظفر باذا اصلىح رتاجها ورفع فوقه الطغراء الهايونية
مصنوعة على احسن طرز وقد نقش عليه ثلاثة تواريخ هي

❁ الاول ❁

بادار دام العدل فيك موبداً في ظل سلطان الانام الاكبر
عبد الحميد مليكنا من قد بدت ايام دولته باحسن مظهر
واصا ابنتي الثاثير منك مقدماً واتم نعوم بنا المتأخر
واعتر بالظغراء بابك صداما المظفر عقدا من جوهر
بام اظليقة قد اتم بناوه وازدان في تاريخه اسم مظفر

١٣٢١

ابراهيم

الاسود

❁ التاريخ الثاني ❁

بقلم جناب الشاعر المطبوع والاعوي الشهير عبدالله افندي البستاني
أيدت يادار القضاء ولم يزل عبد الحميد موبداً بعلاء
يرعاك من ريب الزمان بصارم ينشق راس الجور تحت ظباء
فلك ابنتي واصا ونعوم وقد بعى الرتاج مظفر وزماه
ترسو المهابة فوقه بواكانها هتفت وبتد مليكها بعلاء
أرخت يادار تواتي ملكها عبد الحميد على اكيد رضاه

في القمقر بقع سود هي جباله التي يابغ بعضها علو جبال ارضنا وليس لقمقر
جو كجونا كما انه لا يوجد فيه اثر للنبات والماء والحيات

✽ التاريخ الثالث

بقلم جناب الشاعر البليغ عزتو الياس بك الباشا
 دار الحكومة في بعبد شيدت للحق والانصاف في لبنان
 في ظل من تحي الانام بعده سلطاننا ✽ عبد الحميد ✽ الثاني
 وقد ابنتي واصا جناحي صدرها شرقاً وغرباً آية الانقاذ
 ويمين نعوم اقامت بعده صدر الشمال تامة البنيان
 واليوم شاد مظفر ارخ لها باباً نقول به ادخلوا بامان

سراي زحله

انشئت في عهد المرحوم واحد باشا سنة ١٣٠٥ الموافقة سنة ١٨٨٨

سراي جونبة

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
 سنة ١٨٩٧

سراي بعقلين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
 سنة ١٨٩٧

سراي جزين

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعوم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
 سنة ١٨٩٧

النيازك اجرام صغيرة تدور حول الشمس فاذا دخلت في جونا التهب
 بالاحتكاك اما الرجوم فما يتساقط على ارضنا من الاجرام العلوية

سراي مجنس

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧.



سراي البترون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧.



سراي اميون

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة نعم باشا سنة ١٤١٦ الموافقة
سنة ١٧٩٨.



سراي دير القهر

انشأها المرحوم الامير يوسف الشهابي سنة ١١٣٠ هجرية الموافقة
سنة ١٧١٢ وابتاعها الحكومة النية من ورثته في عهد المرحوم
داود باشا



سراي الشويقات

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٣٠ الموافقة
سنة ١٩٠٢.



الطبيعيات تبيح عن خواص الاجسام لا من حيث تركيبها بل من حيث
اجزائها كتركيبها وكوتها وهيئاتها الظاهرة ثلاث اي الجامد والمائع والغاز

سراي انفه

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة
سنة ١٩٠٤



سراي غزير

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة
سنة ١٩٠٤



سراي الجديدة

انشئت في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٣ الموافقة
سنة ١٩٠٥



مستشفى المحجوبين في بعبداء انشئ في عهد دولتلو مظفر باشا سنة ١٣٢٣
الموافقة سنة ١٩٠٦



بوستة حكومة متصرفية لبنان

كل اثنين من كل اسبوع تسافر البوستة من مركز المتصرفية الى
مراكز الحكومة في كسروان والبترون والكورة والى بيروت ايضاً وتورد منها
جميعاً باليوم نفسه

كل ثلثا تسافر الى بيروت وتورد منها ومن مراكز الحكومة في جزين
والشوف ودير القمر والمثن وزحلة

كل اربعا تسافر الى بيروت وجزين والشوف والمثن ودير القمر وزحلة
وتورد من بيروت

ان الضغط الذي يجري على جسم جامد بواسطة المائعات يزيد بالقسبة الى تكسيه
وعلى هذا المبدأ بنيت الآلة المائية الضاغطة الشائع استعمالها في الصناعة

كل خميس تسافر الى بيروت وكسروان والبترون والكورة وترد منها
جميعاً باليوم نفسه

كل سبت تسافر الى بيروت وجزيرن والشوف ودير القمر والتمن
وزحلة وترد منها جميعاً باليوم نفسه

مراكز التلغراف (في لبنان)

في بدين وجزيرن وزحلة وجوفية والبترون واميون وبرمانا صيفاً شتاء
في بعدا والجديدة والشويغات في مدة الشتاء
في عاليه وبقلين ومجنس وصوفر في مدة الشتاء

اجور التلغراف

اجرة التلغراف المواف من كلمة الى عشرين كلمة ضمن ولاية بيروت
وحدها خمسة غروش وما زاد عن ذلك فيوه خذ عن كل كلمة عشر بارات
اجرة التلغراف الموهلف من كلمة الى عشرين بين الولايات والمتصرفيات
الانية وهي بيروت وسورية وحلب ولبنان والقدس سبعة غروش ونصف
وما زاد عن ذلك فيوه خذ عن كل كلمة عشرون بارة
اما اجرة الكلمة الى باقي الولايات فغرش واحد والى الحجاز فرنكان
ونصف والى اليمن ثلاثة فرنكات ونصف

حول الارض طبقة من الهواء تدعى جواً لا يتجاوز ٨٠ كيلومتراً فوراً هذه
الطبقة فضاء خال من الهواء اما ضغط الجو وثقل الهواء فله ميزان هو البارومتر

* اجور التلغراف خارج الممالك المحروسة *

اجرة كل كلمة		اجرة كل كلمة	
سنتم	فرنك	سنتم	فرنك
ايطاليا	٤٨	المانيا	٥
اليابان	٨ ٢٠	اميركا	٢
مداكر	٧ ٦٠	استراليا	٤ ٥٩
مالطه	٦٩	النمسا	٤٦
الجبل الاسود	٣٨	بلجكا	٦٠
فروج	١ ٧٢	بلغاريا	٣٨
العجم	١٠ ٦٥	الصين	٥ ٦٤
فيليبين	١٠ ١٧	قبرص	١ ٩٠
البورتغال	٦٩	كورنكي	٦ ٣١
الترنسال	٦ ٩٥	كوريا	٨ ٣٠
رومانيا	٤٣	الدايمرك	٦٠
روسيا	٧٢	مصر	١ ٢٥
سرب	٣٨	يابانيا	٦٥
اسوج	٧٩	فرنسا	٥٦
سويسرا	٥١	انكلترا	٧١
زنجبار	٦ ٧٥	اليوتان	٣٨
		الهند	٣ ٢٣

* تنبيه * ان تلغراف لبنان خاضع من حيث الادارة الى مركز بيروت
 باشهدير تلغراف بيروت ولبنان حلي بك
 مفتش عبد الرحيم افندي محب
 اولى اولى
 ثانية

يدخل الانسان في رئته في كل نفس نصف ليتر من الهواء ولما كان عدد انقاسه في الدقيقة نحو ١٦ نفسا كان مجموع ما يدخل رئته في ٢٤ ساعة من الهواء ١٠٠٠ ليتر

* مامورو التلفزيون *

مدير تلفزيون مركز المصرفية	قيصر افندي جليخ
. . .	الياس افندي مراجل
. . .	مدوح افندي الصاح
. . .	مركز قضاء المتن
. . .	عزيز افندي نحول
. . .	المير قيصر شهاب
. . .	جوفيه
. . .	رشيد بك فارس
. . .	زحله
. . .	فهي افندي حكيميان
. . .	جزين
. . .	عهد افندي جلول
. . .	الشوف
. . .	الكورة
. . .	بشاره افندي نحول
. . .	البغرون
. . .	سلم افندي عيسى
مامور بوستة لبنان في بيروت تقولا افندي ملحمه	



ان كمية الدم التي توجد في انسان متوسط العمر تبلغ بالتعديل من خمسة
ليترات الى ستة

✽ القرى التي امتدت اليها شعب البوستان العثمانية في لبنان ✽

✽ الشعب الملحقة بمركز المصرفية رأساً ✽

✽ اسماء مأمورياتها ✽

عين تراز	الخورى قولاً	شملان	فارس افندي
عين زحلته	سليم افندي مضغب	عيناب	رشيد افندي الشعار
بمكين	بشاره افندي حجار	كفرشبا	ابراهيم افندي عبدالنور
سوق الغرب	الياس افندي حجار	وادي شحرور	عبدالله افندي طنوس
مجد الموش	طنوس افندي	الحدث	طنوس افندي المر
يحمدون	سليم افندي داود	عاليه	ملم افندي الخوري
كفرعمي	سليم افندي عكاوي	بعدا	سليمان افندي شنيبي
كفرمق	مجيد افندي	مزرعة الشوف	مسعود افندي حرب
شرتون	يوسف افندي طانيوس	دير القمر	منصور افندي فرام
رشما	شاكر افندي ناصيف	بطشيه	الشيخ رشيد نقاع
بتائر	ظاهر افندي نجم	فرن الشباك	فرح افندي معلوف
عينات	وليم افندي زيتون	جمهور	مرشد افندي نجم
عيه	اسعد افندي حبيب		

✽ الشعب الملحقة بمركز بوستان بيروت رأساً ✽

بيت شباب	مجيد افندي شعيا	الشيخ	المير سليم عباس شهاب
بكفيا	سليم افندي ظاهر	المجدثة	الياس افندي حسون
قرنة الحمرا	يوسف افندي جبر	عين عار	ناصر افندي شقير
قرنة شهوان	نقولا افندي الزغي	انطلياس	الياس افندي ابراهيم
عاريا	ميشال افندي حبيب	بتفرين	جرجس افندي الخوري

ان الدم لا يزال يتجدد بالغذاء والتنفس فمنه شرياني فيه مادة الحياة ودم
عرق وهو الذي يفقد بالتنفس خواصه الحية لما يدخله من الكربونيك السام الحامض

﴿ الشعب الملحقة بمركز بوسته صيدا ﴾

جون
صالحه
اسعد افندي مصوبع
وديع افندي

﴿ الشعب الملحقة بمركز بوسته طرابلس في الكورة وغيرها ﴾

بشمزين	جرجس افندي مخايل	بطرام	قزما افندي الخولي
كسبا	جرجس افندي حنا	عابا	جرجس افندي خليفه
زغرنا	خليل افندي	حصرون	جرجس افندي لحود
اهدن	.	بشري	سليم افندي زعينر
كفرعقا	حنا افندي الخوري	قنات	جرجس افندي شر بل
طرزا	حبيب افندي سعد		

﴿ الشعب الملحقة بمركز قضا الشوف ﴾

معلقة الدامور	شكر الله افندي الغريب	غريفه	ملحم افندي
كفرنبرخ	مصطفى افندي وهبه	المختاره	طانيوس افندي نجيمه
الباروك	محمد افندي سعيد	عشرين	سليم افندي
معاصر الشوف	امين افندي	بتاون	محمود افندي فارس
.	مخايل افندي	بعذران	اسكندر افندي
عينعنوب	سليمان افندي محمود	الشويقات	عمر افندي شقير
بعقلين	امين افندي ابو شهلا	بيصور	عباس افندي
برج البراجنة	يوسف افندي بركات		

الدم مائع يجري في شرايين الحيوان وهو يتحرك من كريات صغيرة بيضاء
فحمراء فيها مواد زلالية ودهنية ومصل

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا المتن ✽

برمانا	مركز التفراتخانه	بعيدات	نعيم افندي صوايا
بزبدین	شاهین افندي يعقوب	المتین	عبدہ افندي انطون
جدیده	حبیب افندي يوسف	صاچا	حنا افندي انطون
عربانيه	يوسف افندي مسعود	روميہ	اسبيري دون افندي منسى
بيت مرى	خليل افندي نجم	العباديه	محمد افندي سليمان
عينطورة المتين طويه افندي بطرس		شبابيه	المير توفيق بللع
فالوغا	يوسف افندي الخوري	راس المتن	حسن افندي حسين

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا جزين ✽

عماطور	محمد افندي قاسم	كفرخفه	الياس افندي طرابلسي
باتر	داود افندي	بكاسين	سليمان افندي مركيس
قبتوله	زهران افندي	عازور	توفيق افندي
نيما	نعمان افندي		

✽ الشعب الملحقة بمركز قضا زحله ✽

زحله	مركز التفراتخانه
حوش الامرا خليل افندي دحروج	
حوش الزراعة يوسف افندي نعمه	

الزئبق يمد من المعادن الثمينة وهو عادة مائع اكثر مناجه في اسبانيا يتخذ لا صناع
 ميزان الحرارة وثقل الهواء ولطلاء المرايا والزئبق ومركباته من السموم القاتلة

* الشعب المحقة بمرکز قضا کسروان *

صالح افندی زوین	بجشوش	عبدالله افندی الحسامی	جلیل
الشیخ سرخان حبیش	غزیر	طانیوس افندی بنینو	عمشیت
المیر قعدان شهاب	طبرجا	جرجس افندی ابراهیم	جدایل
داود افندی ثابت	بکرکی	سلیم افندی مخایل	زوق
الیاس افندی لويس	شحتول	نجیب افندی مانولا	عینطوه
بطرس افندی فانصو	عاقورة	فرنسیس افندی شمالي	مهيله
موسی افندی برکات	جاج	صالح افندی ادم	عجنتون
الشیخ خازن الخازن	حالات	مزرعة کفرذیان سلیم افندی سلامه	
سلیمان افندی الخوری	عبیدات	منصور افندی خوری	رفنون
نجیب افندی دومیظ	برجا	حنا افندی محمد	عشقوت
حنا افندی سابا	شیخان	انطون فندی فارس	درعون
حنا افندی طنوس	بدبا	یوسف افندی فرنسیس	غوسطا
خلیل افندی عطائه	بئر الیهیت	یعقوب افندی حاتم	دلبتا
جبرائیل افندی اسکندر	اهمچ	مخایل افندی اصاف	عمومون
الشیخ نجیب دحداح	بلاط	کسروان انطون افندی ابرهیم	جدیده
غلبون امین افندی الاشقر	صلیب	اسحق افندی الخوری	کنور
ابراهیم افندی ملحم	غلبون	بطرس افندی الحصری	غباله
عازار افندی منصور	بجه	بطرس افندی عمانوئیل	قرطبه
حصارات جرجس افندی الخوری		مراد افندی	مرادیه
		فیاض افندی سامم	زعیتره

ان بعض المواد اذا ذوبت ثم اعيدت جوامدنا خديتات هندسية منها مربع
ومنها مكعب ومنها مخروط وهذا العمل هو التبلور الذي به تمتاز الاجسام عن بعضها

✽ الشعب المحقة بمرکز قضا البتروف ✽

دوما	خليل افندي الحاج	تنورين	حنا افندي فارس
حلتا	جبران افندي	اصيا	سليمان افندي داود
عبدالي	معمان افندي مخايل	كفرحي	يقعوب افندي خاهر
بشلي	فارس افندي منصور	حامات	اسعد افندي الخوري
شكا	مخايل افندي	اقولا	حافظ افندي

✽ الشعب المحقة بمرکز قضا الكوره ✽

رام بزينا	انطون افندي	داريا	اليشع افندي العلم
فيح	فقولا افندي الخوري	راسكينا	مخايل افندي يوسف
قلحات	خليل افندي جرجس	عرجس	سعيد افندي ابني كرم
دده	جرجس افندي ابراهيم	دار بعشتار	يوسف افندي وفول
بترومين	حنا افندي جبرائيل	بتعبوره	اسكندر افندي الخوري
بصرما	عيسى افندي الضناوي	كفرحاتا	خليل افندي سرحان

الماء الطبيعي ليس بضاف فان ماء الامطار يحتوي بعض الغازات من جعلتها الازوت
وفي مياه الالبهار ما خلا ذلك عدة املاح فان اردت ماء صافيا فلا بد من تصفيته بالانبيق

جرائد لبنان

✽ لبنان ✽

جريدة سياسية علمية تجارية ادبية تأسست سنة ١٣٠٣ هـ وصنة
١٨٩١ م وموعد صدورها الاثني والخميس من كل اسبوع ولكنها تصدر
كل يوم اثنين موقفاً

مركزها قسبة بعيدا

صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود ثافية مجيدي عثماني مدالية التأسيسات

السكرية ٣ ٤ ١

✽ الروضة ✽

جريدة زراعية اخبارية علمية ادبية تصدر كل سبت

مركزها قسبة بعيدا

صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

✽ الارز ✽

جريدة اخبارية علمية فنية موعد صدورها كل يوم

مركزها جونبة

صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن ثافية

مديرها فريد بك الخازن ثافية

✽ النصير ✽

جريدة اخبارية علمية تصدر كل سبت

مركزها الحدث

صاحب امتيازها عبود افندي ابو راشد

من غرائب الطبيعة ان الماء اذا تجلد زاد حجماً فتنفجر القساطل وتتشقق انسجة
النبات اذا جمد فيها ماؤه الا ان الجليد اخف من الماء ولذلك تراه فوق وجه الماء.

✽ مطابع لبنان ✽

✽ المطبعة العثمانية ✽

مركزها بعيدا صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود

—••••—

✽ المطبعة اللبنانية ✽

مركزها بعيدا صاحب امتيازها خليل افندي باخوس

—••••—

✽ مطبعة الارز ✽

مركزها جوفيه صاحب امتيازها الشيخ فيليب الخازن

—••••—

✽ المطبعة الشرقية ✽

مركزها الحدث صاحب امتيازها عبود افندي ابراهيم

—••••—

✽ المطبعة التجارية ✽

مركزها امسكة البترون صاحب امتيازها سليم افندي لطفى

—••••—

ان صرعة الكهرباء في اسلاك تليفرافية متوسطة الكبر تبلغ في الثانية ١٨,٠٠٠ كيلومتر اذا كان السلك من نيجاس و ٣٥٠,٠٠٠ كيلومتر اذا كان حديداً

المدارس الداخلية في لبنان

المدارس العمومية

اسم المدرسة	مكانها	امم رئيسها
مدرسة مار يوسف	قرنة شهبان	حضرة الخوري بطرس الزفي النائب الاسقفي
مدرسة مار شعيان	دير مار شعيان	حضرة الاب القس لويس ببداتي
مدرسة القوندس	برمانا	الخوارجا توما لكل
المدرسة الوطنية	بعبدا	نعيم افندي صوايا

—•••••—

✽ قضاء زحلة ✽

المدرسة الشرقية	زحلة	حضرة الاب الخوري بولس كنوري
-----------------	------	-----------------------------

—•••••—

✽ المدارس الاكليريكية ✽

مدرسة مار يوحنا	الشوير	حضرة الاب العام الايكونومس الخوري يوسف الكفوري
-----------------	--------	--

—•••••—

تساعد البخار في الجو لانه اخف من الهواء وبذلك يتغل صعود المناطيد الى الجوا اذا ملئت من غاز الهيدروجين او غاز التنوير وكلاهما اخف من الهواء

✽ المدارس الداخلية للبنات ✽

اسم المدرسة	مكانها	اسم رئيسها
مدرسة راهبات الراعي الصالح	حماما	الرئيسة ماري دي سانت ماتيلد
مدرسة المشن	برمانا	المس لازلي

« المدارس العمومية »

✽ قضاء الشوف ✽

✽ المدارس الداخلية العمومية للذكور ✽

مدرسة سوق الغرب	- سوق الغرب	القس هاردن
المدرسة الدرزية	عبيه	(ابوابها مقفولة الان مؤقتا)
مدرسة كفرمتي	كفرمتي	علي بك ناصر الدين
مدرسة اللورد دوفرن الانكليزية الشوفيات		طانيوس افندي سعد

✽ المدارس الاكليريكية ✽

مدرسة عين تراز	عين تراز	حضرة الاب الخوري
		مرقس قاصوف
مدرسة دير المخلص	دير المخلص	حضرة الاب الخوري يو-ف صابنجي
مدرسة دير الشير	دير الشير	حضرة الاب الخوري
		الكسيوس كيال

الصوت هو شعور الحركات الاهتزازية التي تصدر من الاجسام المرفقة فتنتقل بتموجات الهواء الى الاذان ولولا الهواء لما سمعت الاصوات اذ لا صوت في الفضاء

✽ المدارس الداخلية للبنات ✽

مدرسة اللورد دوفرن الانكليزية	الشويفات	مس بركتر
مدرسة شمالان	شمالان	مس طمنن



✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء البترون ✽

اسم المدرسة	مكانها	اسم رئيسها
مدرسة مار يوحنا مارون	كفرحي	سيادة المونسنيور بطرس ارسانيوس
مدرسة كرم سده	كرم سده	سيادة المونسنيور يعقوب عواد
مدرسة مارساسين	فقال	حضرة الاب الخوري بطرس ابو صعب
مدرسة مار يوسف	زغرنا	حضرة الاب الخوري بولس معوض



✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين طورا	عين طورة الزوق	حضرة الاب القونس سالياج
• مار لويس	غزير	سيادة المونسنيور لويس زوين
• المحبة الاخوية	عرمون	يوسف افندي شياط
• مار مخايل القرن	المرادية	حضرة الاب القس مخايل مراد
• السيدة	بير اللبيت	حضرة الاب الخورس طويا سعيد

ان درجة حرارة جسم الانسان ٣٧ درجة واذا زادت اصيب الانسان بالحمى فاذا بلغت ٤٣ درجة بنيف قليل او وقعت دون ٣٤ درجة مات المرء

✽ المدارس الاكبريكية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

مدرسة عين ورقة	عين ورقة	سيادة المطران يوسف اسطفان
مدرسة المرسلين الموارنة الكرم	الكرم	حضرة الاب الخوري شكرالله الخوري
مدرسة مار عبدا	هرهريا	حضرة الاب الخوري يوسف اصاف
مدرسة مار جرجس الرومية		حضرة الاب الخوري اسطفان الشمالي
» السيدة	ريفون	حضرة الاب الخوري يوحنا مبارك
» الارمن	بزار	حضرة المونسيور الكسندريان
» السريان	الشرفه	حضرة الاب الخوري موسى مركبي
» مار انطونيوس عماد		حضرة الاب الخوري فعمه الله دوميط
» مار انطونيوس بداوني فتري		حضرة الاب الخوري يوحنا عواد

✽ مدارس البنات الداخلية ✽

مدرسة راهبات الزيارة	عين طورة الزوق	حضرة الاب الخوري يوسف صفي
مدرسة البنات	جونية	حضرة الاخوت ثيوفيلادي لاکروا

✽ المدارس الاكبرية ✽

✽ في قضاء الكورة ✽

المدرسة الارثوذكسية دير البلمند حضرة الارشمندريت موسى قطيني

ليس مقام الصحة بكثرة الاكل لكن بحسن هضمه وما يساعد على ذلك
المضغ الجيد في الفم قبل الاطعمة ليخف بذلك عمل المعدة

﴿ مستشفيات لبنان وماويه الخيرية ﴾

مستشفى التصرفية الجليلة في بتدين
وقد انشيء في عهد المرحوم رستم باشا لتمرير مرضى الجنود
البنانية والفقراء

مستشفى الفرندس في برمانا بادارة الدكتور طانيوس افندي
مسي لعموم المرضى
مديرته المس كاثون

صيدلية المستشفى مديرها اسبر يدون افندي مفسى
يقبل المستشفى من المرضى ٢٥ و يشاهد يومياً في مستوصفه نحو ٦٠ مريضاً
مستشفى المجانين العصفورية بادارة الخواجا ثيوفيلس ولدمير
» مار مخائيل عمشيت بادارة طويا افندي زخيا
» صربا وقف خضرا بادارة الراهبات الالغازيات
» الايتام زوق مكاييل » »
» برمانا برمانا » »
» اسكلة البترون حاصل الشروع فيه ولم يتم بعد

ماوى العجزة العثماني اللبناني في عمشيت سور الأزبكية
اسسه على ثقته الخاصة الارمني سليم بك وهه وحري تدشينه يوم
عيد الجلوس المايوني سنة ١٩٠٦ باحتفال كبير و يقبل في سنته الاولى ٢٥
عاجزاً من جميع الطوائف و تقبل ادارته تبرعات المحسنين و تقيد في سجلاته
و يعطى للتبرع جائزة تذكر

شدة الاعصاب من الدلائل على حسن الصحة والاعصاب تقوى خصوصاً
بالتروض كما ترى الخبازين والمتروضين بالعب الجناسميك

✽ تواريخ ابنة مشهورة في لبنان ✽

✽ البناء المعروف بالخروج في دير القمر ✽

انشاء في عهد الامراء المعنيين سنة ١٠٢٠هـ وسنة ١٦١٣ م

✽ جرمياه الباروك الى دار المختاره ✽

صار جرمياه من الباروك الى المختاره في عهد المرحوم الشيخ بشير

جنبلاط سنة ١٢٣٨هـ وسنة ١٨٢٠ م

✽ جرمياه الصفا الى بيت الدين ✽

صار جرمياه الصفا الى بتدين في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي

سنة ١٢٤٥هـ وسنة ١٨٢٧ م

✽ طريق العربات بين بيروت ودمشق ✽

كان انشاؤه سنة ١٢٧٧هـ وسنة ١٧٥٩ م

✽ نظام لبنان ✽

نح النظام المالي للبنان من فيض العوطف السنوية الملوكة سنة

١٢٩١هـ وسنة ١٨٦٣ م

✽ مياه نهر الكلب ✽

صار جرمياه نهر الكلب الى بيروت سنة ١٢٨٩هـ وسنة ١٨٧١ م

ان المراء يقضي ثلثي عمره نائمًا واتقع النوم لجسم ما كان في اول الليل ومنه
المثل الانكليزي . نم باكرًا ونم باكرًا تهنأ بعيشك

✽ الترامواي البخاري بين بيروت والشام ✽

انشاء سنة ١٣١٠ هـ وسنة ١٨٩٢ م

✽ الترامواي اللبناني بين بيروت والماملتين ✽

انشاء في اذار سنة ١٨٩٨

✽ الكرسي البطريركي الجديد في بكركي ✽

تجدد انشاؤه سنة ١٣١١ هـ وسنة ١٨٩٣ م في عهد السيد الذكر
البطريرك يوحنا

✽ الكرسي البطريركي الماروني في الديمان ✽

انشاء غبطة الخبر الفضال البطريرك الياس الحويك سنة ١٣٢٢ هـ
وسنة ١٩٠٤ م

✽ نزل صوفر الكبير ✽

انشاء سنة ١٣١٥ هـ وسنة ١٨٩٧ م

الأكليسوس في لبنان

✽ غبطة بطريرك الموارنة ✽

عثماني مجيدي

موضع ا

البطريرك الياس الحويك

مقره الصيني الديمان وهي تبعد عن بيروت خمس عشرة ساعة بالعربة

مقره الشتوي بكركي وتبعد عن بيروت ثلاث ساعات

آلة التفريغ هي طلجة ينزع بها الهواء واحد الغازات من اي وعاء كان وذلك بان
يضغط هذا الهواء باسطوانة ذات مصراع يخرج الهواء منه عند كبس الاسطوانة

✽ اصحاب السيادة المطارنة ✽

مجيدي عثماني

٢

١

المطران يوسف الدبس رئيس اساقفة بيروت
مقره الصيفي عين سعادة وهي قرية في ناحية المتن الشمالي تبعد عن
بيروت بالعربة نحو ساعتين ونصف ومقره الشتوي مدينة بيروت

مجيدي عثماني

٢

١

المطران اسطفان عواد رئيس اساقفة طرابلس
مقره الدائم قرية كرم سده من اعمال قضاء البترون وهي تبعد عن
طرابلس نحو ساعتين بالعربة وتعلو عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

مجيدي عثماني

٢

١

المطران يوسف فخم
النائب البطريركي ورئيس اساقفة عكا شرقاً مقره الكرسي البطريركي

مجيدي عثماني

٢

١

المطران بولس مسعد رئيس اساقفة دمشق
مقره قرية عشقوت من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن جنوبيه نحو ٥ ساعات
بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

مجيدي عثماني

٢

١

المطران يوحنا مراد رئيس اساقفة بعلبك
مقره قرية هرمون من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن بيروت نحو
ساعات بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

من الشواهد على حرارة باطن الارض الينابيع المعدنية التي ترى في كثير من
البلدان فبعضها غاية في الحرارة وحرارتها على قدر الالهام التي تجري منها

المطران يوسف ذياب رئيس اساقفة حلب
مقره مدينة حلب الشهباء
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران يوسف دريان رئيس اساقفة طرسوس
والنائب البطريركي مقره للقطر المصري
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بولس مواد رئيس اساقفة الناصرة
والنائب البطريركي مقره الكرسي البطريركي
مجيدي ٢
عثماني ٢

المطران يوسف اسطفان رئيس اساقفة قورش
مقره مدرسة عين ورقة من اعمال قضاء كسروان وهي تبعد عن
بيروت نحو خمس ساعات وتطلوعن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بولس بيهوس رئيس اساقفة صروصيدا
مقره قسبة بيت الدين المار ذكرها آتيا
مجيدي ١
عثماني ٢

المطران بطرس الزغبى رئيس اساقفة قبرص
مقره قرية شهوان من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت مسافة ٤
ساعات بالعربة وتطلوعن سطح البحر ٦٠٠ متر

اول مركب بخاري جرى على المياه سبق الى عنقه المركب دي
جوفروا سنة ١٧٧٦ لكنه لم يتتم به وطله لكثرة حساده . وبعد

✽ الاكليروس الارثوذكسي ✽

- ان لبنان يتبع دينياً البطريركية الانطاكية
 والبطريرك الشرعي له هو غبطة السيد غريغوريوس
 الرابع ومقره دمشق الشام
 ومطارنة الروم الارثوذكس القسطنطينية لم علاقة دينية في (لبنان) م
 السيد بولس ابو عقل مطران
 جبيل والبترون وما يليهما (في لبنان) ٢
 السيد جراسيموس مسره مطران بيروت
 وقصبة سوق الغرب (في لبنان) ٢
 السيد جرمانوس مطران كيلينكيا وزحلة (في لبنان)

✽ اكليروس الروم الكاثوليك ✽

- عبدني عثماني
 غبطة البطريرك كيرلس جيمي ومقره دمشق الشام ١
 السيد باسيليوس حجار مطران صيدا ودير القمر ومقره
 الشترى صيدا والصيفي دير القمر (في لبنان) ٢
 السيد كيرلس منجب مطران زحلة والقرزل
 والبقاع مقره زحلة (في لبنان) ٢
 السيد اثاناسيوس صوايا مطران بيروت
 وجبيل التابعة لبنان ومقره بيروت

ذلك بسنين اخرج جس واط هذا الاكتشاف الى حيز العمل

﴿ الاعيان الذين احرزوا رتبة ووسامات وليسوا من المأمورين ﴾

اصحاب رتبة بالا

المير مصطفى ارسلان قائم مقام الشوف سابقاً
عثماني مجيدي

١ ٣

﴿ رتبة اول صنف اول ﴾

نسب بك جنبلاط قائم مقام قضاء الشوف سابقاً

١ ٣

﴿ رتبة روملي بكربكي ﴾

علي باشا جنبلاط

٢ ٢

حبيب باشا السعد

٢ ٣

﴿ رتبة ميرميران ﴾

قيصر باشا كرم

٣ ٣

﴿ رتبة اولى صنف ثاني ﴾

المير شكيب ارسلان

٣

اسعد بك لحدود

٣

﴿ اصحاب الرتبة الثانية من الصنف الممتاز ﴾

عثماني مجيدي

الشيخ رشيد الخازن

٤ ٤

امكندر بك الدحداح

٣

نجيب بك السعد

٣

سليمان بك كنعان

التقويم السنوي الشرقي وضعه يوليوس قيصر وهو يزيد سنوياً ١١ دقيقة
و ١٠ ثوان على دوران الشمس الحقيقي فيتركب منها يوم تام كل ١٢٩

عشاني مجيدي

سليم بك عمون

٤

نعمان بك حبيش

المير سامي ارسلان

❖ اصحاب الرتبة الثانية ❖

٤

ملحم بك تلحوق

٤

اسكندر افندي شمبل

فارس بك لحد

نجيب افندي شقير

٣

٤

انطون بك الوردي

بطرس بك حنا ضاهر

سلان بك زين الدين

فخلة بك قناع

❖ رتبة مير الامراء ❖

زين الدين باشا حسن

❖ الرتبة الثالثة ❖

فواد بك جنبلاط

المير حارس شهاب

الشيخ جرجي قناع

يوسف بك هرواي

المير شفيق سعيد ارسلان

٤

ضاهر بك الضاهر

سنة وهو الغلط الذي اصله غريغوريوس الثالث عشر بوضع التقويم او الحساب الغربي

ابراهيم بك نعمان معلوف
 الدكتور الياس بك عاد
 امين بك جريديني
 حلیم بك شقير
 راجي بك حنا ضاهر
 ابراهيم افندي ديب
 عمر افندي شمعون
 فارس بك طراد
 سليم بك نصر
 ملحم بك حمدان
 عباس افندي حميد
 فريد بك جنبلاط
 الميرنسيب ارسلان
 عجاج بك عماد
 محمود بك جنبلاط
 سليم بك فاصيف
 الشيخ يوسف افندي حاتم

✽ المثاني الثالث ✽

فواد بك السعد

✽ المجيدي الثالث ✽

الخوري شكر الله الخوري
 حبيب افندي دومانى
 سلمان بك شقير

لا تقرأ الشمس كل يوم في الهجرة في الساعة نفسها بل تتأخر أو تتقدم حتى يبلغ معظم تأخرها وتقدمها ١٧ دقيقة فالزمن المتوسط يصلح هذا

✽ الثماني الرابع ✽

مارون افندي بعليني
اسكندر بك آصاف

✽ المجيدي الرابع ✽

الاكسرخس تقولا شحاده
سلطان بك شقيب
الشيخ شديد العازار
مارون افندي بعليني
المير سليمان شهاب
نجيب بك الخوري
حسن اغا ابو شقرا
نجيب افندي مكرزل

✽ المجيدي الخامس ✽

الشيخ محمود حماده
نجيب بك حماده
محمود افندي محمد
فارس اغا نمر
المير سعد الدين شهاب

الاختلاف بان يجعل اليوم مقسوماً الى ٢٤ ساعة تجري بسرعة متساوية
والساعات الجيبية تدل على هذا الزمن المتوسط

✻ قناصل الدول وتراجمتهم ✻

في بيروت

عثماني مجيدي مدالية الامتياز

الذهبية والفضية

١ ٢ ٢ الدكتور مرر دور القنصل العام لدولة المانيا الفخيمة

٣ ٣ ترجمانه جورجى افندي مثرى مرسقى

عثماني مجيدي

المسيو دريموند هاي القنصل العام لدولة انكارا الفخيمة

٣

ترجمانه اسبر افندي شقير

٣ المويو لونوت دو كينهو للر القنصل العام لدولة النمسا الفخيمة

ترجماته حنا افندي مدور

البرنس غازار ين القنصل العام لدولة روسيا الفخيمة

ترجمانه عزيز افندي فيطاني

المسيو فوك دو برك القنصل العام لدولة فرنسا الفخيمة

٣

٣

ترجمانه بروسبر افندي بنينو

المسيو موتا القنصل العام لدولة ايتاليا الفخيمة

٣

ترجمانه المسيو كرولا

لما كان دوران الارض حول الشمس اهليلجيا اقتضى الامران يكون بعض الاختلاف في مدة الفصول الاربعة فان الربيع بدوم ٩٢ يوما و ٢٠ ساعة

عشاني مجيدي

٣

المسيو هومل قنصل دولة هولانده الفخيمة

٤

ترجمانه طنوس افندي الحلو

٢

الياس بك مرسقى قنصل دولة العجم

ترجمانه جرجس بك سايا

المسيو الفرد بارودي قنصل دولة اسبانيا والبرتغال الفخيمتين

ترجمانه يوسف افندي منصور البيان

٣

المسيو لوندوس قنصل دولة اليونان الفخيمة

ترجمانه المسيو اندريا باريليو

المسيو بركور القنصل العام لدولة امريكا الفخيمة

ترجمانه قسطنطين افندي خوري

٣

المسيو سكريست قنصل دولة اوج والدمرك الفخيمتين

ترجمانه ادمون افندي بسول

المسيو لينه قنصل دولة بلجكا الفخيمة

٤

ترجمانه نخله افندي عريضة



٥٩ دقيقة . ويدوم الصيف ٩٣ ي ١٤ س ١٣ د . ويدوم الخريف ٨٩

١٧ ي ٣٥ د ويدوم الشتاء ٨٩ ي ١ س ١ د

تذكرة المرور

مقتطفات من قانون (الجواز) العثماني

- ١ كل من يقصد السفر في البلاد العثمانية يجب ان يكون حاملاً
(تذكرة المرور)
 - ٢ من يسافر ضمن حدود الولاية نفسها لا يجبر على اظهار تذكرته
 - ٣ تصلح تذكرة واحدة لجميع العائلة من اب وام واولاد عن لم يتجاوزا
العشرين من العمر
 - ٤ تعتبر التذكرة مدة سنة كاملة
 - ٥ يدفع طالبها خمسة غروش صاغ ويضاف الى ذلك اثنان ورق (البول)
 - ٦ تعطى التذكرة في مجلس احماء النفوس في الاساقفة العلية وفي جميع
الولايات
 - ٧ يلزم ان يكون بيد طالبها شهادة من مدير البريد او ناظر او مدير
او شيخ الحي او نائب البطركية او نائب الاقفية او نائب المجمع
الاسرائيلي
 - ٨ الاجانب يطلبون الشهادة من قناصلهم او من الحكومة المحلية عند
عدم وجود قنصل
 - ٩ يجب ان يذكر في التذكرة عمر طالبها ولونه ومهنته واسم المكاف
الذي يقصد السفر اليه واسم خادمه ولونه اذا كان يصعب خادم
 - ١٠ لا تعطى التذكرة لمن ليس يدهم شهادة ولا لمن لم تكن شهادتهم
مستوفاة ولا تعطى ايضا للمحكوم عليهم
- نبيه في كل ولاية يوجد لجنة لاجل البحث على تناكر المرور

اذا انحوت الى صابون لغسل ثيابك خذ جذر الشبثيرة (شلش الحلاوة فاضله
فلحال ترى له رغبة عظيمة يمكنك ان تنظف بها الثياب كما بالصابون

﴿ تذكرة المرور في لبنان ﴾

من رام السفر الى الخارج من اهالي لبنان وجب عليه اولاً ان يقدم كفالة لدى الحكومة السنية بمعرفة شيخ صلح قريته ثانياً ان ياخذ من الشيخ علماً وخبراً يتضمن ان ليس عليه دعوى ثالثاً ان يرفع الى مقام المتصرفية الجليلة عريضة بطلب اعطاء تذكرة مرور او بسابوت

رابحاً بعد نواله التذكرة المذكورة ودفع الرسم القانوني البالغ عشرة غروش (صاغ) يجب ان يحمل رقياً من جانب المتصرفية الجليلة الى قوميون اسكلة بيروت مؤذناً بوجوب تسهيل سبيل سفره

﴿ صورة الكفالة التي يجب تقديمها ﴾

باريحه انا الواضع اسمي ادناه اكفل لجانب حكومة متصرفية جبل لبنان الجليلة

الطالب اعطاء تذكرة مرور لمدينة واؤكد بان ليس على المكفول المحرر دعاوى جزائية ولا مالية وغير متأخر عليه اموال اميرية ورسوم طرفات وانه بعد ذهابه لا يغير تابعيته العثمانية واذا وجد بحالة من الاحوال المار ذكرها وطلب احضاره لديها ولم يحضر التزم باحضاره والا اقوم مقامه بكل ما يطلب منه ويتوجب عليه قانوناً من الرسوم والضرائب للحكومة وادفع لها علاوة على ذلك خمسين ليرة عثمانية واتعهد ايضاً بدفع كامل الرسوم والمرتبات التي تطلب من مكفولي مدة غيابهم وطالما هو غائب بالغة ما بلغت وان باع تذكرته هذه من احد

تبلغ حرارة الشمس نحو ٢٠٠٠ درجة من انقياس الثوري يبلغ ارضنا منها كمية وافرة كافية لان تذيب في سنة قرصاً من الجليد سمكه ٣٠ متراً

اكون ملووما بدفع خمسين ليرة عثمانية للحكومة واذا تكلفت سفارة الدولة العلية المصارفات عليه لارجاعه لبلاده فالتزم بدفعها بالتنا
ما بلغت واشطاراً بكفالتني هذه حرر

✽ مصادقة شيخ الصلح ✽

ان الكفيل المحرر
فادر على القيام بحق كفالتنه المدرجة اعلاه لان له املاكاً ثابتة تبلغ قيمتها
وان وجد غير قادر على الدفع فاننا كفيلنه واطالب بما يطالب به

الاسم وعمل الولادة	المنفعة المحل	الذهب	السن القائمة	الميون	القم	القيمة	الذوق الوجه	اللون	نوع الرفقاء

ولو جعل مع كرتنا ما باران من الكرين مثلها لالت كلها من الشمس حرارة
كعراتها

﴿ صورة العلم والخبر ﴾

(الذي يجب اخذه من شيخ صلح القرية)

ان	ابن	مذهبه	صنعته	من
عجلي	مولود	سنه	قامته	عيونه
اقله	فه	شاربه	لحيته	ذقته
وجهه	لونه	علامات	هو من	قريتنا

المذكورة اعلاه واؤكد بان ليس عليه دعاوى جزائية ولا مالية وغير متاخر عليه اموال اميرية ولا رسوم طرفات واذا وجد شيء من ذلك اقوم مقامه وهو قاصد السفر الى
وبناء على طلبه اعطي بيده هذا العلم والخبر
كاتبه

﴿ صورة العريضة التي يجب رفعها الى مقام ﴾

﴿ المتصرفية الجليلة ﴾

(لجانب متصرفية لبنان الجليلة)

دواتوا فندم حضر قلري

المعرض من مقدمه فلان القلافي من القرية القلاوية التابعة القضا
القلافي انني لما كنت عازماً على السفر الى المحل القلافي لمحاطة التجارة (او
العمل القلافي) وكنت قد اتممت المعاملات السفرية المتقضا لدى شيخ
صلح قريتي فالتمس ان يصدر الامر الكريم باحالة عريضتي هذه الى مديرية

من مفاعيل حرارة الشمس انها تسبب الرياح والامطار والمجاري البحرية
فهي تنبت النبات وهي التي اذخرت منذ اجيال في قلب الارض

التذاكر والبسايوت لاستكمال المعاملات اللازمة فيها واستيفاء الرسم مني
واعطائي التذكرة المطلوبة وبكل الامر والفرمان لحضرة من له الامر
في شهر كذا سنة
بنده

﴿ صورة رقيم المتصرفية الجليلة ﴾

عدد	جلد
جبل لبنانده كائن	قرية من اهل بسندن اولوب بجزاً عزيمت
ايده جلك اولان	تأمينات لازمه الله رقى اصولي دائره
سنده تذكرة و يرفده يكتندن	مرفومك ابراز ايده جكي تذكرة موجبته
عزيمتي تسهيل وعند الزوم	كندوسنه معاونه مقتضيه بي ابقا ايحون بيروت
اسكله سنده متشكل قومسيونه	ابراز اولتمق اوزره اشبو علم وخبر تنظيم
واعطاء قلندي	

﴿ نبيه ﴾

ان صور اختتام مشايخ صلح قرى لبنان عموماً محفوظه في قلم مديرية
التذاكر فيجب الانتباه والحالة هذه كي لا يقع خلل بان تختم عبارة المصادقة
او العلم والخبر بغير ختم شيخ صلح القرية الصحيح

الحرارة التي نستعملها من الفحم الحجري . ولولا الشمس اكانت ارضنا
جاداً

ملحق *

وبهذه المناسبة يحدر بنا ان نبين لراغبي السفر الى الديار
الاميركية شروط المهاجرة التي يجب ان يقبها كل
واحد على الاطلاق فنقول

- (١) ان يكون صحيح الجسم خالياً من الامراض وان تكون عيناه سالمين
- (٢) ان يكون معه كمية من التود
- (٣) ان يكون ذا ملابس حسنة
- (٤) ان تكون اجوبته على ما يلقي عليه من الاسئلة حيث يقطع التذكرة
في مرسيليا هي تنس الاجوبة التي يعطيها في ادارة المهاجرة
في نيويورك
- (٥) ان يقول انه اعزب اذا كان متزوجاً وامرأته لم تذهب معه (اذ لا
يسوغ له السفر بدمنها)
ان تكون المرأة مصحوبة بابيها او بامها

(اما الاسئلة التي تلقى على المسافر فهي)

- (١) الى اين توجم السفر
- (٢) ما هي حرفتك وماذا تفعل ان تشغل هلاك
- (٣) هل من نيب لك في تلك الديار
- (٤) هل معك دراهم تز بطعن مصارفك للسوية
- (٥) هل انت اعزب ام متزوج

تتركب الشمس من ثلاثة اقسام . اولاً من فواة غازية ذات حرارة
كدة اللون . ثانياً من دائرة منيرة تدعى فوتوسفار اقل حرارة من

﴿ ملاحظات ﴾

- (١) ان دخل مئتي غرش في - وربة افضل من دخل ثمانماية غرش في امريكا
- (٢) من يجمل لغة امريكا ولم يكن معه راس مال كافٍ يصادف تبعاً عظيماً
- (٣) تحصيل المال في امريكا ليس بالامر الهين
- (٤) ان الطقس يتقلب من حالة الى حالة كل ساعة تقريباً وهذا مما يضر بالصحة ويورث عللاً صدرية
- (٥) يجب السلوك ضمن دائرة الادب والانتقطاع الى العمل بنشاط
- (٦) يجب الصدق في المعاملات والاقلاع عن النجاسة والفساد

الرهبانيات

تقسم الرهبانيات المارونية في لبنان الى ثلاثة اقسام وهي الاولى الرهبنة البلدية اي البنانية والثانية الانطونية والثالثة الحلبية

﴿ الرهبنة البنانية ﴾

رئيسها العام الاب يوسف رفول
مقره دير طاميش الكائن في قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث
ساعات ولا تصله طريق العربات
ارتفاعه ٤٠٠ متر عن سطح البحر

المدير الاول	الاب اسطفان بنتاعل
• الثاني	• بولس المتيني
• الثالث	• ارسانيوس شكري

النواة: ثالثاً من غلاف غازي ابرد منها وهو صافٍ جفاف يتربك الهيدروجين

المدير الرابع الاب نعمة الله دلبتاوي
رئيس المعاملة • لويس بلبيل

الادبار التابعة لها

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن بالقرب من قصبة اهدن وهو يبعد عن طرابلس مسافة خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس يوسف البزغوني
عدد رهبانه •

✽ دير القديس يوحنا ✽

كائن في خراج قرية رشميا التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت مسافة خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٥٠ متراً
اسم رئيسه القس اغناطيوس بتدين اللقش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن في خراج القرية المذكورة لا تتصل به طريق العربات وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٩٥٠ متراً
اسم رئيسه القس عبد الاحد حيتوره
عدد رهبانه ١٠

اضخم الاشجار ساقاً شجرة البواباب في سيفغمية يبلغ قطرها ١٢ متراً ويؤخذ
الاهلون باطنها كسكن يعيشون فيه وبين ارز لبنان ارزة تباع دائرتها ١٥ متراً

✽ دير سيده طاميش ✽

هو الدير المار ذكره وهو مقر الاب العام المشار اليه

اسم رئيسه القس جراسيموس درهوني

عدد رهبانه ٣٠

✽ دير سيده مشموشه ✽

كانت مخراج قرية مشموشه من اعمال قضاء جزين يبعد عن بيروت
بالعربيه نحو ثمانى ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس حرفوش

✽ دير مار يوسف البرج ✽

كانت على الضفة القبليه لنهر الكلب مخراج قضاء المتن لا تتصل به
طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر
نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف خباله

عدد رهبانه ١٨

✽ دير القديس انطونيوس حوب ✽

كانت في قرية حوب من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثمانى
ساعات ولا تتصله طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس لييادس تنوري

عدد رهبانه ٢٥

ارض كركه منطحة في قطبيا كهجرة يتبع نصف قطر واحد خط الاستواء
٦٤٢٢٠٣٨٨ متراً وعند القطب ٦٤٥٦٠٨٠ م فيكون المعدل نصف

✽ دير القديس موسى الحبشي ✽

كائن بجراج قرية بعبدا من احوال قضاء المتن متصل به طريق
العربا وهو يبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن البحر نحو
٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين متيني
عدد رهبانه ١٦

✽ دير مار جرجس الناعمة ✽

كائن بجراج قرية معلقة الدامور من احوال قضاء الشوف متصل به
طريق العربا وهو يبعد عن بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر
٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس غسطين ابو عياش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير مار مخايل بنايل ✽

كائن بجراج قرية المتين من احوال قضاء المتن متصل به طريق
العربا يمكن قويب منه و يبعد عن بيروت نحو سبع ساعات وارتفاعه
عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس بطرس متيني
عدد رهبانه ١٢

قطرها ٦,٣٦٨ كيلومتراً اما مساحة الارض فتبلغ ٥٠٩,٩٥٠,٠٠٠
كيلومتر مربع



✽ دير ماري مارون بيرسين ✽

كائن بمخراج قضاء الشوف بعيداً عن بيروت نحو ٧ ساعات ولا
تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس طوبيا الشمالي
عدد رهبانه ١٥

✽ دير سيدة ميفوق ✽

كائن بمخراج قرية ميفوق من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو سبع ساعات لا تتصل به طريق العربات (وهو معهد لتعليم تلامذة
الرهبان)

اسم رئيسة القس عانوثيل لحفد
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير ماري قبريانس ✽

كائن بمخراج كفيان من اعمال قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
تسع ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه ٤٠٠ متر (وهو معد
للبنديين من الرهبان)

اسم رئيسه القس واصاف دفوني
عدد رهبانه ١٠

القمر تابع الارض يدور حولها وهو يبعد عنها نحو ٣٨٤,٣٥٢ كيلومتر
ومساحته بالنسبة الى الارض القسم الرابع عشر منها وكذا حجمه فانه

✽ دير سيده المعونات ✽

المعروف بدير البنات (كان بعض المتعبدات انشأته)
كائن في مديرية جبيل بخراج قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو خمس ساعات تصل طريق العربات الى مكان قريب منه ارتفاعه
عن البحر مئة متر

اسم رئيسه	القس حنا شبطين
عدد رهبانه	١٨

✽ دير النبي ايلياس ✽

كائن في الكحلونية بخراج قضاء المتن بعيداً عن بيروت اربع ساعات
لا تصل اليه طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو معد
للبيدئين (

اسم رئيسه	القس عمانوئيل بسكتاوي
عدد رهبانه	٢٥

✽ دير القديس انطونيوس البادوي ✽

كائن بخراج قصبه بيت شباب التابعة قضاء المتن بعيداً عن بيروت
٤ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه	القس ايلموس شياي
عدد رهبانه	١٥

كالحزه الخمسين من احجم الارض وثقله كالتقسيم الحادي والثمانين بالنسبة
الى ثقلها

✽ دير ماري عبدا ✽

كائن بخراج قرية معاد من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت
٤ ساعات ولا اتصل بطريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر

اسم رئيسه القس مرقس معادي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري يوحنا ✽

كائن في خراج قرية قبيح من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت
خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس مريخوس نقوري
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري مخايل ✽

كائن في قسبة بكفيا من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ٥ ساعات
بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله فرنة شهوان
عدد رهبانه ٧

✽ دير سيده النصر ✽

كائن في خراج غسطن من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت خمس
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ثمانمائة متر (ولد جعل مدرسة

للرهبان) اسم رئيسه القس يوسف غساطري
عدد رهبانه ٤٠

دوران الارض حول الشمس يتم ١٢ مرة في كل سنة شمسية بنيف ١١ يوماً
وكل دوران يدوم ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة وثانيتين ولكل دوران

✽ دير مارسيه مارون (عنايا) ✽

كائن في مقاطعة جبيل بفراج قضاء كسروان يبعد عن بيروت سبع ساعات لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس نعمة الله مشتماني
عدد رهبانه ٢٠

✽ دير ماري مركيس وباخس ✽

كائن في قرية قرطبا من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت تسع ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس جرمانوس قرطبا
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري انطونيوس (الجديدة) ✽

كائن في قضاء البترون وتتصل به طريق عربات طرابلس وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس افرام صرعل
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري جرجس ✽

كائن في قرية عشاش من اعمال قضاء البترون لا تتصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ١٣ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر مئة متر
اسم رئيسه القس دانيال حدثي
عدد ١٥

اربعة وجوه يرى فيها القمر في حالة التوليد ثم نصف بدر ثم بدرًا ثم نصف بدر حتى يليه الاحاق

✽ دير ماري رو كس ✽

كائن في قرية عجلائون من اعمال قضاء كسروان يبعد عن بيروت ثمانين
ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس طويا رعشين
عدد رهبانه ٨

✽ دير المخلص ✽

كائن في خراج بجنين من اعمال قضاء جزين لا تصل اليه طريق
المربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس اغناطيوس نجاوي
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري شليطا ✽

كائن في مقاطعة جبيل من اعمال قضاء كسروان ويبعد عن بيروت
٩ ساعات ولا يتصل بها طريق عربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس افرام جاجي
عدد رهبانه ١٨



✽ دير ماري جرجس (جنين) ✽

كائن في بلاد عكار من اعمال ولاية بيروت الجليلية
اسم رئيسه القس اغناطيوس طرابلس
عدد رهبانه ٦

وبما وجد في دورانه بين الارض والشمس فيعجز بتوسطه نور الشمس
عن الارض فيحدث كسوف. اما اذا توسطت الارض بين القمر والشمس

✽ دير ماري يعقوب النصيبي ✽

كائن في محلة الحصن من اعمال قضاء البترون يبعد عن بيروت ١٠ ساعات ولا يتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متر
اسم رئيسه القس عمانوئيل الزوفي
عدد رهبانه •

✽ دير سيدة النجاة ✽

كائن في قرية بصرما من اعمال قضاء الكورة يبعد عن طرابلس ساعتين ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
اسم رئيسه القس انطونيوس حصروني
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري الياس مطوشي ✽

كائن في جزيرة قبرس
اسم رئيسه القس ابراهيم زعرور
عدد رهبانه ٧

✽ دير القديس انطونيوس الكبير ✽

كائن في مدينة بيروت (وهو معد لتلامذة الرهبنة)
اسم رئيسه القس عبدالله عواد
عدد رهبانه ١٥

فينخسف القمر لاحتجاب نور الشمس عنه . ويكون الكسوف والخسوف
تأمين او جزئيين حسب وقوع الاجرام بالنسبة الى بعضها

الاديرة المختصة بالراهبات

✽ التابعة الرهبانية اللبنانية ✽

✽ دير ماري الياس الراس ✽

كائن بجراج عين طورة المزوق من اعمال قضاء كسروان لا اتصل
به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو مائة متر
اسم رئيسته الاخت يوسفية درعون
عدد راهباته ٢٩

✽ دير ماري ساسين ✽

كائن بجراج قصبه بسكتنا من اعمال قضاء المتن لا اتصل به طرق
العربات وهو يبعد عن بيروت ثماني ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
الف متر
اسم رئيسته الاخت وردة مريم
عدد راهباته ١٩

✽ دير ماري سمعان ✽

كائن بجراج قرية ابطو من اعمال قضا البترون لا اتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ٢٢ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسته الاخت مارينا كنفوزينا
عدد راهباته ٣٠

الجمرة مجموع نجوم متعددة ترى على شبه صحابة بيضاء في زرفة السماء والمظنون
ان عددها يتجاوز ٤٠٠٠٠٠٠٠ وما شمسنا وفمرنا ونجومها سوى قسم من

✽ دير ماري يوسف الضهر ✽

كائن بجراج قرية جربتا من اعمال قضاء البترون وهو يبعد عن البترون نحو ساعتين ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه الاخت ارسلين معاديه

عدد راهباته ١٠

✽ دير ماري مارون ✽

كائن في تبة بيت شباب المذكورة

اسم رئيسه الاخت ارسلين طويا

عدد راهباته ١٢

الاديار

التي انشئت بعناية غبطة البطريرك الياس الحويك

✽ دير ماري يوسف (عبرين) ✽

كائن بقضاء البترون وهو يبعد عن بيروت تسع ساعات وارتفاعه عن

سطح البحر ٣٠٠ متر

عدد راهباته ٦

هذه الحجرة وانما يوجد حجرات اخر يظهر لنا ضوءها صككنة يضاء
تترط بعدها

✽ دير مارى شليطه ✽

كائن بخراج قرية غسطل المذكرة

عدد راهباته ١٥



✽ دير مارى يوحنا حراش ✽

كائن في خراج قضاء كسروان وهو يبعد عن بيروت • ساعات ولا

تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ••• متر

عدد راهباته •٢



الحرارة نوع من الحركة في الاجسام مقياسها آلة الترمومتر • ومن مفاعيلها تمدد الاجسام جامدة كانت او مائعة او غازية • ومنها التبخير والغليان اما

الرهبانية الانطونية

الاب عمانوئيل بعداتي	الرئيس العام
الاب فرنسيس غزيري	المدير الاول
. يوسف الشدياق	. الثاني
. لويس الحاج بطرس	. الثالث
. لويس الجديدة	. الرابع
. مبارك ابي الملع	رئيس المعاملة

الاب العام مقره دير ماري اشعيا الكائن على اكمة ذات منظر جميل
بمخارج قصبة برمانا التابعة قضاء المتن تصل العربية الى مكان قريب منه
وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٥٠ متراً وهو يبعد عن بيروت اربع
ساعات بالعربية

القس لويس بعداتي	اسم رئيسه
٥٠	عدد رهبانه

* دير ماري عبدا المشمر *

كائن في خراج قرية زكريت من اعمال قضاء المتن حيث لا تصل
طريق العربات وهو يبعد عن بيروت ساعتين وارتفاعه عن سطح
البحر ٤٠٠ متر

القس فيلبس قرنة الحمرا	اسم رئيسه
١٠	عدد رهبانه

مصدر الحرارة فالشمس فان لاشعتها حرارة بالغة ضم ارخميدس بعضها برايا
فاحرق اسطول الرومان

✽ دير مارسيه الياس ✽

كائن في قرية انطلياس القريبة من شاطيء البحر من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة ونصف ساعة بالقطار

اسم رئيسه القس زكريا قرنة شهوان

عدد رهبانه ٧

✽ دير مارسيه سرقيس ✽

كائن في قسبة اهدن من اعمال قضا البترون بالقرب من جدول عذب وهو يبعد عن مدينة طرابلس ٥ ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ١٢٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوحنا مايون

عدد رهبانه ٧

✽ دير مارسيه رو كس ظهر الحصين ✽

كائن على اكمة قريبة من قرية الكواني من اعمال قضا المتن التي تتصل بها طريق الدربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس سمعان الجديد

عدد رهبانه ١٠

ينتشر الصوت في الهواء بسرعة ٣٤٠ متراً في الثانية بينما التور ينتشر بسرعة ٣٠٨٠٠٠ كيلومتر في الثانية ولذلك نرى البرق قبل استماع صوت الرعد

✽ دير ماري بطرس ✽

كائن في قرية القطبين من اعمال قضاء جزين بعيداً عن صيدا خمس ساعات ولا تتصل به طرق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مارون العاقوري
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري سمعان ✽

كائن في خراج قرية عين القيو من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر الف متر

اسم رئيسه القس نعمة الله الجباني
عدد رهبانه ٥

✽ دير ماري ادنا ✽

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضاء كسروان على مقربة من نهر ابراهيم لا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس مارون القزيري
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري دوميط ✽

كائن في خراج قرية روميه من اعمال قضاء المتن وهو يبعد عن بيروت ساعتين ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس ابو جوده
عدد رهبانه ١٠

اما انتشار الصوت في الماء فسرعه ١,٤٣٥ متراً في الثانية وهو في الخشب والارض اصرع

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية الكنيسة من اعمال قضاء المتن وتصل طرق العربات الى مكان قريب منها وهو يبعد عن بيروت ست ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الكنيسة
عدد رهبانه ٧

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قرية بجرصاف من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت خمس ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف الحاج بطرس
عدد رهبانه ٨

✽ دير ماري سركيس ✽

كائن في قرية كفر دلائس من اعمال قضاء البترون غير واصله اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الحصري
عدد رهبانه ٠

كل سنة تزيد الشجرة دائرة جديدة من الخشب تحرق بساقها وهذه الطبقات يمكن احصائها لو نشرت الشجرة وبذلك يعرف عمر الشجرة

✽ دير مارنوهرا المعروف بالقنزوح ✽

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضاء كسروان بمكان يبعد عن بيروت خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مبارك التنوري
عدد رهبانه ٥

✽ دير مار جرجس ✽

كائن في محلة ضبية على شاطئ البحر من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالعربة

اسم رئيسه القس يوسف عازار
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري يوحنا (القلعة) ✽

كائن في خراج قرية بيت مري من اعمال قضا المتن تصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ٣٠ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس غريغور بوس بيت مري
عدد رهبانه ١٥

وقد نسب الى القلعة لانه قائم على جدران بناء قديم العهد ضخم الحجارة وقد قيل ان بيروت كانت ممتدة الى ذلك المكان في السابق

اذ اردت فحص البذر للاستطلاع على جيده وورديته قبل زرعه فاجعله في الماء فان الجيد منه يوسب والوديء يبقى طافياً

✽ دير ماري انطونيوس البادواني ✽

كائن في خراج قصبة بعبدا (مركز مشرفية لبنان الشتوي) يبعد
عن بيروت نحو ساعة بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٦٠ متراً

اسم رئيسه القس سمعان اليلكي

عدد رهبانه ١٠

وقد تجدد بناؤه بواسطة حضرة المدير الثاني الاب يوسف الشدياق

على طرز يشهد بفضله

✽ دير سيدة المعونات ✽

كائن في خراج قرية شمالان من اعمال قضاء الشوف يبعد عن بيروت
نحو اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مرتينوس السرعلي

عدد رهبانه ٠

✽ دير القديس انطونيوس ✽

كائن في مدينة سان لويس ميسوري في الولايات المتحدة انشيء
حديثاً بناية القس متى نعيبي لخدمة من هناك من الموارنة

رئيسه القس متى نعيبي

✽ دير القديس مارون ✽

حاصل الشروع بانشائه في مدينة رومية عاصمة مملكة ايطاليا

اسم رئيسه القس لويس البعبداتي النائب العام

للهواء الكروي ثقل وقوة دافعة ولهذا ترى الاجسام لا تنساقط بسرعة
واحدة ولو سقطت في الخلاء لكان سقوطها كلها في وقت واحد ثم ان

✽ دير ماري الياس للراهبات ✽

كائن في قسبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر نحو ١٠٠٠ متر

اسم رئيسته الاخت صوفيا شدياق

عدد راهباته ٢٥



✽ دير القديس انطونيوس للراهبات ✽

كائن في قسبة جزين التي تبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسته الاخت يوفيه

عدد راهباته ٢٠



يوجد بالقرب من الهرمل التابعة لبنان مغارة تدعى مغارة الراهب باسم
القديس مارون



اول ناسك في سورية قبل القديس انطونيوس هو هيلارون

سرعة الاجسام الساقطة تزيد بزيادة علوها على حسب تربيعات الزمان
اللازم لقطع المسافة

الرهينة الحلبية

✽ للموارنة ✽

الرئيس العام	الاباتي يوسف الخازن
المدير الاول	الاب مرتينوس الشباني
• الثاني	• افرام حنين الديراني
• الثالث	• امرايون شباني
• الرابع	القس بولس ثابت العجلوني
رئيس المعاملة	القس امبروسيو شباني
الاب العام مقره دير اللويزة في خراج زوق مصبح وهو يبعد عن بيروت	
ساعتين ولا تصل اليه العربية وارتفاعه عن سطح البحر ٢٠ متراً	
اسم رئيسه	القس جبرائيل عشقوني
عدد رهبانه	٢٠

✽ دير النبي اليسع القديم ✽

كائن في سفح الوادي المقدس بخراج قصبة بشري المذكورة وهو	
يبعد عن طرابلس نحو ١٥ ساعة لا تصل اليه طريق العربات ويهلوه عن	
سطح البحر نحو سبعمائة متر	
اسم رئيسه	الاب جرمانوس دلبتاوي
عدد رهبانه	٤

العديسات زجاجات محدبة او مقعرة تستعمل وحدها او مجموعة ام لكسر اشعة الشمس واما لجمعها ولتعظيم الاشباح الصغيرة . فمن هذه العديسات

✽ دير ماري اليسع (الجديد) ✽

كائن بمخراج قصبة بشري المذكورة وتصل طريق العربات الى مكان قريب منه وهو يبعد عن طرابلس ١٢ ساعة ويعلو عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه الاب يوسف السمعاني

عدد رهبانه ١٢



✽ دير ماري بطرس كويم التين ✽

كائن بمخراج قصبة بكفيا المذكورة ومكانه يعلو عن سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم رئيسه القس نعمة الله البشقوني

عدد رهبانه ١٠



✽ دير ماري الياس شويا ✽

كائن في قرية شويا التابعة قضا المتن وهو يبعد عن بيروت ٦ ساعات بالعرابة وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر

اسم رئيسه القس جبرائيل نجيم

عدد رهبانه ١٥



✽ دير ماري عبدا ✽

كائن في خراج قصبة دير القمر وقد جدد بناه الاب افرام حنين الديراني المدير الثاني للرهبانية الحلبية وقد اسس فيه ايضاً مدرسة للرهبانية

يركب المنجهر والالات الفلكية والنظارات المختلفة والشبهيات للتصوير الشمسي وغيرها

المذكورة وكل ذلك بما احرزه بكدته وتعبه من نشر الكتب الروحية ومساهايه
الدينية والعربية تصل الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر
٩٠٠ متر

اسم رئيسه	القس نعمة الله الشمالي
عدد رهبانه	٤

✽ دير القديس بطرس ✽

كائن في مدينة رومية المشار اليها.
اسم رئيسه القس يوسف الخازن
عدد رهبانه ١٣

✽ دير ماري دوميط ✽

كائن بخراج فيترون من اعمال قضاء كسروان تتصل العربية بمكان
قريب وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
١٢٠٠ متر

اسم رئيسه	الاب جبرائيل الشباني
عدد رهبانه	٢٥ وهو الان مدرسة للرهبانية

✽ دير ماري مركيس وباحس ✽

كائن في خراج قرية عشقوت التابعة قضا كسروان لا تتصل به طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه الاب اقليموس الشباني
عدد رهبانه ٤

الكهرباء قوة خصت بها الاجسام تكون على نوعين ايجابي او سلبي وكلاهما
تلوح مفاعليه على انواع شتى بالجذب او بالدفع وبالحرارة والنور والكهرباء

✽ مدرسة سيدة المعونات ✽

كائنة في خراج قرية عيبه من اعمال قضا الشوف وهي تبعد عن
بيروت • ساعات بالعربة وارتفاعها عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسها الاب فرام شبابي

✽ انطوش سيدة التلة ✽

كائن في قصبة دير القمر المشار اليها تصل اليها طريق العربات وبما
انه مقر المدير الثاني للرهبانية الاب افرام المشار اليه فهو خاضع لرياسته
اسم رئيسه المدير المشار اليه
عدد رهبانه ٦

وهذا الانطوش قد جدد بناءه المدير المشار اليه وزينه بكثير من
الاثاث وانشأ فيه ناعة صالحة لاستقبال زائريه وقد زين ايضاً جميع كنائس
دير القمر الخاضعة كهنها لرياسته

✽ دير شويبا ✽

كائن في قرية شويبا السابق ذكرها وهو من اوقاف جد حضرة رئيسه
الحالي المحوري دانيال جميل
عدد راهبانه ٤

تنشر اما بالاسلاك المتكهربة كما في التلغراف والتلغراف واما بالتموجات
الجوية كما في التلغراف الخالي من الاسلاك

✽ رهبنة الروم الارثوذكس ✽

(في لبنان)

✽ دير السيدة تابع البطريركية ✽

كائن في قمة جبل يدعى البلمند وامل هذا الامم فحوت من Bel mont في الافرنسية ومعناها الجبل الجميل وهو يبعد عن طرابلس نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو اربعمائة متر وقد تحول الى مدرسة اكليزيكية بعناية غبطة المغفور له البطريرك ملاتيوس

اسم رئيسه الارشمندريت ملاتيوس قطيني
عدد تلامذته ٤٥

✽ دير ماري الياس تابع البطريركية ✽

كائن بخراج قرية شويا السابقة الذكر
اسم رئيسه الارشمندريت جواسيموس قطه
عدد رهبانه ٥

✽ دير السيدة تابع ابرشية لبنان ✽

كائن في سفح جبل حماطورة من اعمال قضا البترون تصل العربية الى مكان قريب منه يبعد عن طرابلس اربع ساعات تقريبا وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري اثنا-يوس غرزوزي
عدد رهبانه ٣

من الاعضاء الحيوية الواس وهو عبارة عن جمجمة صلبة ثم غلافات ثلاثة تحتوي الخ والخبيخ والمكان المستطيل الذي يجمع الخ والخبيخ مع مكان

✽ دير ماري يوحنا « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية دوما من اعمال قضاء البترون لا تصل اليه طرق
العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ١٥ ساعة وارتفاعه عن سطح البحر
نحو ٦٠٠ متر

قائب الرئيس فيه القس باسيلوس م
عدد رهبانه ٣

✽ دير ماري جرجس « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية دير الحرف من اعمال قضاء المتن تصل اليه طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر
نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري نيقولاوس ابوفرح
عدد رهبانه ٣

✽ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن على قمة جبل يدعى جبل النورية يخرج قرية حامات من
من اعمال قضاء الكوره على شاطئ البحر لا تصل به طريق العربات
وهو يبعد عن بيروت ٧ ساعات

اسم رئيسه الخوري ثيودسيوس
عدد رهبانه ٤

فقرات الظهر ووزن الخ في الرجل معدله كيلو غرام و ٣٥٧ غراما . اما مخ
المرأة فم. اخف منه بنحو مئة غرام

✽ دير السيدة « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن بمخراج قرية كفتون من اعمال قضاء الكورة لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس خمس ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري غريغو بغور يوس كفوري

✽ دير ماري مخايل « تابع ابرشية لبنان » ✽

كائن في قرية بقتوته من اعمال قضاء المتن يبعد عن بيروت ثمانى ساعات لا تصل اليه العربة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٠٠ متر حاصل الاهتمام من قبل سيادة مطران الابرشية لتحويله الى دير (راهبات)

اسم رئيسه الخوري مكسيموس ابو فرح

عدد رهبانه ٢

✽ دير القديس جارجيوس « تابع ابرشية بيروت » ✽

كائن في قرية سوق الغرب التابعة قضاء الشوف وهو يبعد عن بيروت ثلاث ساعات ونصف بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر وقد انشأ فيه سيادة المطران جرجيوس مسره موهجراً كنيسة نادرة المثال بين كفانس لبنان

اسم رئيسه الارشمندريت جرمانوس عبد الله

المياه المعدنية قسمين منها حارة يستحم المرضى بها اشفاء بعض الادواء كذا المفاصل والامراض الجلدية ومنها باردة تقخذ لاوخاع المعدة وتقوية

✽ دير السيدة « تابع أبرشية طرابلس » ✽

كائن بجراج قرية كفتين من اعمال قضاء الكورة تصل اليه طرق
عربات طرابلس وهو يبعد عنها نحو ساعتين وارتفاعه سطح عن البحر
نحو ٥٠٠ متر وكان قد انشأ فيه غبطة البطريرك غريغوريوس الرابع مدرسة
كانت زاوية زاهرة ثم لم تلبث ان ذوت اغصانها بحكم الظروف
نائب الرئيس فيه الشماس يواكيم
عدد رهبانه ٣

✽ دير السيدة « تابع أبرشية طرابلس » ✽

كائن في محلة ناطور في خراج قرية انقه من اعمال قضاء الكورة على
شاطئ البحر لا تصل اليه طريق العربات وهو يبعد عن طرابلس ثلاث
ساعات
اسم رئيسه الخوري مكار يوس الصيفي
عدد رهبانه ٣

الدم والاسمهال . واكثر ما يدخل هذه المياه الكربون والكبريت
والزرنج والحديد

رهبانية الروم لكاثوليك

« تقسم الى ثلاث »

« الاولى »

* الرهبانية البلدية *

« المعروفة بالحناوية نسبة الى القديس يوحنا الصاخب »

رئيسها العام الابكونيموس الخوري يوسف كفوري

المدير الاول الخوري ماروفيم شمبل

. الثاني الارشمندريت يعقوب الرباشي

. الثالث الخوري سليمان الشامي

. الرابع الخوري بنادكتس مرغاني

مقر الرئيس العام دير يوحنا الصاخب الكائن في خراج الشوير من اعمال

قضاء المتن المتصلة به طرق العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات

وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠ متر

اسم رئيسه الخوري مغايل كفوري

عدد رهبانه ١٣

* دير القديس انطونيوس *

كائن على اكمة في خراج قرية كفرشيا من اعمال قضاء المتن

تدعى (القرقنه) متصل بمكان قريب منه طريق العربات وهو يبعد عن

الماء المشروب اذا كان صافيا عذبا بارداً ينفع الصحة . ومن خواص الماء

الطيب ان يرغرفه الصابون ويسهل به طبخ الاطعمة والبقول وان لا

بيروت نحو صاعه وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري يوسف قاصوف

عدد رهبانه ٧

✽ دير مارى الياس (المعروف بالطوق) ✽

(نسبة الى ما كان في الدير قبل تجديده مؤخراً من الشبايك)

كائن في مدينة زحلة المشار اليها

اسم رئيسه الخوري ارشيموس زرور

عدد رهبانه ١٢

✽ مدرسة سيدة النياح « اكيريكية » ✽

هذه المدرسة من ضمن دير القديس يوحنا الصانع

اسم رئيسها الخوري جورج جوس حداد

عدد تلاميذها ١٢

✽ اديار الراهبات التابعة للرهبانية البلدية ✽

✽ دير سيدة البشارة ✽

كائن في قرية زوق مكائيل من اعمال قضاء كسروان و يبعد عن

بيروت نحو ساعتين بالمرية وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري بروكو بيوس سماحه

عدد رهبانه ٣٢

يكثرفيه سولفات الكلس فيكون ثقيلًا ولا يدخله جراثيم آية ومواد

حيوانية واذك لا يحسن شرب مياه الانهر قبل تصفيتها

✽ دير سيدة النياح ✽

كائن بجراج قرية بقتونه المذكورة

اسم رئيسه الخوري جرجس سماحه
عدد راهباته ٢٧

✽ الثانية ✽

✽ الرهبة المخلصية ✽

رئيسها العام الايكونوموس الخوري اسطفان صقر

المدير الاول الخوري بطرس خرياطي

• الثاني • غريغوريوس بندق

• الثالث • باسيليوس نحاس

• الرابع • باسيليوس خوري

اما حضرة الرئيس العام فمقره دير المخلص الكائن في مكان يبعد عن بيروت نحو ٦ ساعات ولا تصل اليه طريق العربة و يبعد عن مدينة صيدا ثلاث ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٥٠٠ متر
عدد رهبانه ٢٠

الكيمياء علم يعرف به تركيب الاجساد وعناصرها . وهذه العناصر اما مركبة كالماء واما بسيطة كالذهب . والعناصر البسيطة نحو مئة تقسم الى

✽ الاديار التابعة هذه الرهينة ✽

✽ دير للراهبات ✽

كائن في قرية مشموشه التابعة قضا جزين التي تبعد عن بيروت
٦ ساعات ولا تصل اليه العربيه وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متراً
اسم رئيسه الخوري بولس قسطنطين
عدد راهباته ٥

✽ دير السيدة ✽

كائن في قرية مشموشه المذكورة
اسم رئيسه الخوري نعمة الله ريشا
عدد رهبانه ٣

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية رشيا المذكورة
اسم رئيسه الخوري مخايل بر كس
عدد رهبانه ٤

✽ دير مار مخايل ✽

كائن في قرية عميق التابعة ناحية المناصف من اعمال قضا الشوف
يبعد عن بيروت خمس ساعات وتصل العربيه الى مكان قريب منه اي

معدنية كالذهب وشبيهة بالمعدنية كالكبريت ومنها تتركب الحوامض اما
الاملاح فتتركب من الحوامض والقلويات

على مسافة نصف ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر
 امم رئيسه الخوري جبرائيل طاسو
 عدد رهبانه ٦

✽ دير مار جرجس ✽

كائن في المزرعة من قضاء جزين وهو بعيد عن قسبة جزين التي
 مر ذكرها نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٧٠٠ متر
 امم رئيسه الخوري سليمان داود
 عدد رهبانه ٢

✽ الثالثة ✽

✽ الرهبة الحلية ✽

الايكونوموس الخوري جبرائيل باسيل	رئيسها العام
الخوري غريغوريوس خوري	المدير الاول
فيليس البستاني	الثاني
باسيليوس مجوري	الثالث
سابا كوسبا	الرابع

اما الرئيس العام فقره دير الخلفي بجوار قرية صربا الكائنة على
 شاطئ البحر وهي تبعد عن بيروت ساعتين بالعبارة وساعة بالقطار
 امم رئيسه الخوري عازار عويطي
 عدد رهبانه ٣٠

يتوفر عدد النبات اما بالتطعيم او بنرس البراعم ونصب الفسائل الا ان النبات
 بعد مدة يفضي بلا ثم ما لم يزرع حبه لان فيه تمام قوته واجهزته

✽ دير النبي اشعيا ✽

كائن بجراج قصبة برمانا المشار اليها
لا يوجد فيه في الاونة الحاضرة غير راهب واحد بالوكالة عن الرهبنة
وهو الخوري جراتيموس نصري

✽ دير القديس جورجوس (الشير) ✽

كائن في قرية مكين الثابة قضاء الشوف التي تبعد عن بيروت نحو
اربع ساعات بالعربة وارتفاعها عن البحر ٨٠٠ متر
امم رئيسه الخوري الكسيوس كيال
عدد رهبانه ١٨

✽ دير السيدة للراهبات ✽

كائن في قرية زرعاية من اعمال قضاء كسروان بالقرب من كفرقي
وهو يبعد عن بيروت ١٢ ساعة ولا تصل اليها طريق العربة وارتفاعه عن
البحر ٩٠٠ متر
امم رئيسه الخوري اكليمينضوس فركان
عدد راهباته ٢٠

✽ دير ماري مخايل للراهبات ✽

كائن في زوق مكائيل المارذكوها
امم رئيسه الخوري بطرس ديميري
عدد راهباته ١٥

النبات متوسط بين الجماد والحويان وهو يتركب من خلاياهي غاية في الدقة
والصغر لا ترى الا بالنظارات تحتوي اصلاً على كل اقسام النبات وجهازه

* اصحاب السيادة *

مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة لهم دينية
في لبنان

عثماني مجيدي

المطران اثناسيوس عطا الله رئيس اساقفة حمص
مقره (حمص)

٢ ٣

المطران غريغوريوس رئيس اساقفة (حماه)
مقره (حماه)

٣

المطران ارسانيوس حداد رئيس اساقفة اللاذقية
مقره (اللاذقية)

٢ ٣

المطران السكندروس رئيس اساقفة كليزيا
مقره ادنه (ترسيب)

٣

المطران استفانوس رئيس اساقفة حلب وامكندرونه
مقره (حلب)

٣

المطران باسيليوس رئيس اساقفة عكار
مقره (الشيخ طابا)

٣

— 0000 —

الشعر نبات او حاصل حيواني ينمو في البشرة وجذره في الادمة وهو يختلف
لوناً وطولاً وهيئة على اختلاف البلاد والام فان ما كن الشال ادق

عثماني مجيدي

٣

المطران سلبستوس زرعوفي رئيس اساقفة (ديار بكر)
مقره ديار بكر وارغني معدن

٣

المطران اثناسيوس ابو شعر مطران ادا-يس شرقاً
مقره (الكرمي البطريركي)

—•••••—

* اصحاب السيادة *

مطارنة الروم الكاثوليك الذين لا علاقة لهم دينية
في لبنان

عثماني مجيدي

٢

المطران جرمانوس معقد رئيس اساقفة اللاذقية شرقاً
مقره (حريصا في لبنان)

٢

المطران افتيموس زلخف رئيس اساقفة صور
مقره صور

٢

المطران نيقولاوس القاضي رئيس اساقفة بصرى وحوران
مقره الشام

٢

المطران اغايوس معلوف اسقف بعلبك
مقره بعلبكشعراً من اهل الجنوب. وحالة الجو توه ثر في الشعر فيمتد في الرطوبة
ويتخلص في اليوم كما انه يشيب في الشيوخة

عثماني مجيدي

٢

المطران يوسف الدوماني اسقف طراباس الشام
مقره طراباس

٢

اغناطيوس حمصي اسقف طرسوس شرقاً
مقره الشام

٢

المطران بولس ابو مراد الوكيل البطريركي في القدس
مقره القدس الشريف

٢

المطران غريغور يوس حجار رئيس اساقفة عكا
مقره عكا

٢

المطران فلايانس الكفوروي رئيس اساقفة حمص وحماه
مقره ببرود

٢

المطران اكليمنضوس معلوف اسقف بانياس
مقره جديدة مرجعيون

٢

المطران ديمتريوس القاضي رئيس اساقفة حلب
مقره حلب

صوت الانسان يصدر عن جهاز في حلقه اخصه الحنجرة التي فيها غشاء
مخاطي على جانبيه تفضنات تكون منها الاوتار الصوتية فاذا طرد الهواء

عثمان مجيدي

المطران بطرس سابا رئيس اساقفة تدمر شرقاً ووكيل بطريركي
القطر المصري (مقره الاسكندرية)

الارشمندريتي يوحنا عمك رئيس المدرسة البطريركية ٤ ٢
للروم الكاثوليك التي مقرها الشتوي بيروت ومقرها الصيفي قسبة عاليه من
اعمال (لبنان)

* اديار الاباء اليسوعيين (في لبنان) *

* دير سيدة النجاة *

كائن في قسبة بكفيا من اعمال قضاء المتن التي تعلو عن سطح البحر
٩٠٠ متر وتبعد عن بيروت اربع ساعات بالمرية
اسم رئيسه الاب ديوان
عدد رهبانه ٦

* دير قلب يسوع *

كائن في مدينة زحلة المشار اليها
اسم رئيسه الاب ديديانوس
عدد رهبانه ٧

من داخل الرتتين اهتزت هذه الاوتار عند مروره فسمع الصوت اما اختلاف
الصوت فباختلاف عدد هذه الاهتزازات

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قسبة غزير التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٠ ساعة وتعلو
عن سطح البحر ٤٥٠ متر
اسم رئيسه الاب رولو
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير القديس انطونيوس (للفرنسيسكان) ✽

كائن في قرية حريصا من اعمال قضاء كسروان على اكمة مطلة على
البحر تتصل بها طريق العربات وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات بالعربة
وتعلو عن سطح البحر ٥٠٠ متر
اسم رئيسه الاب لويس
عدد رهبانه ٤

وفي حريصا دير اخر هو المقر لنيافة القاصد الرسولي
السيد فريد يا جيانتي

✽ دير القديس فرنسيس (للكبوشيين) ✽

كائن في قسبة غزير المشار اليها
اسم رئيسه الاب زاير
عدد رهبانه ٣

الجلد جهاز صناعي سميك بين اللين والصلابة فيه تنبت اعصاب حاسة
اللمس وهو طبقات ظاهرة تدعى البشرة وباطنة تدعى الادمة وفي الادمة

✽ دير ماري فرنسيس (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية القرية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة نحو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو سبعمائة متر
اسم الرئيس البادري ايلج
عدد رهبانه ٣.

- - - - -

✽ دير ماري انطونيوس البادواني (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية بعبدا من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت
بالعربة ٤٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه البادري انطون
عدد رهبانه ٣

- - - - -

✽ دير مريدة النجاة (للكبوشيين) ✽

كائن في قرية عبيه من اعمال قضاء الشوف التي تبعد عن
بيروت بالعربة ٥٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه الاب كونستان
عدد رهبانه ٢

- - - - -

✽ دير السيدة للارمن ✽

كائن في قرية بزمار من اعمال قضاء كسروان التي تبعد عن بيروت
بالعربة نحو ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه المونسنيور الكسندريان
عدد رهبانه ١٠

عدد لا يحصى من العروق الحساسة. واذا احاب البشارة صحح تأذت هذه
العروق عند لمسها الاشياء دون وسيط

✽ دير القديس انطونيوس للارمن ✽

كائن في محلة بيت خشبو على مقربة من قصبة غزير وهو يبعد عن بيروت نحو ثلاث ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا راهب فيه

✽ دير السيدة للراهبات اللعازريات ✽

في قصبة برمانا التي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٢ وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه الاخت جاكو
عدد راهباته ٦

✽ دير سيدة النجاة (للسريان) ✽

كائن في قرية الشرفة بعيداً عن بيروت اربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠٠ متر وهو المقر الصيفي لقبطة بطريرك السريان السيد اغناطيوس افرام رحمانى

✽ دير ماري افرام ✽

كائن في قرية الشبانية من اعمال قضاء المتن التي تبعد عن بيروت خمس ساعات ونصف بالعربة وتعلو عن سطح البحر ٨٠٠ متر وهو مهجور في هذه الاونة لا رئيس ولا راهب فيه

معدل قامة الانسان متر و٦٥ س للرجل ومتر و٥٤ للمرأة . واطول رجل عرف بزماننا نمسوي اسمه ونكثير بلغ طوله مترين و٦٠ س واقصرهم

✽ دير ماري سر كيس (للكرمليين) ✽

كائن في قسبة بشري التابعة قضاء البترون التي تبعد عن طرابلس
بالعربة نحو ست ساعات وتعلو عن سطح البحر ١٣٠٠ متر
اسم رئيسه الاب يوسف
عدد رهبانه ٣

✽ دير القديس يوسف الزهور « للراهبات » ✽

مكانه قسبة دير القمر المشار اليها
اسم رئيسه الاخت ماري اوريه
عدد راهباته ٧

✽ مشايخ العقل ✽

يوجد للدروز في لبنان شيخنا عقل

✽ الاول لليزبكيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد حماده ومقره قسبة بعقلين مركز حكومة الشوف
الصيفي

✽ والثاني للجنبلاطيين ✽

وهو سيادة الشيخ محمد طابع ومقره قرية الجديدة التابعة قضاء الشوف

انكليزي اسمه برش طوله ٥٠ سنتيمتراً اما وزن الانسان فيبلغ غايته في
الرجل في سن الاربعين والمرأة في الخمسين

مقالة

في لبنان وحدوده وسهوله وتربته وهوائه ونباته ومعادنه وحيواناته
وانهاره نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول

* لبنان *

لبنان كلمة عبرانية معناها الابيض وهو مأخوذ من بياض الثلج الذي
يغشى قممه صيف شتاء وهذه التسمية من قبيل تسمية الشيء بظاهرة من
ظواهره كما هو جارٍ في اوضاع اكثر اللغات . فلا شيء يوهثر في نفس
الناظر الى لبنان عندما تقع عينه على قممه اكثر من بياض الثلج الذي
ينشاها وغالب الظن ان التعليل في هذه التسمية على هذه الصورة انما هو
ادنى . ما يكون الى الصحة فقد سميت جبال كثيرة بامم (الابيض) لما
يكسوها من الثلج مثل جبال حملايا (١) التي هي اعلى جبال الدنيا وكذلك
جبل الشيخ لحرمون الكبير من سلسلة جبال لبنان فان تسميته بالشيخ كما قال
ابو الفداء انما هي لاكتسائه قننه بالثلج كما اكتساه هامة الشيخ بالشيب وقد
ذهب البعض من المحققين الى ان تسمية لبنان بهذا الاسم مأخوذة من
صنف الشجر الموجود في ارضه كثيراً المسمى باللبنى وقال آخرون من
كلمة فارسية يقرب لفظها من لفظ لبنان ومعناها فتات الخبز وقيل ايضاً
لبياض صفوره الكاسية ولكن هذه الاقوال كلها بعيدة بحسب حكم العقل
عن الصواب وما اوردها الا من قبيل التوسيع في التفصيل

(١) حملايا كلمة مركبة من لفظتين سنسكريتين معناها موطن الثلج وهي سلسلة
جبال في اسيا على حدود الهند من الجهة الشمالية فاصلة بين هذه وتبيت

الحليب طعام اعدته الطبيعة في جسم الامهات لقوت اولادهن وهو جامع
للغواص الغذائية لما فيه من المواد الدهنية والسكرية مع بعض

حدود لبنان

لبنان يشتمل على سلسلتي جبال على شاطيء البحر المتوسط تمتدان من الشمال الى الجنوب وهما من حيث الموقع وبعض الاحوال الطبيعية لا يصح فصلها الى جبلين منفردين وخصوصاً لان التاريخ القديم يقضي باعتبارها جبلاً واحداً ولكن لما كانت بغيتنا مقصورة على القسم الغربي وكان لنا من المميزات الطبيعية ما يمكننا من فصلها فصلناهما الى لبنان الشرقي والى لبنان الغربي كما هو مشهور عند اللينائيين اليوم . فالغربي يمتدى سلسلته من وادي قلعة الحصن ودير الحميراء بالقرب من جبال النصيرية شمالاً وتنتهي في وادي الليطاني عند قلعة الشقيف جنوباً واعلى روه وسه ثم الميزان فوق طرابلس وارتفاعه احد عشر الف قدم ثم راس صنين وارتفاعه تسعة الاف قدم

واما الشرقي فتسير سلسلته من الشمال على بعد مرحلة من حصص جنوباً بين حسيا وشمسين تجاه اخرج جبال النصيرية ثم تأخذ الى الجنوب الغربي وبينها وبين السلسلة الغربية سهول بعلبك وبقاع العزيز وتعرف عند الاقدمين باسماء ثلاثة كيلى سورية اي سورية الجوفة وسورية الثانية وسورية الوسطى واعلى روه وس لبنان الشرقي جبل الشيخ فوق حاصبيا وارتفاعه عشرة الاف قدم وتمتد من هذا الجبل شعبة الى الجنوب الشرقي ثم الى الجنوب البحت وتنتهي في موضع يقال له تل النرس

ولو اردنا ان نذكر جميع الجبال التي يتناولها اسم لبنان بحسب اصطلاح ابنا القرون الاولى وبعض ابنا القرون الوسطى لامتد لبنان الى جبل جلعاد وهو جبل الصلوات والى جبل الكرمل وارتفاعه الف وخمسمائة قدم .

الاملاح المعدنية . فان ليتراً من الحليب يغذي كسبع بيضات اي ٢٥٠ غراماً من اللحم

ولكن غرضنا من لبنان في تأريخنا هذا انما هو ما يحده من جهة الشمال
 جبل تريبل فوق طرابلس ومن الجنوب جبل الريحان فوق صيدا ومن
 الغرب البحر المتوسط ومن الشرق وادي البقاع او سورية الثانية وما زاد
 على هذا فهو خارج عن موضوعنا الا اننا يلزمنا في كثير من الشرح والتفصيل
 ان نورد هذا القسم متصلاً بغيره بما هو مندرج تحت اسم لبنان بحسب
 التأريخ القديم لان ابناء تلك القرون القديمة جمعوا في كلامهم على لبنان
 بين السلسلين الغربية والشرقية ووسعوا في نطاقها كثيراً كما سبق لنا ان
 اشرنا الى هذا فيما تقدم

✽ سهول لبنان ✽

يتصل بسلسلتي لبنان ثلاثة سهول فسيحة وهي السهل الممتد من امام
 جزيرة ارواد الى وجه الحجر شمالي البترون حيث ينتهي بالجبل والجا في
 البحر ويعرف هذا الموج براس الشقعة اوراس النورية ثم يمتد هذا السهل
 من ناحية البترون الى بيروت على اختلاف في عرضه ثم يتناول صحراء الشوفينات
 الفسيحة ويتصل بالمكان المعروف بمخلدة على شاطئ البحر فينقطع هنالك
 قليلاً ثم يتدىء فيمتد حتى المكان المسمى بالسعديات وراء الدامور فينقطع
 هنالك ويأبث منقطعاً الى حد القرية المسماة بقصوبة من قرى اقليم الخروب
 ثم يتدىء اخذاً بالاتقراج قليلاً حتى ما وراء الجية حيث ينتهي في
 مكان يقال له اروط ومن بعد ذلك يتدىء من راس الرملة بالقرب
 من بساتين صيدا الشهيرة ثم يجيء بعد هذا قسم من الارض للمستغدة
 في بعض المواضع منها تمتد على شاطئ البحر الى نهر القاسمية ومن وراء
 هذا النهر يجيء سهل صور الذي ينقطع عند راس الابيض وهو على بعد

من الدلائل على حالة الجسد حركات النبض. وهي تختلف حسب عمر
 لانسان وصحته فان عدد هذه يزيد الحركات بالترويض وعند التاثيرات

سبعة اميال من صور الى جنوبي الجنوب الغربي وبلت منقطعاً حتى راس
المشرفة الذي تشرف منه على سهل عكا المنتهي عند جبل الكرمل والمعروف
بمخرج ابن عامر وارتفاعه اربعمائة قدم واما السهل الثاني فهو السهل المسمى
بسهل البقاع تكتنفه الجبال من جميع جهاته وفي راسه من جهة الشمال
مدينة بعلبك ذات القامة الشهيرة وينتهي جنوباً عند جبل الشيخ وطوله
نحو سبعين ميلاً وعرضه بين ثلاثة اميال وسبعة ومساحة ارضه اربعمائة
الف فدان (الفدان الف وسبعمائة ذراع مربع) وارتفاعه عن سطح البحر
تسعمائة متر

واما السهل الثالث فهو سهل دمشق يمتد من سفح الجبل الشرقي الى
بادية سورية وارتفاعه سبعمائة وثلاثون متراً عن سطح البحر
وهذه السهول عجيبة الخصب في تربتها ولا سيما السهل الاخير منها
واننا لم نتصدّ لذكرها مع عدم اختصاص لبنان اليوم بشيء منها الا لنبين
فيما يأتي ان لبنان بعيد العهد في الحضارة

وقبل الانتقال من هذا المطاب مطلب السهول يجدر بنا ان نذكر
ما عراها من التغيير والانقلاب وافضى بها الى ما هي عليه الان وذلك على
اثر الزلازل الناشئة عما في بطن الارض من الموارج من النيران وعلى اثر
ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين
اما الزلازل فقد ذكرها كثيرون من المؤرخين الشرقيين القديمين
والحديثين ممن كتبوا في سوريا وقد اهتموا بذكر تلك الحوادث وبالغوا
في وصف اثارها وبالفتهم في كل شيء راوه في سنتهم فوق العادة من
قحط وجوع وظهور نجوم ذات اذنان وغير ذلك وكثيراً ما شغلهم هول
المشهد ورعب الاثر واتقوا ان ذلك ضربة خفية من يد خفية لا تبليها
نفوس العالم الاذني بمداركها عن استكناه تلك الضربات واننا لئرى العالم
منهم بالغاً حب البحث عن الحقائق ما بلغ يقف عند حد واقع الحال

القوية وفي الحيات وبعد الاكل وينقص في الفسيان وفي النوم وفي الحية
عن الطعام اما معدل هذه الحركات في الرجل الكهل فهي ٧٥

ولا يتعداه الى التعميل

وقد راينا في العددين ٧ و ٨ من مجلة المشرق مقالة للعالم الاب هنري لامنس اليسوعي في (الزلازل في سوريا ويران فوايسها وسيرها) بتبين منها ما كان لهذه الزلازل من الاثر في بعض الاماكن من تلك السهول مما غير بعض الشيء في وضعها فراينا ان تلخص منها ما يتعلق بمطلبنا واننا نتأسف كما اسف حضرته على ما فات المؤرخين في ارضانهم لمسببة من مراعاة ما تقتضيه الابحاث العلمية من التحقيق ولكن لا غرو ان نرى مثل ذلك صادراً عن ابناء بلاد المعجزات بلاد قام فيها حول العقيدة الخالصة سور منيع

ان ما يصيب الثغور الشامية من الزلازل جار بين خطين متوازيين على قدر معلوم ثم ينحرفان الى ملتقى واحد عند حلب بشكل زاوية حادة فانخط الاول وهو الغربي يتهدى عند مجرى دجلة السفلي بقرب ديار بكر ويمجري الى الرها (اورفة) فتنبج فحلب فانطاكية ثم يميل الى الجنوب فيمر بساحل البحر الى عقلاق وغزة حيث ينتهي وبناء عليه فان هذا الخط يمتاز جميع ساحل لبنان والخط الثاني وهو الشرقي يتهدى عند عينتاب وينحدر مستقيماً نحو الجنوب ويقطع الخط الاول عند حلب ثم يجوز سائراً في وسط وادي العاصي ووهاد بلاد البقاع الى غور الاردن

ففي مواقع الخط الاول من البلاد المجاورة للبحر المتوسط وقع على ما رواه اصحاب الآثار عدة من الزلازل في السنين الالية للمسيح وهي سنة ١٣١ و ٣٦٠ و ٣٢٣ و ٣٤٠ و ٣٨٧ و ٤٤٤ و ٤٥٨ و ٥٢٩ و ٥٤٣ و ٥٦٠ و ٥٨٠ و ٥٨٩ و ٧١٣ و ٧٧٥ و ٨٥٣ و ٨٥٩ و ١٠١٦ و ١٠٣٣ و ١٠٦٣ و ١٠٦٩ و ١١٠٩ و ١١٢٩ و ١١٥٥ و ١٣٠٤ و ١٣١٣ و ١٣٣٩ و ١٤٠٢ و ١٥٤٦ و ١٦٥٦ و ١٧٨٣ و ١٧٩٦ و ١٨٢٣ و ١٨٥٩ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣

وحدثت عدة زلازل قبل المسيح منها ما اخبر به سترابون في عرض

اشبه الحيوان بالانسان القرد ومن خواصها انها تحاكي الانسان في اعمال كثيرة حتى اتفق البعض بان الانسان كان في اصله قرداً . الا ان بين

الكلام على الموقعة التي جرت في سنة ١٤٣ قبل المسيح بين اهل عكة والقائد
سريديون اذ قال جاشت مياه البحر بين عكة وصور وامتدت كما في المد
واغرقت من فرهارباً من جنود سريديون ولما حسرت المياه وجد جيشهم
على -يف البحرين الاساك الهالكة

ومن اعظم الزلازل الزلزلة التي حدثت ايام يوستينيان الاول في
سنة ٣٤٥ واشتهر ذكرها في التاريخ وبقيت آثارها الى ايامنا دالة على ما
حدث في بعض الاماكن من تغيير هيئة الساحل قال المؤرخ ثاوفان ان
راس الشقعة موقعه بين البترون وطرابلس قذف يومئذ الى البحر وصار في
مكانه خور واسع واصبحت الطريق شمالي هذا الراس متعذراً سلوكم واصبح
الساحل صحوراً قائمة فوق وجه الماء قياماً عمودياً

ولا غرو قال الاب هنري لامنس ان حادثاً من مثل ما تقدم ذكره
حدث فغير شكل الاراضي الساحلية فانخفضت الارض في عدة امكنة
وساخت ولا سيما في قبسارية وصور وصيدا وبيروت وجبيل والبترون
وربما كان ذلك هو السبب المانع من تعيين موقع صور قديماً وموقع صيدا
كذلك تعييناً محكماً بالضبط والدقة وفي كل هذه المدن يرى عند ركود
ماء البحر ما أثر جليلة ومباني عظيمة قد غمرتها المياه منذ قرون عديدة
ويشاهد عند مصب نهر الكلب آثار مقالع قديمة وهي اليوم تغمرها
مياه البحر

هذا ومن مثل ما اشار اليه الاب لامنس من الآثار الدالة على تغيير
السواحل يشاهد كثير كما في الراس الواقع الى جهة الجنوب من المحلة
المعروفة بجردة وكذلك في الامكنة القريبة من الجية

وفي الخط الشرقي حدثت زلازل كثيرة خشي الاب منها بالذبح
ما حدث في السنين الانية ٧٣٨ و٧٤٦ و٩٩٢ و١١١٤ و١١٣٨ و١١٥٧
و١١٧٠ و١٣٠٢ و١٣٠٧ و١٦٥٩ و١٦٦٦ و١٧٥٩ و١٨٣٧ و١٨٥٤

ا كل القروء واحط بني البشر فرقاً كالارض والسماء لان هذا عاقل وذاك
خال من العقل الذي يحمل الانسان شبيهاً به تعالى

قال ثاوفان ان زلزال ٧٣٨ حل في وادي الاردن وفي البرية الواقعة بين القدس وبحر لوط فدمر غالب اديرة تلك الانحاء

وقال ابن الاثير في تاريخ سنة ١١٧٠ و ٥٦٧ هـ ان حدثت في هذه السنة زلزلة لم ير الناس مثلها عمت اكثر بلاد الشام والجزيرة والموصل والعراق وغيرها من البلاد وكان اشدها بالشام فخرّب كثير من دمشق وبعلبك وحمص وحماة وشيرز وبارين وحلب وغيرها

ووصف كمال الدين المعروف بابن العديم في كتاب زبدة الحلب في تاريخ حلب الزلزلة التي وقعت في سنة ١١٣٨ وصفاً هائلاً وقد يظهر من مفاعيل مرج النيران في بطن الارض في مواقع الخطين فالزلزلة حينئذ تكون اسوأ عاقبة كما كان في زلزلة سنة ٨٥٩ و ٢٤٥ هـ كما وصفه الطبري اذ قال كانت في هذه السنة بانطاكية زلزلة ورجفة في شوال تقطع بها الجبل الاقرع وسقط في البحر فهاج وغار منها نهر على فرسخ لا يدري اين ذهب واصاب حمص ودمشق والرها وطرسوس وادنة وسواحل الشام وارجفت اللاذقية وذهبت جبلة باسرها وحدث مثل هذه الزلزلة واحدة في سنة ١١٥٧ و ٥٥٣ هـ خربت منها حماة وحمص وانطاكية واللاذقية وطرابلس وبيروت وحيدا وصور وعمكة

واثبت عبد اللطيف البغدادي في كلامه على زلزلة سنة ١٢٠٢ في كتاب الافادة والاعتبار نسخة كتابين وردا من حماة ودمشق يتبين منهما ان ثابرت تلك الزلزلة قلعة حماة مع اتقانها وعمارتها وبارين مع اكتنائها ولطائفها وبعلبك مع قوتها ووثاقها وتساقطت عدة مساكن بدمشق على اهلها وان بانياس سقط بعضها وكذلك صفد وتبنين وناپلس لم يبق بها جدار قائم سوى حارة السمرة واما بيت جن فلم يبق منها ولا اساس الجدران لا وقد اتى عليه الخسف وكذلك اكثر بلاد حوران غارت ولم يعرف لبلد منها موضع يقال فيه هذه القرية القلاية وجاء في احد

اصفر الطيور طائر في البرازيل وجزائر انثيل يدعى (طائر الذباب) لصفه وهو في كبر النحلة جسمه اخضر مذهب وبطنه ابيض

الكتابين : يقال ان عكة سقط اكثرها وصور ثلثها وعرة خسف بها كذلك صافيتا واما جبل لبنان وهو موضع يدخل الناس اليه بين جبلين يجمع منه الرياس الاخضر فيقال عنه ان الجبلين انطبعا على من بينهما وكانت عديتهم تناهز مائتي رجل

وقد سبق لنا ان قلنا ان الزلازل ليست هي وحدها محدثة التغيير في سواحل لبنان بل يشترك معها في ذلك ما يحدث للارض من حركات خفيفة بطيئة متتابعة على مر السنين فقد اثبت العالم الاب غدفريد زموفن مدرس الطبيعيات في كلية القديس يوسف في المدينين ٩ و ١٢ من مجلة المشرق مقالين في ارتفاع ساحل بيروت وسوريا اقتج منهما ان ساحل سوريا على طول مداه قد ارتفع وان ذلك يظهر خصوصا من قرب غور المياه في المرافئ القديمة كيافا وصور وصيدا وطرابلس ومن الرواسب البحرية التي تروى الان مرتفعة فوق سطح البحر

وبالجملة فانه ما لا شبهة فيه ان جبلا قائما مثل لبنان يناطح بشمار يخه السحاب كبرياء فتقشر جلده بقذائفها من ثلوج وسيول جارفة . وينظر الى البحر عند مواطىء اقدامه ازدراء فيرغي البحر ويزبد عليه ويصدمه بامواجه صدمات الابطال المفاويز وينظر الى ماحوله من السهول الرائدة المطمئنة فيلظى قلبه بغيران الحسد لها على مكيتها جبلا مثل ذلك لا يد ان يعتربه هو وما حوله التغيير والتبديل على مر السنين

✽ تربة لبنان ✽

ان تربة لبنان هي في الغالب طبقة رقيقة مرتكزة على الصخور واما في الوديان فسميكة لتراكم الاجرام فيها ولما كانت الارض في لبنان شديدة الانحدار حمد اهله الى معالجتها بالجدران صونا لترايبها من السيل وهنا

ا كبر النسور الكندر طوله متر ونصف واذا بسط جناحيه بلغ اكثر من اربعة امتار ولا يحاربه طائر في ارتفاعه فهو يبلغ ٧٠٠٠ متر علوا في الجو

يحمل بنا ان نبيه البنائين الى امر لا يخلو من الفائدة لو وضع موضع العمل به . ذلك ان تترك الارض الشديدة الانحدار بدون حرث متبتاً لصنوف الاشجار التي تنمو على النمو بدون حرث تربتها مثل اشجار الآجام المتروكة وشأنها من النماء الطبيعي فان ذلك اصون لترايبها من الجدران وفي هذه الاشجار منعمة اعظم من غيرها - واه كان من جهة صون التراب لتماسك اجزائها بما يشبك فيها من الجذور او كان من جهة الربيع فان ربيعها بطول المدى يجي . اكثر من غيرها واما لو حرثت هذه الارض فانها لا تكون في مأمن من جرف السيول مما عولجت بالجدران فان الجروف من ترايبها بمياه السيل يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يشفر السيل نفسه تلك الجدران ويذهب بترايبها فتي كل حال لا يمر بتلك الارض المنحدرة زمن حتى تسمى فاقدة لما عليها من تلك الطبقة الترابية وينكشف من تحتها صخور لا تثبت شيئاً وقد ذهبت الغرة ببعض الناس الى ان عمداوا الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليها من الانحدار فقطعوا اشجارها واستاصلوا ارضها وجعلوا يحرقونها ويزرعونها مقترين في اول الامر بخصبها بسبب المتناثر من اوراقها طبقة فوق طبقة فادى بهم الامر الى ان راوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فاقدة لما كان عليها من التراب غير صالحة للزرع ولا للغرس مع انهم لو ابقوها - اارة باشجارها لاضعوا بها كثيراً اما ترى ان البنائين كانوا في القرون الغابرة مشهورين بتجارة الاخشاب من الارز وغيره ما كان يشتمل في اصطناع السفن والمباني ولكن ربما كانت الحاجة اضطررتهم في ذلك كله الى اجتناء الثمرات الدانية وان قل مقدارها والتفاضي عن الثمرات القاصية وان كثر مقدارها

والارض البنائية في كل حال كريمة صالحة للنمو بما يدخل في تراكيبها من الجواهر والاجزاء العضوية الصالحة لغذاء النبات ونموه وهذه الارض تختلف الوانها فمنها بيضاء وحمراء وسوداء وما يلامس الصخور منها ما يكون عذبا

١ كبرذوات الثدي القليل يبلغ وزنه ٤٠٠٠ كيلو غرام ويحمل ٢٠٠٠ كيلو
ثم يمكنه ان يرفع بخروطومه ١٥٠ كيلو ويمشي سبعة النهار بين ٨ و ١٠

تزداد صلاحيته للانماء بمذاوته المكتسبة من ملامسة الصخور وبما يدخل
 فيه تراكيبه من التحات من بعضها لان هذه الصخور لا تخلو ان تكون اما
 من الطباشيري او من الجصي او الصدي او الزلي او الصواني وبالجملة فان
 ارض لبنان جيدة كثيراً وان كان المستعمل منها قليلاً بسبب كثرة
 الصخور فيها واللبنانيون لولا اقدمهم ونشاطهم لما تيسر لهم ان يسعوا في نطاق
 المستعمل من اراضيهم حتى بلغ ما هو عليه الان وذلك بازالة تلك
 وقضية البعض منها بطبقة تراوية . ولا غرو فان افتقارهم الى الارض
 وقلة موارد الاستزراق من دونها اوجدا فيهم ذلك النشاط فان المره
 ابن الحاجة

✽ هواء لبنان ✽

لبنان واقع بين الدرجة الثالثة والثلاثين من العرض الشمالي والخامسة
 والثلاثين منه ومع هذا فانه يختلف كثيراً من حيث جودة هوائه عن
 الاماكن الواقعة في هذا العرض نفسه مثل شمالي افريقيا ومكسيكو والهند
 وان الانسان ايجد فيه كل صنف من صنوف الهواء ويتغير منها ما يوافق
 مزاجه فلبنان في هذا مزية على سائر البلدان اذ الحرارة فيه تختلف
 درجاتها بين سواحله واعاليه اختلافاً منسوباً بحسب درجات الارتفاع
 لكل مائتي متر من العلو نقصان درجة واحدة من الحرارة وانك لو سرت
 من السواحل المنبسطة عند اقدامه الى هامة لتيسرك بمسيرة يوم واحد
 ان تجتاز جميع تلك الدرجات اذ لو ركبت صباحاً من سواحل شماليه وحر
 الصيف بالغ معظمه ٨٠ درجة من مقياس فارنهایت لما غربت عنك الشمس
 الا وانت على قمة ترشف الحياة من لطيف نسائته وتعل بصرك بياض

كيلومتر اكله التبات لكن طعامه لا يكلف في اليوم اقل من ٧ او ٨
 فرنكات يبيعه الهنود بالف الى ٥٠٠٠ فرنك

لته . وبالجملة فان هواء لبنان ملائم للابدان على اختلاف امزجتها حتى
اصبح يضرب المثل بجودته والامراض المزمنة يكاد لا يعرفها اللبنانيون الا
البعض من سكان سواحله الذين يصيبهم الالتهاب الشعبي المزمع على ان
هذا الالتهاب لا يعزى السبب فيه الى الهواء اكثر مما يعزى الى التفریط
في الوقاية من الاعراض والافراط في استعمال التبغ ونحوه الى حد ليس
عليه من مزيد

اما فصول السنة فاربعة واضحة بمميزاتا و يظهر وضوحها كثيرا في
الاماكن العالية من الجبل والاماكن الوسطى . وقبل ان نتقل من هذا
المطلب الى مطلب غيره من مطالب جغرافية لبنان نرى من الضرورة ان
نذكر امرا يتعلق بالهواء عظيم الشأن . ذلك انه من المعلوم ان الاشجار
تؤثر في الهواء كثيرا فمنها ما يفسده ومنها ما يصلحه وذلك بحسب ما تتناوله
من اجزاء الهواء غذاء لها ففي الغالب تكون الاشجار العريضة الورق اكثر
ضررا من غيرها فستان بين شجر التوت والارز ومعلوم ان اللبنانيين اولعوا
من زمن بغرس اشجار التوت لما فيه من المنفعة ولعلمهم ان هذا الصنف
يلزمه من السماد اكثر من غيره وان الارض التي تحيط بالمنازل في القرى
تشمط على السماد بما يطرح فيها اضطرارا من الهالك والقاذورات فاكثروا
من غرس التوت فيها حتى انهم لم يدعوا منها قيد ذراع بدون ان يظالها
هذا الشجر وان كثيرا من القرى فسد لذلك هواها بعد ان كان نقياً
صافياً

ثم انه لو تيسر للبنان ما تيسر لغيره من البلدان من اسباب التحسين
ومكملات العمران واشتغلت به يد الزراعة والصناعة كما اشتغلت بغيره لكان
من اجمل البلدان وافضلها فان الطبيعة ما ضنت عليه بشيء من محاسنها
بل سمحت عليه سخاء بنير حساب ولكننا مع ذلك لا ننكر ان من تقلد
زمام الاعمال فيه من المتصرفين الكرام قد بذلوا ما في وسعهم من تحسين

النبات يتنفس كما يتنفس الحيوان واذا جمعت النبات في وعاء فارغ من
لهواء او اذا وضعته في غاز الهيدروجين والاوزت لا يلبث ان يموت فانه

الحال يتميد المسالك وانشاء المعابر وانقناطر لانهاره وصواقه كما سيتبين
ذلك في بابه

✽ نبات لبنان وشجره ✽

تختلف النباتات في لبنان كثيراً بحسب اختلاف طبيعة الارض فيه
و درجات الحرارة حتى يكاد لا يوجد صنف من اصناف النبات الا وهو
منبت صالح لغذائه ونموه من منابت ارض هذا الجبل ومن اجل ذلك
كثرت اصناف النبات فيه كثيراً فان اثنين من علماء النبات وهما امرنبرج
وهمبرنج قد تبصر لهما في مدة شهرين ان جمعا منه اكثر من الف صنف ومائة
صنف وقد علنا من غيرهما من المشتغلين بجمع اصناف النبات مثل
الدكتور بوست والميو بلانش فنصل فرنسا في طرابلس سابقاً قد جمعا
كثيراً من اصناف نبات لبنان كما يتبين ذلك من كتاب احدهما الدكتور
بوست المسمى (نبات سورية وفلسطين والقطر المصري وبواديهما) والسبب
في هذا اختلاف طبيعة الارض من جهة واختلاف درجة الحرارة من
جهة اخرى وقد قلنا ان طبيعة الارض في لبنان تختلف اختلافاً واضحاً
يعرفه خاصة اللبنايين وعلماءهم حتى اصبح من المتداول على السنتهم ان
بين كل قيد شبر من الارض وشبر آخر طبيعة اخرى وكذلك درجات
الحرارة فيه اذ يوجد فيه من النباتات ما يصلح لنبات كل منطقة من مناطق
الارض ذلك فضلاً عن جودة هوائه وما يقع من الندى ليلاً وما يلائم
النبات في نموه بنماهف سورة القيقظ وبصون مائة النبات من الجفاف
بالتمريض عليه من فروعها مما يفقده من جذوره بنقص المائة من الارض
بشدة الحرارة وتسلط الهواء الجاف وحسبنا دليلاً على هذا ما يشاهد من

يخشق كالحيوان ولذلك لا يصلح وضع النبات في حجرة مغلقة ليلاً وانت
تائم فيها لان النبات يفسدها كنفس الانسان

الفرق في الاشجار بين عام يكثر فيه وقوع الندى ويقل الهواء الحار
الجاف وبين عام آخر يقل فيه الندى ويتساقط هذا الصنف من
الاهوية

ان ما اشتهر به لبنان من الاشجار في القرون الغابرة انا هو الارز وهي
كلمة معناها في العبرانية متين ومادتها في العربية من معانيها الثبات وقد ورد
ذكره في الكتاب المقدس في عدة مواضع ومنه بني قصر داود وميكل
سليمان ومنه خشب الميكل الثاني الذي جدد في ايام زربابل وكان من
هذا الصنف من الشجر في ايام سليمان آجام كثيرة اذ قيل ان سليمان شغل
ثمانين الف رجل في حطب الخشب منها غير انه لم يبق منها الى الان الا شجرة
يسير وهو اجمة فوق قرية معاصر الفخار تشتمل على مئتين وخمسين شجرة
تعرف عندهم وعند اهل القرى المجاورة لم باسم (الايهل) واجمة كبيرة
فوق قرية الباروك واجمة فوق قرية عين زحلنا وهذه كانت قد احرقت
لاستخراج القطران منها ثم عادت فتمت وهي اكبرها شجراً وواحدة بين
افقا والقاقورة وواحدة بالقرب من بشري بقصدها السياح من كل صنف
لغضامة اشجارها التي يبلغ عددها ستمائة وثمانين شجرة بين كبيرة وصغيرة
فائة بسفح الجبل في مكان يرتفع ستة الاف قدم عن سطح البحر وكانت
الكبيرات منها في سنة ١٥٥٠ بالنة ٢٨ شجرة واما الان فعددها ١٢ شجرة
وبعض الناس يحسبها مقدسة وقد بني معبد الى جانبها وفي قلب شجرة
منها معبد لناسك وقد اقام لهذه الاجمة المنقرولة رسم باشا ثالث متصرفي
لبنان سوراً واجمة اخرى بين قرية تنورين وبشري صغيرة الشجر وعدد
شجراتها نحو عشرة الاف

والارز من الفصيلة المخروطية وهو عدة انواع اصحابها نوع الارز اللبناني
هو افضل الانواع يبلغ طول الساق منه اكثر من مئة قدم وداثرته عند
القاعدة يبلغ من ٢٤ قدماً الى ٣٠

من العوامل الفاعلة في نمو النبات النور فان النبات ينمو تنهاراً اكثر
منه ليلاً ومنها الرطوبة وكذلك الحرارة والكهربائية وما ثبت بالاختبار

ومن اشجار لبنان للسندبان بانواعه والسرو والصنوبر واكثر ما يكون
 منه في قضاء المتن والشربين والازدرخت والجميز والبعلم والبنى المشهور
 باستعماله صحفه كاستعمال الخبز كما هو وارد في نشيد الانشاد والنخل في
 سواحله ولا سيما الجنوبية منها وقد كان عند الفينيقيين رمزاً مقدساً حتى
 انه رسم على كثير من معابدهم مثل قلعة بملك وقلعة بيززا في لبنان وشجر
 المقداس بالسواحل ايضاً ومنه يستخرج الدبق . ومن اشجاره الزيتون
 والضب والتوت ويستحصل معظم رزقه من هذه الانواع الثلاثة من الشجر
 ولا سيما التوت فان ما يصدر من الحرير في العام ما تزيد قيمته عن ثمانية
 ملايين فرنك ويتتفع بحطبه وثمره وكذلك يورقه علفاً للمواشي وما الزيت
 المستخرج من الزيتون فمن اجوده ما يستخرج منه باقليم الحروب من اقليم
 لبنان والسبب في جودته طريقة استخراج وطبيعة تربة منبته فان الارض
 البيضاء يكون في الغالب زيتها اجود من غيره

ومنها اللوز والجوز واشهره في شمالي لبنان والزعرور والحروب والمصناف
 والطفاء والتين والتفاح والشمس باراعه ويستخرج من نوى المر منه
 زيت والكثيرى والخواخ والدراقن والليمون بانواعه والكرز واللب والخور
 واليزفون واللزاب والدردار والقيقب والمطلب والزمر يق والخروع والصاب
 والحناء والفرجل واكثر ما يكون منه في فضا الكورة والفسق ويطعمون
 شجر البطم منه والبندق والكفتاء والوسج والميس ويوجد فيه كثير من
 القراس والانجم كالدهل والصبير والموز والورد والياسمين والآس ونصب
 السكر والقصب الفارسي والفزار ويستعمل لتربية دود القز والريحان
 الوزال والقندول واليلسان والقل والياسمين وكثير من النبات العطري
 كالبنفسج والقرقل والمردكوش والحبق والنمغ . الاقحوان والمنثور والمضعف
 ومن الحاصلات النباتية التبغ وهو من اعظم مورد رزق اللبنانيين واجود
 ما يكون من هذا النوع انما هو الذي يزرع في جبل الريحان وجبل . بعض

ان البزر المكروب بالكهرباء السلبية اصرع نمواً من المكروب ايجاباً . وكذا
 قل عن التربة تقسمها

انحاء الكوره واجود من ذلك كله ما يحصل من ارض دير البلمند وقد اخذ
 بعض البنانيين في زرع الصنف الاسلامبولي من التبغ فلم يجيء على حسب
 المرغوب من حيث الجودة كأن الارض اللبنانية تشتمل تربتها على جواهر
 في تراكيها لا تصلح لهذا الصنف وخصوصاً في القسم الجنوبي من الجبل
 واما القسم الشمالي جاء بمحمول يقرب كثيراً في الجودة من الاصناف
 الاسلامبولية كالحاصل منه من قرية جوار الحوز من اعمال قضاء المتن
 والسبب لذلك في الغالب انما هو كثرة البوناس في الجنوب وقتله في الشمال
 ثم التبك فان بعض البنانيين قد اخذوا بعنون بزرائعه ولكن لم يات
 بالفائدة المطلوبة الا في بعض الاماكن مثل زحلة والجرمق من اعمال قضاء
 جزين فان الحاصل منه فيهما يقرب كثيراً من التبك المعجمي ومن
 الحاصلات اللبنانية الحبوب من قمح وشعير وعدس وماش وكرونة وحمص
 وفول وذرة ومشمس وبيقة (باقية) وفصة وبرسيم وشوفان وحلبة واوزلا
 ولوبياء وكثير من الخضروات كالخيار والكوسا والملفوف والكرنب والقش
 والقرع واللفت والجزر والتبجل والخس والبطنخ والبندورة والباذنجان
 والبطاطا والقلقاس البلدي والخرشف (ارضي شوكي) والشنة ور (البنجر
 وغير ذلك

ومن الحاصلات اللبنانية ايضاً (النبيد) واكثره صرف غير مشوب
 بشيء ما يدخله غير البنانيين في نبيدهم فمنه الاسود والاصفر فاما الاسود
 فهو في الغالب ذو عفوصة واما الاصفر فهو في الغالب حلو كان في الايام
 السابقة استخراجها خاصاً بزواحي كسروان وما يليها الى معاملة طرابلس ولا سيما
 سبل التي قيل في نبيدها

كل النبيد محرم الا النبيد السبلي

ثم كثر استخراجها في جميع الانحاء اللبنانية واجود ما يستخرج منه
 في هذه الايام نبيد قرية زكريت احدي قرى قضاء المتن في لبنان (والعرق)

النبات ينبت في بجزره وياوراقه فاما الجدر فانه يمتص من الارض التدية
 المواد التي تحتاج اليها فيعملها ويحتذيها الى جوهره اما الاوراق فانها اذا

وهو صنف من المسكرات يكاد يكون استخراجها خاصاً باللبنانيين واكثر ما يستخرج منه في مدينة زحلة وقد اشتهر بالجودة منه ما يستخرج في قرية زوق ميكايل احدى قرى قضاء كسروان

(والدبس) بانواعه وهو ما يستخرج من العنب والزبيب والخرنوب وهذا يطبخ به اللبنانيين التين كما تطبخ المربيات بالسكر ويطبخون التين كذلك بالدبس المستخرج من التين نفسه وبالسكر ايضاً

والصابون واجود انواعه ما كان حيث يكثر الزيتون اي في جنوبي لبنان وشماله وقد اشتهرت كفرشيا في التين بصنعه ويتجر به مع كثير من مدن سوريا واوربا

(وتمر الليمون) بانوعه وخصوصاً الكباد والحامض منه يكثر في السواحل ويتجره ايضاً مع مدن اوربا

(والاسفنج) ومفاسه يند من البتروت الى طرابلس ومنه تستخرج انخرا لاصناف وفي مقاص لبنان ١٢٠ قارباً يديرها ٥٥٠ رجل كانوا يكسبون في العام من ٤٠٠٠ ليرا الى ٦٥٠٠ ليرا واما اليوم فقل الكسب من هذا الصنف لكثرة المتجرين به من دون اللبنانيين

(وماء الورد) و يكثر استخراجها في السواحل من ازهار الورد وفي زحله ايضاً (وماء الزهر) و يكثر استخراجها في السواحل ايضاً من زهر الليمون

✽ معادن لبنان ✽

ان لبنان لا يخلو من المعادن مما يمكن الانتفاع به ولكن ربما كان في استخراج البعض منها صعوبات تستلزم من النفقات والعمل ما يضيع دونه النفع ومن اجل هذا كان الفيديقيون يقصدون البلاد السحيقة لاستخراج

اصابها النور تحمل في الحامض الكربوليك السام الذي ينبعث في الهواء فتنص كرونه لغذائها ويتطاير الاوكسجين

المعادن وما كانوا يفتلوا عن معادنهم ويسعوا الى غيرها لولا ما في استخراجها من الصعوبات وربما كان ما نرى من نقاية المصهور في المعادن في بعض الاماكن في لبنان دليلاً على انهم اشتغلوا بالحفر فيها وسعوا في استخراجها ففي لبنان من معادن الحديد معدن فوق العاقورة واخر بالقرب من المروج القريبة من الشوير وتعرف بآبار مرجيا

وفيه ايضاً الفحم الحجري يتخلل طبقات اراضيه فقد اكتشف سنة ١٨٣٥ منجم من هذا الفحم بالقرب من قزاقيل من قضاء المتن واستخرج منه قدر كبير وترك هذا المنجم وشانه ويوجد الفحم الحجري في نواحي الشوير وبكفيا وفي حارة حمزة وترشيش وكفرسلوان من اعمال قضاء المتن وفي بعض الانحاء من قضاء جزين وفي عين طورين من قضاء البترون وفي عين الرجمة من قضاء كسروان ويوجد ايضاً في لبنان معادن اخرى كالنحاس والتوتيا والفضة (١) ولكن لجهل اهله بصناعة استخراج المعادن وضيق ذات اليد وعدم اعتيادهم على الصبر في الاعمال المخطيرة على اجتناء الثمرات البعيدة ولغير ذلك من الاسباب لم يتركوا هذا الباب من ابواب الرزق الحلال



(١) قيل انه يوجد معدن ذهب في قرية فاريا من اعمال قضاء كسروان وفي قرية بسوس من اعمال قضاء الشوف ولكن المسترهدن الانكليزي المرسل من قبل الحكومة السنية للبحث عن المعادن في خلال عامي ١٨٦٩ و ١٨٧٠ حكم بانه يوجد في لبنان من كل المعادن ما عدا الذهب

ان شئت ان يثبت الحب مربعاً فلا تفرسه كثيراً في التربة لينال حظه من الهواء والرطوبة الجوية. والحب ينمو بسرعة اعظم اذا كانت التربة

✽ حيوانات لبنان ✽

ان الحيوان الداجن منه والآبد في لبنان كثير الانواع فمنها العنز الطويل الآذان وهو لا يوجد في غيره من البلدان والطيور كريمة وغير كريمة والجمال والبغال والحمر والابقار والجاموس والاختام ذوات الآليات الكبيرة يأتي بها التجار الى لبنان من الخارج وبيعونها من اللبنانيين فيطفونها حتى تبلغ مبالغ من السمن كبيراً فينحرونها ويذخرون لحمها الى آونة الشتاء ومنها الغزال والارنب والثعلب وابن آوى والذئب والضبع والثمس والقنفذ والذب في بعض الاماكن كجبل صنين والشحج والختزير البري في جبل لريجان وما يليه ومنها الثمروءة كان في السنين الماضية كثير العدد لكثرة الآجام في الجبل واما الان وقد قلت تلك الاجام ولم يعد لهذا الصنف وغيره من اصناف حيوانات القنص عرن نتي بها فتكات القانصين فقل عددها كثيراً كما قلت انواع الطيور الاوابد كالحجال وغيرها ومن طيور لبنان الاوابد الحجال والحمام والغربان والنسور والحسون والدوري اما القواطع التي تجتازه في فصول السنة معلومة كالاوز العراقي والبواشق والخطاطيف والسنرنو واليام (الترغل) والسماطي والقرمي والدجاج الارضي والمهدد والشحور والعقبان الى غير ذلك من صفار الطيور فكثيرة ومكثدا الحشرات والهوام فانها كثيرة جداً منها دود القز والنحل وعسله مشهور في القديم ولكن تربية هذا الصنف في السواحل لا تصلح كثيراً لفقد الازهار القائمة بنذته في قسم كبير من السنة ولذلك يحول المربون له في عدة اماكن على نقل خلاياه في الشتاء الى السواحل وردها في الصيف الى الصرود (الجرود) وخير النحل ما كان في الماقورة وفاريا ومزينة كمرذيان وافقا من اعمال كسروان وفي بعلين والمعاصر من الشوف وفي يزيدين وكفرسلوان

مفلوحة والرطوبة متساوية والحرارة نامية وما يساعد على نمو الحب خلوه من النور

وارصون من المتن وفي حصرون و بزعرن و بشري من البترون واجود الهل
 ما كان من نخل يكون مرعاه ذات نبات عطري وهذا في الغالب في العذي
 (البعل) من الارض

وقد يسطو الجراد في بعض السنين على حقول لبنان ولا سيما حقول
 السواحل منها بعدد يحجب عين الشمس محملاً على اجنحة الرياح من
 مهاب بعيدة فيجتاح الزرع وكثيراً ما ينقف في الارض التي يقع عليها فينتج
 منه بعد ذلك الجراد المسمى بالزحاف فيأخذ بالزحف وتكون وجهته في
 الغالب نحو الصرود

وقد يسطو في بعض الاحيان على الجراد طائر يقال له السممر ويهاك
 وكثيراً ما يسوقه بصوته الى لبحر حيث يهاك عن اخره وفي لبنان انواع
 كثيرة من الحية منها له سم نافع يقتل الملدغ حالاً اذ لم يبادر الى
 علاجه في موضع ما ينجع فيه العلاج ومنها ما ليس يوهذي لدغته وفيه المقرب
 ولسعه لا يقتل الا فيما ندر

✽ انهار لبنان ✽

ان مياه لبنان المنفجرة من منحدرية الشرقي والغربي تكون
 منها انهار تصب في البحر المتوسط وتختلف اسماء هذه الانهار في
 بعض الاماكن من مجاريها كما هي العادة الغالبة في تسمية الانهار
 في سائر اجزاء الارض فمنها :

✽ نهر قديشا ✽

(اي المقدس) وهو نهر كبير يجري في وادي ضيق يقال له

اطول الحيوانات الحية المدعوة (بوا) تنبغ ١٢ متراً في قطر ٥٠ سنتيمتراً
 اما اشد الحيات فتكاً اسمها فهي افعى هندية تعرف باسم (الثجة) او حية

وادي قديشا اصله عينا ماء احداها من فجرة من مكان تحت بشري
والاخرى تحت دير قزحيا تلتقيان عند اسفل الوادي حيث ينصب
اليها جداول ومياه وينابيع عديدة فيجتمع من ذلك نهر كبير
منبعه الاعلى عند اسفل ارز لبنان ومصبه في البحر المتوسط عند
مدينة طرابلس وهناك يكنى بابي علي وتوزع مياهه بقنوات لسقي
بساتين هاته المدينة

✽ نهر الجوز ✽

نهر صغير يجري في وادي الجوز ويمر بالجنوب من قلعة المسلمة
ومن هناك تذهب منه قناة الى البترون فتسقى ما حولها من
الساتين اصله عين ماء غزيرة بمقارة فوق كفر حلدا وهو يصب في
بحر الروم بالقرب من البترون وطوله خمسة عشر ميلاً وعلى احدى
ضفتيه اثار قنوات محكمة الوضع جرت فيها مياهه الى البترون

✽ نهر ابراهيم ✽

نهر كبير لقبه القدماء بنهر ادوني^(١) وهذا النهر يخرج من

(١) ذكر ادوني في حكايات جيل كثيراً واستوعب تفصيل ذلك العالم الاب
مرتون اليسوعي في تاريخ لبنان فقال في ص ٢٢٦ وما يلبها . بينين لاول وهلة ان
هناك من كان يجهل ما يخص بادوني من ذلك الذكر وعظم شأنه غير انك اذا تتبع
كلامه الذي يقول فيه ان عليهم مات كادوني بانباب السباع سهل عليك ان تستنتج ان

النظارات لسواد حول عينيها وافعى اخرى اميركية تدعى بذات الاجراس
لصوت خرزاتها

مغارة اقفا بالقرب من العاقورة ومجراه الى الجنوب الغربي ومصبه
 في بحر الروم الى الجنوب من مدينة جيل وينه وبينها بنف وخمسة
 اميال وطوله ثمانية عشر ميلاً واما ينبوع تلك المغارة فيقال انه
 من بحيرة اليمونة في لطف المكل يجري اليه الماء من منفذ في
 غورها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي
 تحدث في تلك البحيرة توثر في نبع اقفا واما مياه هذا النهر فلا
 يتففع منها الا متى جاءت من جيل وفي سنة ٦٩٥ ب ٠ م بنى له
 سابغ امراء المردة الامير ابراهيم ابن اخت القديس يوحنا مارون
 قنطرة كبيرة لا نظير لها بين هذه البلاد في الطول والارتفاع
 وهي باقية الى الان ومن اجل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة
 اليه والى جانب هذا النهر قناة ذات قناطر متينة متقنة البناء تسمى

هذين الاثني (عليون وادوني) لا يراد بها عندم (الجيليين) الا كونها واحدا
 وهذا يبين من معنى الاسمين لان عليون معناه الاعلى وادوني معناه سيدي وكلا الاسمين
 يراد بها في الكتاب المقدس الاله الحقيقي وسكنين بين قد سكت في اخباره المختصرة عن
 المحوادث والظروف التي اضافها اليونان الى اخبارهم قصد التحسين سكوتا كاملاً فانقصر
 على قوله ان عليون بعد ان ذهب فريسة الوحوش الضارية عبده ايتاوه غير ان اصل
 التصور عن موت هذا الاله لم يزل مشتركاً بين المحكّمين . اما الشعراء اليونان فقد
 دنسوا بسبب خلاصتهم هذا الاسم الالهي (ادوني) ولم يكن ذلك منهم في عهد قدم جداً
 الى ان قال . زعم ابيد السفيه ان ادوني ولد بفاحشة من مرة مع ابيها فتارة وكانت امه
 قد تمصت سروة قبل ادوني هذا الذي ظهر من جرثومة هذه الشجرة ثم ان هذا النبي
 الجليل عشقته عشرت بعد ذلك فقتله المريح وسحقه خنزيراً هكذا كانت حكاية ادوني
 بالاخصار قبل ظهور النصرانية بقليل وذلك عند المصريين واليونان والرومان ثم قال غير

عمر الدجاجة من ١٥ الى ٣٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا
 تتجاوز بيضها ٦٠٠ بيضة و يعرض البيض الطري بان يغمس في الماء فلن

فناطر زيدة تجري عليها المياه التي كانت تؤخذ الى جليل وقد
 درست لم يبق منها الا رسومها . واما احمرار مائه فهو من فيضها
 وتعالها حتى تتصل باراض حمرآ وانصباب سواق متعكرة
 مياهها اليه . وبنى رابع المتصرفين بلبنان المرحوم واصه باشا قنطرة
 لهذا النهر فهدمتها المياه ثم عاد فبنى له نعوم باشا جسراً من حديد
 في سنة ١٨٩٤

نهر الكلب

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير بينه
 وبين نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهه عين خارجة من مغارتين
 في سفح جبل جعيتا جارية الى قم الوادي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جليل التي كانت مصدر هذه الحكاية لم تسلم بهذه الفريسة التي اختلقها عقول
 اليونان الخفيفة لم ينسبوا اسم ادولي الى عليون بل الى تموز ثم ذكر الابل مرتين حكاية
 ادولي الفينيقية التي رواها علي وجهها الحقيقي القديس مالبينون في مديحة الذي وجهه
 للامبراطور مارك اورال نحو سنة ١٧٥ ماخوذة عن نسخة سريانية كشفت حديثاً في
 اديار نثرية والحكاية هي . ان ابناء فينيقية عبدوا بعلي ملكة قبرس وهذه الملكة بسبب
 عشقها لسوزين كوتر (قيثار) ملك الفينيقيين هجرت مملكتها لتسكن في جليل مدينة
 القيسية فوهبت جميع ممالكها للملك كوتر ولكنها قبل ان احبت تموز كانت قد
 عشقت اروس (موس او المربخ) واثت معه الناحشة فنغبط زوجها هوفست (فلكان)
 من ذلك وجاء فقتل تموز في جبل لبنان اذ كان في فنص المختار بر البرية ومن ذلك
 الحين ازدادت بعلي قوة وماتت في مدينة افقا حيث دفن تموز اه

ويؤخذ من التقليد المحفوظ عند اهل تلك الناحية ان قبر ادولي في الغيبة من
 فتوح كسروان وان قد وجد في الغيبة هذه صخر مقور فيه صورة حيوان يقترس فتي نجاة
 امرأة تكي

طاف فهو عتيق وان رسا وامتد افقياً فيكون طرماً عموره من ٣ الى ٥ ايام
 وان انتصب طرفه فيكون عنقه حسب انتصابه

مياه نبع العسل^(١) ونبع اللبن^(٢) اتيه نحو عشرة اميال من الجبل ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقرر من اسفله يحسبه الناظر اليه انه قنطرة من صناعة الايدي للعبور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصبه وهو يجري الى الجنوب الغربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كسروان وزعم البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملك مصر لما فتح فينيقية نقر تاريخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح سنحاريب ملك الاشوريين فينيقية امر بنقر صورته وذكر اعماله في تلك الصخور وذلك لم يزل باقياً الى الان وفي سنة ٢٥٠ ق م بنى له انطونيوس ملك سوريا جسراً عظيماً بالقرب من شاطيء البحر فهدم باعتراض اشجار اقتلعها السيل فجدد بناءه الملك انطونيانوس الذي تولى الملك برومية سنة ١٤٠ ل م واصلاح البرج هناك ومهد الطريق ولقبه بالطريق الانطونياني ونقر ذلك في صخر جنوبي الجسر ونصب فيه القداماء قائمة من حجر كبيرة بهيئة كلب وربطوه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها مقبراً للطعام زعم منهم انهم اذا طرقتهم الاعداء نبح فحذرهم منهم فسمي

(١) هذا النبع في محلة يقال لها الشلقة من مزرعة كفرذيان قبل له نبع العسل لانه

يجري على حصياء ذات لون كلون العسل

(٢) هذا النبع في مكان يبعد عن نبع العسل نحو الف متر وقيل له نبع اللبن لان

حصياء التي يجري عليها يضاء كاللبن

الخنافس طائر من ذوي الثدي يطير ايلاً وهو كثير الاذى للثمار لكنه يكثر ايضاً من اكل الحشرات الموه ذبقة والدود وهو على شكل الفأر ولحمه يستحب البعض اكله

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل
باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة
١٢٩٢ ب.م جدد سيف الدين ابن الحاج ارقطاي المنصوري
بناؤه وفي سنة ١٧٥٠ انشأ الامير حيدر الشهابي قناة الى الجانب
الشمالي من النهر وغرس في الوطاح تحت القناة اغراساً من التوت
لتسقى منها . ثم هدم ايضاً فجدد بناءه الامير عمر الشهابي حاكم الجبل
يومئذٍ ثم هدم ايضاً فبنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٥ جسراً جديداً
بمكان قريب منه وهو ثابت الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المغفور
له واصه باشا جسراً آخر بالقرب منه تمر العربات عليه وذلك
لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكد يتم بناءه حتى
هدمته المياه فعاد فبناه ثانية واكلأ امر الملاحظة على البناء وترتيبه
الى المرحوم فارس افندي الحوري وانطون افندي قيقانو مهندس
المتصرفية اللبنانية يومئذٍ فجاء جسراً منيعاً متقناً لا نظيره في البلاد
السورية وتقر فيه باللغات الثلاث العربية والتركية والفرنساوية
تاريخاً هذه صورته (في ظل السلطان الغازي عبد الحميد خان اشيء
هذا الجسر وهذا الطريق بعناية صاحب الدلة وواصه باشا متصرف
جبل لبنان سنة ١٨٨٩) وسماه جسر (الشوكتية) وقد تقرر فيه
ايضاً تاريخان احدهما لناظم عقد هذا الكتاب والاخر لانطون

بين ذوات الثدي صنف يعرف بذوات الجيب كلها في اوسترالية ومن غريب
امر هذه الحيوانات ان لما في بطونها جيوباً تجعل فيها صغارها اذا خافت عليها

افندي يقانوا ثم بعد ذلك هدمته المياه فجدد بناءه في عهد
حضرة دولتو نغوم باشا

نهر انطلياس *

نهر انطلياس يبعد نحو ثلاثة اميال عن نهر الكلب الى الشمال من مدينة
بيروت و يصب في البحر المتوسط ماراً بالقرب من دير القديس الياس المسي
ياصمه لان كلمة انطلياس لا تخلو ان تكون نهوة امامن انطون وايلباس واما
من انطش ايلياس واما من ابقوة ايلياس وهذا الاخير هو الاربع و اقبل
ما يكون للتحريف حتى يجي . منه انطلياس لما ان اللفظ العامي لابقوة هو
قوة و معلوم ما بين القاف والمهزة من الملابس في اللفظ عند العامة و يخرج
هذا النهر من ينابيع اعلاها بعد ساعة واحدة عن البحر المتوسط من هذه الينابيع
ما هو دائم الجريان مثل ينبوع التنور والحاووز ومنها ما يفيض ساعات قليلة
كينبوع الصفصافات الذي يخرج فواراً من بئر احتفرها في الارض وهو
اغزر ينابيع هذا النهر ماء به تدور رُحى المطاحن على ضفتي النهر وهو
يفيض بضع ساعات في بعض السنين كما حدث في صيف سنة ١٨٩٧ في
شتاء سنة ١٨٩٨ قلبت غيضة في المرة الاخرة ست ساعات متوالية فتلونت
الاحاديث عنه وتكاثرت الاقوال ولا عادت مياهه الى فيضها في مجراها
كانت معتكرة ومنها ما يفيض ملووه في بعض من السنة ثم يعود في
الربيع الى فيضه كينبوعي الزيتون والمغارة ومنها ما لا يفيض ابداً وجميع
هذه الخارج قد احتفرت منيراً واحداً تنصب فيه وتجري مسافة ساعة حتى
تباع مصبها من البحر وعلى الضفتين رحى كثيرة وعلى مقربة من البحر معمل
للورق تديره مياه النهر وليس يوجد معمل للورق غيره في سوريا جميعها
(وقفت حركته في الاونة الحاضرة) واما الاراضي التي تستقي من مياه هذا
النهر فمن حدود ضيية شماليه الى برج حمود جنوبيه على مسافة ساعة ونصف

كثير من الزهور تعشق الشمس حتى ان بعضها يفتح مع شروقها وينطبق
عند غروبها كالنيلوفر . وبعضها يدور مع الشمس كالخشخاش والتتوم

ساعة واما السرفي غيضة فهو انهيال التراب في مجرى مياهه الى حد ان يستد
المجري فتنقطع المياه حتى تخترق السد وتذويه وقد يعال عن غيض بعض
الينابيع وعودها الى مجاريها في اوقات معلومة بان لمثل هذه الينابيع احواسا
طبيعية في طبقات الارض تغلب اليها المياه من اماكن كثيرة آوشالا وتجمع
فيها لتنفذ من منفذ على شكل المص الذي تفرغ به السرائل من وعاء الى وعاء
اي على شكل قوس فتي امتلأت الحياض من تلك المياه المتجملة الى حد ان
يصير سطح المياه فيها متوازبا لقطعة يجتمع عندها انعطاف القوس اندفعت
نافذة في المص حتى تبلغ في هبوطها سطحاً يكون تحت تلك النقطة فينقطع
اذ ذلك جريها وهكذا تكون ذات فتحات تارة منتظمة وتارة غير منتظمة
وزمن فيضها يكون غالباً في الربيع لما ان السيول تملأ نضاريب الصخور
والثلج يغشى قم الجبال فيكثر تغلب المياه وتنتلي احواس الينابيع فيجري
الماء منها عداً ثم برضا ثم يفيض غيضا كما يشاهد ذلك في ينبوع الاربعين
شهيدياً (١) المنصب في بحيرة اليمونة (اي اليم الصغير) وينبوع دير الحميراء
في نضا. حصن الاكراد التابع لانسرفية طراباس
وانهر انطلياس بالقرب من دير النبي الياس جسر صغير بناه المغفور له
رستم باشا سنة ١٨٨٣

نهر بيروت

بينه وبين نهر انطلياس ميلان وقد مياه باين مجيها اتفق عليه جمهور
العلماء ماغوراس واصله نهران احدهما مخرجه بالقرب من ترشيش وكفرسلوان
والآخر مخرجه بالقرب من فالوغا وحمانا وهما يلتقيان في وادي تحت دير

(١) سمي كذلك لان مياهه تنفض في ميد الاربعين شهيداً او في ما هو قريب عهد
منه قبلة ار بده. وتتدفق مياهه من فوهة سد بني له مراراً وهدمته المياه حتى تسر
احكام بنائه فثبت في وجه المياه وقوي على صدماتها العنيفة

(درر الشمس) وغيرها ييدر زهره في بعض ساعات النهار بحيث يستدل
على معرفة الوقت بها

القلعة وقيل مخرجه اعلى جزيرة ابن معن واصله ينبوع متفجر بين صخرين في اصل واحد طوله اربعة اميال ويسمى نبع القصير مصغراً من قصر بني هناك ويؤخذ منه قنوات تسي اراضي ساحل بيروت وكان في ما سلف من الايام القديمة يذهب منه قناة على قناطر تسمى قناطر زبيدة عجيبة الاساس والبناء.

و يقال ان الباني لها زبيدة ارملة اودوناتوس المسماة عند العرب بزئب (١) ومن هذه القناة ينفذ الماء في ثقب داخل صخر عظيم الى قناة اخرى كبيرة حتى يبلغ بيروت ولكن الآن لم يبق من تلك القناة الا اثرها وله جسر طويل بالقرب من البحر . وفي سنة ١٢٩١ انشأ عليه المقفور له رسم

(١) قد اجمه اهل التحقيق بعد البحث ان القناطر والقناة التجارية عليها من مكان يسمى العرعار من ارض كسروان (وهو الان من اعمال المتن) قيد اثني عشر ميلاً (تاريخ بيروت واخبار الامراء البغديين من بني الغرب الصالح بن يحيى مجلة المشرق عدد ٢ ص ٨٣) ما من مباني الرومانيين وليس لزبيدة زوج الخليفة هرون الرشيد ولا لزئب الزباء ملكة تدمر المختلف في اصلها بين ان يكون مصرياً او ارامياً ان يكون من جنس عربي ولا لغبرها يد في تلك المباني فاما القول بان زبيدة زوج الخليفة هرون هي التي بنت تلك القناطر والقناة فهو قول عامة الناس لا ظل له من الحقيقة ولا ذكر البتة في تاريخ الخليفة على حداثة عهد بالنسبة الى عهد تلك القناطر بشهر الى ان زوجته صرفت عتابها الى ترميم تلك المباني الضخمة التي كانت في ايامها مفعورة واما القول بان زئب الزباء هي صاحبة تلك المباني فلم نر حتى الان ما ينفيو صريحاً الا ما جاء في مقالة للاب س . روتزفال في زئب الزباء ملكة تدمر وذلك في العدد ١٠ و ١١ و ١٢ من مجلة المشرق ولكن لسوء المحظ لم تكن هذه المقالة قد استكمل نشرها في المجلة يوم طبع هذا المطاب فلربما كان لصاحبها الفاضل شيء من النفي الواضح بحجتي في آخرها . فلذلك يبقى هذا القول مثل سائر الاقوال متناولاً احتمال التصديق حتى ينكشف الشر من ارتقائو البحث في العاديات التي هي اصدق الموارد الى الحقيقة . وانا لناصر ان بطل هذا البناء الكبير العجيب في وادي من ظلمة الجهل اعمق من واديه لودهبنا اليه لنستنطقه عن حقيقة الحال لانصع لنا كل الافصاح عن عجب العناية المبدولة فيو ولكن لو سألتاه عن صاحب اليد البيضاء في بنائو لما فاه بينت شنة

للطير معرفة غريبة في سيره فان الخطاف يقطع في الساعة ٨٠٠ كيلومتراً وحمم الزاجل ١٢٠ كيلومتراً والنسر ٧٠ كيلومتراً وكثير من الطير

باشا جسراً شديداً البناء مستكمل الاثنان وذلك في مكان قريب من
الحازمية بعد مسافة ساعة عن الجسر القديم وتقر فيه تاريخاً وماء الجسر
الجديد وكان قد انشأ الى جانبه حديقة كبيرة بانيتها الناس كل يوم
تأذيها للغواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يتردد الى الشمال وينصب
في بحر الروم بالقرب من خليج مارجرس الواقع في مكان شرقي بيروت
يعد عنها نحو كيلومترين وربع كيلومتر ومياهه تسمى مياه بيروت بقنوات
عديدة

❖ نهر الغدير ❖

وهو نهر لا يجري الماء فيه الا شتاء عند ما يهطل المطر غزيراً فيجتمع
فيه عند قرية كفرشيا من الاودية هناك ويحترق السهل المسمى صحراء
الشوفيات و يصب في بحر الروم وله بالقرب من كفرشيا جسر تمر عليه
العربان بناء المقفور له فرنقو باشا سنة ١٨٢٠

❖ نهر الدامور ❖

دامور بحسب الخرافات القديمة بعل دمر وبعل باللغة الفينيقية
مياهه ودمر محامي وهو ابن زوجة السماء وبوليب مياه داموراس
واسترايون مياه قاميراس من بعل تمراي اله النخل ودامور بالسريانية
معناها العجب وبالغربية معناها المغرب (١) وهو نهر كبير يذو وبين نهر بيروت

(١) ان في هذا المعنى ما يطبق على حقيقة حال هذا النهر عند هضبو من تخريب الارض
الجاورة لذلك المصب لان مياهه في متهى الوادي عند الحلة المعروفة بياروطي نصطدم
بسفح الجبل من جهة الجنوب فتتردد الى الشمال حيث السهل الفيع سهل الدامور ومما
بروي الخلف عن السلف ان مصب النهر كان قبل اليوم عند الحلة المعروفة برأس المصري

ينتقل من بلد الى بلد فيصرف الشتاء في البلاد الحارة والصيف في البلاد
الباردة

عشرة اميال وهو مجموع من نهر القابون الخارج من ينبوع بجنتيه او من عين الدم القريبة منه ومن نهر الصفا وينبوع القاع الذي جر منه الامير بشير عمر الشهابي الى قصره بيت الدين قناة تصب ماؤها في وادي دير القمر وذلك سنة ١٦١٥ وقد استغرق انشاء تلك القناة اثنين وعشرين شهراً وكانت جميع اهل البلاد يشغل يومين من كل سنة بتلك القناة على وجه الاعانة للامير فبليت النفقة على انشاها ما ينيف عن مايتي الف درم وقد نظم احد المقر بين الى الامير المرحوم المعلم بطرس كرامه الحمصي الشاعر الشهير في هذه القناة مرثعته المشهور الذي يقول في مطلعها

صاح قد وافي الصفا يروي الظل شراب كوثري المس
واقض الشهد في روض الحما لجلا الغم ورو الاقس

ولكن يظهر ان ضرورة الشعر والمحسنة الشعرية قضت على الاستاذ ان يشذ عن الحقيقة التاريخية لانه يقول ان الماء وافاه من الصفا والحال انه من ينبوع القاع او انه اراد من الصفا نهر الصفا متناولاً ينبوعين معاً . ويضم الى ذلك ينبوع عين داره وتجتمع اليه ايضاً عيون كثيرة فيصير نهراً كبيراً يجري في وادي طوله اثنان وعشرون ميلاً ومن هذا النهر جر الحاكم يومئذ الامير منصور حيدر الشهابي قناة تسمى البساتين التي هي في الجانب الايسر من النهر وقبل ان يبلغ سهل الدامور ينضم اليه جدول آخر له قنطرة عند قرية الجاهلية مخرجه من ينبوع الحمام بالقرب من قرية غريفه من قضاء الشوف وينضم الى هذا الفرع عدة بنايع قبل ان يلتقي بنهر الدامور شمالي قرية البرم

ولهذا النهر جسران الاول في الوادي الكبير الذي بين عينه ودير القمر بناه الامير زين الدين التتوخي الملقب بالقاضي فسمي جسر

لوزرعت حبة من الحنطة وحدها لانت بنحو عشرة اسواق وعلى كل ساق سنبله تحوي نحو ٨٠ حبة فيكون مجموع الحب بعد سنة ٨٠٠ وفي السنة

القاضي (١) ثم جدد بناءه سنة ١٧٨٦ (١٣٠٣ هـ) المرحوم واصه باشا
 رابع متصرفي لبنان بناء متقناً وجمله صالحاً لمروور العربات عليه بالطريق التي
 اتبناها من سوق القرب الى بيت الدين حيث تستقر حكومة لبنان صيفاً وقد
 نظم له (وضع هذا الكتاب) تاريخاً نذكر منه بيت التاريخ وهو
 وجهت ذا الجسر الجديد بقول في تاريخه اني بفضلك اشهد
 والجسر الثاني في مكان يقال له باروطي بالقرب من البحر وهو يسمى جسر
 الداور بناء الامير بشير عمر الشهابي سنة ١٢٣٠ للهجرة فهدمته المياه والى
 الان لم يزل بعض قواعد قوائمه مرتكزاً في النهر وفي سنة ١٨٩٦ وسنة
 ١٨٧٠ انشيء شرقي هذا الجسر على بعد بضع خطوات منه جسر آخر من
 حديد بعناية المفقور لها داود باشا اول المتصرفين لمبتان وفرقوا باشا ثاني
 المتصرفين وهذا النهر يجري الى القرب منحرفاً الى الجنوب ويصب في بحر
 الروم بالقرب من معاقلة الداور بعد ان يسفي سهل الداور

— — — — —

(١) قيل ان السبب في بناء ذلك الجسر هو ان الامير زين الدين التنوخي كان
 مشتغلاً ببناء مطحنة في ذلك المكان فحدث ذات يوم انه بينما كان يتاظر البناء اذ مرت
 فتاة بالقرب من الفتلة وخاضت في مياه النهر تبغي الاجتياز الى الضفة الاخرى فشمرت
 اثوابها خشية البلل فحانت من الامير الفتاة فرأى بعض الفتلة ضاحكين بما بدا من
 مستور الفتاة فغامزين عليها فتارت مروءة الامير وامر بالكف عن العمل بعد ان اوسم
 المتغامزين لوماً وتمنيكاً وامر لساعته ببناء فتطرة فوق النهر للعبور عليها واصحضر فعلة
 آخرين لينضموا الى فعلته تمجيلاً لانجاز العمل وامر به سراقق له في ذلك المكان
 اربعين يوماً ويوماً حتى تم بناء الفتطرة

القابلة ٨٠٠ + ٨٠٠ = ٦٤٠٠٠٠ وفي السنة الثالثة ٦٤٠٠٠٠ + ٨ —

٥١٢٠٠٠٠٠ اعني ٢٠٤٨٠ كيلو وفس عليه

* نهر الأولى *

بينه وبين نهر الداءور عشرة اميال . ان تعريف هذا النهر بالاولى انما هو حديث المهد من يوم ان صارت مدينة صيدا قاعدة الشطر الجنوبي من لبنان في اوائل القرن السادس عشراي المدينة الاولى واما قبل ذلك فان العرب كانوا يعرفونه بنهر الفراديس (جمع فردوس) لما حول صيدا من البساتين الشهيرة وفي الزمن القديم كان يقال له النهر البصري وذلك نسبة الى بصري وهي قرية بالقرب من ملتقى النهر الجزيني بهذا النهر ومعنى بصره بالعربية محسس وانه لا يزال يوجد في تلك الانحاء اثار الحصن يسمونه اليوم امل تلك الناحية قلعة ابي الحسن وهذا النهر اصله ينبوع ماء غزير معروف بينبوع الباروك (١) جرت منه الشيخ بشير جنبلاط قناة از داره بقرية المختاره سنة ١٢٢٢ هـ

وعند ما ينبغ هذا النهر السهل المعروف بسهل بصري يلتقي بالنهر الآتي من جزين فيكون منهما نهر واحد نورع مياهه بالقرب من صيدا لسقي بساتينها وله غربي تلك القناة جسر وهو يجري الى الجنوب الغربي ثم يرتد الى الغرب ويصب في بحر الروم بالقرب من صيدا وذول مجراه ثلاثون ميلا

(١) الباروك بفتح الباء والفاء ما بعدها عربي معناه الجبان والكابوس وبالباء مفتوحة بدون الف بعدها بصيغة فعول معناها التي تنزوج من النساء ولها ابن بالغ الدية واما بروك بضم الباء والراء بغير الف فهو اما يكون جمع باركة الواحدة من الابل المستنقحة واما ان يكون للخيص والاسم منه البريكة واما ان يكون مصدر برك بروكات ومعناه الاستنائة او القبوت بالمكان والاقامة به وهذا في غالب الظن اقرب ما يكون الى صحة الاستناد اليوسفي ينبوعه و ايام التتوخون القدماء سموه كذلك عندما قدموا بقباثلهم لبنان وناخوا اهلهم عند مائه وطاب لم البروك بذلك المكان والاقامة به قبل ان يستعمروا وينوطنوا

البطاطا نوع من الكفاة اصله من اميركة لم يشع في اوربة الا في اواخر القرن الثامن عشر وهو اليوم مع الخبز اعم الاطعمة واكفاهما لسد المجاعة . وهو

✽ نهر الليطاني ✽

ليطاني كلمة سريانية معناها الملعون والحرام وهو معروف بهذا الاسم في جميع مجراه في سهل البقاع وجنوبي لبنان ولا يسمى بالقاسمية الا عند مصبه وتسميته هذه حديثة العهد دالة على معنى الفصل بين اباله عكا وصيدا واما اليونان والرومان فسموه لاونتوس وهذا النهر يخرج من المنحدر الشرقي للبنان من ينبوع العليق لا من عين الشمس فوق مدينة بعلبك كما يزعم البعض من الناس لان مياه هذه العين تنصب فيما جاورها من الحقول ولا يتغذى منها شيء الى الليطاني ولكن ينضم اليه في السهل عدة امواه منها امواه نهر البرذوني وغيرها من جهة الشرق ايضاً ومتى اجتاز هذا النهر سهل البقاع قذف من شعاب لبنان وجبل الشيخ ماراً تحت قعة الشقيف ويصب في بحر الروم بين صور وصيدا . اما نهر البرذوني فمخرجه قرية قاع الريح من اعمال قضا المتن يسقي بساتين زحلة والمعلقة وضواحيهما ويدير عدداً كبيراً من ارحاء المطاحن وعلى ضفتيه بزحلة عدة فنادق وحدائق غناء يقصدها طلاب التنزه من ابناء البلدة والغرباء من كل صوب لما بها من ترويح النفس وتطليل الخاطر بكل منظر بهيج وقد بنى له نعوم باشا في سنة ١٨٩٢ قنطرة متقنة
الوضع متينة



سهل الزرع تصلح له اكثر التراب ويمكن طبخه على طرق لا تحصى ومن
ليه تسنح الكحول

مقالة

✽ في صنائع لبنان وتجارته واهم الامكنة المرتفعة فيه ✽

✽ نقلاً عن تاريخنا (ذخائر لبنان) المطول ✽

كان اللبنانيون في الزمن القديم مشهورين بصناعاتهم وكفى بما اشتهر به الفينيقيون ببناء المساكن والسفن ووضع الزجاج والحفر وغير ذلك شاهداً مما لم تزل بعض اثاره ائمة للعيان ثم تغيرت بهم الحال حسب العصور والازمنة الى ان عرف من اعمالهم منذ قرن ونصف استجلاب القطن من جهات نابلس ونسجه خاماً وتطريزه بالحزير الملوّن وعمل الاكسية منه ثم حمل المنسوجات الى حوران ونابلس وعكار وغيرها لبيته والارتزاق منه وكذلك نسج العباآت وحلّ الحزير على الطريقة العربية وبيع المعزى والغنم في اراضي فلسطين وعمل البارود واستخراج الحديد وعمل الفخار وزجج الديما والقصب وصب الاجراس

✽ ا صب الاجراس ✽

ان قرية بيت شباب من اعمال المتن في لبنان قد اشتهر بنوها بكثير من الصناعات الدقيقة ومن اعمالهم اليدوية معظم ارتزاقهم واشهر ما عرفوا صب الاجراس وقد عرف هذه الصناعة المرحوم يوسف نفاع (١) وكان فيناً (عامل اسلحة ويعرف بالقرديجي) فاقى رجل افرنجي ليصب جرساً لكنيسة مار عبدا في بكفيا فحاول يوسف ان يكتسب سر الصناعة منه فلم يستطع

(١) بنونفاع من فرع اسرة غبريل التي قدمت الى فاطمة بكفيا من قرية جاجي في منتصف القرن السادس عشر للميلاد

النخلة كنز البلاد الشرقية يصنع من لبنها الحبال . ثمها طعام غاز يتخذ منه شراب طيب ومنف من العرق مسكر هذا فضلاً عن منظرها الجميل

فاشتغل بنفسه حتى صب جرساً يزن ثلاثين اقة ثم صب مثله كثيراً فانقن هذه الصناعة ولما شاخ كان قد استقدم جرساً من روسيا لهدم مار الياض شويا للروم الارثوذكس يزن مائة اقة وكان اولاده قد اتقوا صناعته هذه ولا سيما شبلي فصب جرساً بهذا الوزن رخم الصوت ومن صناعات شبلي وولده يوسف فوارة (نوفرة) وضعت في قصر بيت الدين بزمان الامير بشير الشهير وهي تمثل نسراً مقتنصاً حجلاً والماء يتدفق من منقاره وامامه صورة عبد ويده كاس يمتلي بها المياه وكل ذلك من الخماس

ومن المتأخرين منهم اشتهر داود الياض قناع باختراعه ادوات المعامل الحديدية واول ما صنعه منها للمعمل الخواجا - زلزل في المحيثة ٢٠ دولاباً وفارس وسليمان ناع اذ صنعا جرساً لكنيسة الروم الارثوذكس في الشوير يزن مئتين وسبعين اقة ويلزم لقرعه اربعة رجال وهو اكبر جرس صنعه

وذكر هذه الاسرة يلقون الملائون وهذه الصناعة محصورة بهم فلا يطلعون عليها احداً غيرهم حتى يرمننا هذا ويشتغلون عدا الاجراس حربيات للصواعق ودوى نحاسية ومضخات (طلمبات) وموازين مختلفة وادوات آخر كلها متقنة ويصبون الحديد على الشكل الذي يريدونه اما التراب الذي يتخذونه لقوالب الاجراس فهو من بيت شباب مسقط رامهم

❖ ٢ زر كشة القصب والنسج ❖

اشتهرت بصناعة الوشي سكان زوق مكابيل حتى ان وشيمم يفاخر ديباج صنعا وقد اكتسبوا هذه الصناعة من حمص واكتنفا لم تكن ذات شأن خطير في اول امرها بل كانت مقصورة على نسج العباآت وما شاكل

وظلها الظليل ومن البلاد المشهورة بنظما البصرة يبلخ اشكال ثمرها متقي صنف وبيع منه بملوني فرنك ونيف

مما هو معروف في حمص الى عهدنا هذا، ولا يتجاوز حد العجب ولكن احدهم
 عبدالله او شقرا اهتدى منذ خمسين عاماً الى رسم الاشكال التي يردها
 سواء كانت افرنجية او اسلامبولية على المنوال بالحرك (المكوك) فانتشر
 اكتشافه هذا بين ظهري قومه واشتهروا بهذا النسيج الفاخر حتى انهم
 اصطنعوا من الاثاث والاكسية والطنافس ونحوها ما ياخذ بجماع النظر
 اثناناً وردةً واظهروا الصور التوغرافية على انسجتهم فجاءت كأنها لم تمس يد
 وكفى بما رسموه نسجاً من صور الملوك والامراء والروساء الروحيين والزمنيين
 ونحو ذلك شاهداً على براعتهم ومن المشهورين منهم راشد ابو شاكر ويوسف
 ابن عبدالله ابو شقرا الموما اليه ونقولا ابو نقول السلموني وانطون سالم
 اللدمياطي والياس بوشقوا وانطون مهنا وخايل حنا شاهين وسليم اذيان
 ملحم وغيرهم وقد اشتهر منهم في اميركا فارس افندي فرزان الذي رسم على
 قطعة منسوجة صورة الملكة فكتوريا الانكليزية المتوفاة حديثاً^(١) وهي
 من ادق ما صنع اثناناً ووتسيا واخوه الياس افندي فرزان وهما اليوم في
 الولايات المتحدة من كبار التجار

❖ ٣ نسج الديما ❖

الديما كلمة مقتطعة من (ديماسكو) وهو نسج منسوب الى دمشق لانها
 اشتهرت منذ القديم بصنعة اشتهارها بصناعة الشفار المجرورة واول من ادخلها
 لبنان فيما نعلم اهل بكفيا اكتسبها من حلب في اوائل القرن التاسع عشر
 الميلادي وامتدت في لبنان ولكن اكثر معاملها في جهات القاطع اذ يصدر
 شهرياً من بعض قراها قيمة مائة الف غرض توصل الى بر الاناضول
 وما يجاورها

(١) وقد دفعت ثمنها التي ريال امركاني ولم يبعها ومعة اوسمة كثيرة من ام الدول
 الاوربية

يعيش بعض الاشجار قروناً متعددة قيل ان بعض ارز لبنان يرتقي الى عهد
 سليمان ويزعم البعض ان البواباب يعيش الوفاً من السنين . وفي الكاترة

❖ ٤ ❖ القيامة (القرحة) ❖

ان صنع الاسلحة اي القيامة عرفه اللبنانيون منذ دخلت بلادهم الاسلحة فاضطروا الى اصلاحها واشتهرت عائلة الصائغ في الشوير من لبنان وعطا من زحله بها منذ القديم واشهر بني الصائغ ملحم الموجود الان في زحله وله براءة عجيبة وقد اشتهر في دوما من اعمال البترون حنا الياس بهذه الصناعة وله اعمال دقيقة وبفهم من مجلة المشرق (٣ : ٨٧٥) ان الامير بشير الشهابي الكبير كان قد استدعى مهرة هذا الفن من صناع العجم والارنوبوط وحلب والشام الى دير القمر فاعتنوا خزينة بالاسلحة الفاخرة فاخذ اهل دير القمر هذه الصناعة ومهروا بها حتى ان المعلم بشاره الجليخ صنع بندقية للامير انشار اليه زينها باثني عشر شكلاً من الجوهر (الرش) وقد اعانه في صنعها مراد الحداد الشهير وصنع زندها الفاخر ابو عيسى زراقط من حذاق الفن ايضاً سرّ الامير واجاز مصطنعها. وقد اشتهر بصنع السيوف الصبلي مهنا بالش فنزحلاوي

❖ ٥ ❖ الفخار ❖

اشتهرت بيت شباب بمصنعيها كما مر لاسيا صاب الاجراس والفخار فنسب المشتلون بهذه الصناعة اليها فعرفوا بيت الفاخوري وعدد افرادها نحو خمسة عشر رجلاً محصورة الصناعة فيهم وعم يصنعون انواعاً كثيرة من لاواني البيتية المشهورة وقرب بلدتهم احسن ما عرف لهذا الصنف ولن يزالوا يتنافسون بفنونه ويفضله اهل بلادنا على غيره

ان في النبات مجرى متواصلاً صاعداً فانزلاً فان المائية تصعد من الجذور الى الاغصان والاوراق مارة بالطبقات الخارجة واذا صارت هذه المائية

❖ ٦ التجارة ❖

اشتهرت بيت شباب بالتجارة ايضاً خصوصاً عائلة مهاوج فان لها اعمالاً متقنة وكذلك الشوير وغيرها

❖ ٧ الحدادة ❖

اشتهرت بتغرين وبسكنتنا وزحله ودووا في البترون وغيرها بصناعة الحدادة وكانوا يستخرجون الحديد اولاً من بلادنا ويسكبونه ولن تزال آثار الخبث (وسخ الحديد) ظاهرة في محلات كثيرة من لبنان لا سيما في المحلات العالية والرؤى الشاهقة واشهر هولاء بيت الجريصاتي في زحلة واهمهم عبدالله الجريصاتي واهم المحلات لاستخراج الحديد جبل ترمج في قضا كسروان ومرجيا قرب بتغرين وكان الامير بشير يسكب الحديد لحساب خزينة لبنان ثم سكبها ابراهيم باشا ووقفت المسابك بعدها

❖ ٨ تربية دود الحرير ❖

اشتهر اللبنانيون باجمعهم بتربية دود الحرير وصبروا على استئثاره وفتحوا زراعة التوت واعتنوا بنجاح اشجاره حتى ان معظم اشجار لبنان هي التوت وكثير منها قديم الغرس وهذه الصناعة هي من اهم موارد رزق اللبنانيين ومنذ اشتهرت طريقة باستور وترجمت كتيبه الى العربية بشأن تربية دود القز زاد ائقائهم اياه وادركوا من تربيته ما كفل لهم بحاطائلاً وهم يصرفون شهري ايار وزييران وبعض تموز في القيام على عمله ويتخذون له بيوتاً واسعة من الحجر في الصرود (الجرود) يقيمون فيها مشبكات من انقصب (صقالة) تقوم على عمد من الصنوبر والحور ونحوها وتعرف عندهم بالركاز ويضعون الدود على ابياق اما تتخذ من روث البقر (الزبل)

شجرتان من شجر (الاياف) عمر الواحدة ٢٩٠٠ والاخرى ٢٦٠ سنة ومن الاشجار الطويلة العمر السنديان والشربين تعيش فوق ٦٠٠ سنة

واما من القصب المصفور او من الخشب وفي كل مدة ترفع بقايا ورق التوت
المعروفة بالجزء وفي السواحل يتخذون بيوتاً من قصب تعرف بالخصاص
يربونه فيها

وبعد الموسم الاول يربون على الخلف (التشارين) من ورق التوت
موسماً آخر من بزر القز الهندي

ولما كان اللبنانيون مشهورين بهذه الحرفة طلب سنة ١٨٣٤ م محمد
علي باشا خديوي مصر من الامير بشير الشهابي الكبير ذوي خبرة بغرس
اشجار التوت ليدخل ذلك في القطر المصري فارسل له نحو ثلاثين امرة فعلوا
المصريين غرس اشجار التوت وتربية دود الحرير فشاعت منذ ذلك الحين
في بلادهم

❖ ١٠ ❖ بناء السفن

كانت سواحل لبنان مباني للسفن منذ القديم لاسيما وان وفرة اخشابها
من غلاتها التي قد اعدتهم على ذلك فضلاً عن موقعهم المحتاج الى فن
الملاحة القائم ببناء السفن الشراعية لذلك العهد ولم تزل آثار كثيرة من
الاحواض والاجوان والاخوار الداخلة في البر شاهدة على انها كانت مقلداً
للسفن المتحطمة لتصلح وللجديدة ليحدروما الى البحر ومن اشهر البنائين اليوم
اهل طرجا وجبيل والبترون ومن جاورهم ممن اخذوا الصناعة خلفاً عن
سلف

❖ ١١ ❖ البناء

اشتهر فيها آل مقاطعة الشوير والخنشارة وبرمانا وكفر عقاب من قضا
البتن وريفون وعشقوت وبيترون من قضاء كسروان وقد اشتهر بهذا الفن منذ

تصلح للغذاء عادت الى اقسام النبات حتى ساقه وجذره لتغذيها مارة
بباطن النبات

القديم بنو الحلبي في الشوير كما اشتهروا بنو سماحه في الخنشارة بمد طرق
العربات

* ١٢ فحص دود الحرير *

كانت صناعة تربية الحرير قبل اكتشاف بستور العلامة
الافرنسي موكولة الى حسن انتخاب البزر بمجرد الخبرة ولذلك
اضمحل كثير من اصناف الدود الحريري الذي كان ياتي لبنان
وسوريا مثل الصيني وغيره ولما اشتهرت طريقة باستور خصوصاً
في جبال القار (فرنسا) واتخذ المجر (المكركوب) طيباً ترعى
فيه عين المرض والصحة شاعت هذه الصناعة في لبنان وانتشرت
معامل لفحص البزر على طريقة بستور واولها كان في عين طورة
(كسروان) انشاء الخواجات سقاطي وشركاؤه ثم اخذ عنهم
الشيخ راشد الخازن في المزرعة من كسروان ثم الخواجات فارس
وعبدالله بولس المعلوف في كفرعقاب من المتن سنة ١٨٨٥ ثم
ثم الخواجات ابو سمرا عماد المعلوف ومحم ابراهيم المعلوف.
الخواجة خليل الخوري معلوف واولاده وانتشرت هذه الصناعة
في المتن وكسروان ففي كسروان نحو ٣٠ مجهر للفحص وفي المتن
بضعة عشر مجهراً

كبير الطير النعامة يبلغ علوها مترين ونصف متر ووزنها ٤٠ كيلو غراماً
تبيض اناثها من ١٠ بيضات الى ١٥ ابيضة كل بيضة ٥٠٠ غرام وخلافة

❦ ١٣ الصياغة ❦

يشتغل الفضة والذهب حلّى واواني كثير من الصناع وقد
اشتهرت الشوير بيت الصانع وزحله بيت الدواليبي واشهرهم
الخواجه اسعد الدواليبي وولده الخواجه نجيب وله اشغال متقنة
غاية الاتقان

❦ ١٤ الصيد ❦

اشتهر فيه عماد الهاشم العاقوري والمرحوم نجم ابو ضاهر
المعلوف جد عزتلونيمان افندي المعلوف في زحله لايه فيجم قد
رمى ريشة عن رأس ولد امام سراي بيت الدين بالرصاصة فلم
يصب الولد بضرر ولذلك اكرمه الامير بشير

❦ الزراعة ❦

ليس للبنان اراضٍ واسعة مثل غيره تصلح للزراعة ولكنه
مع ذلك لا يعدم بين صحوره ومستوياته وهضابه واوديته تربة
صالحة للزرع ومعظم ما فيه اشجار التوت والزيتون والكروم وغيرها
من الغابات والحقول واشجار الصنوبر في قضاء المتن خاصة

النعام كخلة الجمل في عنقها ووظيفتها ومبسمها وكخلة الطير في جناحها
ومنقارها وريشها الثمين المتخذ للزينة

❖ ١٥ الفروسية وغيرها ❖

اشتهر في لبنان بركوب الخيل خطار بك عماد وقاسم بك عماد
 وحنابك الاسعد الصعي ورافع اغا عبد الصمد و عماد العاقوري وشبلي
 المعلوف والياس هاشم من كفر عقاب وبولس سابا من الميمنة
 واشتهر بضرب السيف آل عماد وآل حيش وابو سمرا غانم
 البكاسيني والشديري من بكفيا وشيبان اغا ثابت وكان هذا ياورا
 عند رستم باشا وكثيرا ما كانوا يتبارون برضع عصا متينة على
 كاسين من الزجاج مملوئين ماء ويضربون العصا بسيف مجوهر
 فيقطعون العصا ولا يراق شيء من الماء ولا ينكسر الكاسان
 وكذلك يضغون قضيبا من الفولاذ ضمن نبتة من الصوف
 ويضربونها بالسيف فيقطعونها
 واشتهر كثير بلعب الجريد منهم ضاهر ابو يعقوب المعلوف
 وله فيه تفننات غريبة

❖ التجارة ❖

تجر اللبنانيون بمحاصلات موطنهم من الزبيب والمشروبات
 الروحية والزيت والتبغ والفيالج (الشرايق) والاسفنج وبعض
 المحاصلات الأخر ولهم في التجارة اليد الطولى وكفى بمهاجرتهم الى

نقسم اليابسة الى ثلاث فارات برية قارة نصف القارة الغربي وهو العالم
 القديم يحتوي اوربة وآسية وافريقية . ثم قارة في نصف الكرة الغربي وهو

امر كا واستراليا واوربا وغير ذلك من البلدان شاهداً على نجاحهم
 في التجارة كيف لا وهم اخلاف الفينيقيين الذين حطوا رحال
 سعيهم في بلدان كثيرة وعادوا الى بلادهم بالخيرات ومن تجارتهم
 جلب الغنم والمواشي وقد اشتهر بهذا خصوصاً اهل زحله الذين
 يسافرون الى الموصل وارضروم وغيرها لهذه الغاية ويتجرون بالحبوب
 والصوف كاهل زحلة وبالحبوب كاهل جونيه ايضاً وبالتبغ كاهل
 قاطع بكفيا وبالديباغة كاهل زحله وكفر عقاب

صور الصكوك

* صورة صك بيع عقار *

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ومجفزة شهوده قد باع زيد بن عمر التاجر اقاطن
 في المحل الفلاني من خالد بن مصطفى الملاك المقيم في المحلة الفلانية ما
 هو جار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الى حين صدوره والمتصل اليه
 بوجه حق شرعي وذلك البيع هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج
 قرية المحررة بمحلة كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو

درهم

قيراط حبه الجملة

المشتملة على اشجار توت ومختلف المحدودة شرقاً بملك زيد بن خالدوة بلة
 بملك فلان الفلاني وهلم جرا وغرباً بملك البائع وشمالاً بملك المشتري
 (والفاصل كذا) بجميع حقوق هذا المبيع ومرافقه وتوابه ولواحقه

العالم الجديد اميركة التي اكتشفها كوليبوس سنة ١٤٩٢ ثم اخيراً قارة
 جنوبي شرقي العالم القديم وتعرف بالقارة الاوسترالية تضاف اليها جزائر اوقيانية

وبكلا يعرف به ويعزى اليه شرعاً . فاشترى المشتري المذكور هذا المبيع
 كله على الوجه المحرر بثمن قدره كذا قرشاً من النقود الرابضة وقد قبضه البائع
 من المشتري تماماً وكالآ (وفي الابراء يكتب . وبعد استقرار هذا الثمن
 ديناً بذمة المشتري للبائع قد ابرأه البائع منه واسقطه عنه) وقد سلم البائع
 المبيع المذكور كله الى المشتري تسليم مثله بالتخلية الشرعية فسلمه منه
 وصار ملكاً خالصاً له يتصرف فيه كيف شاء بيعاً صحيحاً باتاً نافذاً مشتملاً
 على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين خالياً من الغبن والتفريط
 ثم ابرأه كل من المتبايعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوى
 يتعلقان بالبيع او المبيع او الثمن المذكورات ابراءً مستأنفاً مقبولاً من كل
 منهما القبول الشرعي في مجلس صدوره وبعد مصادقة الفريقين على جميع
 مندرجات هذا الصك وهما بالحالة المعتبرة شرعاً حرراً هو الواقع فيه تحريراً
 في كذا شهر كذا سنة كذا

المقرباً فيه	القابل بما فيه	
زيد	خالد	
البائع	المشتري	شهود الحال
		فلان فلان

صورة بيع عقار القاصر

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه حضر مجلس عقده فلان الفلاني الوصي الشرعي
 على فلان ابن فلان الفلاني القاصر عن درجتي البلوغ والرشد الاستفادة
 وصايته عليه من جهة ابيه فلان حال حياته (اورئيس المذهب او الحاكم)

الجدار الكبرى خمسة ١ الاتلنتيك بين اوربة وشرقي افريقية وغربي اميركة
 وبه يتصل بحرنا المتوسط ٢ الباسنيك بين شرقي اميركة واسية وغربي

اليازية تلك الوصاية بموجب صك مصدق عليه شرعاً بتاريخ كذا وباع
 مقتضى وصايته المذكورة من فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) فاشترى منه
 ما هو للقاصر المذكور وجار على ملكه ومنقول اليه بطريق حق شرعي كامل
 قطعة العقار الكائنة ضمن خراج كذا بالجملة الفلانية الواقعة مساحتها
 تحت نومرو درهم قيراط حبه المشتملة على بناء دار
 او غير ذلك تحوي على خمسة مساكن مسقوفة بالاخشاب والجزوع بمقد ذلك
 كله شرقاً ملك فلان ابن فلان الفلاني وقبلة العقار الفلاني المتروك عن فلان
 وغرباً للعقار التابع للوقف الفلاني وشمالاً طريق عام او خاص . يبيع
 مشتتات هذا المبيع وتوابعه ومرافقه ولواحقه وبكل حق هو له وفيه . بثمن
 قدره كذا قرشاً من القروش الرابضة قد اقر الوصي المذكور بقبضه من
 المشتري نقداً للقاصر المرقوم . وقد سلم البائع كامل المبيع المذكور الى المشتري
 بالتخلية الشرعية فسلمه منه وصار مالكاً خالصاً له يتصرف فيه كيفما شاء
 واراد . ببعاً صحيحاً باناً لازماً تاماً بالايجاب والقبول والتسليم والقلم من
 الجانبين خالياً من كل غيب وتغريب مشتتاً على سائر مقتضياته الشرعية
 والمسوخ الشرعي لبيع هذا العقار انما هو لاجل ابقاء دين محكوم به شرعاً
 على ذمة مورث القاصر (او لاجل النفقة الضرورية على القاصر او لغير
 ذلك) وبعد تصديق المتعاقدين على كلاً تضمنه هذا الصك على الوجه
 المشروح فيه حور الواقع بتاريخ اعلاه

المقر بما فيه

فلان

المقر بمضمونه

فلان

شهود الحال

اوقيانبة ٣ بحر الهند بين افر يقية وارقيانية جنوبي اسية ٤ وه البحران
 القطبان الجامدان شمالاً وجنوباً

* صورة بيع لمنع الشفعة *

الداعي تحريره

هو انه بتاريخه بمحضرة شهوده قد باع فلان الفلاني (ونذكر اوصافه ما هو له وجار على ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الشرعي الى حين صدوره من فلان بن فلان الفلاني فاشترى منه ذلك المبيع وهو كامل قطعة العقار الكائنة في محل كذا الواقعة مساحتها تحت ع د درم

قيراط حبه المشملة على اشجار زيتون ورمان وغيرها من الفواكه المختلفة الانواع (او على ابنية كذا) المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة بملك فلان (وغرباً . وشمالاً) بجميع حقوق هذا المبيع ومرفقه ومشتلاته وتوابعه وبكل قليل او كثير هو له ومنه وفيه بثمن قدره لهذا المبيع خمسة الاف غرش وبعدا ان استقر هذا الثمن ديناً بذمة المشتري المذكور للبائع المحرر قد ابتاعه المشتري من البائع بثلاثة الاف غرش على وجه الصرف الشرعي وقبض هذا البائع من هذا المشتري بدل الصرف المرقوم نقداً تماماً وكالاً في مجلس العقد قبل الافتراق بيعاً صحيحاً باتاً تاماً بالايجاب والقبول مشتملاً على التسليم والتسلم من الطرفين بعد التولية الشرعية فخرج المبيع المذكور من ملك البائع ودخل في ملك المشتري يتصرف فيه كيف شاء . وبوجه الاستئناف قد ابراه كل من المتبايعين المذكورين ذمة الآخر من كل حق ودعوي يتعلقان بالبيع او المبيع او ثمنه وبعقد الصرف او بدله ابراه . مستقلاً مقبولاً من الطرفين قبولاً شرعياً في مجالس صدوره وبيانا للواقع حرر هذا الصك فتصادق المتبايعان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما بموجبه

تحريراً في كذا	القابل بما فيه	المقر بما فيه
شهود الحال	المشتري	البائع
	فلان	فلان

ان عوامل الطبيعة لا تزال في كل سنة ويوم توهثر في سطح ارضنا فتبري قم الجبال وتمنت الشواقي وتخذ الوديان بالانهار وترفع بهض الاعام

صورة صك بيع وفاء

الداعي تحريره

هو انه بتاريخ بيخه ادناه امام شهوده حضر فلان بن فلان الفلاني ..
 وبيع بيع وفاء من فلان بن فلان الفلاني .. جميع قطع العقارات الثلاث
 الاقي بيانها الجارية على ملك البائع وفي يده وتصرفه النافذ شرعاً الى حين
 صدوره المتصلة اليه بوجه حق شرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة
 في خراج القرية الفلانية بمحلة كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو
 ددم حبه قيراط المشتملة على كذا (اشجار) المحدودة شرقاً
 بملك هـ بنت فلان الفلاني . وقبله بملك فاطمة وثم ملك فلان . وغرباً
 وشمالاً (هكذا الثانية والثالثة بجميع مشتملات هذا المبيع وتوابه ، وبكل
 حق هو له وفيه ثمن قدره كذا قرشاً قد قبضه البائع المذكور من يد المشتري
 المحرر نقداً تماماً ، كجلاً وقد تعهد البائع برد المبلغ المرقوم الى المشتري بعد
 مرور مدة كذا من تاريخه ادناه على انه متى رده له في الاجل المعين يكون
 على المشتري حينئذ ان يرد اليه المبيع وان لم يدفع البائع مبلغ الدين المرقوم
 في الاستحقاق المذكور فقد التزم بفائدته القانونية (او بالمائة كذا) من
 حين حلول اجل رده الى - بين دفعه . وقد سلم البائع هذا المبيع الى
 المشتري تسليم مثله بالتخليه الشرعية فتسلمه وقبضه منه شرعاً بيع وفاء
 صحيحاً مشتملاً على الايجاب والقبول والتسليم والتسلم من الطرفين . وقد
 وكل البائع المذكور المشتري المرقوم (او غيره) في صلح هذا العقد على انه
 اذا لم يدفع البائع مبلغ الدين المبين عند حلول اجله المعين يحق للمشتري
 الوكيل المرقوم ان يبيع المحرر لمن يشاء بالعارضة القانونية ويستوفي
 من ثمنه كامل دينه مع فائدته فان زاد الثمن على الدين يرد الزيادة على
 البائع وان نقص الثمن عن الدين يرجع عليه المشتري بياقي دينه بالنسبة ما

وذلك بفعل الامطار والجليد والحر والبرد والسيول والكهرباء والزلازل
 فسبحان من يغير كل شيء ولا يتغير

بلغ . وكالة صحيحة مطلقة يملك بموجبها توكيل من شاه بذلك . وبعد
انقضاء ما ذكر قد استعار البائع هذا المبيع من المشتري فرده اليه على وجه
العارية بحيث يحق للمشتري ان يسترده منه متى شاء . واشعاراً بالواقع
حرر هذا العك فتصادق الفريقان على جميع مندرجاته واشهدا عليهما
بمضمونه الشهود المدرجة امهاتهم ادناه تحريراً في كذا

المقربا فيه	المقربا حواه	شهود الحال
فلان	فلان	فلان
		فلان

صورة هبة اب لابنه *

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني . . قد
وهبت ولدي فلان القاصر عن درجتي البلوغ والرشد ما هو جار في ملكي
الخاص وتصرفي الناقد الشرعي الى حين صدوره جميع قطع العقارات الاتي
بيانها (الاولى) قطعة الارض الكائنة بمخراج كذا بالمكان المسمى بكذا
المسوحة تحت نومرو درم قيراط حبه المشتلة على اشجار
ستوبر وافراس تين المحدودة شرقاً بملك ولده فلان وقبلة بوقف الكنيسة
الفلانية . وغرباً بالحارة المختصة بورثة فلان . وشمالاً بالحديقة المشتركة بين
فلان وفلان (والثانية) قطعة المقار الكائنة بمخراج المدينة الفلانية والمحلة
الفلانية . الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط حبه المحتوية على
بيت مستف بالاختاب والقرميد وبجانبه اوضة صغيرة امامه بثرماه يمتدح
اليها من ماء المطر وعلى كذا . المحدودة شرقاً بملك فلان وقبلة . وغرباً .

الادوار الجيولوجية خمسة : الدوراً بردت فيه قشرة الارض وتكونت
الصخور الصلدة كالرخام والصوان ٢ ظهر فيه النبات وتحتجر الفحم ٣ عظم

يجميع مشتقات هذا الموهوب وتوابعه وحقوقه ومرافقه وكما يعرف به ويعزي
اليه شرعاً . هبة صحيحة شرعية خالية من العوض صادرة برضا الطوعي
وقبولي الشرعي فخرج كامل الموهوب المذكور من ملكي ودخل في ملك
ولدي الموهوب له و بعد ان كانت يدي على الموهوب يد ملك صارت يدي
عليه يد ولاية وتصرفي فيه تصرف نيابة واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك
في كذا

المقربا في

فلان

شهود الحال

✽ صورة هبة دين ✽

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . . قد وهبت فلان
الفلاني . . كامل الدين المطلوب لي من ذمة فلان الفلاني . بموجب هذا
السند البالغ قدره . وقد آذنت الموهوب له صراحة بقبض هذا الدين من
المدينون المذكور وفوضته بالخصومة فيه وتقديم الاستدعاءات وطلب تحليف
اليمين وتوكيل من شاء بذلك هبة صحيحة صريحة صادرة مني برضاي
واختياري والبيان حرر في كذا

كاتبه

فلان

شهود الحال

✽ صورة ايجار دار ✽

سبب فخريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني الملاك المقيم في
محل كذا . . قد آجرت من فلان التاجر المقيم في المحل الفلاني . فاستأجر
مني كامل الدار (او المخزن . مثلاً) الجارية على ملكي انحصار وفي يدي

فيه الملك النبائي وظهر اول الحيوان لاسبيا الحيوانات الصدفية والزحافات
الكبرى والطيور الغضمة عاشت فيه ذوات الثدي هـ خلق في الانسان

وتصرفي الشرعي الكائنة في محلة كذا المشتمة على عدة غرف ومساكن علوية
وصنلية (اد بين انواعها) المحدودة شرقاً بملك زيد بن عمر الفلاني . وقبلة
بوقف فقراء المعبد الفلاني . وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بملك فلان .
على مدة سنة كاملة (مثلاً) تبتدي من تاريخه ادناه . يبدل قدره
لهذا الماجور الف غرش نصف هذا المبلغ وقدره كذا قرشاً قبضته من
المستاجر المذكور سابقاً وتقديماً . والنصف الآخر وقدره كذا قرشاً مؤجل
الآداء على المستاجر الى نهاية مدة الاجارة المذكورة (او كذا مدة معينة)
وقد سلمت كامل الدار الى المستاجر المحرر تسليم مثلها شرعاً فتسلمها وقبضها
مني فارغة غير مشغولة بما منع يمنع قبضها ولا بمجائل يحول دون الانتفاع بها
وصار المستاجر مالكاً حق الانتفاع المتعارف بالدار المأجورة في جميع مدة
الاجارة . اجارة صحيحة تامة بالايجاب والقبور من الطرفين مشتمة على
سائر مقتضياتها الشرعية واشعاراً بالواقع حرره هذا السند نسختين فصادق
كل منا على مضمونه وتسلم نسخة عنه الى من الحاجة تحريراً في كذا

شهر . سنة	القابل بما فيه	المقرب بما فيه
شهود الحال	فلان	فلان
	المستاجر	الاجر

❖ صورة اجارة ارض ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبمحضرة شهود ذيله قد اجر فلان الفلاني .
من فلان (ويصنفهما) كامل قطعة الارض البيضاء المزدرعة الجارية على
ملك الاجر وتصرفه الشرعي الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة كذا
المحدودة شرقاً بملك فلان . وقبلة . وغرباً . وشمالاً . على مدة كذا

الصخور في ارضنا على قسمين منها نارية او بركانية وهي اقدم من غيرها
تكونت من المادة السديمية الاولى ومنها رسوبية تكونت من المواد التي كانت

تبتدي من تاريخ كذا على ان يزرع المستاجر المحرر الارض المذكورة
 حنطة مثلاً (او ما يشاء باجرة قدرها كذا قرشاً مقسطة الاداء على
 المستاجر ثلاثة اقساط القسط الاول وقدره كذا قرشاً يدفع في اليوم
 الفلاني من شهر كذا سنة كذا . والقسط الثاني وقدره كذا قرشاً يدفع
 في كذا . والقسط الثالث وقدره كذا يدفع في كذا . (اوربط بسند
 مورخ . ومستحق) فلم الآخر جميع الارض المذكورة الى المستاجر
 بالتولية الشرعية فتسلمها منه فارغة سالحة للزراعة بدون مانع شرعي من
 موانع القبض والانتفاع اجازة صحيحة شرعية صادرة بتراضي العاقدين
 مشتملة على التسليم والتسلم من الطرفين . والبيان كتبت هذه الوثيقة كذا
 نسخة فتصادق الفريقان على جميع مندرجاتها ولم كل منهما نسخة عنها في
 كذا المقرب بما فيه المقرب بما فيه
 شهود الحال فلان فلان

❖ صورة اجارة بعد مساقاة ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ودفع
 وسلم بوجه المساقاة الى فلان الفلاني . . جميع الاشجار والفراس المتنوعة
 القائمة في العقارات الاتي بيانها الجارية على ملك الدافع وتحت مطاق
 تصرفه النافذ الشرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج .
 بمحلة كذا . الواقعة تحت نومرو . درهم . قيراط . حبه المحدودة شرقاً
 وقبلة . وغرباً . وشمالاً . الثانية . الثالثة . (ويحدد كل قطعة) على مدة
 عشرين سنة (مثلاً) بدوها من تاريخه ادناه على ان العامل المذكور
 يربي الاشجار والفراس المرقومة احسن تربية ويقوم بصيانتها وحراستها

مختاطة بالمياه كالاصداف والنبات فرسبت شيئاً فشيئاً على هيئة طبقات
 ارضية نظامية او جرفتها المياه بسيرها

وسقاتها وتلقيح اشجارها وما به ثمره وبقاء عينها الى غير ذلك مما يقتضي عمله عرفاً وعادةً وما يحصل من الربح والغلة يقسم بين العاقدين على الف سهم للمالك بحق الملك وبقية الاسهم للعامل بحق العمل . مساقاة صحيحة شرعية مشتملة على القبول ولايجاب والتسليم والتسلم من الطرفين وبعد اتمام عقد المساقاة هذا على الوجه المذكور قد اجر فلان المالك من فلان العامل كامل يياض العقارات المذكورة المبينة اوصافها وحدودها انفاً على مدة كذا سنة تبتدي من تاريخ عقد المساقاة هذا وتنتهي بنهايته يبدل لهذه الاجارة هذه كذا قرشاً فيضه الاجر من المستاجر سلفاً ونقداً (او موهل او مقسط) فلم لاجر المذكور جميع العقارات المرقومة بجميع شتملائها الى المستاجر فنسلمها منه شرعاً بدون ائيل ولا مانع اجارة صحيحة شرعية تامة بالايجاب والقبول مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبتراضي الفريقين وما بحالة معتبرة شرعاً حرر هذا الصك اشعاراً بالواقع في كذا

المقر بما حواه	القابل بما فيه	شهود الحال
فلان	فلان	

* صورة رهن عقار *

قروش

١٠٠٠٠

فقط عشرة الاف قرش لا غير

سبب تحريره

هو انه بنا رهنه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني . .

نسبة قشرة الارض الجامدة الى المائع منها في وسطها كنسبة قشرة التفاحة الى التفاحة ونسبة اعلى الجبال كنسبة ثمره الليمونة الى قشرة الليمونة وقد

بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه (او مدة كذا) ادفع الى فلان الفلاني . مبلغ الدين المرقوم اعلاه وقدره عشرة الاف قرش وهذا القدر قد قبضته منه تقدماً وعداً ذهباً وفضة عملة رابضة في بندر بيروت واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين الاستحقاق فقد تعهدت له بالفائض القانوني (او بالمائة كذا) من حين الاستحقاق الى حين الدفع . وانني بمقابلة هذا الدين قدرهنت عند الدائن المذكور فارتهن مني كامل قطع العقارات الاتي بيانها الجارية على ملكي الخاص وفي يدي وتصرفي النافذ المتصلة اليّ بوجه حق شرعي وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج القرية الفلانية بحجة نسي كذا الواقعة مساحتها تحت نومرو قيراط جبه المشتمة على اشجار متنوعة وابنية مختلفة (او بين انواعها) المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبله بوقف فقراء الدير الفلاني . وغرباً بملك المرتن وشمالاً بملكي (والفاصل كذا) الثانية . الثالثة . وسلمت كامل المرهون المذكور الى المرتن المحرو فتسلمه مني تسلم مثله بالتغاية الشرعية . رهناً صحيحاً مفرغاً مميزاً مشتملاً على الايجاب والقبول تاماً بالتسليم والتسلم من الطرفين . وقد وكلت المرتن المذكور (او غيره فلاناً) في صلب عقد الرهن على انه اذا حلّ اجل الدين المرقوم ولم أفه باجلاه المعين

اثر غايان لمواد المائنة التي في قلب الارض في هـ بيتها الخارجية يرفع اقسام منها وخفض اقسام اخرى

فللمرتهن ان يبيع هذا الرهن بيعاً باناً لمن يشاء بالطريقة القانونية
ويستوفي دينه وفائضه من ثمنه بدون حاجة الى المحاكمة واستحصال
حكم بالدين فان باعه باكثر من الدين رد اليه الزيادة وان باعه
باقل رجع اليه يباقي دينه بالغاً ما بلغ . وكالة صحيحة مطلقة يملك
بموجبها توكيل من شاء في ذلك . وبعد اتمام ما ذكر قد استعرت هذا
المرهون من المرتهن فرده اليه بحكم العارية وله استرداده مني متى
شاء واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك فصادق كل منا على جميع
مندرجاته وهو بمجالة معتبرة شرعاً واشهدا عليه شهود ذيله بموجبه
تحريراً في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه
شهود الحال فلان فلان
فلان فلان المرتهن الراهن

❖ صورة رهن سابق على الدين ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه امام شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . ورهن
عند فلان الفلاني . . كامل قطعة الارض (او نصفها او ثلثها مثلاً)
الجارية على ملك الراهن وفي يده وتصرفه الشرعي الكائنة بمحلة
كذا ضمن خراج كذا . الجارية مساحتها بنومرو

ا كبر جزائر العالم هي : ١ الغروينلا مساحتها ٢٠٠٠٠ ٢٠١٧٠٠ كيلومتر مربع
٢ عينية الجديدة ٨٨٥٠٣٣٣ ك م ٣ بورنيو ٣٣٠٠٣٣٣٣ ك م ٤ مدغسكر

قيراط حبه المشتمة على اشجار او ابنية كذا . المحدودة شرقاً بملك زيد . وقبلةً . وغرباً . وشمالاً . فارتهن هذا المرتهن جميع الرهن المذكور وتسلمه من الراهن تسليماً شرعياً . وبعد ان جرى عقد الرهن بالايجاب والقبول وتم بالتسليم والتسلم من الطرفين . قد استدان الراهن من المرتهن بمقابلة هذا الرهن مبلغ كذا قرشاً وقبضه منه نقداً وعداً ذهباً وفضةً من العملة الرائجة في بندر كذا وقد اجل المرتهن هذا الدين على الراهن الى اليوم الاول من شهر حزيران القادم من سنة كذا (او لمرور مدة كذا من تاريخه) وقد تعهد الراهن بفائدة هذا الدين من حين الاستحقاق الى حين الاداء بحيث تكون الفائدة ملتحقة بالرهن كاصل الدين وعقد الاستدانة هذا لاحق بمقدار الرهن غير سابق عليه واذا حل اجل الدين المرقوم ولم يفه الراهن عند حلول الاجل فقد وكل الراهن المرتهن المذكور زيداً وفوض اليه ان يبيع هذا المرهون بيعاً باتاً لمن شاء بمنتهى الرغبات فيه ويستوفي دين الرهن اصلاً وفائدة منه فان زاد الثمن على الدين يرد للزيادة على الراهن وان نقص عنه يرجع عليه المرتهن بباقي دينه وكالة مشروطة في صلب عقد الرهن صحيحة شرعية مطلقة يملك وكيل الرهن بموجبها توكيل من شاء بذلك وبعد اتمام هذا كله قد

استعار الراهن هذا المرهون من المرتهن فرده اليه على وجه العارية بحيث يحق له استرداده منه متى شاء . وبعد تصادق الفريقين على كلما تضمنه هذا الصك وكلاهما بالحالة المعبرة شرعاً حرر

الواقع في كذا القابل بما فيه المقر بما فيه

فلان فلان

شهود الحال المرتهن الراهن

* صورة شركة اموال *

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه زيد وعمر فريق اول وبكر و خالد فريق ثاني (وتذكر اوصاف الجميع) قد حصل الاتفاق والرضا المتبادل فيما بيننا على عقد شركة اموال من نوع الكولكتيف (او خلافاً) تحت عنوان كذا . لاجل تعاطي الاشغال التجارية بجميع انواعها (او بالنوع الثلاثي) في البلدة القلاية بموجب الشروط والاحوال الاتي يانها وهي . اولاً ان راس مال هذه الشركة مبلغ كذا قرشاً من القروش الراضجة قد وضعناه نقداً من مال الفريقين من مال الفريق الاول كذا قرشاً

من اقمع محصولات النبات السوائل الدهنية المعروفة بالزيوت منها الثابتة نستخرج من حبوب وثمار كثيرة اخصها الزيتون والجوز واللوز والكشان

ومن مال الفريق الثاني كذا قرشاً (ثانياً) ان ادارة هذه الشركة
واستلام الصندوق يكون بيد احدنا فلان وان الامضاء تكتب بيد
احدنا فلان هكذا فلان وشركاه مثلاً (ثالثاً) لا يجوز لفلان مدير
الشركة الادانة من مال الشركة ولا الاستدانة عليها الا باذن صريح
من بقية الشركاء واذا خالف كان عليه ضمان كل ضرر او خسارة
ناشئة عن مخالفته (رابعاً) ان مدة هذه الشركة ثلاث سنوات
تبتدي من تاريخ هذا السند وتنتهي بنهاية المدة المذكورة بحيث
يجري حساب الشركة عند نهاية كل مدة ثلاثة اشهر مثلاً
(خامساً) ان ما قسمه الله من الارباح يقسم بيننا مناصفة او
مثالته (مثلاً) النصف لفلان الفريق الاول والنصف الآخر
لفلان الفريق الثاني. واذا لا سمح الله وقعت خسارة فهي على
كلا الفريقين على قدر رأس المال الى غير ذلك من الشروط
القانونية شركة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من الفريقين
مشملة على جميع مقتضياتها القانونية وعلى كل واحد منا ان يراعي
شروط هذه الشركة ويعمل بما تقتضيه الامانة والبيان حرر هذا السند
كذا نسخاً فصادق كل منا على جميع مندرجاته وتسلم نسخة عنه الى حين
الاقضاء تحويراً في كذا

المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه	المقر بما فيه
فلان	فلان	فلان	فلان
شهود الحال			

والسهم . ومنها طيارة وتدعى ارواحاً تتخذ من الزهر او قشور الثمر كروح
الورد وروح النعنع والناردين

❖ صورة شركة صنائع ❖

الداعي لتحويله

هو انه بتاريخه وبمضرة شهوده المينة بذيله قد حصل الرضا والاتفاق بين فلان الفلاني . . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني . (ويصنفهما) على عقد شركة صنائع لاجل تعاطي صنعة التجارة (مثلاً) وتقبل العمل في المحل الفلاني على الوجوه والاحوال الاتي ذكرها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قد تعهد بان يتقبل ويلتزم لاي كان من الناس يعمل ما يوصي به من التجارة ويكون خاصاً لنا (ثانياً) ان الفريق الثاني قد تعهد بعمل ذلك من انواع التجارة التي يكون قد تقبلها والتمزها الفريق الاول (ثالثاً) ان الاجرة التي تحصل من هذه الشركة تقسم بين الفريقين اثلاثاً (او انصافاً مثلاً) ثلثاً الاجرة لفلان الفريق الاول والثلث الباقي لفلان الفريق الثاني وابعاً ان المدة المينة لهذه الشركة هي كذا سنة تبثدي من تاريخ هذا الصك وتنتهي بنهايتها . خامساً واخيراً . وكل من الفريقين وكيل عن الاخر وفيما وجب له وكفيل عنه فيما وجب عليه شركة صحیحة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول من الفريقين المتشاركين وبعد تصادقهما وهما بالحالة المتبعة شرعاً على كلاً نضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر نخنين عنه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

القابل بما فيه
فلان

المقرب بما فيه
فلان

شهود الحال

اكبر البحيرات في العالم : آ بحر قزوين مساحته ٤٣٨,٦٩٠ كيلو متر مربع
٢ البحيرة العليا في افريقيا ٨٣,٦٣٠ كم ٣ بحيرة فكتور يا نينزا ٢٨,٥٠٠

صورة قسمة عقار *

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبمحضرة شهوده قد جرت المقاسمة الشرعية بالرضا المتبادل فيما بين كل من زيد . وبكر . وخالد . (واوصافهم) بمعرفة قسام خبير وقدم شهير على جميع العقارات الآتي ذكرها الجارية على ملك المتقاسمين المذكورين وتصرفهم النافذ الشرعي المشتركة بينهم على وجه التساوي (او المالك فيها احدم فلان كذا قيراطاً وفلان كذا) فاقوم بنصيب احدم زيد هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج كذا في محلة كذا . المسوحة تحت نومروا قيراط حبه المشتملة على شجر او بناء كذا . المحدودة شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بملك فلان وغرباً بملك فلان وشمالاً بحصة فلان احد المتقاسمين (والفاصل كذا) وما وقع بنصيب خالد هو كامل العقار الفلاني (وبعين كل حصة بمحدودها) بجميع حقوق هذا المقسوم ومرافقه وما اشتمل وعليه من بناء وشجر وزرع وثمر وبكل قليل وكثير هو له ومنه وفيه فصار كل واحد من المتقاسمين المرقومين مالكا لحصته المذكورة ملكاً خالصاً به مستقلاً بالحقوق والمنافع بحيث لم يبق لكل واحد علاقة في حصة الآخر وتسلم كل من المتقاسمين المذكورين كامل حصته الميمنة او صافها وحدودها انفاً تسلياً شرعياً يتصرف فيها كيف شاء . قاسمة صحيحة شرعية عادة خالية من القبن الفاحش عارية عن كل فساد او غلط وقد اقر كل من المتقاسمين المذكورين باستيفاء كامل حقه وتمام حصته وابراً كل منهم ذمة الآخر من كل حق ودعوى بتعلقان له بالقسمة المذكورة ابراه مستقلاً مقبولاً من جميع المتقاسمين القبول الشرعي في مجلس صدوره ولبيان حرره هذا الصك ثلاث نسخ (مثلاً) بيد كل من المتقاسمين نسخة عنه برهاناً لادى

ك م ٤ بحر ارال ٦٧٠٧٧٠ ك م ٥ بحيرة مشيغان ٦١٠٣٠٠ ك م ٦ بحيرة
 الهورون في كندا ٥٧٠٦٠٠ ك م ٧ بحيرة تشاد ٣٩٠٠٠٠ ك م

الاقتضاء تحريراً في كذا

القابل بما فيه

خالد

شهود الحال

فلان فلان

المقرباً فيه

بكر

المقرباً فيه

زيد

* صورة صك تخارج *

سلب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لما كان زبد بن فلان الفلاني قد توفي وانحصر ارثه في ابيه خليل و ابراهيم و بناته هند و ليلي و سلمى و زوجته مريم ابنة فلان الفلاني (و تذكر اوصافهم) ولا وارث له سواهم و ترك ما يورث عنه شرعاً املاكاً ثابتة و اموالاً منقولة اما الاملاك الثابتة فهي قطع العقارات الاتي ذكرها (الاولى) قطعة الارض الكائنة ضمن خراج قرية كذا بمحلة تسمى بكذا المسوحة تحت نومرو قيراط حبه المشتملة على اشجار و ابنية المحدودة بكذا (الثانية) قطعة العقار . . الثالثة . . و اما الاموال المنقولة فهي كذا و كذا (و يذكر انواعها و اوصافها) و حيث كان تصحيح هذه المسألة من اربعة و عشرين قيراطاً فبحققتى القرىة الشرعية قد اصاب مريم زوجة الميت المذكورة الثمن و قدره ثلاث قراريط و اصاب كل واحد من الابن خليل و ابراهيم المذكورين ستة قراريط و اصاب كل واحد من البنات المذكورات ثلاثة قراريط ثمة الاربعة و العشرين قيراطاً . فبتاريخه ادناه قد خرجت هند احدى البنات المرقومات عن كامل نصيبها الثلاثة قراريط المذكورة من عامة التركة الميئة انواعها و اوصافها آتفاً الى فلان و فلان باقي الورثة المذكورين (او الى اقدم فلان) بجميع حقوقهم

الانهار الكبرى الطويلة المجرى في العالم هي ١ النيل طوله ٤٩٤٠ كيلومترا
٢ نهر المسيسي مع الميسوري ٥٨٨٣ ك ٣ الامازون ٥٨٠٠ ك ٤ نهر

المخرج عنه ومراقفه وكل قليل وكثير هو له وفيه يدل قدره مبلغ كذا من
 الليرات العثمانية ومبلغ كذا من الريالات المجيدية مثلاً (اذا كان في
 التركة نقود) فقبل المخرج لم بذلك من الخارجة المذكورة ودفعوا لها هذا
 البديل من مالهم الخاص (او من مال التركة) فقبضته منهم نقداً وعداً
 تماماً وكالآ في مجلس العقد. وسلمت المخرج عنه الى المخرج لم المذكورين
 بالتخلية الشرعية فتسلموه منها وصار ملكاً خاصاً بهم واقرت واعترفت بانها
 لم يبق لها قبل احد من سائر الورثة المذكورين حق ولا دعوى يتعلقان
 لها بكامل نصيبها ولا يعرضه ولا يبده المرفومات ولا بشيء من عامة التركة
 مطلقاً وبوجه الاستئناف قد ابراء كل من الخارجة والمخرج لم المذكورين
 ذمة الآخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالتخارج والمخرج عنه او بدله
 المذكورات ابراء مستقلاً غير داخل ضمن عقداً ولا واقع تحت شرط مقبولاً
 من الطرفين قبولاً شرعياً في مجلس صدوره وبعد ان تصادق الفريقان وهما
 بالحالة المعتبرة شرعاً على كلاً تضمنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرر
 الواقع بتاريخ كذا المقر بما فيه القابل بما فيه المقر بما فيه
 شهود الحال فلان فلان
 فلان فلان

﴿ صورة وكالة بخصوصة ﴾

بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني قد وكلت فلان الفلاني
 (وتذكر اوصافهما) بان يخاصم ويرافع عني ايا كان من الناس بكل دعوى
 لي او علي باي نوع كان لدى اية محكمة او دائرة كانت من محاكم ودوائر
 دولتنا العلية الى اخر درجات المحاكمة في جميع الطرق القانونية بداية
 واستئنافاً وتميزاً وكالة مطلقة مفوضة لقوله ورايه يملك بموجبها الصلح
 والاقرار والقبض والابراء والتحكيم وانتخاب اللجان وطلب تحليف الميمين

ننسي كيان في الصين ٥٢٠٠ • نهر الينبساى ٤٧٥٠ آ الدانوب الطونة
 ٢١٥٠ ك ٧ الفرات ٢٦٠٠ ٨ دجلة ١٨٥٠ ك

وتقديم جميع الاستدعاءات من امضاء وتبليغ وتبليغ الاوراق واعلامات
 وطلب تنفيذ الاحكام واقامة الشكوى على الاحكام وطلب ردم وفي الجملة
 فاني اقت الوكيل الموما اليه مقام نفسي ووكنته بكلمة يصح به التوكيل شرعاً
 ونظاماً في جميع ما ذكر وفوتحت اليه ان يوكل من يشاء بكلمة وكنته به
 او ببعضه وان يعزله ويوكل خلافه على التعاقب والبيان حرر في كذا
 المقر بما فيه

فلان

* صورة سند تحكيم *

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسمائنا ادناه فلان وفلان (وتذكر
 اوصافهما) قد حكنا فلان الفلاني . لاجل روية وفصل الدعاوى المحقورية
 المتنازع فيها بيننا وهي دعوى احدنا فلان على فلان الاخر مبلغ كذا قرشاً
 بوجه القرض ومبلغ كذا قرشاً بموجب سند ومبلغ . ودعوى احدنا فلان
 على فلان الاخر ملكية العقارات الفلانية (ويذكر حدودها) وقد قيدنا
 هذا التحكيم بالشروط الاتية (الاول) ان يفصل المحكم جميع هذه الدعاوى
 ويحكم بها بمقتضى عدالته ونقاً لاصول الشرع والقانون او بما يراه مثلاً
 (الثاني) ان يحكم بهذه الدعاوى في خلال ستة اشهر او مدة كذا بدوها
 من تاريخه ادناه واذا حكم بها بعد مرور هذه المدة فلا يكون حكمه نافذاً
 (الثالث) ان الاحكام التي تصدر بالدعاوى المذكورة هي نافذة في حقنا
 غير قابلة الاعتراض باي وجه كان ونعتبرها مبرمة بمنزلة الاحكام المكتسبة
 الدرجة الاخيرة (الى غير ذلك من الشروط القانونية) تحكيمياً صحيحاً شرعياً

خمسة عشرة مدينة يتجاوز عدد سكانها مليوناً . فلان سكانها نحو ستة ملايين
 ثم نيويرك نحو ٤ م . ثم باريس ٣ م ثم كنتون مليونان ونصف . ثم

صادرًا منا برضانا واختيارنا واشعارًا بالواقع حرر هذا الصك كذا نسخًا يد
كل منا نسخة تحريرًا في كذا

المقر بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

✽ صورة صك صلح ✽

انه حيث وقع خلاف وطلال الخصام والنزاع فيما بين كل من فلان
الفلاني فريق اول . و فلان الفلاني . فريق ثاني (وتذكر اوصافهم)
على مبالغ ديون يدعي بها الفريق الاول على الفريق الثاني ويطلبها من
ذمته وهي مبالغ ثلاثة الاف قرش بموجب سند مورخ في
الاداء في ومبلغ الف قرش ثمن بضاعة (او خلافا) (والباقي وقدره
كذا قرشاً رصيد حسابات بموجب دفتر . وعلى قطع عقارات يدعي كل
من الفريقين ملكيتها له ووضع يده عليها وتصرفه فيها وان الفريق الآخر
يعارضه بها (احدث يده عليها) وهذه العقارات هي كذا وكذا (ويذكر
حدودها) نجماً بالمسألة وحسباً للمنازعة دخل المصلحون بين الفريقين وصالحوهما
على الوجوه الاتي يانها وهي (اولاً) ان الفريق الاول قبض من الفريق
الثاني مبالغ اثلاثة الاف قرش المربوط بسند الدين المحرر نقداً تماماً وكالاً
واسقط دعواه عن الفريق الثاني بالمبالغ الباقية من الدين المذكور وبراء
ذمته منها ابراءً شرعياً (ثانياً) ان قطعة العقار الفلانية (ويحدددها) هي
للفريق الاول وجارية على ملكه وقد تسلمها تسلم مثلها شرعاً ولم يبق للفريق
الثاني حق ولا دعوى يتعلقان له بها على وجه الاطلاق (ثالثاً) ان
قطعة العقار الفلانية الموجودة بيد الفريق الثاني قد ترك الفريق الاول
دعواه بها (على بدل معلوم) واقرب بانها ملك الفريق الثاني ولم يبق له

برلين وشيكاغو وفينة نحو مليونين ثم بطرسبرج وتوكيو مليون ونصف ثم
قيليفيا مليون و ٣٠ الف ثم الاستانة العلية ثم موسكو ثم باكن مليون



حق معارضته بها ولا منازعته فيها بوجه من الوجوه . فصار كل من الفريقين المتصالحين مالكا للمقار الذي وقع له بهذا الصلح ملكا خالصا يتصرف فيه كيف شاء دون معارض ولا منازع . صلحا صحيحا واقعا عن انكار قاطعا لكل نزاع مشتملا على الايجاب والقبول من الطرفين وبوجه الاستئناف قد ابراه كل من الفريقين ذمة الاخر من كل حق ودعوى بتعلقان له بخصوص الصلح او بدله المرقومين ابراء مستقلا غير داخل ضمن عقد ولا واقع تحت قيد مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرره هذا السند كذا نسخا فتصادق الطرفان على جميع مندرجاته وتسلم كل منهما نسخة عنه الى حين الحاجة تحريرا في كذا

المقر بما حواه
فلان

القابل بما فيه
فلان

شهود الحال

صورة ابراء عام *

وجه تحريره

هو انه بعد ان وقع النزاع فيما بين فلان الفلاني . فريق اول . وبين فلان الفلاني . فريق ثاني على كذا وكذا . ابراء كل من الفريقين المذكورين ذمة الاخر من كل حق ودعوى من عامة من الحقوق والدعاوي سواء كانت بدنية او بعين ابراء عاما مستاقما مستقلا مقبولا من الفريقين قبولا شرعيا في مجلس صدوره واشعارا بالواقع حرر هذا السند كذا نسخا فتصادق كل من الفريقين على صحة مضمونه وتسلم نسخة لحين الحاجة في كذا

المقر بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

شهود الحال

نقسم اديان العالم الى موحدة ومشرقة فالموحدون منهم من يعترفون بالثالوث كالكاثوليك الطبيعيين البابا ٣٠٠ مليون والبروتستانت ١٣٠ م والارثوذوكس

﴿ صورة كفالة مالية ﴾

حيث يطلب لزيد بن عمر الفلاني . من ذمة يوسف خالد الفلاني . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند مؤرخ في كذا ومستحق الاداء في كذا . فانا الواضع اسمي بذيله فلان الفلاني . قد كفلت وضمنت عن يوسف المديون لزيد الدائن بان ادفع له كامل الدين المذكور اذا امتنع المديون عن ادائه له في حين الاستحقاق كفالة مالية اوجبتها على نفسي برضاي واختياري واشعاراً بكفالاتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقرراً فيه

زيد

شهود الحال

﴿ صورة ثانية ﴾

لما كان فلان الفلاني . يدعي انه يطلب له من ذمة فلان الفلاني . مبلغ الف غرش بموجب سند مؤرخ في ومستحق الاداء في (او بوجه القرض او نحوه) وفلان المدعي عليه ينكر الدين المدعي به فانا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . كفلت وتعهدت للمدعي المذكور عن المدعي عليه المحور بأداء كامل الدين المسطر اذا حكم به عليه للمدعي بموجب اعلام رسمي وصار الحكم مبرماً . مكثباً الدرجة الاخيرة كفالة مالية صادرة مني برضاي واختياري مقيدة بالشروط المذكورة واشعاراً بالواقع حرر في كذا

المقرراً فيه

فلان

شهود الحال

فلان فلان

١٢٠ م ومنهم من لا يعترف بالثالث كالمسلمين ٢٢٠ م واليهود ١٠ م
والمشركون برهمنيون ١٥٠ م وبوذيون ٢٥٠ م وكنفوسيون ٢٨٠ م

✽ صورة مقابلة على تسليم شرائق ✽

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحن الواضعين اسماءنا ادناه فلان الفلاني . فريق اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني . (ويصفهما) قد حصل الاتفاق ثم الرضا المتبادل فيما بيننا على جميع التعهدات والشروط الآتي ذكرها وهي (اولاً) ان احدنا الفريق الاول قد اسلم الى احدنا الفريق الثاني مبلغ عشرين الف غرش على خمسمائة اقة شرائق خضراء جيدة خالية من كل فساد من النوع الاكريقي المعروف بلون كذا (ثانياً) ان الفريق الثاني قد قبض من الفريق الاول مبلغ العشرين الف قرش المرقوم سلفاً ونقدًا تمامًا وكالآ في مجلس العقد على الوجه المحرر (ثالثاً) ان الفريق الثاني تعهد بان يسلم الى الفريق الاول مقدار الشرائق المذكورة في معمله الكائن في بيروت في خلال ثلاثين يوماً اعتباراً من تاريخه ادناه (رابعاً) ان الفريق الثاني قد تعهد باذنه اذا لم يسلم الى الفريق الاول كمية الشرائق الميينة في الزمان والمكان المعينين للتسليم يكون ملزوماً بان يرد عليه الثمن المذكور الذي قبضه منه مع ما يترتب عليه من الفائدة القانونية من تاريخ قبضه الى حين رده ويدفع له علاوة على ذلك مبلغ عشرين ليرة عثمانية عيناً (مثلاً) مقابلة لعطله وضرره (اوعلى سبيل التضمن) (خامساً) اذا اقتضت المدة المعينة المذكورة ولم يتم الفريق الثاني بما تعهد به على الوجه المعين آنفاً يكون ملزوماً برد الثمن المذكور وبدفع العشرين ليرة المرقومة للفريق الاول بدون حاجة الى الاخطار الرسمي عند انقضاء المدة بل ان مجرد انقضاء المدة المذكورة يقوم مقام الاخطار والتنبيه وينزل منزلتهما . سادساً واخيراً . مقابلة صحيحة تامة بالايجاب والقبول من

البيض والحليب واللبن والزبد والجبن من افضل الاطعمة لانها كثيرة المواد الغذائية في جرم صغير مولدة للحرارة سهلة الهضم . فان المعدة تهضم

الفريقين المتقاولين مشتملة على جميع مقتضيات القانونية و بعد ان صادق كل منا على كلما تضمنه هذا السند على الوجه المدرج فيه حرر كذا نسخاً بيد كل منا نسخة عنه الى حين اللزوم تحريراً في كذا

المقر بما فيه
فلان

المقر بما فيه
فلان

شهود الحال

❖ صورة مقاوله على بناء ❖

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه قد جرت المقاوله وحصل الاتفاق بالرضا المتبادل فيما بين كل من فلان القلاني . فريق اول وفلان القلاني . فريق ثاني . . على ان الفريق الثاني ينشيء ويبنى للفريق الاول في مدينة زحلة من ملكه الكائن في محلة الصفة داراً طولها خمسون ذراعاً . وعرضها ثلاثون وعلوها عشرون تشتمل على عشر غرف وايوان ومطبخ وعلى حديقة امامها وبمقتضى الخريطة الممضاه من الفريقين بالحجارة والكس والمون بناءً متيناً محكماً مستوفياً جميع مقتضياته على احسن طرز واتقن عمل على الوجوه والشروط الآتية وهي (اولاً) على الفريق الثاني ان يحفر جميع الاساسات ويبنيها على نفقته لغاية خمس اذرع عمقاً عن سطح الارض

في ساعتين الحليب المنلي اما البيض فاذا كان نياً تهضه بساعتين واذا كان برشتاً بثلاث ساعات واذا كان جامداً مسلوفاً باربع ساعات

في عرض كذا على طول البناء من كل جهة واذا اقتضى الامر
 زيادة عمق في الاساس فنفقة تلك الزيادة وبنائها على الفريق
 الاول (ثانياً) على الفريق الثاني ان يجعل البناء بالحجر الرمي
 المنحوت او المقصب تقصيباً معتاداً (ونوع الحجر والتقريب)
 والحائط الغربي من كل حجرة غريبة مزودجاً (كليناً) بعرض كذا
 والباقي منها من سائر الجهات مفرداً (مصفاً) بعرض
 ويجعل مساحة كل حجرة سبع اذرع طولاً وخمس عرضاً وست علواً
 من عتبة الباب مثلاً (عتم اوضو) والايوان كذا والمطبخ كذا
 ويجعل لكل حجرة باباً في الجهة الفلانية وثلاثة شبايك في الجهة
 الفلانية بينها بجارة ممتازة من النوع الفلاني على الشكل الفلاني
 طول كل باب كذا ذراعاً وعرضه كذا وطول كل شباك كذا
 ذراعاً وعرضه كذا. وجميع الاذرع المذكورة بالذراع المعماري
 مثلاً (ثالثاً) ان جميع ما يحتاجه البناء من حجر وكلس ورمل
 وتراب واجرة فعلة وغيرها من سائر لوازم البناء فهو من مال الفريق
 الثاني ولا يكلف الفريق الاول بشيء من ذلك (رابعاً) ان المدة
 التي تعينت لاتمام جميع العمل المذكور هي ستة اشهر (مثلاً)
 بدوها من التاريخ الفلاني (خامساً) ان البدل الذي تعين للفريق
 الثاني مقابلة لعمله ولجميع ادوات العمل المذكور هو مبلغ كذا

الحرم اما حمراء كالحوم البقر والغنم وهي كثيرة الصلاحية للذئاء اذا لم يبلغ
 في اكلها الا - يها في البلاد الحارة واما بيضاء كالجاج والخنزير وتصلح

قرشاً مقسط قسطين متساويين (او متفاوتين) القسط الاول وقدره
 كذا قرشاً قبضه سلفاً ونقداً بتمامه والقسط الثاني موهـ جل الاداء
 الى نهاية العمل المذكور في نهاية المدة المرقومة (سادساً) اذا توقف
 الفريق الثاني عن متابعة العمل في خلال المدة المذكورة ولم يكن
 له معذرة قانونية فقد اذن للفريق الاول ان يستحضر كلما يلزم
 لاتمام العمل المذكور على نفقته بشرط الرجوع بما انفق على الفريق
 الثاني بدون حاجة الى تخطيره ولا اقامة بينة بل يكون بحسب
 ما ذونيته مصداقاً بقوله بما انفق . وقد تعهد كل من الفريقين للآخر
 بالقيام بكل ما تعهد به بموجب هذا السند على الوجه المدرج فيه
 واذا لم يتم احدهما بما تعهد به يكون ملزوماً بان يدفع للفريق الآخر
 مبلغ كذا قرشاً على سبيل التضمين (او بدل عطل وضرر) مقاولة
 صحيحة شرعية مشتملة على جميع مقتضياتها الشرعية وبعد تصادق
 الفريقين على جميع مندرجات هذا السند حرر كذا نسخاً يد كل
 منهما نسخة عنه تحريراً في كذا

المقر بما فيه المقر بما فيه
 فلان فلان

شهود الحال

لدوي المعدة الضعيفة وللشبان واما سوداء كطيور الصيد وهي مهيجة لا
 توافق ذوي البنية الخفيفة

﴿ صورة سند دين عادي ﴾

قروش

٥٥٠٠

فقط خمسة الاف وخمسمائة قرش لا غير
في اليوم الفلاني من شهر كذا من سنة كذا الحالية او
القادمة ادفع الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة
الاف وخمسمائة قرش وهذا المبلغ قبضته منه نقداً وعداً فضةً
وذهباً عملة رابحة بندر كذا واذا لم ادفع له المبلغ المذكور في حين
الاستحقاق اكون ملزوماً بدفع الفائض القانوني (او باقل كسرة
قروش مثلاً) من حين الاستحقاق الى حين الدفع والبيان حرر في كذا
المقر بما فيه

فلان

شهود لحال

﴿ صورة سند عادي فيه تكافل ﴾

قروش

٥٠٠٠

فقط خمسة الاف غرش لا غير
بشاريحه نحن الواضعين اسمانا بذييله فلان الفلاني ٠٠ وفلان

من شروط الطعام الصحية ان تكون اوقات الطعام منتظمة وان يحسن
مضع المآكل وخصوصاً ان يقتصد في الاكل فان الشراهة اصل كل

الفلائي ٠٠ وفلان ٠٠ بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه ندفع
الى فلان الفلائي ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة الاف قرش
وهذا القدر قد قبضناه منه تقدماً وعداً ذهباً وفضة عملة تجارة
البلد الفلانية واذا لم ندفع له هذا المبلغ باجله المعين نكون ملزومين
بدفع الفائدة القانونية من حين الاستحقاق الى حين الاداء ونحن
متكافلون متضامنون بدفع الدين المحرر وللدائن ان يطالب ايأ
شاء منا بكامل المبلغ المذكور والبيان حرر في كذا

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

المقربا فيه
فلان

شهود الحال
فلان فلان

صورة سند لحين الطلب *

قروش

٤٠٠٠

فقط اربعة الاف قرش لا غير

حين الطلب ادفع الى فلان الفلائي ٠٠ المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره اربعة الاف قرش فضة وذهباً عملة رائجة بندر كذا

الآفات الجسدية والاستقام الاديبة . قال بعضهم . « اكبر عدو المرء
طباخ ماهر »

وهذا القدر قبضته منه نقداً وعداً (او بدل اجرة مخزنه عن
سنة كذا مثلاً) وتمهدت له بالفائض السنوي لهذا المبلغ عن كل
ماية سبعة قروش اعتباراً من تاريخه ادناه الى حين الدفع وللبيان

المقرب بما فيه

حرر في كذا

فلان

شهود الحال



صورة سند لامر

٥٠ ليرة عثمانية

فقط خمسون ليرة عثمانية

بعد مرور ستة اشهر من تاريخه ادناه ندفع في بيروت لامر
فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المسطر اعلاه وقدره خمسون ليرة عثمانية
عيناً والقيمة المذكورة وصلتنا منه نقداً ذهباً عملة تجارة بلدة كذا
(او ثمن بضاعة قد اشتريتها واستلمتها منه) وللبيان حرر في

المقرب بما فيه

كذا

فلان

شهود الحال



حسن الاكل متوقف على حسن المضغ وحسن المضغ منوط بالاسنان
الطيبة . ولا بد لذلك من الاهتمام بامرها وتنظيفها كل يوم بالماء

* صورة حوالة دفع *

قروش

١٠٠٠

فقط الف قرش لا غير

نرجو من فلان الفلاني ان يدفع عنا لامر فلان الفلاني
حين الاطلاع على حوالتنا هذه (او بعده بمدة كذا المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره الف قرش والقيمة وصلتنا منه تقدماً وقيدوا هذه
القيمة علينا) اولنا من اصل مطلوبنا او بالحساب وبعد الدفع
احفظوا هذه الحوالة مظهرة بالوصول والبيان حرر في كذا
كاتبه

فلان

شهود الحال

صورة سند وصل

قروش

١٥٠٠

فقط الف وخمماية قرش لا غير

بتاريخه ادناه وصلني من فلان الفلاني المبلغ المرقوم اعلاه
وقدره الف وخمماية قرش وهذه القيمة هي من اصل مطلوبني منه

البارد وبفرشة قاسية لثلا بذهب ماء الاسنان وبريقها وبضيقها النخر
والفساد

فلان الفلاني خاصة دفع من ماله وذكر اسمي سيفي سند الدين على سبيل
الاستعارة وليس لي فيه حق ولا دعوى وقد سلطت المقر له على قبضه من
المديون وعلى المطالبة به والخصومة فيه تسلطياً صريحاً صادراً مني برضاي
واختياري مقبولاً من المقر له قبولاً شرعياً وللبيان حرر في كذا

المقر بما فيه

خالد فلان

❖ صورة وقف ذرية ❖

سبب تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدي شهود ذيله حضر فلان الفلاني وهو بالحالة
المعتبرة فيها تبرعاته وتصرفاته شرعاً ووقف وابد وحبس وخذ ما هو جار
في ملكه وتحت مطلق تصرفه النافذ الشرعي جميع العقارات الآتية (ويذكر
كل قطعة بمساحتها ومشمولاتها وحدودها) انشاء الواقف وقفه هذا على
نفسه مدة حياته ثم من بعده فلي اولاده فلان وفلان وعلى من سيرزقه
الله له من الاولاد للذكر مثل حظ الانثيين (او بينهم بالسواء) ثم من
بعدهم فلي اولادهم كذلك ثم على اولاد اولادهم كما هنالك ثم على انسلم
واعقابهم ما بقيت لهم على الارض بقية على ان من مات عن ولداً او ولد ولد او
نسل او عقب عاد نصيبه الى ولده او ولد ولده او نسله او عقبه بحسب القرينة
الشرعية ومن مات منهم من غير ولد او ولد او نسل او عقب عاد نصيبه
لمن هو في درجته وطبقته من اهل الوقف فيقدم فيهم الاقرب فالاقرب الى
الميت ومن مات قبل ان يستحق شيئاً من الوقف وترك ولداً او ولد ولد او
نسل او عقباً استحق ولده او ولد ولده او نسله او عقبه ما كان يستحقه هو
لو كان حياً وبينهم بالتساوي (او للذكر مثل حظ الانثيين) واذا انقرضت

اذا كان الاحتراق سريعاً شديداً والى اوكسيد الكربون اذا كان
بطيئاً

ذرية الواقف ولم يبق منهم احد عدا وقتاً الى فقراء المدرسة او الطائفة الفلانية
واذا اقرضوا عاد وقتاً الى الفقراء عموماً وقد شرط الواقف في وقته هذا شروطاً
(اولها) انه جعل الولاية على الوقف لنفسه مدة حياته ثم من بعده فعلى
الارشد فالارشد من ذريته واذا عاد الى فقراء المدرسة الفلانية فعلى رئيس
تلك المدرسة او على من يراه اسقف الابريشية واذا عاد الى الفقراء فعلى من
يراه رئيس الاساقفة في ذلك الحين او الشيخ الفلاني (وثانيها) ان يبدأ
من غلة الواقف بعمارته وما يحتاج اليه من ترميم واصلاح وما بقي بعد ذلك
يوزع على مستحقه بمقتضى الشروط الآنف ذكرها (وثالثها) وقفاً مبدئياً
وحسباً مخلداً لا يباع ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك ولا يستبدل (او يستبدل
بالمسوغات اذا شاء استبداله) بل يبقى وفقاً مستمراً على هذه الحال الى ان
يرث الله الارض ومن عليها ثم ان هذا الواقف قد اقام فلاناً ناظراً على
الوقف المذكور وسلمه اليه فتسله منه شرعاً واشعاراً بالواقع حرر هذا الصك
في كذا
المقرر بما فيه
فلان

❖ صورة وصية واقامة وصي ❖

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ذيله حضر فلان الفلاني . . . وهو
بجالة معتبرة شرعاً من صحة تبرعاته ونفاذ تصرفاته عالمك بان لا بد الانسان
من الرضوخ لحكم النية وترك هذه الدنيا الدنية قائماً على اعتقاده بالله
وباليوم الاخير وان لكل نفس جزاءها في الاخرة من ثواب او عقاب
واوصي وصيته الاخيرة على الوجوه والاحوال الاتي بيانها وهي : (اولاً)

اغنى البلاد بالذهب المصكوك فرنسة والولايات المتحدة ولكل من الدولتين
٧٠٠٠ مليون فرنك ثم المانية ٥٠٠٠ مليون ثم روسيا وانكلترة ولكل منها

ان يبداء من تركته بصرف مبلغ كذا قرشاً نفقة تجهيزه (طلعتنه) (ثانياً)
 ان يوفي ما عليه من لديون للناس مما بقي بعد نفقة التجهيز وهذه الديون هي
 لفلان كذا قرشاً ولفلان كذا . فكان مجموعها كذا قرشاً (ثالثاً) ان
 بصرف من تركته بعد افاء ديونه مبلغ كذا قرشاً في وجوه الخير العام
 ومبلغ كذا يوزع على فقراء المدرسة الفلانية ومبلغ كذا يعطى لفلان الفلاني
 (رابعاً) ان الوصي المذكور قد اقام فلان الفلاني وصياً شرعياً على تنفيذ
 وصيته هذه والتصرف في تركته وتعالج مصالح اولاده القاصرين عن
 درجتي البلوغ والرشد وهم فلان وفلان وفلان . ليقوم بمصالحهم وشؤونهم
 ويعتني في تربيتهم وتهذيبهم ويعلمهم امور دينهم ودنياهم وينفق عليهم من
 مالهم المعروف من غير تبذير ولا تقتير . ولا يلازمهم بكلمة فيه خیرهم وتفقهم حتى
 يملأوا رشدهم ويلبوا لشدهم فقبل الوصي ذلك كله من الوصي وعاهده على
 القيام بتنفيذ وصاياه المذكورة طبقاً لارادته . وصية وايضاً صحيحين
 شرعيين حادين من الوصي المذكور برضاه واختياره واشعاراً بالوانع حرر
 هذا الصك فصدق الوصي على مضمونه واشهد على نفسه بموجبه الشهود
 المدونة اسماؤهم في ذيله تحريراً في كذا

المقر بما فيه
 فلان

شهود
 فلان
 فلان

﴿ صورة استدعاء دعوى دين ﴾

لجانب معالي قائماتية قضاء الماتن (مثلاً)

سعادتلو افندم حضر تلري

المعرض لمعايكم من مقدمه خالد بن عمر الفلاني التاجر النقيم في البلدة

٤٠٠٠ مليون وكذلك لفرنسة الاولية في عدد جندها الذي يمكن ابلاغه

سنة ملافين

الفلاييه انه يطلب لي من ذمة حسن بن فلان الفلاني الملاك المقيم في محلة كذا مبلغ الف قرش على وجه القرض قبضه مني بتاريخ كذا في المحل الفلاني وصرفه في حوائجه ومبلغ الف قرش ثمن عقار معلوم باعه مني بموجب صك غير مسجل نظاماً موثقاً في الف قرش رصيد (تمة) بحاسبة مينة تفصيلاً بموجب دفتر (اولاً تمة) فجملة هذه الديون خلا فوائدها القانونية مبلغ كذا وحيث طالبت المدين المذكور بالمبالغ المرقومة فابى قدمت لى اياكم استدعاءي هذا ملتصقاً احالته الى محكمة القضاء الحقيقية الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة واداءها الي مع فائدتها القانونية وبتفريجه رسوم المحاكمات ونفقات عطلي واضراري على اختلاف انواعها والامر لحضرة وليه افندم في كذا شهر سنة

بند

فلان

✽ صورة استدعاء دعوى دين بسندات على ميت ✽

لجانب معالي الخ

عزتوا فندم حضر تلري

يعرض مقدمه فلان الفلاني من محلة كذا . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني . المتوفى والمحصور ارثه في اخوته فلان وفلان وفي زوجته فلانة ابنة فلان الفلاني اذ لا وارث له غيرهم مبلغ دين قدره كذا قرشاً كان قد استدانه مني حال حياته متفرقاً بموجب سندات متنوعة وهي - مند بقية كذا قرشاً موثقاً في محض من المديون بخط يده (او مختوم

اكثر البلاد سكاناً بالنسبة الى مساحة الارض بلجيكا فان عدد سكانها ٢٣١ نفساً في كل كيلو متر مربع . ثم هولنده ١٥٦ نفساً ثم انكلترة ٤٢

عن الاداء فيمقتضى وكالتي المرقومة قدمت لمعاليتكم هذا الاستدعاء . ملتصقا
 جلب المدعى عليه بالطريقة القانونية وتعيين وقت للمحاكمة معه والحكم
 لموكلتي عليه بالزامه بدفع مثل المبالغ المدعاة وبفائدتها القانونية اعتباراً من
 تاريخ الاخطار (او الشكوى) الى حين الدفع وبتفريجه الرسوم والمطل
 والاضرار بجميع انواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افتدم في كذا

بند

فلان الوكيل بسند

مصدق عليه

صورة دعوى عقار بملك مطلق

لجانب قائمقامية قضاء كذا

سعادتو افتدم حضرتلوري

المعرض لمعاليتكم من مقدمه فلان بن فلان الفلاني الملاك المقيم في
 البلد الفلاني انه من الجاري على ملكي الخاص وفي يدي وتصرفي الشرعي
 من مدة تتجاوز حد مرور الزمان بدون معارض ولا منازع كامل قطع
 العقارات الاتي بيانها (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية
 كذا بمحلة تسمى كذا المشتملة على ابنية مختلفة واشجار متنوعة (او يبين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك اخي فلان وقبلة بالعقار المتروك عن والدتي فلانة
 وغرباً بملكي . وشمالاً بملك المدعى عليه (والفاصل كذا) (الثانية) قطعة
 الارض السليجة الكائنة بخراج بمكان يدعى البالغة مساحة طولها
 كذا ذراعاً من الشرق الى الغرب وعرضها كذا من القبلة الى الشمال
 (بالذراع المماري او الاسلامبولي) المحدودة شرقاً وغرباً . بملك فلان
 وقبلة . وشمالاً بملك فلان . الثالثة . . فبرز زيد بن فلان الفلاني . .

للنوم المعدل علاقة شديدة مع الصحة . لا سيما في الشباب والاحداث
 والسهر الطويل اما للدرس واما للملاهي الدنيوية مما ينخل الجسم ويعرضه

يعارضني وبتازعني بالتصرف في العقارات المذكورة بدون وجه حق ولا مسوغ شرعي بناءً عليه جئت باستدعائي هذا ملتصقاً بحالته الى محكمة القضا الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقارات المحدودة انفاً وبمنه من المعارضة لي بالتصرف فيها وبتغريمه نفقات عطلي واضراري على اختلاف انواعها وبكل الاحوال الامر لوليه افندم في كذا شهر كذا سنة

بنده

فلان

- - - - -

✽ صورة دعوى على ملك بسبب ✽

لجانب معالي قنصلية قضاء ...

سعادتلو افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني .. انه من الجاري على ملكي وفي يدي وتحت مطلق تصرفي الشرعي من مدة لا تسمع بعدها دعوى كابل قطعة العقار الكائنة بخراج في محلة تدعى (كذا) المشتملة على بناء قبر معقود بالحجارة وفوقه دار مسقوفة بالاشخاب والقرميد وحوها اشجار سنديان وغراس فاكهة مختلفة الانواع . المحدودة شرقاً بملك زيد . وقامه ملك بكر . وقبلة بالعقار التابع للوقف الفلاني او الجاري تحت ولاية فلان وغرباً بالطريق العام . وشمالاً بمجرى ماء صيفي (او شتوي) والمحدود المذكور منتقل الي بوجه الشراء (ونحوه) الشرعي من فلان الفلاني بموجب صك مسجل نظاماً (او سند طايبو) وقد تصرفت فيه انا ومن تلقيت الملك عنه خلفاً عن سلف كامل التصرفات الشرعية من قاع وغرس وهدم وبناء

للأمراض المهلكة . اما كمية النوم فمعدلها ٧ ساعات للكحول و ٨ ساعات
الاحداث

بدون معارضة ولا منازعة من احد . الى ان احدث فلان الفلاني
 (الملك العثماني) يده الفاصبة على المحدود المسطور بدون وجه حق ولا
 مسوغ شرعي زاعماً انه متصل اليه بطريق الارث والشراء من فلان حالة
 كونه شاهد هو ومن يدعي تلقي الملك عنه وسكتنا بدون عنده وتصرف
 تلقيت الملك عنه شرعاً فانيت باستدعائي هذا ملتصقاً بحالته الى محكمة
 القضاء الموقرة لتجلب اليها المدعى عليه المذكور بالصورة القانونية وتعين وقتاً
 للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقار المحرر و برفع يده الفاصبة
 عنه وبالزامه بتسليمه الي وتفريجه بالرسوم القانونية وجميع عطلتي واضراري
 والامر لوليه انقدم في كذا

بند

فلان

✽ استدعاء شخص ثالث ✽

لجانب معالي قنصلية قضاء كذا الموقرة

سعادتو انقدم

المعرض لمعاليمكم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المتوطن في المحلة
 الفلانية . لما كانت المحاكمة جارية في محكمة القضاء الحقوقية الموقرة بين
 فلان الفلاني . وبين فلان الفلاني (وتذكر اوصافهما) على العقارات
 الفلانية (ومجالاتها وحدودها) وكل من الخصمين المتحاكين يدعي ملكيتها
 ووضع يده عليها مع ان العقارات المذكورة جارية على ملكي وفي يدي
 وتصرفي الشرعي من مدة تفوق حد مرور لزمان بمشاهدة الجرفين المتداعيين
 وعدم معارضتهم . (او متصلة الي بالشراء ونحوه بسند رسمي) وكانت المادة
 ١١٧ قانون من اصول المحاكمات الحقوقية تخولني حق الدخول في المحاكمة
 بالدعوى بصفة شخص ثالث للمحافظة على حقوقي جئت با- استدعائي هذا

افضل النوم . ما كان فيه النائم على جانبه الايمن . فان الاضطجاع على الجانب
 الايسر يميئق حركة الدم لان الكبد يضغط المعدة والاضطجاع على البطن

ملتصاً بحالته الى محكمة القضا الموما اليها لابرهن لديها في جلسة المحاكمة
المعيضة قانوناً بحضور الطرفين المتحاكين على حق مداخلتي معهما في المحاكمة
بالدعوى المذكورة فتصدر قرارها بقبول دخولي في الدعوى بصفة شخص
ثالث وتحكم لي عليهما بثبوت ملكيتي للعقارات المرقومة وبتنصها من الدعوى
بها (او بعدم مماعها لمرور الزمان) وبغريمها كل عطل وضرر يلحقان
بي وبسائر الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بتده

فلان

❖ صورة اعتراض على حكم غيابي بدائي ❖
لجانب معالي قاعة قضا كذا الجيبة

سعادتلو افندم حضر تلتري

المعروض لماليكم من مقدمه فلان الفلاني التاجر المقيم في قرية كذا
(شهر ٠ او سنة ٠) تبلفت الاعلام الصادر من جانب محكمة القضاء
الحقوقية الموقرة المورخ في ٠ كذا عدد كذا المتضمن الحكم علي غياباً
لفلان ابن فلان الفلاني (واوصافه) بالزامي بدفع مبلغ عشرة الاف قرش
و ٢٥٠ قرشاً بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة ولما كانت المحكمة
المذكور محققاً بحقوقي وخالفاً للاصول بادرت ضمن المدة القانونية معترضاً
عليه بموجب استدعاءي هذا الذي ابين فيه بعض ما عندي من العال
والاسباب الكافية لانسخ الحكم وهي

اولاً ان عدم حضوري الى المحكمة في الوقت المعين كان اعذر وهو اني
كنت وقتئذ مصاباً بمرض منعني عن الحضور وعن ارسال وكيل وارسلت
لها بذلك شهادة خطية من الطبيب الفلاني (ومختار المحلة مثلاً) فكان

يصد التنفس اما الاضطجاع على الظهر فلا يتنجي اليه الا المرضى او
الشيوخ العجزة او من اجهدهم التعب

عدم قهرها معذرتي واجراءها محاكمتي غياباً مخالفاً لما تقتضيه المادة ١٤٠ من
قانون اصول المحاكمات الحقوقية

ثانياً ان المبلغ المكموم علي به يتجاوز مقدار الخمسة الاف
قرش ولا يخفى ان مثل هذا المبلغ مما لا يجوز اثباته باقامة الشهود بل
لا بد من اثباته بالبينه الخطية فتكليف الخصم لاثباته بالبينه
الشخصية مخالف لنص المادة ٨٠ من القانون المواليه

ثالثاً ان الورقة التي اسند عليها الخصم لا تحسب من
السندات ولا تصلح برهاناً للاثبات لكونها غير ممضاة بخطي ولا
موقعة بخطي فكانت دعوى الخصم قائمة بدون سند لا بموجب سند
كما زعم لعدم انطباقه على ما ورد في المادة ٧٢ من القانون المشار اليه
رابعاً من مراجعة اعلام الحكم يظهر جلياً ان شهادة شهود
الخصم مردودة قانوناً لانها قامت على مجرد دعوى قرار خارج
عن مجلس المحاكم وهي مما لا يجوز اثباته بالشهود الا اذا قامت
قرائن تدل على صحة الاقرار المدعى على ما صرحت به المادة ٦٩
من القانون المذكور والحال ان لا قرينة هنا تفيد ذلك فضلاً عن ان
هذه الدعوى في كل حال لا يجوز اثباتها الا بسند لما تقدم
خامساً ٠٠ واما بقية اعتراضاتي فسابديها اثناء المحاكمة وبناء
عليه التمس احالة استدعائي هذا الى محكمة القضا الموقرة لتجلب

النظافة من اقوى عوامل الصحة لان الوسخ اذا تراكم على الجسم سده مسامه
ومنع العرق ان يجري منه وصد التنفس الذي يتم بها ولذلك لا بد من

اليها المعارض عليه المذكور بالطريقة القانونية وتحكم لي عليه بقبول
اعتراضي هذا المقدم ضمن مدته والمنظم وفقاً لاصوله وبفسخ
الحكم الغيابي وابطاله لمخالفته القانون وبمنع المحكوم له من دعواه
هذه وتضمنه رسوم المحاكمة والعطل والضرر والامر لحضرة وليه
افندم في كذا

بند

فلان

صورة اعتراض الغير *
لجانب معالي قائمية قضاء

سعادتلو افندم

يعرض لمعاليم مقدمه زيد بن عمر الفلاني . . . تباغت
بطريقة غير قانونية صورة مصدقة عن كذا الاعلام الصادر من
محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المؤرخ في . كذا عدد . كذا
المتضمن الحكم وجاهياً (او غياباً) لفلان الفلاني . . . على فلان
الفلاني . . . وبالزامه بدفع مبلغ خمسة الاف قرش وخمسمائة قرش
بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محاكمة . باعتبار كوني مديوناً
للمحكوم له المذكور بالمبلغ المحكوم به وكون المحكوم عليه المرقوم
كفيلاً عني بامري بأدائه وبما ان الحكم المسطر ليس حقوقي

الاستحمام بالماء وغسل الجلد ومسحه والامتناع عن وضع المسحوقات والمفرة
على الوجه كما يفعل بعض الجاهلات

ويضربها لما ثبت للكفيل المحكوم عليه من حق الرجوع علي
 بالمحكوم به ولما كنت لم استتضر الى المحاكمة بالدعوى ولا دخلت
 بصفة شخص ثالث والمادة ١٦١ من قانون اصول المحاكمات
 الحقوقية تخولني حق اعتراض الغير جئت باستدعائي هذا معترضاً
 به على اعلام الحكم المسطر مينا وجه احمافه بحقوقي ومخالفته القانون
 بما ياتي

اولاً ان المحكوم له المذكور كان قد استوفى مني بموجب
 (وصل) محفوظ بيدي كامل المبلغ المحكوم به والكفيل المحرر لا
 علم له بذلك وبراءة الاصيل تستلزم براءة الكفيل على ما في
 المادة ٦٦٢ من المجلة ولا يجوز استيفاء الدين مرتين مرة من الاصيل
 واخرى من الكفيل ثانياً ثالثاً . . .

فتمس والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى محكمة القضاء
 لتجلب اليها ضمن دائرة الاصول كلاً من المحكوم له والكفيل
 المحكوم عليه المذكورين وتعين وقتاً للمحاكمة وتحكم لي عليهما بقبول
 اعتراضي هذا لاشتماله على مقتضياته القانونية . وبفسخ حكم
 الاعلام المعارض عليه المشفوع بهذا الاستدعاء وبمنع المحكوم له
 من دعواه هذه على الكفيل المذكور نظراً لاستيفاء المبلغ مني على
 الوجه المبين (او برده له اذا كان قبضه منه) وبتضمينه رسوم المحاكمة

الصلصال وهو سيليكات الالومينيوم اذا عجن وخلط ببعض المواد اصطنعت
 منه الخزفيات . واذا كان الصلصال نقياً وطبخ مع القلديسات والكوارنس

ونفقات عطلي واضراري والامر لحضرة وليه افندم كذا

بنده

فلان

✽ استدعاء قسمة تركة ✽

لجانب مطالي قائمقامية قضاء

عزتوا فندم

المعروض لمعاليتكم من مقدمه فلان الفلاني . . ان شقيقي
 فلان الفلاني توفي وانحصر ارثه في . وفي بناته الثلاث فلانة وفلانة
 وفلانة وفي والدي فلانة ابنة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم)
 ولا وارث له سوانا ومما ترك لنا ميراثاً عنه جميع قطع العقارات
 الآتي ذكرها (الاولى) بستان التوت الكائن ضمن خراج . في
 محلة . المحدود شرقاً بملك فلان الفلاني وقبلة بطريق العربات
 وغرباً بمشاع القرية الفلانية (الثانية) قطعة الزيتون الكائنة في .
 قرية بمحلة . كذا المشتملة على غراس زيتون وبعض اشجار برية
 المحدودة بكنا (الثالثة) كامل الدار الفلانية المحتوية على . المحدودة
 بكنا (وهلم جراً) (وبين كل قطعة بمحدودها) ولما كان تصحيح
 المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فبمقتضى الفريضة الشرعية قد

تكوّنت منه الاواني الصينية . والزجاج مركب من الصامال وسولفات السودا
 وكربونات الكلس . واذا زيد على ذلك كمية من الرصاص صار منه البلور

اصاب البنات المذكورات الثلثان ستة عشر قيراطاً لكل واحدة
 منهن خمسة قيراط وثلث القيراط واصاب والذتي المرقومة السدس
 اربعة قيراط واصابني الباقي عسوبة وهو اربعة قيراط ثمة
 الاربعة والعشرين قيراطاً الواضع اليد على التركة المذكورة انا
 وباقي الورثة المرقومين (او احدهم فلان) وبما ان الورثة ممتنعون
 عن قسمة التركة المرقومة وافراز حصتي منها بوجه الرضا اتيت بهذا
 الاستدعاء ملتصقاً به احاله الى محكمة القضا الموقرة لتجلب
 اليها سائر الورثة المذكورين بالصورة القانونية لاجل المحاكمة معهم
 والحكم لي عليهم بقسمة التركة جبراً وتسليمي حصتي منها مفرزة
 وتغريمهم جميع عطلي واضراري على اختلاف انواعها والامر لوليه
 اقدم في كذا

بنده

فلان

﴿ صورة استدعاء استئناف ﴾

لجانب معالي متصرفية جبل لبنان الجليلة

دولتو اقدم

يعرض لمعالي دولتكم مقدمه زيد بن فلان القلاني ٠٠ اني

بتاريخ كذا تبلغت صورة مصدقة عن الاعلام الصادر من محكمة

قد بلغت صناعة الورق في اميركة مبلغاً عجبياً فان الامركيين في السنة
 المنصرمة قد اصدروا من معاملهم ٣٨,٤٣٩,٠٠٠ طن من الورق واملهم

الكفالة هذا صدقت عليه من موقع رسمي وربطته بالاستدعاء
المذكور مشفوعاً بلائحتي الاستثنائية مع صورة كل من اوراق
الاستئناف المذكورة

فاسترحم والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى دائرة الاستئناف
المشار اليها التي التمس منها ان تباع صورة كل من الاستدعاء وسند
الكفالة واللائحة بعد التصديق عليها الى المستئناف عليه المذكور
او لكل منهم لو كانوا متعددين) وتجلبه اليها بالصورة القانونية بالذات
او بواسطة وكيل ضمن المدة المعينة قانوناً للمحاكمة وتحكم لي
عليه بقبول استدعائي هذا المتقدم ضمن المدة موافقاً للاصول .
وبفسخ اعلام الحكم المذكور لمخالفته القانون وبعدم سماع دعوى
الخصم لمرور الزمان . وبمنعه من المعارضة لي بالتصرف في العقارات
المحكوم بها . وبتغريمه الرسوم والتفقات السفرية وبسائر الاحوال
الامر والفرمان لحضرة وليه افندم في كذا
بنده
فلان

استثمار الفحم الحجري اضحى اليوم من اعظم اعمال الصناعة . واهمق بتر حفر
لاستخراجه انما هو في فرنسا في مقاطعة نهر السين الاعلى يبلغ عمقه

بصورة اللائحة السابق ذكرها *

لائحة استئنافية

مرفوعة لجانب رئاسة دائرة الحقوق الاستئنافية

في مركز متصرفية (لولاية) كذا الجليلة

سعادتكم افندم حضرتكم

المعروض من عمر بن فلان الفلاني . . بما انني استأنفت
لداثرتكم الموقرة بموجب استدعاء مورخ في كذا . الاعلام الصادر
من محكمة قضاء كذا الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا .
المتضمن الحكم علي وجهاً (او غياباً) للمستأنف عليه فلان
الفلاني . . بثبوت دعوى ملكيته للعقارات المحكوم بها وبمنعي من
المعارضة له بالتصرف فيها وبتضمني مبلغ كذا قرشاً بدل عطل
وضرر . ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة . فقد اتيت الان
بلائحتي هذه مييناً فيها تفصيلات اعتراضاتي بنداً بنداً على الوجه
الاتي

اولاً ان المستأنف عليه ادعى ملكية العقارات المنازع فيها
زاعماً اني اعارضه بها بدون وجه حق فدفعت دعواه حينئذ بان
العقارات المدعاة جارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي من
مدة تتجاوز حد مرور الزمان حتى الان فلم تلتفت المحكمة الى ذلك

الف وعشرة امتار والحرارة في قاعه ٤٧ درجة من الميزان المثوي بينما
لا تتجاوز ١٠ في الخارج

حالة كون الاصول تقتضي البحث في دعوى الدفع واستجواب
الخصم عليها ثم اصدار الحكم لي عليه بمنعه من دعواه وعدم
سماعها على ما في المادتين ١٦٣١ و ١٦٦٠ من المجلة

ثانياً ان المحكمة لم تكلف الخصم لاثبات يد الخصومة على
العقارات المحكوم بها مع انه في بادئ الامر كما هو معلوم لا بد
في دعاوى العقار من اثبات اليد بالينة ولا يجوز الاكتفاء
بتصادق الطرفين فعدم مراعاة ذلك اذاً مخالف لنص المادة
١٧٥٤ من المجلة ويؤيد ذلك جملة قرارات في هذا الشأن من محكمة
التمييز العليا

ثالثاً ان الشهادة التي بني عليها الحكم هي غير مقبولة شرطاً
لمخالفتها الدعوى من جملة وجوه . منها كون الشهود به اكثر من
المدعى به فان الخصم قيد دعواه بسبب الشراء (او الارث ونحوه)
من فلان القلاني وشهادة شهوده بل للملك المطلق وهو اكثر من
المقيد واذا شهد الشهود باكثر من المدعى به فلا تقبل شهادتهم
على ما في المادة ١٧١٠ من المجلة ومنها ان شهود الخصم لم ينسبوا
بعض اصحاب الحدود الى الالباء والاجداد على ما تقتضيه المادة
١٦٧٣ منها بقول اعدم فلان في تحديد القطعة القلانية ان الحد
الشرقي ملك ابراهيم يوسف . ومنها مخالفة الشهود المذكورين

للياه المنحدرة من الجبال قوة عجيبة يستغنى بها عن البخار والقوى الحجرية
فلذلك سميت القم الابيض ويمكنها ان تحرك الات معامل عديدة . فان

لحدود العقارات المدعاة اذ قال احدهم زيد ان الحد الشمالي للعقار
 الفلاني ملك زيد حالة انه ملك خالد الخ. ومنها كذا وكذا الخ وقد
 اعترضت على ذلك كله في حينه ولم تلتفت المحكمة الى اعتراضاتي
 رابعاً قد ذكر في اعلام الحكم ان شهادة الشهود مطابقة
 للدعوى ولم تدرج فيه خلاصة شهاداتهم تفصيلاً ولا خلاصة
 اعتراضاتي عليها مع ان علامات الحكم يجب ان تكون مطابقة
 لاوراق ضبط الدعوى على ما ورد في المادة ١٣٦ من قانون اصول
 المحاكمات الحقوقية

خامساً . . واخيراً . كذا فالتمس والحالة هذه من دائرتكم الموقرة
 ان تبلغ المستأنف عليه (او كلاً منهم لو متعدداً) صورة مصدقة عن
 هذه اللائحة والاستدعاء وسند الكفالة وتجلبه اليها ضمن دائرة
 الاصول بموجب ورقة احضار يذكرفيها اليوم المعين قانوناً لمحاكمة
 الطرفين وتحكم لي عليه بفسخ اعلام الحكم المستأنف للاسباب
 التي اوردتها. وبعد سماع دعوى الخصم لمور الزمان. وبمنعه من
 المعارضة لي بالتصرف في العقارات المحكوم بها وبتضمنه الرسوم
 والمطل والاضرار والامر لحضرة وليه افندم في كذا

ينده

فلان

جنرال نيانغا تساي قوتها ٠٠٠٠٠٠ ١٣٠٠٠٠ فرس بخاري ولا يستعمل منها

سوى ٠٠٠٠٠٠

✽ صورة سند الكفالة ✽

انه لما كان مصطفى بن فلان افلاني . . لم يدعن لحكم الاعلام
الصادر عليه وجاهاً (او غياباً) من محكمة قضاء كذا الحقوقية الموقرة
المؤرخ في كذا . عدد كذا . لخصمه المحكوم له يوسف بن فلان
الافلاني . . بثبوت دعوى ملكيته للمقارنات المحكوم بها بموجب
الاعلام المرقوم وبتغريمه الف غرش بدل عطل وضرر وكذا قرشاً
بدل رسوم محاكمة . وقد عزم المحكوم عليه المذكور على استئناف
الحكم المسطر الى دائرة الحقوق الاستئنافية الموقرة في مركز مصرفية
(او ولاية) كذا الجليلة فناريجها انا الواضع اسمي ادناه فلان
الافلاني . . قد كفلت وضمنت لفلان المستأنف عليه مصاريف
محاكمته الاستئنافية والنفقات السفرية والاضرار والخسائر التي
يصادق عليها قانوناً اذا ظهر المستأنف المذكور غير محق في دعواه
واشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المحرر حرر في كذا

كاتبه

فلان

من الاعمال الخطيرة التي قامت بها الصناعة في ايامنا فتح قناة السويس على
بد الشهير فردينان دى ليسبس طولها ١٤٥ كيلومتر في عمق ٩ امتار

الخصم في استدعاء دعواه بل طلبه . وخرآ في اثناء المحاكمة وحيث لا بد لكل دعوى من استدعاء مخصوص وكان طلب المبلغ المرقوم على هذه الصورة لا يعد دعوى قانونية به على ما اعترضت عليه في حينه فتكون المحكمة قد حكمت للمحكوم له المذكور بشيء لم يدع به وبما زاد عن المقدار المدعى به على ما في الفقرتين الاولى والثانية من المادة المشار اليها

الثالث . . والرابع . . والخامس الخ . فالتمس احالة استدعائي والحالة ما ذكر الى محكمة القضا الموالي اليه لتجلب اليها ضمن دائرة القانون المحكوم له المذكور بوقت يعين للمحاكمة وتحكم عليه بقبول استدعائي هذا المقدم ضمن المدة القانونية بحسب الاصول وبفسخ حكم الاعلام المسطر للاياد التي اوردها وبمنع المحكوم له من دعواه هذه وتضمينه العلط والاضرار والرسوم قد دفعت سلفاً لصندوق الحكومة وهي مبلغ خمس ايرات عثمانية بصفة (ديبوزيتو) واخذت به علماً وخبراً من برطانيه هذا الاستدعاء وبكل الاحوال الامر لحضرة لوليه افندم في

بفده

فلان

صورة استدعاء تمييز *

لجانب معالي رئاسة دائرة محكمة التمييز العليا
في الاستانة العلية

عطوفتو افندم حضر تلري

بعرض اعالكم فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في محلة كذا انني بتاريخ كذا تبلفت الاعلام الصادر من محكمة كذا الحقوقية (ويعين المحكمة) المؤرخ في كذا . عدد كذا . المتضمن الحكم علي وجاها (او غياها) لفلان الفلاني . . بالزامي تادية مبلغ عشرة الاف قرش مدعى به بموجب

اكبر باخرة تعرف اليوم بالباخرة الالمانية (فيمر ولم الثاني) طولها ٢١٥ متراً ونهف في عرض ٢١ متراً و٩٦ من تقطع في الساعة ٢٢ عقدة

سند للامر وبفائدته القانونية من تاريخ الشكوى الى حين الدفع وبالف
غرش وثمناية غرش بدل عطل وضرر وبدل رسوم قانونية . ولما كان
الحكم المذكور مضرًا بحقوقى ومخالفاً للقانون جئت ضمن المدة القانونية
مستدعيًا تمييزه الى دائرة الحقوق من محكمة التمييز العليا مبيّنًا بالايجاز
بعض اسباب تقضه ووجه مخالفته القانون بما ياتي

اولاً ان المميز عليه ادعى عليّ بالمبلغ المحكوم به المذكور بموجب سند
للامر وادى استجوابي على الدعوى طلبت في بادىء الامر رد الاستدعاء
لكونه متقدماً من امضاء وكيله وهو غير ماذون به في سند وكالته (ثانياً)
قد اعترضت على وظيفة المحكمة لسماع هذه الدعوى لكونه من وظائف محاكم
التجارة فردت المحكمة اعتراضى بدون اخذ مطالعة وكيل معاون المدعى
العمومي في هذا الشأن (ثالثاً) ان اللجنة التي عينتها المحكمة لاجل تطبيق
الامضاء المنسوب اليّ في السند المدعى قد اعلمت قراراً بكون الامضاء
هو لي بخطي بدون ان تجري معاملات التطبيق وفقاً للاصول الموضوعة على
ما سيأتي يانه . وابعاً . وهلم جراً الى غير ذلك من الاسباب والاعتراضات
الموضحة تفصيلاً في لائحة التمييزية

ولدى استثنائي (اذا كان استئناف) اعلام الحكم البدائي الى محكمة
الاستئناف حكمت بتأييده بموجب الاعلام المدعى تمييزه

فربطت با- استدعائي هذا صورة مصدقة عن الاعلام المميز مصحوباً
بترجمته المصدقة ولائحتي التمييزية حاوية ادعائي وايضاح وتفصيل اعتراضاتي
وسند الكفالة مصدقاً عليه من موقع رسمي يتضمن الكفالة لخصمي المذكور
باداء مصارف محاكمته واضراره وخسائره التي تضمن نظاماً اذا ظهر اني غير
محقق في استدعاه التمييز . وصورة كل من الاستدعاء واللائحة وسند
الكفالة المذكورات . ملتصقاً بتبليغ الصورة المذكورة مصدقاً عليها الى المميز
عليه (او لكل منهم لو متعدداً) واعطاء القرار بقبول استدعاء التمييز

ونصف ويمكنها ان تنقل ما عدا البضائع ٢٤٨٨ واكبا اذا اجرت في
الجرشقات مكان ٢٦٥٠٠ برميل من الماء

وتوديعه الى دائرة الحقوق من المحكمة المشار اليها مسترحماً منها اجراء
التدقيق في الاعلام المميز و باقي الاوراق التمييزية واصدار الحكم بتقضى
الاعلام المسطر وتفريم الخصم بالرسوم، النفقات على انواعها وبكل الاحوال
الامر والقرمان لحضرة وليه اتقدم في كذا
بنده
فلان

❖ صورة اللائحة ❖

❖ لائحة تمييزية ❖

مرفوعة لجانب معالي رئاسة دائرة الحقوق من محكمة
التمييز العليا في الا. تانة العلية

سماحتلو اتقدم حضر تاري

بعرض لمعاليمك فلان الفلاني . . بما اني رفعت لمحكتكم العليا استدعاء
تمييز للاعلام الصادر من محكمة لبنان الحقوقية المورخ في كذا عدد كذا .
المتضمن الحكم علي وجاهاً (او غياباً) لفلان الفلاني . . بتادية مبالغ عشرة
الاف قرش وبفائظه القانوني من تاريخ الشكوى فصاعداً وبالف غرض
بدل عطل وضرر وبكذا قيمة رسوم . فلان جئت بلائحتي هذه ميئناً
فيها ادعائي وموضجاً تفصيلات اعتراضاتي بنداً بنداً على الوجه الاتي
اولاً ان خصمي المذكور ادعى علي في محكمة المحرق بالمبلغ المحكوم
به المرقوم بموجب سند للامر فقبل الشروع في روية الدعوى طلبت رد
الاستدعاء لانه متقدم من امضاء وكيله وتبين من سند وكالته انه غير
ماذون فيه بتقديم الاستدعاءات من امضائه فيكون قد تجاوز درجة ماذونيته
وخالف مدلول المادة ٤٣ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية
ثانياً ان المحكمة المذكورة ايس من وظيفتها سماع هذه الدعوى لان

ان مقدار النقود الذهبية التي يتعاطى بها في الدنيا كلها يبلغ ٢٤ ملياراً
من الذهب و ٣٠ ملياراً من الفضة فلو قسمت هذه الكمية بين كل بني ادم

السند المدعى هو من السندات التجارية المحمزة العائد امر رو يتهاومها
الى محاكم التجارة لكونه محرراً الامر وعارياً عن العهد بالفائض والمعاملة
تجارية فاعتضت بذلك مستنداً على المادة ٤٨ من القانون المشار اليه
فقررت المحكمة وظيفتها لسماع الدعوى بدون ان تخذ مطالعة وكيل معاون
المدعي العمومي كما تقتضيه المادة ٦٥ من قانون تشكيلات المحاكم
ثالثاً ان سند الوكالة الذي اتخذه ناظر اللجنة مقياساً للمقابلة لا يعد
من الاوراق التي تصاح مداراً للتطبيق والتدقيق لان عبارة المصادقة
الدرجة فيه تتضمن اقراري بضمون السند لا بوضع امضاء فيه بخطي
فاجراء المطابقة وانقابلة على مثل هذا السند مخالف لما في المادة ٩٩ من
قانون اصول المحاكمات الحقوقية

رابعاً ان لجنة التطبيق اعطت قراراً بان الامضاء الموقع في السند
المدعى هو لي بخط يدي بدون بيان العلق والاسباب مكثفة بما اجرته من
المقابلة بين السنتين المذكورين وقد ذهبت عن اجراء قاعدة الاستكتاب
التي كان يجب عليها اجراءها في مثل هذه الحال ترحلاً الى الحقيقة على
ما توجبه المادة ١٠٣ من القانون الموما اليه وفضلاً عن ذلك فان المحكمة
لم تزل علي تقرير اللجنة ولا سا ائني عما اقول بشأنه

خامساً واخيراً الخ . وبناء عليه استرحم النظر في تفصيلات اعتراضاتي
المذكورة واجراء التدقيق في اعلام الحكم المميز وباقي الاوراق التمييزية
واعطاه القرار بقض الاعلام المذكور وتقرير الخصم بالرسوم القانونية
ومصاريف عطلية واضراري على انواعها وبكل الاحوال الامر والفرمان
لحضرة وابه انقدم في

بتده

فلان

لاصاب الواحد ١٦ فرنكا ذهب و١٣ فرنكا فضة فما قول الاشتراكيين
بهذه القسمة

✽ صورة سند كفالة ✽

انه لما كان فلان الفلاني . لم يدعن لحكم لاعلام الصادر عليه وجاها
 (او غياباً) من محكمة لبنان المحقوقة المورخ في كذا عدد كذا لفلان
 الفلاني . بتأدية مبلغ عشرة الاف غرش وبنائده القانونيه من تاريخ
 الشكوى فصاعداً . وبكذا قرشاً بدل تطل وضرر . وبكذا بدل رسوم
 وقد عزم المحكوم عليه المذكور على تمييز الاعلام المسطر الى محكمة التمييز
 العليا في الاستانة اعلى فينار يخ . انا المدون اسمي ادناه فلان الفلاني
 قد كفلت وضمنت لفلان المميز عليه مصاريف محاكمته واضرارته وخسائرته
 التي تضمن نظاماً اذا ظهر ان مستدعي التمييز المذكور غير محق في استدعاء
 التمييز وشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقر بما فيه

فلان

✽ صورة استدعاء حجز ✽

لجانب . طالي قائمقامية قضا

عزتلوا فقدم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني
 مبلغ كذا قروش بموجب سند (او خلافه) مستحق الاداء وقد طالبته
 بالدين المرقوم فامتنع عن ادائه وحيث انه من الجاري على ملك المدينون
 المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي كابل قطع العقارات الاقي بيانها (الاولى)
 قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . في محلة كذا . الواقعة مساحتها
 تحت نومرو درم قيراط حبه المشتملة على اشجار كذا او

بلغ مجموع كل الانسجة الصوفية التي صنعت سنة ١٩٠١ في العالم ١٦٠١٦٠
 مليون كيلوغرام . صدر اكثرها من اوسترالية اعني ٣٠٤ مليون

بناء كذا المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان الفلاني . وقبلة وغرباً وشمالاً
 (الثانية قطعة العقار الكائنة بمخارج كذا . بمحلة كذا . المسوحة .
 المحتوية على كذا المحدودة بكذا الخ) ويذكر كل قطعة بمحلتها ومساحتها
 ومشتلاتها وحدودها) لذلك اتيت باستدعاءي هذا اربع صور ملتصقات
 الى محكمة القضا الحقوقية الموقرة لتصدر قراراً في القاء الحجز على العقارات
 المذكورة تحت يد فلان الفلاني . شيخ صلح (او مختار) قرية كذا الملاك
 المقيم فيها وتبلغ في الحال صورة مصدقة من ورقة الحجز الى كل من المديون
 المحجوز عليه وفلان المحجوز تحت يده المذكورين وجذاب مامور معاملات
 الفراغ والانتقال في المحكمة الموما اليها وفقاً للاصول على ان يبقى هذا الحجز
 مستمراً ومعداً لا ينافه مطلوبي المرقوم الى ان يصدر قرار اخر من هذه
 المحكمة في رفعه او تثبيته وها اني مقدم سند الكفالة المقتضى في هذا الشأن
 وعازم على اقامة الدعوي لتثبيت حقي في الحجز ضمن المدة القانونية وعلى
 كل الاحوال الامر لحضرة وايه افندم في كذا
 بنده
 فلان

﴿ صورة كفالة حجز ﴾

بما ان فلان الفلاني . . . قد استدعى القاء الحجز على عقارات جارية
 على ملك مديونه فلان الفلاني . . . بموجب استدعاء حجز مؤرخ في كذا
 مدينة فيه حدود واوصاف العقارات المستدعي حجزها لاجل استيفاء مطلوبه
 منه البالغ قدره كذا قرشاً بموجب سند (ونحوه) مستحق الاداء فيتار يخه
 انا الواضع اسمي ادناه فلان الفلاني . . . قد كفالت وضمنت لفلان المحجوز
 عليه بدل العطل والاضرار التي تلحق به اذا تبين ان الدائن المذكور غير

حق في استدعائه المحجز وشعاراً بكفالتني هذه على الوجه المذكور حرر في
 كذا
 المقر بما فيه
 فلان

✽ استدعاء تثبيت حجز ✽

لجانب معالي قائمقامية قضاء كذا المرقرة

عزتلوا فندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . . . انه يطلب لي من ذمة فلان الفلاني
 مبلغ عشرة الاف غرش بموجب سند مستحق الاداء بمقضى بخطه (او
 مختم بمختمه) وبناء على امتناع المديون عن الاداء قد استدعيت من
 محكمة هذا القضا المحقوية الموقرة القاء المحجز على المقارات الآتي بيانها
 الجارية على ملك المديون المذكور وفي يده وتصرفه الشرعي وهي (الاولى)
 قطعة العقار الكائنة ضمن خراج قرية كذا . بمحلة كذا . المسوحة تحت
 نومرو قيراط حبه المشتملة على كذا المحدودة بكذا واثانية
 والثالثة والرابعة الخ (وبين المحجوز كما بينه في استدعاء المحجز) فصدر
 قرار من المحكمة المشار اليها مودرخ في كذا في القاء المحجز على المقارات
 المذكورة تحت يد زيد بن فلان الفلاني . وبتاريخ كذا قد ابلغ صورة
 مصدقة عن اقرار المحجز المذكور الى كل من فلان المحجوز تحت يده
 المذكورين وجناب المامور بمعاملات افراغ والانتقال فلان جئت ضمن
 المدة القانونية مقدماً استدعائي هذا نسخاً مائتاً احالته الى محكمة
 التقضا المواليا لتبلغ نسخة عنه . مصدقة الى كل من المحجوز عليه والشخص
 الثالث المذكورين وفقاً للاصول وتجب اليها المديون المرقوم بالصورة القانونية
 وتحكم لي عليه بثبوت مطلوبي المحرر والزامه بدفعه مع فائدته القانونية .

لا تزال السفن الشراعية تودي خدماتاً جليلة فان المافية اصطنعت آخرآ
 اكبر سفينة من هذا الصنف اسمها « بروسن » طولها ١٣٤ متراً وعرضها

وباثبات حقي في المعجز المذكور وتغريم الخصم بالرسوم والمطل والاضرار
بانواعها وبكل الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا بنده
فلان

✽ استدعاء بمادة شتم ✽

لجانب قائمقامية او مديرية

عزتلو (او رفعلو) افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني الملاك العثماني القاطن مدينة كذا .
انني بينما كنت في تاريخ كذا موجوداً في بيت فلان الكائن في الحي
الفلاني . (وتذكر اوصافه) اخذ يفترني عليّ شتماً واهانة بما يحط من القدر
ويجزل بالناموس واسند اليّ معائب ومثالب منافية للاداب وخارجة عن حد
الانسانية . وكان ذلك بحضور شهود اذكر منهم فلانا وفلاناً (ويصفهم)
ولما كانت هذه المعاملة ممنوعة قانوناً ومستوجبة الجزاء بادرت بتقديم عرضي الي
هذا ملتجئاً احالته الى محله الايجابي لاجراء مقتضيات القانونية بحق المدعي
عليه وفقاً للعدالة والاصول وبكل الامر لوليه افندم في . . بنده
فلان

✽ استدعاء بمادة ضرب وجرح ✽

لجانب معالي قائمقامية قضاء . . .

عزتلو افندم

يعرض مقدمه فلان . . انني بينما كنت ماراً في المحل الفلاني بالقرب
من دار فلان في نحو الساعة الثانية من ليلة اليوم الفلاني الواقع بتاريخ

١٦ متراً في عمق ١١ متراً وهي ذات خمس سوارٍ و٤٣ شراطاً ومساحتها
٥٦٠٠ متر مربع

كذا هجم علي بنته كل من فلان وفلان وفلان . . . واوسعوني ضرباً
 وانخوني جراحاً ثم فروا وتركوني مخضباً بدمي مغيباً علي واثار الضرب
 والجراح ظاهرة في جسعي كما يظهر من الرابور الطبي في هذا الشأن ولي علي
 ذلك ادلة وبرهانات ساوردها في معرض التحقيقات فبادرت فوراً بتقديم
 عرضي هذا ملتصقاً بحالته الي المحل الايجابي لاجراء ما تقتضيه العدالة
 والقانون بحق المعتدين المذكورين والحكم عليهم ببدل عطلي واضراري
 ومصارفي الشخصية علي انواعها وبكل الامر لحضرة وليه افندم في بنده
 فلان

استدعاء دعوى اطلاق وتعدي *

لجانب معالي قائمقامية . . .

عزتلوا افندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . . . انه بتاريخ كذا دخل فلان الفلاني
 الي الحديقة الجارية علي ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي الكائن ضمن
 خراج كذا . . . في محلة كذا . . . المحدودة بكذا (ويذكر حدوده) وقطع
 واتلف من ملكي المذكور بعض اشجار وهذه مجاري المياه المدة لسقايته
 فلحقني من ذلك اضرار بالغة كذا قرشاً قيمة ما تلف وما هدم من ملكي
 المذكور فانيت باستدعائي هذا ملتصقاً بحالته الي محله الايجابي لاجراء
 المقضى القانوني بحق المدعي عليه المذكور والحكم عليه بتادية المبلغ المرقوم
 بدل تضميناتي الشخصية مدركاً اياه كل عطل وضرر وبكل الامر لوليه
 افندم في . . .

بنده

فلان

في شمالي امبركة جزيرة كبيرة تدعى الارض الجديدة يصطاد فيها السمك
 المعروف بالفظ . . . وهذا الصيد لا يدوم في السنة اكثر من شهرين وهم

✽ استدعاء تخلية سبيل ✽

لجانب معالي . . .

عزتلوا فندم

المعروض من مقدمه فلان الموقوف في محلة كذا انه بتاريخ
 كذا صار توقيفي من قبل دائرة استنطاق محكمة هذا القضاء بمادة
 الضرب (او خلافها) المنسوبة الي من فلان الفلاني . وقد اخذ
 استنطائي بالدعوى المذكورة التي تمت تحقيقاتها . ومضى على
 موقوفيتي مدة كذا يوماً وبما اني بري من الجرم المذكور المسند
 الي المدود من افعال الجنحة التي فيها يميز القانون اخلاء السبيل
 بالكفالة قدمت استدعائي هذا ملتصاً به احاله الى دائرة
 الاستنطاق الموما اليها لتصدر قراراً في اخلاء سبيلي بالكفالة
 القانونية التي اتعهد بتقديمها وفقاً للاصول وبكل الاحوال الامر
 لحضرة وليه افندم في

بنده

فلان

✽ صورة سند الكفالة ✽

بتاريخه انا الموقع اسمي ادناه قد كفلت لجانب حكومة
 ولاية او متصرفية كذا الجليله فلان الفلاني من قرية كذا المدعى

يشغل عشرين باخرة و ٥٠٠٠ صياد . والربح منه يبلغ سنوياً ٧٠٠٠

فرنك

عليه من فلان الفلاني من مدينة بيروت بدعوى كذا بخراج كذا بتاريخ كذا ضامناً حضور المدعى عليه المذكور جميع المعاملات التحقيقية التي تحصل بالدعوى المرقومة ومثله لاجراء الحكم الذي يصدر عليه بها وان تمنع او تاخر عن الحضور بدون معذرة قانونية فادفع اولاً لخزينة الحكومة المشار مبلغ كذا ليرة عثمانية جزاء نقدياً ثانياً مبلغاً وقدره كذا ليرة عثمانية لاجل مصاريف المدعى العمومي ومصاريف المدعي الشخصي المذكور وتادية ما يلزم من الجزاء النقدي الذي يحكم به على مكفولي المرقوم تحريراً في المقربا فيه

فلان

✽ صورة اعتراض على حكم غيابي بداهي ✽

لجانب معالي قائمقامية قضاء

عزتوا فقدم

يعرض مقدمه عمر بن فلان الفلاني . انني بتاريخ كذا تبلفت صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة القضاء الجزائية الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا المتضمن الحكم علي غياباً بوضعي في السجن شهرين وبتجريمي مبلغ كذا بدل رسوم قانونية

لبنترول دور عظيم في الصناعة فانه لا يتخذ فقط للتزوير بل كحرك ايضاً فان بعض السكك الحديدية تجري بقوة البنترول المجدد على شكل اقراص

ومبلغ كذا قرشاً بدل تضييمات شخصية للمدعي الشخصي فلان
 الفلاني بدعوى اني ضربته وجرحته (او دعوى كذا) ولما كان
 الحكم المذكور موقفاً بحق المدعوية ومخالفاً للاصول جئت معترضاً
 عليه ضمن المدة القانونية بما ياتي

اولاً ان الجرم المذكور انسوب الي لم يتم دليل على ثبوت
 وقوعه ونسبته الي ولا عبرة بالتقرير (الرابور) الطبي المعطى بهذا
 الخصوص لانه فضلاً عن كونه لا يتضمن حلف اليمين القانونية
 فانه لم يعط من طبيب مأذون وفضلاً عن ان وجوده مجروحاً
 لا يفيد كوني الفاعل

ثانياً ان المدعي الشخصي زعم اني ضربته في الوقت الفلاني
 في محلة كذا مع اني كنت (او كان) وقتئذٍ في محلة رسمية
 بدعوى كذا في المحكمة الفلانية التي تبعد عن المحل المزعوم حصول
 الجرم فيه اكثر من يومين مثلاً كما ثبت ذلك بالاستعلام

ثالثاً ان شهادة فلان الفلاني هي ساقطة ومردودة قانوناً
 لانها اخذت بدون تحليفه اليمين القانونية بموجب المادة ١٢٥ من
 قانون اصول المحاكمات الجزائية فضلاً عن كونه اجيراً خاصاً عند
 المدعي الشخصي . رابعاً . الخ الي غير ذلك من الاعتراضات التي
 ساعرضها حين المحاكمة

وفي تموز السنة الماضية قطع القبطان نيومان الاميركي بحر الاثلنثيك راكباً
 سفينة صتري تدعى (يرك) بحركها البنترول بسبعة وثلاثين يوماً

فالتمس احالة عرضي هذا المتقدم ثلاث صور (مثلاً) الى
 محكمة القضا الموما اليها تبلغ كلاً من جناب رفتهلو وكيل معاون
 المدعي العمومي والمدعي الشخصي المذكور صورة مصدقة وتعين
 وقتاً لروية دعوى الاعتراض وتحكم بفسخ الحكم الغيابي المذكور
 وابطاله وتبرئة ساحتي من الجرم المنسوب اليّ وبكل الامر لحضرة
 ولبه افندم في

بنده
 فلان

✽ صورة استدعاء استئناف ✽

لجانب فائغماية قضا. كذا

عزتوا فندم

يعرض مقدمه فلان الفلاني . . . انني بتاريخ كذا تهمت
 (او تبلغت) صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة قضا كذا
 الجزائية الموقرة المورخ في . عدد . المتضمن الحكم عليّ وجاهاً
 (او غياباً) بوضعي في السجن مدة كذا . وبغرتمي كذا قرشاً
 بدل رسوم قانونية . ومبلغ كذا . بدل تضمينات شخصية للمدعي

البيرة او الجمعة من المشروبات التي تغني بلاد بافارية ويكثر شربها في
 اورنة لانها طيبة الطعم مبردة ومغذية معاً الا ان الاكثار منها يودي الى

الشخصي فلان الفلاني . . بدعواه علي سوء استعمال الامنية بسند
 كان اودعني اياه ولما كان الحكم المذكور موقعا بمحفي مغدورية
 كلية ومخالفاً للاصول والقانون جئت بهذا الاستدعاء ضمن المدة
 القانونية مستأنفاً به حكم الاعلام المذكور الى دائرة الجزاء
 الاستثنائية الموقرة في مركز ولاية اومتصرفية كذا الجبلية ميناً
 بهض اوجه خلله واسباب فسحه بما ياتي

اولاً ان المدعي المذكور ادعى علي انه سلمني على وجه الامانة
 سند دين له قدره خمسة الاف غرش على فلان الفلاني وزعم
 انني اسأت الامنية بتسليمي السند المذكور الى المديون وطلب
 تعريبي بقيمته فدفعت الدعوى بان اعطاء السند للمديون انما كان
 باذن الدائن وتفويضه بموجب وثيقة من امضاه (او بحضور شهود
 مثلاً) فلاوظيفة لمحكمة الجزاء ان ترى هذه الدعوى لتكون رويتها
 من خصائص محاكم الحقوق العادية ولان الحكم بالجازاة
 القانونية انما يتوقف على ثبوت دعوى اساءة الاستعمال وخروج
 الامين عن حد الامانة قصد الاضرار بصاحبها على ما في المادة
 ٢٣٦ من قانون الجزاء ولا شيء من ذلك في هذه الدعوى

ثانياً لم يدرج في الاعلام نص المادة القانونية التي بني عليها
 الحكم وفقاً لتوجيه المادة ١٧٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

السكر والى السمن . وهي تصطنع من الشعير وحشيشة الموبلون . وعظم
 تجارتها في المانية تصطنع منها في السنة ٦١ مليون هكتولتر ثم انكثرة ٣٥

ثالثاً الخ . الى غير ذلك من الاسباب القانونية التي ساورد تفصيلاتها
في لائحة مخصوصة

فالتمس تقديم استدعاءي هذا مشفوعاً بسائر اوراق الدعوى
الى جانب محكمة الاستئناف الموما اليها لتعين وقتاً للمحاكمة وتعطي
قراراً بقبول استدعاء استئنائي هذا المتقدم ضمن مدته القانونية
موافقاً لاصوله . وبفسخ حكم الاعلام المذكور وبراءة ساحتي
من الجرم المنسوب اليّ وتغريم المدعي عطلي واضراري وبكل
الاحوال الامر لحضرة وليه افندم في كذا

بنده

فلان

صورة استدعاء تمييز *

لجانب معالي رئاسة استدعاء محكمة التمييز

الجزائية العليا في الاستانة العلية

عطوفتلو افندم حضر تلري

يعرض لمعالكم مقدمه فلان الفلاني العثماني التاجر المقيم في دمشق
انني بتاريخ كذا تفهمت (او تبلفت) قرار الحكم الصادر عليّ وجاهاً (او

الكاتشوك او المطاط صمغ مرن يستخرج من بعض اشجار خط الاستواء في
امبركة والهند وافريقية . تبلغ كميته في السنة نحو ١٠٠٠٠٠٠٠٠ كيلوغرام

غياباً) من دائرة الجزاء الاستثنائية في مركز ولاية سورية الجليلية المورخ في كذا عدد كذا المتضمن التصديق على اعلان الحكم البداعي القاضي علي بالمبس مدة كذا . وتضمنني مبلغ كذا بدل رسوم قانونية و مبلغ كذا بدل تضمينات شخصية للمدعي الشخصي فلان الفلاني . . بدعواه علي في جرحته بمدية في يده اليمنى جرحاً بليغاً اوجب تعطيله عن عمله اكثر من عشرين يوماً وقدم بذلك رابوراً طيباً وطلب تضييحي مصاريف الجراحة وبدل ايام العطلة . ولا كان الحكم المذكور موقفاً بحق المدعوية ومخلفاً للاصول والقانون حيث مست عياً تمييزه ضمن المدة القانونية الى دائرة الجزاء من محكمة التمييز العليا ميتاً بعض اسباب نقضه بما يلي

اولاً قد اعترضت بداية واستثناً بان شهادة فلان مستوجبة الرد قانوناً لمخالفتها الدعوى زماناً ومكاناً ولانه زوج شقيقة خصمي وهي قرابة مانعة قبول شهادته بمقتضى المادة ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات الجزئية وان شهادة فلان غير مسموعة لكونه من الثالثين المكافاة النقدية قانوناً توفيقاً للفقرة الاخيرة من المادة ٢٧٣ من القانون المرما اليه

ثانياً لا عبرة للرابور المبرز من المدعي الشخصي لانتقاضه فتاً بموجب رابور آخر قانوني من طبيب . اذون خلاصته انه بعد اجرائه المعاينة الطبية على حالة المدعي المذكور تبين ان اثار الجرح خفيفة ومتسبة عن ضربة آلة غير قاطعة فلا تمنع الجروح عن التجول وتماطي عمله المعتاد

ثالثاً ان محكمة الاستئناف المرما اليها لم تجر التدقيق اللازم في ما اوردته من الطعن بحق الشهود المذكورين ولم تصرح في الاعلام بصورة مدافعات وكيلي واعتراضاته ولا اعطت قراراً بخصوصها مع ان ذلك كله مما تقتضيه احكام القانون والذبول عن مراعاته يستلزم نقض الحكم كما لا يخفى . رابعاً الخ الى غير ذلك من اسباب القرض الموردة تفصيلاً في لائحني التمييزية

واجوده كاوتشوك البرازيل . ومنافعه حمة . ومنذ عهد قريب جعل البعض بصطنعون منه آنية تقوم مقام النحاس والحديد كالصحون وغيرها

وبما انني اودعت في المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء نقدياً حتى وجه
الديبوزيت وواخذت بها عملاً وخبراً ربطته باستاءاي هذا مشفوعاً بورقة
تجلية مييلي بالكفالة (او بقاء في السجن) ومصحوباً بلائحتي التمييزية
مبيناً فيها بقية الامباب الموجبة نقض الحكم فقد جئت مسترحماً اعطاء
القرار بقبول استدعائي تمييزي هذا وتوديعه مع اللائحة وسائر اوراق الدعوى
الى دائرة جزاء المحكمة الموما اليها ملتصقاً منها ان تجري التدقيق في اعلام
الحكم المميز وتصدر قراراً بنقضه واعادة الجزاء النقدي المرقوم اليّ ويرد
الدعوى الى الدائرة الاستئنافية تحم بتدريتي من تهمة الجرم المسند الي
وتفريم المدعي المذكور عطي واضراري على اختلاف انواعها وبكل الاحوال
والامر والفرمان لحضرة وليه اقدم في كذا

بنده

فلان

الفلسفة علم باصول يرهدي بصاحبه الى ادارك حقائق الامور واسبابها
الاولية . هي تحتوي في نطاقها جميع العلوم فتبحث عن المدارك العقلية

❖ خلاصة ❖

قانون الابنية والطرق

٠ تختلف سعة الطريق باختلاف مكانها وقد فرض القانون ان تكون سعتها من ٨ اذرع الى ٣٠ ذراعاً على ما جاء في المادة الاولى من قانون الابنية

اما الطرق الغير النافذة فلا تتجاوز سعتها ٨ اذرع ولا تكون اقل من ٦ اذرع

٢ ساحات المعابد والمساحات المتروكة للذئافع العامة يمنع فيها البناء الا برادة سنوية

٣ يمنع احداث ابنية فوق الطريق كالجسور

٤ ما يلزم من الارض لتوسيع الطريق يؤخذ من جانبيها مناصفة والارض اللازمة تؤخذ مجاناً الا اذا كانت نوازي ربع الارض الماخوذة منها فيجري تقويم اللازمة اذ ذاك ودفع ثمنها من صندوق البلدية الى صاحبها وفقاً للمادة الثامنة من القانون المشار اليه

٥ اذا كانت الطريق اصلاً ذات سعة قانونية او تزيد فتبقى على حالها الا اذا اريد تقويم المعوج منها فيؤخذ اللازم حينئذٍ من الارض من الجهة التي يقضي الاعوجاج بالاخذ منها بالثمن على ما جاء في المادة التاسعة من القانون الآنف الذكر

٦ اذا اريد اخذ قسم من البناء الذي قضت الهندسة باخذه للطريق وكان الباقي منه غير صالح للاستعمال فيجري تعديل اكلاف الهدم واعادة

والمعقولات وعن العالم وتركيبه وعن النفس وقواها وعن الحق سبحانه وتعالى والاديان وباب هذه العلوم المنطق وهو في الاستدلال على الفلسفة

- البناء ودفع النفقة لصاحبه ليجري ذلك بنفسه واذا كان الباقي يظل صالحاً
للاعمال فلا اما الارض التي توهخذ من ملكه للطريق بعد
المدم فيعطى ثمنها من صندوق البلدية بحسب المادة الرابعة عشرة
- ٧ يجوز عمل (بلكون) في البناء لجهة الطريق بشرط ان لا يقل
ارتفاعه عن سطح الارض عن خمسة اذرع
- ٨ يتمتع وضع سلم او ما شاكل ذلك في الطريق وفتح منافذ لا بار
الافذار
- ٩ كل من شاء احداث بناء في ملكه وجب عليه ترك السعة اللازمة
للطريق بحسب القانون
- ١٠ الابنية والارضفة التي تنشأ في جهة البحر يجب التقييد بخصوصها
بحسب قرار البلدية

✽ خلاصة ✽

قانون الاستملاك

- ١ ان الاراضي والابنية اللازمة للنفعة العامة خارج الاستانة العلية
كالطرق والساحات وما اشبه توهخذ من اصحابها بالثمن بحسب الشروط
الآتية :
- اولاً اعطاء قرار من مجلس الادارة مصدق عليه من قبل والي
الولاية او المتصرف . ثانياً تنظيم خريطة بها . ثالثاً اجراء تخمينها بمعرفة
ثلاثة مختمين من ارباب الفن والذمة تختارهم البلدية ممن لا غاية لهم
رابعاً ان يجروا التخمين بحضور اربعة من اعضاء المجلس البلدي ومعمد
من قبل ادارة الاوقاف او الدقر الخاقاني وان يقدموا تقريرهم الى المجلس

القياس ان يلغى العقل اذا اعتاض عليه الحكم بانفاق تصورين او تنافرهما
الى وسط يكون له علاقة بموضوع القضية ومحمولها فيقيسها به فاذا انفق

البلدي

٢ ان خريطة الاراضي والابنية المراد استلاكها يكتب عليها اسماء اصحابها وقيمتها بحسب التخمين وتعلق في مكان قريب منها واخرى على ابواب المعابد مدة ثمانية ايام وان تحصل الاشارة الى ذلك في الجرائد المحلية وعلى اصحاب تلك الاراضي تقديم اعتراضاتهم شفاهاً وخطاً ان وجدوا التخمين غير عادل لدى رئيس الدائرة البلدية في مدة الثمانية الايام المذكورة

٣ على المجلس البلدي ان يبري ذاته في ظرف ثمانية ايام من تقديم الاعراض واعطاء قراراتها وتقديمه في الولايات الى الوالي

٤ اذا حصل التصديق على القرار البلدي القاضي باخذ تلك الاراضي والابنية فيبلغ ذلك الى اصحابها ويعلن في الجرائد

• الاملاك التي يرضى اصحابها بالثمن الذي قدر لها يجب بيعها وافرغها بحسب النظام ومن لا يرضى تقام عليه الدعوى بحسب الاصول وعليه ان يقدم اعتراضاته في مدة خمسة عشر يوماً

٦ املاك المحجوز عليهم والغائبين والمنقودين والايام يجب في معاملاتهما وجود وكلائهم واوصيائهم ودفن الاثمان لهؤلاء باذن المحكمة وبحسب الاصول المرعية

اذا ادعى احد ان الاملاك التي ستحتلك قدوت بائل من ثمنها او باكثر فلي المحكمة تشكيل لجنة تحكم موهلفة من سبعة اشخاص على الاقل منتخبين من اصحاب الاملاك الذين انتخبوا امضوية البلدية في تلك السنة باكثرية الراء بعد الاعضاء المعيينين وبعد ان تنتخب تلك اللجنة رئيساً لهاء من الاعضاء يخلصون يميناً جميعاً ومن ثم يدققون في التقارير ويعطون حكماً يرفعونه الى المحكمة لتمطي حكمها ومن البديهي ان قرار لجنة التحكيم غير قابل الاستئناف

الوسط بكليهما اثني ايضاً كلاهما كما لو شئت ان تعلم هل الانسان ميت قبله بالحيوان والانسان يدخل في حكمه من حيث جسده فعرفت ان الانسان ميت

- ٨ يجوز استدعاء وتمييز حكم المحكمة بظرف خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ على انه بعد ذلك يسقط حق التمييز
- ٩ اذا كان ما يراد اخذه للطريق من البناء لا يقل عن ربهه ومن الارض لا يقل عن نصفها ولم يكن بالقرب من تلك الارض ارض اخرى لصاحبها فيجب شراء الكل حينئذ اذا ابي صاحب البناء والارض الا مع الكل
- ١٠ لا يجوز وضع اليد على الاراضي والابنية التي وجب اخذها بحسب القانون قبل دفع ائمن المقررا، اذا امتنع صاحب تلك الارض عن اخذ ذلك ائمن فيوضع في الباتى او في صندوق المال وتؤخذ تلك الارض حينئذ بحسب الاصول
- ١١ نظام الاستملاك المورخ في ٤ رجب سنة ١٢٧٢ اصبح ملغياً

* خلاصة *

قانون وكلاء الدعاوى

- ١ وكالات الدعاوى محصورة في المالك العثمانية في تلامذة مكتب الحقوق الذين يتلون الشهادات الرسمية وفي من يحصلون على مثل هذه الشهادات من المكاتب الحقوقية الاجنبية الا اذا كانوا غير عارفين القوانين المختصة كالجملة والفقهاء والنرائض وقانون الاراضي
- ٢ الذين لم يحصلوا على مثل تلك الشهادة بل اقتبسوا هذا الفن في مكاتب حقوقية او من تلقاء انفسهم يجري امتحانهم بحضور هيئة اساتذة تلامذة مكتب الحقوق الشاهاني ومن ثم يعطون الرخصة من نظارة العدلية للجميلية لمزاولة هذا الفن خارج الاستانة العلية بشرط ان يكون الواحد منهم لا يقل عمره عن ٢٥ سنة وان يقدم ترجمة حاله مشفوعة بشهادات تشهد

علمنا هذا هيبولي مركب كثير النقص والخلل دائم الحركة وكل ذلك دليل ياهر على انه ليس قائم بذاته وانه ليس ازلياً اعني انه محدث خلقه خالق

بانه من ذوي الاخلاق الحسنة وان يحسن اللغة التركية وان لا يكون
مفلساً الا اذا اعاد شرفه بعد الافلاس وان لا يكون قد جوزي المحازرة
الترزيلية والاهابية

٣ امتحان الطالب يجري على هذه الصورة اولاً . ان يجيب على الاسئلة
التي تلى عليه . ثانياً ان يمثل محاكمة وحكماً بدعوى ما بيننا اسباب ذلك
الحكم . ثالثاً ان يشرح بعض المواد القانونية وعليه فوق ذلك ان يجيب في
النقارير التي يعطيا وبالجملة ان يكون كفواً

٤ شهادات الاستحقاق تعطى بعد ان يرخد خمس ذهبات عثمانية رهنماً
الى من نال في امتحان الدرجتين الاولى والثانية اما ذوو الدرجة الثالثة اذا
طلبوا الترفي فعليهم ان يطلبوا اجراء امتحانهم تكراراً وهكذا من لم يثل
الشهادة من الذين جرى امتحانهم عليه ان يلمس اجراء الامتحان تكراراً
بعد سنة

٥ الذين يفون بممارسة وكالات الدعاوى ممن هم خارج الاستانة فيجب
ان يودوا امتحانهم على تلك الصورة لدى هيئة يجري تشكيلها في مركز
الولاية من رئيسي محكمة التجارة والمدعي العمومي ومعاونيه تحت رئاسة
مفتش المدلية او وكيله ومن ثم يصير دفع صورة الامتحان الى نظارة المدلية
الجليلة

٦ لاصحاب الدعاوى حق بتعيين اي شاهرا من انسابهم وكيلاً عنه
وان لم تكن متوفرة فيه شروط الوكالة المطلوبة
٧ يجب ان يصرح في سند الوكالة اسم الموكل وشهرته . محل اقامته
واصل الدعوى ومرجع روءيتها واذا كان للوكيل حق التوكيل بما هو موكل به
٨ لا يجوز للوكيل الدخول في المحاكمة ان لم يكن يده صك وكالة ولا
يجوز له الدخول في ما ينهاء عنه صك وكالته ولا صرف النظر في حضور
المحكمة من الحقوق القانونية باعادة المحاكمة والاعراض على الحكم

قد ير لا من مادة سابقة اذ لم تكن قبله مادة ولا من نفسه لان الخلق
روح بل من العدم ومن اللاشيء

والاستئناف والتميز والاشتكاء على المحكام وقبض ودفع دراهم بالاضافة الى
موكلاه ما لم يكن في حك وكالته مراحة بذلك
٩ يحق للموكل ان يقيم الدعوى على الوكيل اذا خاف الاصول المرعية
ويحق للوكيل ان يطلب من موكلاه المصاريف الاصلية وان يعاقب تسليم
الدرهم والسندات التي توجد معه على دفع تلك المصاريف له
١٠ على الوكلاء ان يقيدوا بدفتر مخصوص بحساباتهم مع موكلهم
بشرط ان يكون هذا الدفتر مصدقاً على عدد صفحاته تحت امضاء رئيس
احدى المحاكم
١١ الذين يستخدمون سنة في رئاسة احدى المحاكم الابتدائية او في
عضوية احدى المحاكم الاستئنافية ويرون بعد ذلك الانتظام في ملك وكلاء
الدعوى فانهم يعفون من الامتحان ويقيدون في الصف الاول

* تعرفه *

اجور وكلاء الدعوى

غروش

- ٥٠ اجرة بيان راي الوكيل في الدعوى
- ٣٠ اجرة تحرير الاستدعاء او الالتماع اذا كانت كلماتها لا تتجاوز ١٥٠
واما اذا زادت فيؤخذ عن كل كلمة خمسة غروش
- ٢٠ اجرة الورقة التي هي مثل استدعاء بروتستو او حجز
- ٢٥ تنظيم استدعاء الاعتراض على الحكم
- ٣٠ اجرة كل جلسة في الدعوى التي ترى بدائية بصورة قطعية
- ٥٠ اجرة كل جلسة في الدعوى القابلة الاستئناف
- ٢٥ اجرة كل جلسة في الدعوى المستعجلة كالخبر وفي كل محاكمة تجري

ليس الفضاء جسماً موجوداً وانما هو امتداد سنوي او موهوم غير محدود
شامل لكل الاجسام ويعني اوضاع الاجسام بنسبة صل بعضها الى بعض

- بناء على مذكرة وفي الدعاوى التي يحكم بها غيابياً
- ١٥ اجرة الوكيل الذي يأتي المحكمة لارسال تذاكر الجلب وما اشبه
- ١٠ عن كل ساعة من الوقت الذي يصرفه الوكيل في اجراء الكشف والتحقيق والاستنطاق واستماع الشهود وقيد الاموال والاشياء في الدفتر واجراء حكم اعلام
- ١٠ لاجل صور الاوراق والسندات التي يعطيها الوكلاء عند الايجاب
- ٥٠ اجرة استدعاءات الاستئناف او التمييز واعادة المحاكمة واللوائح فيما اذا كان الواحد منها لا يتجاوز كلماته ١٥٠ واذا تجاوز عددها ذلك يؤخذ ايضاً عشرة غروش عن كل كلمة
- ٦٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة وجاهية
- ٤٠ اجرة كل جلسة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز بصورة غيابية

✽ خلاصة قانون الصيد البري ✽

- منوع الاصطياد بدون تذكرة رسمية وثمن هذه التذكرة عشرة غروش ولا تصلح الا لشخص واحد ومدتها سنة واحدة ولا تعطى بدون كفالة ولا يجوز اعطائها في غير وقتها
- لا تعطى تذاكر الصيد الى من حكم عليهم بالحرمان من الحقوق المدنية ولا الى الاشخاص المجهولة اطوارهم ولا الى من هم دون الثامنة عشرة من سنهم ولا المحكوم عليهم بالقياد تحت مراقبة الضابطة ولا الى من كان ممتنعاً عليه حمل السلاح
- منوع اصطياد الطيور النافعة واصطياد فراخ الطيور على الاطلاق باي نوع كان من آلات الصيد
- كل من يصطاد في الايام المنوع الصيد فيها او يصطاد ليلاً بالآلات

فاذا حد هذا الامتداد بمحدود وضعية او عقلية فهو المكان اما الزمان فهو عبارة عن مدة ثابته الموجودات وتوالي حركاتها

النارية والمواد السامة تضبط بندقية و كلبه و يوءخذ منه من ربع ليرة عثمانية
الى ليرة واحدة جزءاً تقدياً

ممنوع الاصطياد داخل القصبات وانقرى وفي الطرق وفي حدائق
المدينة كما انه ممنوع بيع القنينة بعد انقضاء زمن الصيد ومن خالف غرم
بجزء تقدي من ذهب الى خمسة ذهبات عثمانية

كل من يقتل سباعاً او غمراً او ما شاكل من الوحوش المقترسة في زمن
الصيد او غيره فتكون قنيصته له ويعاد اليه رسم الصيد الذي اخذ منه

يحق لكل واحد من ذوي الاملاك ان يبيع حق الصيد في ملكه لاي
شاء ومن كانت ارضه محاطة بيجدار ولو كانت متصلة بمحل سكنه فانه
يسوغ له الاصطياد فيها بدون تذكرة شرط ان لا يكون في زمن حظر الصيد
الذين يدخلون ارض واحد بدون اذنه لاجل الصيد والذين يتلفون

بيض الحجل والسلى وفراخها يروخذ منهم من ريال واحد الى خمسة
ريالات جزءاً تقدياً وقيمة الاضرار التي تحصل وان كان الاصطياد ليلاً او
في دار اراض مصونة فيمكن ابلاغ الجزاء النقدي الى عشر ليرات
الذين يطادون في مراعيهم لا يكفون لاختذ تذاكر رسمية ولكنهم

لا يجوز لهم الاصطياد في الاوقات الممنوع الصيد فيها

الذين يبيعون جلود الحيوانات كالثعلب والسنور وما اشبه يوءخذ منهم
بارة واحدة عن كل غرش

جميع دعاوى الصيد اذا مر ثلاثة اشهر من تاريخ وقوعها ولم تحصل
المباشرة باجرائها تصير غير مسموعة

من النواميس التي بنى الله تعالى عليها نظام العالم الميولي انما هي نواميس
ثابتة لازمة الا ان قوته تعالى قادرة لاسباب صوابه ان توقف هذه

✽ خلاصة تعاميات استئجار البهائم من قبل مأموري الحكومة ✽

(المعروف بالسخرة)

ممنوع استئجار البهائم التي تحمل الفحم والحطب وما يلزم الناس من
الماكول لاجل نقل المهات العسكرية على ان ما يلزم لمثل ذلك يكون
بالتناوب ويعطى لكل مكار ما عين له من الاجرة سلفاً والدابة التي تؤخذ
من ولاية الى ولاية مثلاً يلزم الوقوف بها في اول قضاء تدخله من تلك
الولاية المقصود الذهاب اليها

ولا يجوز تحميل البغل القوي اكثر من مئة اقة والضعيف اكثر من
٧٠ اقة اما الكدش القوي فيجوز تحميله تسعين اقة والضعيف ستين ولا
يسوغ اخذ دابة على رغام صاحبها بل عليه ان يرضيه بزيادة الاجرة كما انه
لا يسوغ ان يتجاوز الدابة بسيرها السبع ساعات يومياً ومن يخالف من
المأمورين يفرم

✽ خلاصة قانون الصيد البحري ✽

صيد الامماك وغيرها من الحيوانات البحرية ممنوع بدون رخصة
والرخصة تعطى بموجب تذكرة بدلمها السنوي نصف ريال مجيدي ولا تصلح
تلك التذكرة الا لشخص واحد

يؤخذ عشرون في المئة رسماً عن السمك البحري وعشرة في المئة عن
السمك النهري واذا كان لا يوجد سوق لبيع السمك فيحصل التراضي مع
الصيادين على اخذ الرسم تقدماً ام عيناً

السمك الذي يستخرج منه الدهن اذا كان رسمه مدموغاً فيسقط الرسم

عن دهنه

صيادو الاسفنج المحليون يؤخذ من كل واحد منهم ثلاث ليرات عثمانية

النواميس او تبطل مفاعيلها ومن ثم حدوث المعجزات والمعجائب امر غير
مستحيل ويمكن الاطلاع على هذه المعجزات وصحتها

رسم كل زورق في سواحل سورية و يعطى تذكرة لمدة سنة واحدة
التذكرة المتضمنة الترخيص بصيد الاسفنج والمرجان تعطى باسم رئيس
السفينة

الاولو، والصدف الذي يستخرج يؤخذ عشرة في المئة رسماً عنه
وهكذا يؤخذ عن العلق و اضفادع والسلاحف
من اصطاد سمكاً في اوقات المنع بغرم بالجزء النقدي من ليرة عثمانية
واحدة الى خمس ايرات

نبذة مختصرة

في علم الفرائض اي تقسيم الموارث
تقلاً عن كتاب ام المعاملات في الصكوك والاستدعآت

* الباب الاول *

« في بعض ضوابط عمومية »

الفرائض جمع فريضه وهي ما قدره الشرع من السهام في
الميراث واركانه ثلاثة وارث ومورث وموروث وشروطه ثلاثة
موت المورث وحياة الوارث والعلم بجهة الارث وموانعه اربعة
(اولها) الرق فلا يرث العبد ما دام عبداً الا من ابويه ولا من
احد اقاربه (وثانيها) القتل فلا يرث القاتل مباشرة ممن قتله . عمداً

الاجسام على قسمين منها ما لا حركة فيه ولا نمو في ذاته وهو الجماد ومنها ما
حصل في ذاته قوة للحركة والنشوء والنمو وهو الحي . والحي اما ان يكون فيه

كان القتل او خطاء اما لو كان القتل تسبباً لا مباشرة كما اذا حفر
 بئراً في الطريق فسقط فيه مورثه فقتل فلا يحرم من الارث
 (وثالثها) اختلاف الدين اسلاماً وكفراً فلا يرث المسلم من غير
 المسلم ولا غير المسلم يرث من المسلم بخلاف ما اذا كان المورث
 والوارث غير مسلمين فانهما يتوارثان وان اختلفا ملة كنصراني
 ويهودي (ورابعها) اختلاف الدارين حقيقة او حكماً فلا توارث
 بين الحربي والذمي ولا بين المستامن والذمي

بناءً على تذكرة سامية صدرت تحريرات عليه من نظارة
 العدلية الجليلة مؤرخة في ١٥ رمضان سنة ٣٠٤ و ٢٦ مايس سنة
 ٣٠٣ عدد ٤٣٠ من جريدة المحاكم مآلها ان المرأة العثمانية اذا
 تزوجت باحد من تبعة اجنبية تخرج عن كونها عثمانية وتصير تابعة
 للدولة المنسوب اليها زوجها بدون حاجة لتحصيل رخصة مخصوصة
 وبناء عليه فالمرأة التي صارت اجنبية لا يحق لها ان ترث من
 العثماني لو كان لها نصيب في ارثه بل يرثه اقاربه العثمانيون

✽ في بيان حقوق التركة ✽

التركة ما تركه الميت من مال ونحوه مما كان يملكه ويتعلق
 بها اربعة حقوق بعضها اولى من بعض على الترتيب الاتي وهو

مبدأ الحياة غالباً من الحس فهو النبات فهو يولد وينمو ويموت واما ان يكون
 حساساً فهو الحيوان . واذا كان هذا المبدأ نامياً حساساً ناطقاً فهو الانسان

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بجهيزه (اي ما يحتاج اليه من حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقتير (ثانياً) توفي ديونه من جميع الباقي من التركة بعد نفقة تجهيزه (ثالثاً) تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضاء ديونه مثلاً اذا اوصى احد لشخص بالف قرش ولم يبق لتركته بعد ايفاء ما ذكر سوى الف وخمماية قرش فيعطي للموصى له ثلثها وهو خمماية قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فتنفذ وصيته تماماً وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذ الورثة

❖ في بيان مستحقي الارث ❖

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صنف يتقدم على غيره على هذا الترتيب وهوانه يبدأ باصحاب الفروض . ثم بالعصبات النسبية . ثم بالمعتق . ثم عصبة . ثم الرد على ذوي الفروض النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتهما ان يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخر انت مولاي ترثني اذا مت وتعقل عني اذا جنيت ويقبل الاخر فيصح العقد ويصير القابل وارثاً ثم المقر له ينسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه المواليد كلها طبقات في الكون جوهرية خالقها الله مستقلة فلا يمكن لاحد ما ان يعجز الاله عن خلقها بل هو قادر على كل شيء وانما هي من اجسادهم انما هي من اجسادهم انما هي من اجسادهم انما هي من اجسادهم

كان يقول فلان اخي او ابن ابني فان اقراره هذا يتضمن حمل النسب على غيره وهو الاب والابن فلو ثبت نسبه بان صدقه المقر عليه او شهد رجل اخر ثبت نسبه حقيقةً وزاحم الورثة . ثم بعدهم الموصى له بما زاد على الثلث ولو بالكل . ثم بيت مال المسلمين

❁ ابواب الثاني ❁

(في بيان الفروض واصحابها)

ان الفروض المقدره شرعاً ستة وهي نوعان الاول النصف والربع والثلث . والثاني الثلثان والثلث والسادس . ويقال ايضاً النصف ونصف ونصف نصفه . والثالثان ونصفهما ونصف نصفهما . اما اصحاب هذه الفروض فاثنا عشر اربعة من الرجال وهم الاب والجد الصحيح وهو اب الاب وان علا والزوج واخ لام . وثمان من النساء وهن الزوجة والبنت وبنت لابن وان سفل والاخت لابوين (الشقيقة) ولاخت لاب فقط والاخت لام فقط والام والجدة الصحيحة وهي التي لم يدخل في نسبتها الى الميت بين الذكر والذكر انثى ولا بين الانثى والانثى ذكر سواء كانت مدلية بمحض الانوثة كام الام وام ام الام وان علت او بمحض الذكورة كام الاب وام الاب وان علا لكن اذا دخل بين الانثى والانثى ذكر كام اب الام . بين الذكر والذكر انثى كام اب ام الاب صارت الجدة فاسدة فالنصف فرض خمسة من الورثة للزوج عند عدم الولد او ولد الابن ان سفل (والولد يشمل الذكر والانثى) ولبنت الصلب اذا كانت واحدة . ولبنت الابن اذا كانت واحدة ومنفردة عن الصابية . وللأخت لابوين اذا كانت واحدة ومنفردة عن البنت وبنت الابن . وللأخت لاب اذا كانت

خلاف ما زعم اصحاب مذهب النشو والترقي كدروين ولامرك . بل ترى الانواع تفهها ثابتة منذ الزمن القديم فالورد يولد ووداً والقرس فرساً الخ

واحدة ومنزودة عنهن بشرط عدم وجود المعصب على ما يأتي (والرابع)
 لاثنتين من الورثة للزوج مع وجود الولد او ولد الابن وان سفل سواء كان
 الولد منه او من غيره . وللزوجة او الزوجات عند عدم الولد او ولد الابن
 وان سفل (والثمن) للزوجة ولو تعددت اذا كان لليت ولد او ولد ابن وان
 سفل سواء كان الولد منها او من غيرها

والثالثان فرض اربعة من الورثة لبنتي الصلب او اكثر ولبنتي الابن
 فصاعداً اذا كانتا منفردتين عن الصلية . وللأختين لابوين اذا كانتا
 منفردتين عن بات الصلب وبات الابن او واحدة منهن . وللأختين
 لاب اذا كانتا منفردتين عنهن بشرط عدم المعصب الذكر في الجميع (والثالث)
 لاثنتين من الورثة للام عند عدم الولد او ولد الابن او الاثنتين فاكثر من
 الاخوة او الاخوات ذكورا او اناثا من اي جهة كانوا ولو مختلفين او ثلث
 الباقي بعد فرض احد الزوجين في زوج وابوين او زوجة وابوين . وللأثنتين
 فاكثر من اولاد الام ذكورا او اناثا او منها (والسادس) لسبعة من
 الورثة للاب والجد اب الاب وان علا مع الولد او ولد الابن وان سفل
 وللام مع الولد او ولد الابن وان سفل او الاثنتين فصاعداً من الاخوة او
 الاخوات او منهما وللجدة الصحيحة واحدة كانت او اكثر . ولولد الام اذا
 كان واحداً . ولبنت الابن او اكثر اذا كان معها بنت واحدة صلية .
 وللأخت لاب فاكثر اذا كان معها أخت واحدة لابوين

❁ في احوال نصيب ذوي القروض ❁

الاب له ثلاث احوال (الاولى) الفرض المطلق الخالي عن التمصيب
 وهو السادس مع الابن او ابن الابن وان سفل (والثانية) الفرض والتمصيب
 معا مع البنت او بنت الابن وان سفل ففرض الاب السادس وفرض البنت

للنبات وللحيوان نفس هي فيها مبدأ حياتها النامية او الحساسة وهذه
 النفس مع كونها بسيطة هي متعاقبة بالمادة تنشأ وتنمو معها وتضمحل

النصف والباقي ياخذ الاب بالعصوبة (والثالثة) التمصيب المحض عند
عدم الولد وولد الابن وان سفل . والجد الصحيح كالأب عند عدمه في
الاحوال الثلاث المذكورة ويفارق الاب في مسائل منها ما لو ترك الميت
ابوين واحد الزوجين فللام ثلث ما بقي بعد فرض احد الزوجين ولو كان
مكان الاب جد فللام ثلث جميع المال

الاخ من ام له ثلاث احوال (الاولى) السدس اذا كان واحداً
(الثانية) الثلث الاثني فصاعداً ذكورهم وانهم سواء اي نصيب الاثني
كنصيب الذكر (والثالثة) يسقط بالابن وابن الابن وان سفل وبالبنات
وبنت الابن وان سفل وبالاب والجد

الزوج له حالتان (الاولى) النصف عند عدم الولد وولد الابن وان سفل
(والثانية) الربع مع وجود احدهما . كملت احوال فروض الرجال وتليها
فروض النساء .

الزوجة لها حالتان (الاولى) الربع عند عدم لولد وولد الابن وان
سفل (والثانية) الثمن عند وجود احدهما

للأم ثلاث احوال (الاولى) السدس عند وجود الولد او ولد الابن
وان سفل او الاثني فاكثر من الاخوة او الاخوات من اي جهة كانوا ولو
مختلطين (الثانية) ثلث الكل عند عدم وجود من ذكر (الثالثة) ثلث الباقي
بعد فرض احد الزوجين وذلك في مسألتين احدهما زوج وابوان كما اذا
ماتت عن زوج واب وام فلزوجها النصف وللأم ثلث الباقي وما بقي فهو للاب
وثانيتهما زوجة وابوان كما لو ماتت عن زوجة واب وام فللزوجة الربع وللأم
ثلث الباقي وما بقي فهو للاب فيكون فرض الام في الصورة الاولى السدس
وفي الثانية الربع تحت اسم ثلث الباقي

للجدة الصحيحة حالة واحدة وهي السدس سواء كانت واحدة او اكثر
وتشتركن فيه اذا كن متساويات في الدرجة كام الام وام الاب اما اذا

بانحلالها واپس لها عمل منفرد دونها ولذلك لا يمكنها ان تستقل بعمل
وتقوم بذاتها

كن غير متساويات في الدرجة فالقرية تحجب البعيدة كما سيأتي
 لبنات الصلب احوال ثلاث (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
 الثلثان للثنتين فصاعداً (الثالثة) مع الابن يصرن عصابة به وله مثل حظ
 الاثنتين اي الاثني نصف ما للذكر

بنات الابن كبنات الصلب في ثبوت الاحوال الثلاث المذكورة ولهن
 ثلاث احوال اخر فاحوالهن ست (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
 الثلثان للثنتين فاكثر عند عدم بنات الصلب اذ عند عدمهن تقوم بنات
 الابن مقامهن (الثالثة) السدس للواحدة منهن فاكثر مع البنت الواحدة
 الصلبية تكلمة الثلثين (الرابعة) ان بنات الابن يسقطن مع الصليبتين
 فاكثر (الخامسة) لا يرثن مع الصليبتين فاكثر ما لم يكن بجذائهن او
 اسفل منهن ذكر فيعصبن ويكون الباقي بينهم للذكر مثل حظ الاثنتين
 (السادسة) ان بنات الابن يسقطن بالابن بخلاف بنات الصلب

الاخوات لابوين اي من اب وام لهن خمس احوال (الاولى)
 النصف للواحدة (الثانية) الثلثان للثنتين فاكثر (الثالثة) يصرن عصابة
 مع الاخ الشقيق به فللذكر مثل حظ الاثنتين (الرابعة) لهن الباقي مع
 البنات او بنات الابن حيث يصرن عصابة معهن (الخامسة) يسقطن بالابن
 وابن الابن وان سفل وبالاب والجد الصحيح وان علا

الاخوات لاب لهن ست احوال (الاولى) النصف للواحدة اذا
 انفردت (الثانية) الثلثان للثنتين فصاعداً عند عدم الاخوات لابوين
 (الثالثة) السدس مع الاخت الواحدة لابوين تكلمة الثلثين (الرابعة)
 لا يرثن مع الاختين الا اذا كان معهن اخ فانه يعصبن ويكون الباقي
 للذكر مثل حظ الاثنتين (الخامسة) يصرف عصابة مع البنات او بنات
 الابن فاهن الباقي كما تقدم في الاخوات لابوين (السادسة) يسقطن
 بالابن وابن الابن وان سفل وبالاب والجد الصحيح وان علا . واما

الذنس البشرية جوهر مخلقه الله هو في الانسان مبدأ حياته من نمو وحس
 ونطق . وهذا المبدأ بسيط روحي ممتاز عن المادة له افعال من فكر وحكم

الاخوات لام فلهن حالتان السدس اذا كانت واحدة والثالث اذا تعددن
وقد مر ذلك في الاخ لام

✽ الباب الثالث ✽

في العصبية واقسامها

العصبية جمع عاصب وهو شرعاً كل من حاز ما ابقته الفرائض واذا
انفرد حاز جميع التركة . والعصبية النسبية ثلاثة اقسام عصبية بنفسه وعصبية
بغيره وعصبية مع غيره

فالعصبية بنفسه كل ذكر نسب لم يدخل في سلسلة نسبه الى الميت
انثى فان دخلت لم يكن عصبية كولد الام فانه ذو فرض وكاب الام وابن
البيت فانهما من ذوي الارحام . والعصبية بنفسه اربعة اقسام بعضها اولى
من بعض اذ يقدم الاقرب فالاقرب جهة بهذا الترتيب (الاول) جزء
الميت كالابن وابن الابن وان سفل (والثاني) اصله كالاب واب الاب
وان علا (والثالث) جزء ابيه كالاخ وابن الاخ وان سفل (والرابع) جزء
جده كالم وابن الم وان سفل فاسباب العه وبة اربعة بنوة ثم ابوة ثم اخوة
ثم همومة . وعند اتحاد الجهة يقدم الاقرب درجة فالابن مقدم على ابن
الابن وابن الابن مقدم على الابعد منه . وهلم جرا والاب مقدم على اب الاب
وهذا مقدم على الابعد منه والاخ مقدم على ابن الاخ وابن الاخ مقدم على
الابعد منه والم ادلى من ابن الم وابن الم ادلى من الابعد منه وهلم جرا
وعند اتحاد الجهة والدرجة يقدم الاقوى قرابة كالاخ لابوين فانه اولى
من الاخ لاب

ومنطق وارادة يبرزها مستقلاً عن المادة وهو عند اضمحلال المادة كاف
لان يقدم بذاته ويجيا بمزج عن الهبولي

✽ في العصبية بغيره ✽

العصبية بغيره كل انثى فرضها النصف اذا انفردت والثلاثان اذا تعددت
وهن اربع البنات الصليات وبنات الابن وان سفل . والاخوات لابويه
والاخوات لاب . فالبنات بصرن عصبية باخيهن وبنات الابن بابن الابن
سواء كان مساويين في الدرجة او اسفل منهم بعد اخذ ذوات الفرض
فرضهن . والاخوات لابوين بصرن عصبية باخيهن والاخوات لاب باخيهن
ولا تصير الاخوات لاب عصبية بالاخ لابوين ولا الاخوات لابوين
بالاخ لاب بل ياخذن فرضهن لانهن اقربى قرابة منه ومن لا فرض لها
من الاثاث واخوه عصبية لا تصير عصبية باخيها كالمعم والعمدة فان المال
كله للم دون العمدة وكذا ابن العم مع بنت العم وابن الاخ مع بنت الاخ
فان المال للذكر دون الانثى لانها من ذوي الارحام

✽ في العصبية مع غيره ✽

هي كل انثى احتاجت في عصوبتها الى الغير ولم يشاركها ذلك الغير
في تلك العصوبة وهن الاخوات لابوين او لاب بصرن عصبية مع البنات
او بنات الابن فلو كان لليت بنت واخت شقيقة او اخت لاب فالليت
تاخذ فرضها النصف والنصف الباقي تاخذه الاخت الشقيقة او الاخت لاب
بالعصوبة فالعصبية مع غيره يستغرق ما ابقته الفرائض والفرق بين العصبية
بغيره والعصبية مع غيره ان الغير في العصبية بغيره يكون عصبية بنفسه فتتعدى
بسببه العصوبة الى الانثى وفي العصبية مع غيره لا تكون عصبية اصلاً بل
تكون عصوبة تلك العصبية مقارنة لذلك الغير

لنفس قوى منها عقلية مغروسة فيها كالفهم والارادة تمتاز بها عن الحيوان
غير الناطق ومنها حسية منوطة بالجموع البشري كالحس المشترك والمشاعر

﴿ الباب الرابع ﴾

« في بيان الحجب »

الحجب لغة المنع وعرفاً منع شخص معين عن ميراثه كله او بعضه لوجود شخص اخر احق منه وهو نوعان حجب نقصان عن حصة من الارث الى اقن منها . وحجب حرمان وهو منع الوارث من كل ارثه بوارث اخر اولى منه فحجب النقصان يختص بخمسة من الورثة وهم الام وبنت الابن والاخت لاب والزوج والزوجة . فلما تحجب من الثلث الى السدس بالولد وولد الابن وان - فل وبالاثنين فاكثر من الاخوة او الاخوات سواء كانوا من جهة الاب او الام او من الجهتين وبنت الابن تحجب من النصف الى السدس مع البنت الصلبة والاخت لاب تحجب من النصف الى السدس مع الاخت لا يورث . والزوج يحجب من النصف ان الربع بالولد وولد الابن والزوجة تحجب من الربع الى الثمن بالولد ولد الابن وحجب الحرمان لا يدخل على ستة من الورثة وهم الابون والولدان والزوجان اي الاب والام والابن والبنت والزوج والزوجة فهؤلاء جميعاً لا يجرمون من الارث بحالة ما وحجب الحرمان مبني على اصلين احدهما ان كل من ينتمي الى الميت بواسطة شخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص كابن الابن فانه لا يرث مع ابيه ويستثنى من ذلك الام بالنسبة الى اولادها فانهم يدلون بها الى الميت ويورثون معها . والاخر ان يقدم الاقرب فالاقرب جهة ثم الاقرب درجة ثم الاقوى قرابة كما في ترتيب العصبات والاخوة والاخوات ثلاثة اصناف (الاول) بنو الاعيان وهم الاخوة والاخوات لاب وام فانهم يحجبون بالابن وابنه وان سفل وبالاب والجد

الحمسة الخارجة والنخيلة والذاكرة الحسية وهذه القوى الحسية ترى ابصاراً في البهائم العجماء

الصحيح وإن علا (والثاني) بنو العلات وهم الاخوة والاخوات لاب
فانهم يحجبون بمن ذكر و بالاخوة الاشقة وبالاخت الشقيقة اذا صارت
عصبة كما مر في العصبة مع غيره (والثالث) بنو الاخفاف وهم الاخوة
والاخوات من ام فانهم يحجبون بالولد وولد الابن وان سفل وبالاب
والجد لكنهم لا يحجبون بنو الاعيان ولا بنو العلات . واذا استكمل
البنات والاخوات لا يورثن فرضهن وهو اللتان سقط بنات الابن وسقط
الاخوات لاب الا بتعصيب ابن ابن في الصورة الاولى او اخ في الصورة
الثانية مساو او سافل يعصبن ويكون الذكر مثل حظ الانثيين والجدات
يحجب الام سواء كن من جهة الام او من جهة الاب واما الاب فلا
يحجب الا الجدات اللواتي من جهته ولا يحجب اللواتي من جهة الام
والقرية من الجدات تحجب البعيدة سواء كانت من جهة الاب او من
جهة الام

﴿ الباب الخامس ﴾

« في العول والرد »

العول عبارة عن زيادة سهام الورثة على عجز الفريضة المسمى اصل
المسألة وحينئذ ينته من كل حظ بحسبه فيعطى لكل فربق عدد سهامه
تماما مع نقص كل سهم بحسب ما زاد عن الاصل كما لو ماتت عن زوج
واختين لا يورثن او لاب فالمسألة من ستة وقد عالت الى سبعة بزيادة السدس
فللزوج النصف وللاختين الثلثان وتعمل الى ثمانية بالثلث كمن ذكر
وام وتعمل الى تسعة بالنصف كمن ذكر واخ لام والى عشرة بالثلثين كمن
واخ اخر لام

من واجبات المرء ان يعامل قريبه كمنفسه فلا يفعل بهم ما لا يشاء ان
يفعله به . والمكانت الالفة لا تقوم الا بالاستئمانه وجب على المرء ان

والاثنا عشر تعول ثلاث عولات فتعول الى ثلاثة عشر كزوجة وام
واختين لا بوين او لاب . فللزوجة الربع والام السدس والاختين اثنتان
وتعول الى خمسة عشر كمن ذكر واخ لام . والى سبعة عشر كمن ذكر واخ
آخر لام . واذا كان اصل المسألة من اربعة وعشرين تعول الى سبعة
وعشرين فقط كزوجة وبوين و بنتين فالزوجة فرضها الثمن والبنتان فرضها
الثلاثان وكل من الابوين فرضه السدس

اما الرد فهو عبارة عن زيادة في الانصباة انقصان السهم عن مخرج
الفريضة فهو ضد العول فلومات احد ولم يكن له عصبه وله اصحاب
فروض فان فضل شي . عن الفروض ولا عصبه ثمة يرد الفاضل على اصحاب
الفروض كل بقدر فرضه مثلاً لومات وترك اما واخاً لام فللام الثلث
ثمانية قراريط واللاخ السدس اربعة قراريط فيبقى اثنا عشر قيراطاً فن
لم يكن لليت عصبه فترد على الام والاخ فللام ثمانية ولللاخ اربعة واما
الزوج والزوجة فلا يرد عليهما وليس لهما سوى فرضهما فقط

❖ فصل ❖

« في بيان المخارج »

المخارج جمع مخرج وهو اقل عدد صحيح يمكن ان يؤخذ منه فرض كل
فريق من الورثة بلا كسر والفروض كما مر نوعان الاول النصف والربع
والثمن والثاني والثلاثان والثلث والسدس . فمخرج النصف من ثمن والربع
من اربعة والثلث من ثمانية الثلاثان والثلث من ثلاثة والسدس من ستة
هذا فيما لو كانت الفروض من نوع واحد اما لو كانت من نوعين فاذا
اختلط النصف من النوع الاول بكل النوع الثاني او ببعضه فالمسألة

يساعد قربه عند حاجته وعلى حسب مقدورته

الاسد ملك السباع واشدها قوة بطارد كل الحيوانات وبغلها وهو لا ياكل

من ستة لحصولها من ضرب اثنين في ثلاثة - واذا اختلط الربع بكل النوع الثاني او بعضه فهي من اثني عشر لتركيبها من ضرب الاربعة في ثلاثة واذا اختلط الثمن من النوع الاول بكل النوع الثاني او بعضه فالمستلة من اربعة وعشرين لتركيبها من ضرب الثمانية في الثلاثة

❖ الباب السادس ❖

« في ذوي الارحام »

ذوو الرحم هو كل قريب ليس بندي سهم ولا عصبه فيرث بالقرابة فاقارب الميت ثلاثة اقسام اصحاب فرض وعصبه وذوو ارحام وهم اي ذوو الارحام اربعة اصناف (الاول) فرع الميت وهم اولاد البنات وان سفلوا واولاد بنات الابن وان سفلوا . (والثاني) اصل الميت وهم الاجداد والجدات الفاسدون وان علوا (والثالث) جزء ابويه وهم اولاد الاخوات لابوين اولاب وان سفلوا واولاد الاخوة والاخوات لام وان سفلوا وبنات الاخوة لابوين او لاب وان سفلوا (والرابع) جزء جديه او جدتيه وهم الاخوال والمخالات والعمات مطلقاً والاعمام لام وبنات الاعمام واولاد هولاء وعمات الآباء لام واعمام الامهات واولاد هولاء وان بعدوا اي من ذكر بالعلو والسفل ولا يرث ذوو الارحام مع ذوي فرض ولا عصبه الا مع الزوجين لعدم الرد عليهما والا قرب منهم . يحجب الابدك كنزيب العصبات والمفرد منهم من اي صنف كانت ياخذ جميع التركة او الباقي عن فرض احد الزوجين فيقدم الاقرب درجة الى الميت ولو انثى كبنات البنت فانها اولى بالميراث من بنت بنت الابن فان تساوا في الدرجة فولد الوارث اولى من ولد ذي الرحم كبنات بنت الابن فانها اولى من ابن بنت

الاحلوم الاحياء لا يهجم على الانسان ما لم يضاوله او يضطره الجوع الى ذلك . لاسد ياوي اليوم اواسط افريقية وغربي آسيا

البنات فان استوت درجاتهم في القرب ولم يكن فيهم ولد وارث كبنات ابن
البنات وابن بنت البنات او كانوا كلهم يدلون بوارث كل من البنات وبنت
البنات فيعتبر ابدان الفروع المتساوية في الدرجات المذكورة ويقسم المال
عليهم باعتبار حالة ذكورتهم وانوثتهم اي ان كانت الفروع ذكورا فقط
او اناثا فقط تساووا في القسمة وان ذكورا واناثا فللذكر مثل حظ
الانثيين وان اختلفت صفة الاصول في الذكورة والانوثة كبنات ابن البنات
واين بنت بنت قسم المال على اول بطن اختلف بالذكورة والانوثة وهو
هنا البطن الثاني اي ابن بنت وبنت بنت فتعتبر صفة الاصول في البطن
الثاني في هذه الصورة فيقسم عليهم اثلاثا ويعطى لكل من الفروع نصيب
اصله فحينئذ يكون ثلثا لبنات ابن البنات نصيب ابيها وثلثاه لابن بنت
البنات نصيب امه

الفرس اشرف الحيوان يودي للانسان خذما لا تحصى يالف صاحبه
ويصبح طوع امره في كل حركاته ينزل معه في ساحة الحرب كانه لا يشعر

رسائل الامل والاحباب

✽ من والد الى ولده المهاجر الى الديار الامبركية ✽

ولدي

ان البحار الواسعات الواقفات بيني وبينك لم تكن لتفصلك عن مهجتي ولم تكن لتذهب عن فكري ملامحك البهية ولكن بنقصني معرفة احوالك وكيفية اشغالك بالتفصيل فلا تضن عليّ بذلك يا بني فانما انت غادرت اهلك والوطن لغاية سامية وهي السعي في تحصيل المال فيجب عليك يا بني ان تضع هذه الآية الذهبية وهي من جدّ وجدّ نصب عينيك وتسير لا تلتفت الى وراك وافت الان في شرح شبابك ومقتبل عمرك والشباب مجال العمل لانه مملوء من الدم النشيط فاذا استنمت الى الراحة تعبت في مستقبلك وتاوتت على ما مضى من زمانك ولهذا فاعرف كيف تستفيد من الزمان الذي لا تعود اوقاته واوصيك ان تحافظ على آدابك فهي سياج شبابك وسلم آمالك فاحضر عليّ صفحات صدرك وصايا ابيك واعمل بها حتى اذا رجعت الى الوطن وكنت في حانة افخر بك فيها ترد الى ذاهب افراحي وتبدد اتراحي والسلام

✽ الجواب ✽

سيدي الوالد اعزه الله

جاءت رسالتك الكريمة فاغمدني قلبي بيد نظير غصن مائد
حملت اليّ حنين قلبك والاسى اني لاعلم كيف قلب الوالد

باهوال القتال ويموت مع رآكبه بطيبة خاطر
الجل المدعو بسفينة البر اصبر الحيوان على الجوع والمطش واتعاب السفر وهر

وصاياك يا ابي حنرتها كما نشاء على قلبي باحرف لا تمحوها يد النوى
ولا تعبت بها نار القربة كيف لا وانا ولد تورع على مهد آدابك وشب
على رقيب صدرك ثلا يضيع فضائل الشباب بغير ان يستفيد بها فانا اكد
واجد وراء العمل واعلم ان الوقت اغلي من الذهب وان ذلك فالنجاح يجاوب
والحمد لله على اعماله لاني جمعت لحد الان كمية غير قليلة من الذهب غير
اني مشتاق اليك والى طاعتك الابوية اتذكرك كلما لاح غصن وهدلت
جمامة فارجوك الا تقطع عني نصائحك لانها مددٌ تساعدني في حياتي هنا
التي هي نوع من الجهاد العظيم في معترك الحياة اطال الله بقاله ومتعني
ببلاقك

✽ من صديق في لبنان الى صديق له في مصر ✽

حبيب القلب

لا انكر ما للنيل من البهجة وغضارة الجمال وما لمصر من المشاهد
الظريفة والقصور الفخيمة والعمائر الشامخة واكن وقفة على ربي لبنان تذهب
بالعواطف الى جنات السرور وبالا افكار الى عالم الخيالات الجميلة وبالقلوب
الى بحار من الدرر فيا لله من لذة مائه وتقاه هوائه ويا لله من بهجة سماه
وملاحة جباله ووديانه ان لبنان من العطف البلدان في الاكوان وخصوصاً
ايام الصيف ايام يزحف جيش الحرفي مصر فيفتك بالاجسام والارواح
ولبنان كرامة حملتها كف الطبيعة وطارت بها عن جيوش الحرتوف على جوانبها
نسمات البرودة فبكل طيبة خاطر ادعوك الى المصيف هنا والتلصص من حر
مصر فترتاح من عناء الاشغال وتجدد في النفس ذخيرة النشاط بعد ما
انفقتها في مجال العمل حتى اذا اجبت الى صوتي واتيبت رايت من ربوع
لبنان مشتاك ومن كرامة اخلاق سكانه منك

من الحيوانات المتجرة وهو كله منافع لاهل البادية يخفون وبره اللباس ولحمه
للطعام ولبنه للشرب وجلده للخيام وجعله للنار

✽ جواب الصديق لصديقه ✽

بهجة النواد

تخذت دعوتك لي الي المصيف في جبال لبنان برهاناً
 لخلوص وداذك وصدق ولائك وان وصفك لهذا الجبل بهي
 كبهائه وجميل كجماله فهيجت ساكن نفسي اليه وحيث الي قلبي
 الوقوف على رباه والى عيني النظر الى سماه انما قبل الاعتماد على
 السفر استشرت اشغالي فاذا هي لوسعها تضيق علي سبيل السفر
 ولكن متى نزعت النفس الي شيء فلا الاشغال تثنيها ولا الاعمال
 تلويها ولهذا فاني صممت على ان اركب البحر يوم الاربعاء القادم ميمناً
 تلك الربوع الشهيرة التي وصفتها لي فاني مشتاق اليها كيف
 لا وقد تعودتها قبلاً وطابت لي مناظرها البهجة فاذا قصدتها فاني
 واثق فيها بطيب العيش سيما وانت شريكي في الافراح ونديمي في
 ارتشاف الراح وانت احب الناس الي واعزم علي وبالختام اهديك
 سلاماً اعطر من الورد النضير واشواقاً احرم من السعير والسلام

صديقك

فلان

الكربون من العناصر المتوفرة في ارضنا فمنه الصنف كالماس والبلومباجين
 ومنه ما يدخل في تركيبه القار والاكسجين كهروب الفحم الخشبي والحجري

✽ من خطيب الى خطيبته ✽

رفيقة المستقبل اعزك الله

تفارقنا على موعد المراسلة فلم تكن دقيقة من البعد الأ
 واقتكر ماذا اكتب لك واي معنى ابثه اليك واي كلمة اخطها
 لك ان كل دقيقة عندي هي بدونك عام وكل عام بقربك دقيقة
 كيف لا وانت ربة الحسن وربة الاخلاق الكريمة تقتصين القلوب
 بركة الطافك وتخليين الالباب باقسامة من شفيتك . كلما طار
 بقربي عصفور اقول له ليتني اياك فاطير او مرت من امامي ربح
 ذاهبة اقول لها يا ليتني اياك فاسير ولكن كل ذلك تعللات لم تكن
 الا لتحرك كوامن الحنين اليك يا رفيقة العمر في المستقبل انا كلي
 لك وانا لا اريد منك الا ان تذكريني انا ذلك المقيم على الوداد
 ولو تمادى البعاد وان هذا الكلام الذي اخاطبك به ان هو الا
 شرارة من عواطف قلبي فاقلم قصير اللسان عن التبيان ازال الله
 اسباب المطال وقرب ايام الوصال الداعي لك
 فلان

✽ جواب الخطيبة الى خطيبها ✽

ايها الشاب الذكي اللبيب

ان روحك اللطيفة التي اوحت اليك ما رسمته على رسالتك

وكثيراً ما يوجد مركباً كالنكس والرخام
 النور الابيض ليس بسيطاً بل مركباً فانك اذا ادخلت شعاعاً من اشعة

لي كلها لطف وآداب ونزاهة وشرف وانا لست باقل منك حيناً
الى ايام اللقاء ولا اسلم من صممت على ان اتخذه شريكاً لحياتي
واعلم ان الخاتم الذي البستيه انما هو دلالة على ان قد امتزجت
روح كل منا باختها فمالي ان احتم عليك بكل ما عندي من
القوة لتباير على اعمالك التي لاجلها افتقرت عني وانا لا ارضى الا
ان تقوم بما عهد اليك من العمل حتى اذا التقينا اشاهدك على خير
واشكر الله تعالى لصيافته اياك من كل ضرر ودمت

الداعية لك

فلانة

❖ تهنئة ❖

❖ من ولد في المدرسة لوالده يهنئه بالعام الجديد ❖

ابي اطال الله بقاءك

اي شيء الذي في مستهل هذا العام الجديد من تقديم
واجباتي البنوية وتهنئتي لك ام اي شيء اطيب للقلب المحبوس
بين جدران المدرسة من ان يطير الى ابيه رسائل التهنئة التي
تذكره بالاهل وانتظارهم له ليروه آتياً في فوز ونجاح فتهب في
ضلوعه الحمية ونخوة الصبا فيعكف على الدرس بنشاط جديد انا

الشمس في موشور ترى الشماع بعد اجتيازه منخلاً الى سبعة ألوان . وما
قوس قزح الا انحلال اشعة الشمس عند اجتيازها في قطرات المطر الجوية

يا ابي مجتهد والشهادة الواصلة اليك طي هذه الرسالة توكد لك
 كلامي فاسأل الله ان يكون طالع هذا العيد سعيداً عليك وعلى
 لغير العائلة وان تمر الاعوام وانت برغد وسلام وان شاء الله
 ستري مني ما يحقق امالك ويملاً قلبك الابوي فرحاً وسروراً
 ودمت لولدك

فلان

✽ جواب الاب لابنه ✽

ولدي ورجل الغد

تلقيت تهنئتك لي بالعام الجديد بيد الفرح والحبور لانها
 تشف عن قلبك الطيب وعن اجتهادك في دروسك وهذا اقصى
 غايتي وآمالي فانا وضعتك في المدرسة وحملت نفسي دفع الاموال
 الطائلة لا لترجع كما دخلت فاعلم انك متى خرجت الى العالم من
 بين تلك الجدران ستراه معتركا للعيش والحياة ولا يظفر في هذا
 المعترك الا من تقلد السلاح المتين وما السلاح الا العلم والادب
 بهما يتسنى للمرء ان يسود ويعيش رفيعاً فاكبح نفسك عن اللهو
 اذا جمعت واشرب من ينابيع الكتاب ما ينبت في روضة قلبك
 الازهار والثمار حتى اذا تكلفت اعمالك بالنجاح ترى ان اباك انما

ان كمية الماء التي على وجه الارض ثابتة لا تزيد ولا تنقص لما يصير من
 التبادل بين مياه الابحر والانهار اني تمنصها الشمس وبين مياه الامطار

كان يبعث اليك بهذه الوصايا علماً منه بان الشاب لا يسود الا

بعله وادبه

والدك
فلان

﴿ تهنئة لمطران سيم جديداً ﴾

سيادة الخبير النبيل

يا جنذا بشري سيامتك مطراناً من بشري ترنحت لها الاعطاف واحيت
ساكن السرور في كل قلب من قلوب طائفتك كيف لا وانت السيد الذي
اشتهر بعلمه وفضله وعرفك الناس انك ذو همة ماضية ومحبة للطائفة ملتزمة
فلا عجب اذا لا قوا بشري ترفيك الى درجة الاسقفية بهتاف السرور وان
الفضيلة التي تجل من كان مثلك تأبى الا ان ترتفع بجاهلها وتمتاز كالوردة النضيرة
من بين باقي الزهور فما اعظم حظنا وما اكبر املنا فقد تحققتا وبسنت الآمال
التي بعلقها الشعب على سيده فما لنا يا مولاي الا ان نشق اكباد السماء باصوات
الدعاء حتى اذا وصلت الى رب الوري ابي دعانا باطالة بقائلشودوم هنالك

ولد سيادتكم

سنتي سور الانبياء

WWW.BOOKS4ALL.NET

﴿ تهنئة بزفاف ﴾

يا ملك القاب

اقبل مني سلاماً رقيقاً كاخلاقك واطيماً كخصالك وعطراً كذكرك
واشواقاً احجبها داعي النوى ان النوى من اشد الظالمين على الاحباب فلولاها

التي تتعقد في الجو فتسقط على الارض فيتم بذلك دور المياه دوراً متواصلًا
ان ما يحتويه الهواء من الماء ربما انعقد اذا برد قتره يتساقط صباح مساء

لكنت الآن انا لك ابثك عبارات انتهاني بزفافك الميمون واقدم لك باللسان
عواطف قلبي الصافية ولكن قد حالت دون تحقيق امالي الظروف فياليتني
كنت رجلاً لا سير اليك او طيراً لا قف لديك فاشفي بمرأى محياك لواحد
فوادي وحنين اكبادي واهنك باقترانك السعيد ولكن رايت النظم يقوم
بعض الواجب ورايت الرسالة رسولاً اميناً لعواظني فما انا اهدبك يا حبيب
القلب تهنتني باقترانك بالآنسة فلانة التي جنيتها من رياض اللطف
والآدب زهرة يانعة فاح ذكرها الطيب فهي اذ اجديرة بمثلك وانت جدير
بمثالها هنا كما الله واسبع عليكما كامل بركانه

صديقك

فلان

* تهنئة بمولود *

ايها الخلد الودود

حمداً لله فقد رزقك ولداً ذكراً فما حلت البشري بهذه الديار حتى نالها
الاصحاب والاحباب بكامل النوح اما انا فلم ار من واجباتي الا ان ابث
اليك بهذه العجالة لاسدي لك الهناء الخزيل . نعم اهنتك بالمولود الجديد
لانه سيكون مجموع آملك في المستقبل وساعدك الوحيد ايام الشفوخة
ولا شك انه سينزع ويثب على الآداب والفضيلة ون ولد انت ابوه
سيكون رجلاً للقد ومطمحاً لانظار الوطن اذ ان الغصون عليها تنبت الشجر
وباختم لبسلي الا ان اطلب الى الله ان يقيه لك سالماً من طوارق
الدهر ان الله كريم رحيم

صديقكم

على الارض وفوق النبات على شكل قطرات . وذاك هو الندى يشبه النقط
الندية التي ترى على زجاج النوافذ لما يحمى داخلها بالنار

✽ كتاب تعزية ✽

من صديق الى صديق فقد ولده

صديقي الاسيف

ان كوارث الدهر قديمة العهد والموت كاس يدبر على الخلق من
الكبير الى الصغير ومن لم يموت اليوم يموت غداً وان ولدك حشاشة كبك
الذي فارقت الفراق الاخير انما هو في جنان الفردوس يتمتع مع الملائكة
الاطهار بمبهجات السماء وان لله في الطبيعة سرّاً غامضاً لا يدركه بني البشر
قتره يميت العزيز الكريم ويغفوه عن سواه فما لنا الا ان نقول تبارك اسمك
يارب ولوان ذرف الدموع وناوهات التلب تبعث الميت من القبر للملائكة
الدنيا دموعاً ونواحاً ولكن ذلك لم يكن الا ليزيدنا مضضاً على مضض
والفقد مضى ولن يرجع فسلم يا صديق امرك لله فيعوض عليك بالاصاب
وتعزّي لتعزّي الام الاسيفة على ولدها ولك من بعده طول البقا

الاسيف

فلان

✽ كتاب تعزية ✽

لصديق بوفاة ابيه

ايها الصديق لا لقيت بعد مكروهاً

ان الخبر الذي طرق مسامعي بوفاة ابيك انساني ما مضى من الافراح
وحرم قلبي من التلذذ بالاخبار السارة وكل احد مثلي يشاطرك الامل
والاسف لان الذكر الطيب الذي لا ييك يابي على الاجفان الا ان
تكسر وعلى انقلب الا ان تفطر فوا اسفي عليه وبالوعتي على ابيك

ليس الغيم الا بخاراً متكاثراً يتصاعد من البحر والانهر فيرق الى طبقات
الجو الباردة فينعدد ويتساقط على هيئة الامطار. اما اذا كانت هذه الطبقات

الفاضل فقد ماتت به الفضيلة والآداب فالبكاء عليه والرتاء اوجب ولكنه
 ما العمل فقد مضى الذي مضى وروحه الطيبة هي في الخلد فما لنا الا ان
 نتمزي لفقده ومن مات مخلفاً له الذكر الجليل لابل من مات وترك مثلك
 ولدًا فاضلاً فلم يميت بل هو حي في الارض الى الابد اطال الله بقاءك
 وسكب على قلبك غيث ملوانه انه المنان الكريم صديقك الاسبغ
 فلان

✽ كتاب تعزية ✽

لام بفقد ولدها

ابنها السيدة الفاضلة الهمة الله العزاء

ان مصيبتك ينبغي لها الظهور ويقل فيها ذرف الدمع ولو جرى كالنهر
 ان مصيبتك اذا مست الصخر لا تفلق ولو وقعت على صميمه لا حترق فقدت
 ولدك الشاب الذي بسمت لجماله الدنيا واقفخرت به الشيبه على سواه لما كان
 يتحلى به من الصفات الحميدة والحلال الحميدة والمصاب يعم كل من عرف
 الفقيده وعاشره نعم الخطب عظيم ولكن فايكن قلبك اعظم وانت تعلمين
 كم من المصائب الفادحة نزلت في من تعرفينهم كوت شاب وفقد ولد
 فالموت لم يصوب اليك وحدك مهامه بل هو كما ترين لا يرفق بهذا ولا
 يحن على ذلك وهذه هي سنة الله في خلقه كتبها على الواح الطبيعة فهيات
 ان تمحوها الدموع وتزيلها المسرات اذا فالعزاء ابنتها الام وخفتي من
 حسرتك وقولي على الله الاتكال ودمت
 للحزين

فلان

بالفة البرودة فيستحيل الجوار ويمد فيسبسط على شكل ثلج او برد
 التبخير استعماله المائع الى بخار بقوة الحرارة وللبخار مقياس يدعى هغرومترًا.

✽ رسائل تجارية ✽

جناب الاجل الماجد
نقشرف باعلامكم انا فتحنا على حسابنا الخاص في مدينة بيروت محلاً
تجارياً تحت عنوان

ب ٠ و ٠ ل

نشتغل بالكومسيون في جميع انواع البضائع ولم نندفع الى فتح مثل هذا
المحل الا استناداً على خبرتنا في هذه الاشغال التي مارسناها طويلاً وعلى
راس مالنا الذي لا شك يكسبنا ثقتكم بنا ونحن مستعدون لتتيم كل ما
تسرفونا به من الخدمات واطال الله تعالى بقاكم

✽ من صاحب محل جوخ الى صاحب كرخانة ✽

في سنة

جناب الاجل الماجد

بعد سوال خاطرکم اعرض ان ماسطر الاجواخ التي ارسلتموها لي
مؤخرًا لم تعجبنا اولاً لالوانها وثانياً لغلاء اسعارها وكنا نبتغي ان نرسل
اليكم طلبية من السائينه (ضرب من الجوخ) لولا صعود السعر واتعجب
كيف كنت اشترى هذا النوع منكم بسعر ٠ فرنكات مع خصم ٠١ في
المائة واليوم زدت على ذلك فرنكاً مع خصم ١٠ لا غير فانتم بهذا العمل
تعطاون على نفوسكم لاننا نحن لا نعود نتمكن من تصريف هذا النوع وغيرنا
بيعه بثمان ارخص والمضاربات شديدة في هذه المدينة فاذا راق لكم ان

واذا ضغط التجار كانت له قوة امتدادية عجيبة يستخدمها الناس لتحريك
الآلات البخارية كالمراكب والقطارات والمطابع الخ

ترجعوا الى السر الاول فاشحنوا لنا بالقرب العاجل بستطين كلامين
والا فالجواب لتعرف كيف تصرف مع غيركم من اصحاب المعامل
واطال الله بقاءكم

﴿ جواب ﴾

جناب الماجد طال بقاؤه .

وصلت الينا مشرفتمك المؤرخة في وتعبنا بعد مطالعتها من
كونكم لم ترسلوا لنا طلبية من جميع المساطر التي ارسلناها لكم والتي هي من
آخر موضة ومع ذلك فيبحث ان هذه المساطر لم تمجيبكم فانا مرسلون لكم
مساطر غيرها علمنا توافق ذوقكم السليم اما من جهة الساتينه فانتم تعلمون
ان جميع المعامل رفعت - مره لان القطن والصف هما اليوم في اشد الغلاء
وانتم لا نظن انكم تحبون خسارتنا ومع ذلك فنحن نقبل هذه المرة لاغير بان
نشحن لكم بسطتين بسعر ٥ فرنكات مع خصم ١٥ في المائة ولكن من الان
فصاعدا لا نقبل ابداً وانما قبلنا في هذه المرة وتحملنا الخسارة لتبقى
علاقتنا على حالتها وفي كل حال فنرجوكم ان تمنوا النظر في المساطر الواصلة
طيه وتنتقروا منها ما يعجبكم واطال الله تعالى بقاءكم

من صاحب محل الى صاحب معمل

جناب الماجد الخواجا فلان المحترم

ان شهرة محلنا تقني عن الاستعلام ومقطوعية ما تصنعونه من الحرائر
هي عظيمة في محلنا المذكور ولهذا فانا برسالتني هذه تقدمت حتى اطلب
اليكم لتقيم علاقات مفيدة لكل منا فارجو ان ترسلوا لي في البوسطة مجموعة

الفضة من المعادن الثمينة لا يعمل فيها الماء ولا الهواء تصلح للمصكوكات ولا آنية
البيت والزينة . متاجرها الكبرى في المكسيك والشيلي وبلاد بيرو ووسكن

صغيرة من مساطرك الجديدة ولكن يجب ان تعلموا قبل كل شيء ان
المضاربات قائمة على ساق وقدم في هذه الناحيات فتصرف بضائعكم لا يقوم
الا بان تكون الاسعار خفيفة موافقة للظروف واذا اردتم فانا مستعد لاكون
لكم عملاً في هذه المدينة ودمتم
فلان

✽ جواب ✽

جناب
تلبيةً لطالبكم ما انا مرسلون لكم بالبوسطة مساطر حريرية من اول نوع
والاسعار مقيدة الاتيكات في كل واحدة منها وهي آخر ما تقبله من الاسعار
فلا مراجعة بهذا المعنى انا من جهة العميل فنحن ناسف لكوننا لا نتمكن من
جعلكم عميلاً لان بين عميلنا فلان الذي هو في يدنتمك وبيننا كندراتو لا
نسمح لنا بالاتصال الا بعد ثلاث سنوات حتى اذا ما انتهت فلاننساكم
وفرى ما تتوقف اليه بحكم الظروف وطال بقاؤكم

✽ من اخ الى اخيه ✽

اخي الحبيب
كادت النفس تطير شعاعاً بل كاد القلب يذوب النياحاً عند باوغي
خبر انحراف مجتكم وتحيث كنت مقيداً بسلاسل اعمال لم تسمح لي بمبارتها
عمدت الى رسالتي هذه ملوثة من العواطف العادقة وبالوقت نفسه اسوق
اليكم الرجا لتبادروا لافادتي عما صارت اليه حالتم وبالوقت نفسه اطلب الى
الله ان ينيلكم الشفاء العاجل فانه السميع الجيب
اخوكم
فلان

يستخرج منها في السنة نحو ٤٠٠٠٠٠٠٠٠ كيلو غرام
البلاتين اقل المعادن يفوق الذهب والفضة صلابةً وثمناً. لا يذوب بسهولة

* جوابه *

ايها الاخ العزيز
 ما كنت لا اذكر عابكم حسن العاطفة فان في قلمي اكبر دليل على ما
 في قلبكم نحوي جزاكم الله خيراً ووقتنا الى ما نتمنى بكم انا صحتنا فانها والحمد
 لله تزداد تحسناً يوماً فيوماً ولا نأبث بعد اسبوعين ان نذهب اليكم لاجل
 تبديل الهواء عملاً باشارة الطبيب حقق الله الامال ولا زلتم محفوظين
 بمجالي الهناء والاقبال

* من صديق لصديقه *

ايها الحبيب
 اكتب لك هذه السطور وانا جالس بين بعض احبابي على حافة النهر
 تماطى كودوس الافراح وتجاذب الاحاديث الطريفة الا ان قلبي الذي
 لا ينسلك ابي الا ان يهيج اشجاني لكونك است بيننا . فاخذت القلم
 وتاملت ماذا يجب ان اكتب لك اشرح لك اشواقى وانت تراه كده شدة
 اظهاها اشرح لك حنيني الى مرآك وانت اعلم بما ينطوي عليه قلبي من
 محبتك ووداك اشرح لك مناظر البرية والمياه المنكسرة على الصخور
 والاشجار التي تنفيا في ظلالها والافراح التي تقاسمها وانت لست شريكنا
 في ذلك

اذا نظرت الى صفاء الماء انذكر صفاء ودادك واذا نظرت الى محيا البرية
 الجميل تاملت بجميل محياك واذا سمعت نغمات العاصفير على الاشجار
 تذكرت احاديثك الرقيقة فيا مهجة الروح هل من لقاء قريب يجلو ضياؤه
 دجنة احزاني فما لي الا ان اهديك سلاماً عاطراً اضع من نغمات الحزام

يستعمله الجوهريون وتصطنع به ادوات الكيمياء وقضبان الصاعقة وهو من
 المعادن النادرة . مناجره في سيبيرية واميركية

آملًا انه لا يمرزن حتى اصالحك يدًا بيد واقول
على الطائر الميمون ياخير قادم واملًا ومسهلاً بالعلي والمنكارم

✽ جواب ✽

ايها الصديق العزيز

تشرفت بقراءة رسالتك التي كتبتها على شاطي النهر بين الاحباب
وزادني تاكيداً على محبتك وانماطفك اليّ اما العصفير التي غردت فوق
راسك على افنان الشجر انما هي الرسل التي ارسلتها اليك تحمل عواطف
قلبي وما تغاريدها الا اصوات قفسرك بها ما ارسلته معها لانها امينة
وصادقة في سيرها . نعم ايها الحبيب ان اشواقك اليك شديدة لا يفصح عنها
قلم ولا يصفها لسان لانها عوامل قلب ارفع من القلم واللسان لا تطالما
الطلاقة والفضاحة ولا يخبر عن شدتها الا العيون متى التقينا والقلوب اذا
تصافحنا . اما القرب فهذا خير ما اتنى وخير ما تروق اليه تسمي وان شاء
الله ستقرب الظروف ميعاده وعلى كل حال فكيف كنت وايمان كنت فانني
وضمنك في قلبي وفكري ومهجتي واي مكان من مكانك الطف

✽ ايضاً من صديق الى صديقه يودعه قبل السفر ✽

يا مالك الفواد

قد اعتمدت والحمد لله على السفر الى بلاد اميركا حيث محط نورحالي
ومحلي امالي فالوداع الوداع ان وداعك يدمي فوادي واكبادي حاجر لبنان
الجميل موطن اجدادي الى بلاد شاسعة فكم تكون لوعتي بعد الفراق حين
لا اعود اراك ولا اتمتع بمرارك وكم تكون اشواقك اذا تأملت فرايت ان يبني
وينك فواصل الايام . هي الاحكام تضطرنني الى الرحيل وهو الدهر ايها

للارض حركتان او دورتان . دورة سنوية تدورها حول الشمس في ٣٥٥
يوماً وربع ودورة يومية تدور بها على نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ومنها ينتج

الحبيب بعكس الظروف وهي تعكس مصالح الانسان فيسري الانسان وراء
مصالحه وانا ولو هجرتك فلا اتفك عن مراسلتك فكمن نظيري ولا تفنن عليك
غدا برسائلك العزيزة

وفواصل الايام غير مضرة ان لم يكن بين القلوب فواصل

✽ جواب ✽

حبيبي
رسالتك وقعت عليّ وقوع الصاعقة فهدمت اركان سروري واطاشت
عقلي وافقدتني رشدي . فبنا لك ايها الدهر الذي تعكس الظروف فتعكس
بها المصالح والمصالح تدير الانسان على هواها بنا لك ايها الدهر الذي سببت
لحبيبي هجرانا طويلاً الى بلاد بعيدة لا ايها الحبيب فاني لم اذق بعد مثل
هذه المرارة التي يلعقني اباها فراقك لا وربي لم احنق قبل على الدهر مثل
ما حنقت اليوم

فمع السلامة يا حبيب القلب وعلى الطائر الميمون يا مالك القواد
فليس لي الا ان ادعوك بالتوفيق في الحل والترحال وآمل ان نقيم على
وعدك بمواصلة التراسل بيننا اذ ان الاقلام تنوب عن اللسان ايام البعاد
حتى اذا وصلت الى المدينة التي توهها من بلاد اميركا فارسل الي بوصفها
رصف ما تجده لذيذاً وذلك خير موضوع للاحياب . وبالختام اقبلك مراراً
واردد قولي مع السلامة يا حبيب القلب

✽ رسالة المهاجر الى صديقه ✽

ايها العزيز طال بقاءك
وصلت الى مدينة نيويورك وها انا متم وعدي بالمراسلة فما نزلنا في

النهار عند مواجهة الارض للشمس والليل عند ادبارها عنها
من الادلة التي تبين كون الارض تدور حول الشمس وانها ليست بثابتة

البحر حتى صار بنا السفين على العباب فقطمنا به المراحل العديدة ولقد وقف بنا في مدينة نابولي الايتالية وكان هناك مشهد موهـ ثـ يقوم به جبل النزوف فاكنا نرى هناك الاغيوماً سوداء منتشرة في جميع الافاق وكانت المدينة في ضجة عظيمة لما اصاب الضياع المجاورة لجبل النار من الاضرار وما اصاب السكان من المعائب المريعة وكان في خليج نابولي اساطيل عديدة بينها اسطول فرنساوي ارسلته فرنسا ليسانء المنكوبين بنقلهم من بلد الى بلد ويقول القوم هناك ان هذا الهيجان لم يقم به النزوف من يوم وجد فلا انسى ذلك المنظر طول حياتي

اما مدينة نيويرك فهي مدينة جميلة سكانها يربون على ثلاثة ملايين وهي المدينة الثانية في العالم كله بكثرة السكان واهلها اهل نشاط وذكاء وعمل وتجارها واسعة منتشرة وصادراتها كثيرة ووارداتها قليلة وكان اهلها في طأينة لو لم يطرق اذانهم المصيبة الكبرى التي حلت بمدينة سان فرنسيسكو الاميركية فتناست نيويرك بدفع التبرعات والاعانات للمتكوبين في المدينة المذكورة ولحد الان لم افتح شغلاً رسمياً وعلى كل حال فاني لا اقتصر باخبارك بالتطويل عن كل الحوادث الاميركية ولا يخالج قاي الا شوق اليك يخفف شدته كتابة منك تطيرها اليّ على جناح السرعة واطال الله بقاءك

✽ كتاب ثان ✽

ايها الصديق

اعاتبك عتاباً شديداً وواجه اليك مهام اللوم وارشحك بهما لانك خالفت العهد ونكثت الوعد من جهتين فالاولى لانك وعدتني بالمراسلة فلم تراسل والثانية لانني كتبت لك واخبرتك عما رايت في طريقني الى اميركا

ان تلقي حجراً من محل عال حيث لا عال يؤثر فيه فيجده اذا سقط مال عن الخط المستوي نحو الشرق في كل مئة متر ١٨ ميليمتراً

ووصفت لك المدينة التي انا فيها ولم تجبني فاين الوداد واين الصداقة لم
اكن لانتظر منك هذا العمل لاني اعهد فيك الخلوص في المودة ولهذا
فبادر الى اطعنتاني عن احوالك اذا كنت ممن يثبثون على قواعد الولاة
و يحافظون على زمامها فان رسائلك تطفي لواعج قلبي والتهاب صدري قرب
الله ايام اللقاء وادام لك الصفو والهناة

✽ جواب ✽

ايها الصديق الودود

خرقت قلبي بسهامك واصبت صميمه بكلامك آه ما اقساك في عتابك
واظلمك على اجابك . اثنى رسالتك الاولى وكنت متغيباً وقد طال
تغيبني فما ابت الى بلدي حتى رشقتني بتلك السهام فهلاً ايها الحبيب مهلاً لم
تكن البحار الواسعة والوهاد والجبال الشامخة لتعجب عن بصري وبصيرتي
ملاصحك اللطيفة ومحباك الوهاج فاني اذكرك كما لاح بدر وغني حمام
وامزج بذكرك في كل يوم من الايام اما لبنان فلا حولت فيه فاذكروها
ولا اخبار فانشرها انما يسود عاينهم اليوم خوف من ان تكون حادثة
سان فرنسيس كرو المت بهم ضرراً او قتلت منهم احداً فعليك ان تحفف سهام
لومك وتطعنني على كل شيء جديد وخصوصاً عن عافيتك واشغالك وطلال
بقلووك

حول ارضنا هواء مانج يحيط بها كغلاف ويبلغ طوله نحو ٤٨ كيلومتراً
ولهذا الهواء ثقل يضغط الارض ويبلغ كيلو غراماً و ٣٠٠ غرام في كل

في الحالة الصحية وما زالوا يرشحون الاراضي كل ما طال مكث مائها حتى وجدوا ان الحميات قد تلاشت بالكلية وكان هذا من جملة الادلة على فوائد الترشيح ووجوب كشف الاراضي المخزونة فيها المياه الكثيرة واخراج مائها

قد بان منافع هذا العمل والان نبث عن الاراضي التي يجب ترشيحها فنقول

ان الاراضي التي يجب ترشيحها هي الاراضي الموجودة في حالة يسر نفوذ الرطوبة منها. وكذلك الاراضي الجامدة اي حيثما يوجد انواع الدفان فالاراضي المذكورة انما اشبه حالة بالحوض الذي لم يثقب فبقيت ماؤه فيه حتى تيمت اصول الاعشاب والنبات والمفروسات كما اشرنا الى ذلك انما فان ادنى صقيع يصيب الاغراس والنبات يجففها فيجلى الارض وتبخر الحرارة ويموت النبات لقلة الغذاء واذا اتفق بقاء نبات حياً في حالة كهذه فانه لا يحمل اثماراً واذا اخرج ثمرًا فيكون سقيطاً

اما الاراضي الجامدة فانها توقف سريان ماء المطر المتساقط على سطحها وتمنع النبات عن امتصاصه فالهواء والشمس يجففانها وتثقب في بعض الامكنة وتصبح الامطار التي تصب فيها تتجمع بركاً صغيرة ومتى كثر الماء يزداد كثافة ويفسد ويطراً على الاراضي العوامل المار ذكرها وبالجملة نقول ان الاراضي الواجب ترشيحها يمكن معرفتها بمراقبة الدلائل الآتية:

- ١ ظهور برك صغيرة مائة بعد سقوط المطر بيضع ساعات
- ٢ الارض الجامدة الملتحمة
- ٣ الارض التي يلمسق ترابها باحدى المارة
- ٤ الارض التي تجعل فيها الاقدام اثاراً نظير حفر
- ٥ الارض التي يسر مرور الحيوانات فيها ايام المطر اذ تملأ اظلافها

سحابين او باختكاك سحابة في الارض وما الرعد سوى صوت هذا الاحتكاك الذي يسمع له دوي مهول وربما اتى بافان عظيمة

اوحالاً

٦ الأرض التي متى اشرفت عليها الشمس بعد المطر تجعل قشرتها صلبة
ويصدق سطحها مع انها تكون من الداخل رطبة فهذه تضاف على
اصول النبات فتمينه

٧ الأرض التي تكثر فيها الانخفاضات

٨ الأرض التي تكثر فيها الرطوبة عما حولها

٩ الأرض التي اذا ركزت بها عصاك تنزل في جوفها مقدار ٤٠ او ٥٠
سنتيمترًا فاذا اخرجت عصاك يتكون هنالك بئر لا يلبث حتى يجتمع فيه
الماء المستقر في جوف التراب المحيط بالمصا

فاعلم ان كل ارض وجدت فيها هذه الدلائل كلها او دليلاً واحداً
فقط يكفي برهاناً لوجوب ترشيع الماء منها لكي يمكنك الانتفاع بتلك الارض
فتمطيك ثمارها اضعافاً لان اهل الزراعة تفضل الارض الرشحة على كل تربة
واذا وجد عندك بعتان من الارض تحتاجان الى الترشيع فعليك ان
تباشر العمل في اشدهما حاجة اليه وتعرف ذلك بان تحفر في كلتا البعتين
حفرين متساويين في الصباح ثم تأتي اليها بعد ٢٤ ساعة فالتى يكون في
جوفها ماء اكثر من الاخرى تكون اشد احتياجاً الى الترشيع
ثم اننا من ملاحظة النبات يمكننا معرفة الاراضي الجيدة من المحتاجة
الى الترشيع فان الاراضي الرطبة الواجب استقطار الماء منها يكثر فيها غالباً
الاعشاب الاثني ذكرها وهي

حابلوب . نضع بري . عصا الراعي . نائل الكلاب . الخنثار
الجعفور . السميسة . الملة . الحيلة . عنب الحية . السوسن . كف
مريم وهلم جرا من النباتات التي تقارن هذه الفصيلة والنوع . وقد تبين
بعد الاختبار ان في ارض كهذه لا ينبت من الاعشاب ما يصلح ان يكون
حرمي للمواشي الا القليل من حشيشة الثالوث والحبيضة وذلك نادر

نتى الصاعقة بقضيب من المعدن ينصب فوق البيوت ويتنهي بقطعة
عن البلاطين ولا بد لهذا القضيب ان يتصل بالارض بواسطة اسلاك

قد اوضحنا كيفية معرفة الارض الواجب ترشيحها وان فاقى على بيان
 طريقة الترشيح على ما هو معمول عليه اليوم في كل انحاء العالم
 يبدأ في هذا العمل بفحص قوام التراب الكائن في الارض المراد
 ترشيحها فان منه ما يكون صلباً عمر الحفر ومنه من يكون ليناً رخواً وذلك
 لاجل تعديل النفقات التي يقتضيها الترشيح لان التربة الصلبة تستدعي
 نفقات اكثر لصعوبة الحفر فيها . ثم يفحص علو الارض وانحدارها بواسطة
 آلة التحكيم الهندسية المعروفة باللغة الفرنسية باسم Mire لان من اللازم
 ان تحفر اقنية يتخللها آبار يزيد الواحد عن الذي يتقدمه ٤ سنتيمترات عمقاً
 وتجعل الاقنية بصورة مثلث مضموم الزاوية فيجري المياه في هذه الاقنية
 والابار الى المصب وينبغي ان يكون عمق البئر الاخيرة التي نصب فيها
 المياه ١٨٠ سنتيمتراً اعظم من البقية لتستقر فيها الماء وتحمص فان هذا
 الانحدار يولد ضغطاً يدفع بالماء الى المصب بقوة لان الضغط هو الفاعل
 الاقوى لدفع السوائل . وقد اخطأ الذين يضمنون في اقنية الماء اقداراً
 زهواً منهم بان للاقدار مزبة لدفع الماء وهو راي فاسد لا اساس له الا التقليد
 وليس له فائدة البتة بل يولد مضار جسيمة فان الماء يصير كدراً من
 مجرد مروره على المواد التي تصده والماء الكدر بعضه يقبل التجميع وبعضه
 لا يقبل

لاجل تحسين هذا التراب يلزم وضع كسر الحجارة في قلب الحفر ويردم
 فوقها التراب بنوع ان تدور بسكة الفلاحة فيتخلل جوامد التراب وفي كعب
 الابار الاخيرة التي يكون عمقها ١٨٠ سنتيمتراً زيادة عن التي قبلها
 يلزم وضع حجارة ضخمة وبعده الشفك لكبيرة ثم التراب

حدودية وان يكون قطر القضيب ضخماً ولولا ذلك لكان الخطر منه اعظم
 من نفعه

❖ الينابيع الحارة والمعدنية ❖

الينابيع الحارة يكثر وجودها في الجبال البركانية والارضي الموجود
 بجوارها بحارٍ بركانية وتختلف حرارة مائها بحسب اختلاف درجات عمقها
 عن سطح الارض وغير ذلك من الاسباب التي سيأتي البحث عنها . وماه
 هذه الينابيع يحتوي كثيراً من الخواص المعدنية نظير سيليس وملح الكالين
 (وهو يتضمن بوتاسا وصودا والنشادر وخاصيات اخرى نباتية كالكتنا
 والمورفين والنيوكوتين) وملح الحديد وخلصات كبريتية وغيرها . ومنها
 ينابيع البترول . ولكل من تلك الينابيع خاصة اما ان تكون نافعة او ضارة
 بحسب ما تفيد القواعد الطبية والاصطناعية فما كان منها ضاراً يمكن في
 بعض الاحوال جعله صالحاً للشرب بواسطة عمليات خصوصية لها يبحث
 اخرا ما الينابيع التي تكون ماؤها صالحة للشرب فعلايتها ان تكون ماؤها
 رائحة شفافة بحيث ترى الحصى من داخلها ويجب ان يكون لونها مائلاً
 للزرقة وينضج بها طنج الخضر وخصوصاً العدس ويرغو بها الصابون بسهولة
 واذا اريق منها قليل على خشب البقم لا يحمر لونه واذا وضعت منه قطرة
 على الاصبع وعرضتها على الشمس لا ترى لونها ضارباً الى الحمرة واذا اجتمع
 منها مقدار كبير حتى يتالف منها جدول او نهر ترى لونها ازرق قليلاً
 شديد الزرقة

❖ الآبار الارتوازية ❖

ان المياه التي تتحول دائماً الى بخار عن سطح البحار والانهر والبحيرات
 وما شاكل ذلك تصعد الى الجو وتجمع في مواقع الغيوم ثم تنسكب على
 الارض مطراً وبعدها يتحول لشدة البرد الى ثلج فماء المطر ينقسم الى قسمين
 فانه ما يقع على الارض فيشربه جوؤها ومنه ما يجري على سطحها راجعاً الى

اذا حفرنا الارض حفراً عميقاً ونزل الى اعماقها زادت الحرارة درجة في
 كل ثلاثين متراً وفي هذا دليل على ان في قلب الارض كتلة من المواد

البحر جريباً على قاعدة الانحدارات الطبيعية التي اوجدتها الاحوال
الجيولوجية اذامه

فالمياه التي تنزل في جوف الارض لا تنزل تهبط من مركز الى آخر
الى ان تبلغ مقراً دلتاياً او مقراً صخرياً فتتقر هناك ويتكون منها مجتمع
مائي عظيم ينضم اليه الماء المجتمع بالقرب منه حتى يصير بحيرة كبيرة في
جوف الارض

قلبي يمكن الانتفاع بتلك المياه واخراجها الى سطح الارض لا يوجد
طريقة اقرب واصح من عملية الابار الارتوازية التي يتمكن المرء بواسطتها
ان يستخرج الماء الحافن في جوف الارض

اما طريقة عمل الابار الارتوازية وكما يتعلق فيها ومن التدابير فهي
مذكورة بالتوضيح الثاني الكافي في احد اجزاء دائرة المعارف للمرحوم
البياتاني الشهير ولم نهتم هنا في شرحها لانه يمكن لاي من اراد مطالعتها
هناك فاغنانا ذلك عن التطويل الممل

ولعمامة الابار الارتوازية انظر عمل ماء نهر الكلب في حاووز بيروت
وتوزيعها في البلد فهي من باب البحث الذي تقدم . وعلى هذا الاصلوب
ايضاً يمكن استخراج مياه النواعير والانتفاع بها دون ان يحتاج المرء الى
استعمال قوة البخار او الماشية لما في ذلك من النفقات والانتعاب التي يمكن
الاستغناء عنها بسهولة

قد شرحنا عن ترشيع الماء من الارض وادى القول الى شرح الابار
الارتوازية والينابيع والان راينا ان نطلق البنان في خصائص الماء والعلم
الذي تحتاج اليه اراضينا الا وهو علم الرياضة الذي عرفه الفرس والمصريون
قبلاً وعملوا به ولم نزا نسبح منهم الى الان كلمة الارياف وهي الاعشاب
التي على شواطئ الانهر . والريافة فن تعرف بواسطته الماء المستقرة في
جوف الارض او المتفرقة في بطنها على اشكال متنوعة وذلك بالنظر الى

الذائبة النارية وهذا ما يعلل البراكين والينابيع الحارة المعدنية
الكثيرة كثيراً في الطبيعة الا انه مركب وان مركباته المعروفة المفيدة

فهمه وقر به وقتله وكثرته وجودته والمعادن التي تحيط به على الاجمال تجزأ وغوراً وذلك بواسطة مراقبة انحدار الارض المطلوب فحصها فحصاً مدققاً واخذ هيئتها عن الاثار القديمة ثم بمراقبة الاعشاب وانواعها والحشرات باجناسها وكيفية وقوفها عليها وبرائحة التراب ومراقبة المناخ من جهة التبخر ثم يراد على ذلك آلة تدعى المراسا وتشتمل على جلد حساس مصنوع حديثاً لهذه الغاية مع بعض اجزاء كيميية والماء الذي يحتوي عليه هذا الجلد هو الذي ينبيء عن المعادن المار عليها الماء في غوره وصعوده متبخراً فيحل عند اصحاب الصيدليات وتعرف وجودته ودرجته

فلذا تمكن معرفته من جهة الانحدارات والاثار القديمة حيث يقدر ان الارض وضعت منبسطة ثم طرات عليها عوارض فجعلت فيها ارتفاعات احدثت شقوقاً فيها فمارت المياه تنحدر منها بطريقة الاستحلاب والتعليق الذي مر ذكره في شرح الابار الارتوازية . او تكونت فيها الانخفاضات فاجتمعت اليها المياه واستقرت فيها فلا بد في هذه الاحوال من عمل فرجات لاجراج الماء والارتفاع به

ثم ان بمراقبة الاعشاب نستدل على وجود الماء وعلى كثرته او قلته ويقال ان ادلة الاعشاب صادقة واكيدة

اما الحشرات فالقبوط مثلاً يضرب لونه الى الـ واد كلما بعد عن الماء ويصير لونه اخضر كلما قرب اليه ومثله الهوام وهكذا الضفادع فانها تخضر لونها كلما قربت الى الماء وتنتفق كثيراً وهو اكد دليل على وجود الماء في تلك الارض

وقد اكد المدققون ان الحشرات تلصق موخرها في تراب الارض الذي يكون الماء داخله فان لم يكن مالا رفعت اذناها وسارت ثم ان الارض التي ماء فيها تكون رائحة تربتها كويهة كرائحة البقي ومثى كان فيها ماء فتغلب رائحة العفونة

كاورور الصوديوم اي ملح الطعام الذي يستخرج من البحر يشغور مائه في الملاحات ومنه صنف معدني معروف

وللناخ تأثير عظيم في معرفة وجود الماء فالاراضي المستقر في جوفها الماء متى اشرفت الشمس تجمل في اعضاء المرء ارتخاءه ويكثر حبه للنوم ويسود عليه الكسل

اما الممراتا فاسم آلة المرث وهو الضغط على شيء ضمن مائع لاجراء خواصه منه فيمكنك معرفة خصائص الارض بواسطة هذه الآلة ويستعمل في الممراتا جلد حساس جداً قد صنع حديثاً وهو وحده كاف للدلالة على وجود الماء لانه يمتص الرطوبة من المكان الذي يوضع فيه ولكن في بادىء الامر لا يعرف استعماله الا الرياف وهذا الجلد مدبوغ ومشرب من المواد الشديدة التأثير من الرطوبة والممراتا تشبه في الهيئة كؤوس الحجامة وهي تصنع قطعة واحدة من نحاس مصقول او من حديد صب رقيق معروف (باسم مراب) وتسع مقدار واحد وعشرين رطلاً من الماء ويجب دهن داخلها بزيت الزيتون فتضع في قعرها زفتاً ابيض وتلصق به الجلد الحساس لصقاً محكماً ثم تحفر في الارض بقدر ما يغطي الآلة وفيها الى اسفل وتضع تحت فوهة الممراتا كاساً مملوءة من البوتاسا النقية وتضع كاساً اخرى مثلها خارج الممراتا على سطح الارض وتبقى ذلك مدة ٢٤ ساعة وقبل بزوغ الشمس ترفع الممراتا فان كان الجلد رطباً او قطر ماء فهناك ماء دون ريب ولك ايضا ان تزين في ميزان المواضع محتويات كلتا الكاسين المفتوحة والمغطاة اما المفتوحة فربما يقسم على المغطاة ويفرب الخارج بالبعد الكائن بين الكاس المغطاة والجلد المذكور انما

ان ماء الشمار يكون غالباً عكراً وان كان صالحاً للشرب

ان الماء يفسد اذا تخله الهواء ويتغير اذا تآكسدت المواد الالية فيه وبزال ذلك بان تجعل الاكسجين يتحد بغير المواد الالية ولا يتم ذلك الا بالحديد . اما المواد الالية فهي الحيوانية والنباتية

سؤال . هل يمكن ان يكون اصل الانهار المطر المتحلب من الجبال

الكلس يتكون من عنصر الكالسيوم والاكسجين وهو يستخلص من الحجارة الكلسية التي تجمل في الاثون فتطبخ وتسمى كلساً . اما فوائده الكلس

فان النهر الواحد يصب في سنة ما لو جمع لكان اعظم من جبل
جواب . اصلها كلها الامطار والثلوج لان بقعة من الارض يقع عليها
بالسنة ٩١٩,٩٨٧,٢٠٠ قطاراً وطولها عشرة اميال يعادل نهراً عرضه ٢٠
قدماً وعمقه ١٠ وسرعته ٨٠ قدماً في الدقيقة ويصب في البحر ١٦٦٠
قطاراً في الدقيقة

سؤال . ماذا يحول ماء المطر بعد تكريره في عمق من الارض الى

ماء عذب

جواب . ان ماء المطر اتقى المياه الطبيعية الا ماء الثلج وعند غوره
بالارض تدخله شوائب المعادن واقدار الاتربة فلذلك كان ماء المطر
انقى من ماء العيون وهذه انقى من ماء الانهر التي هي انقى من ماء الاجام
والابار ومن اللازم الانتباه الى عدم الشرب من المياه المتحلبة من اراض
فيها المدافن او الاسراب فان المياه تحمل منها جراثيم امراض مختلفة فضلاً
عن انها تكون مكدره وكرهية الطعم

وقد سبق القول في الابار الاتروازية عن ان الصخور وبعض اجناس
الاتربة توقف الماء عن غورها . فبعضهم حباً بتوفير اجرة الرياف وطمعاً
بزيادة الماء يحفرون في الارض اكثر مما يتلزم المقام فنذهب المياه الى مقو
اخر واحياناً يكون الماء موجوداً بعمق (شاروق) فغير الحفر ترتيبه الطبيعي
ولا يعود يعرف مقره الا امهر الريافين

❖ حرارة الماء ❖

لمن الامور المثبتة ان مياه بعض الاماكن ابرد من مياه اماكن اخرى
وان الماء يبرد ويسخن باختلاف فصول السنة في بعض الجهات ويبقى على
حال واحد من الحرارة في جهات اخرى طول السنة

واصنافه فكثيرة معروفة

الكبريت جسم اصفر قصب يوجد صرناً في صقلية وجنوبي اميركة يدخل في

ومن يدرس علم ظواهر الجو علم ان الحرارة لا تتغير مدار السنة على عمق ١٠٠ قدم واما الطقس على وجه الارض فيختلف لانه يبرد في الشتاء ويسخن في الصيف . فاذا سمجت دلوما من البئر في الشتاء تجده اسخن من الهواء على الغالب ويبقى كذلك مدة قبلما يبرد . واذا سمجنا دلوا في الصيف نجدته باردا لان حرارة الهواء تكون الية في الصيف ويبقى باردا مدة قبلما يسخن

ثم ان ماء بعض الابار ابرد من ماء البعض الاخر ولو كانت بقرب بعضها والمرجح ان سبب ذلك هو اولاً اصل الماء وثانياً الاماكن التي يجري فيها قبلما يصل الى البئر فبعض الابار تستمد ماءها من ثلوج الجبال فتكون باردة جداً ولا سيما اذا كانت تجري في ارض ظليلة لا تنفذ اليها اشعة الشمس وبعضها تستمد ماءها من مياه المطر وتكون في الغالب اسخن من تلك ولا سيما اذا جرت في اراض رملية تؤثر فيها الشمس جداً فهذا اذا لم يكن كل السبب فهو لا شك اعظمه

هذا يصدق على الابار التي لا يتجمع الماء فيها بل يذهب منها في مجار تحت الارض ولكن اذا تجمع الماء في بئر يبرد جداً كما يشاهد في ابار الجمع وسيده ان هواء الشتاء البارد الثقيل بالرطوبة يبقى فوق الماء صيفاً وشتاءً فيبرده وقد يحول جانباً كبيراً منه الى جليد في البلاد الباردة ومثل ماء الابار ماء العيون الحاررة على الارض فما يؤثر في تلك من حرارة وبرودة يؤثر في هذه ايضاً . اما ماء الانهر فقلاً يختلف في الحرارة والبرودة لانه يجري دائماً ويظهر انه يسخن شتاءً ويبرد صيفاً بالنسبة الى الطقس لانه اذا برد الطقس تجدد الماء سخناً والعكس بالعكس هذا اذا لم يقل ماء الانهر في الصيف . واما مجار الارض فاحر مائها على خط الاستواء ومن هناك يبرد الى القطبين حتى يصير جبالاً مجلدة فبسي حينئذٍ حقل جليد

تركيب البارود واصطناع ثقب الكبريت مع الفسفور ومن مركباته الحامض الكبريتي او روح الزاج الذي يدخل في كل الصناعات



فوائد متفرقة

* وسيلة لمعرفة الزيت المغشوش *

ضع في قنينة ٩٤ غراماً من الزيت الذي تبغي تجربته و٣
غرامات من نترات حامض الزئبق ثم سد القنينة برف مبلبل
وحرّكها مرة كل عشر دقائق على مدة ساعتين فيصير المزيج حينئذٍ
ابيض وبعد ذلك ترفع سداة القنينة وتوضع في قبو الى القدر .
فاذا كان الزيت غير مغشوش يخذ ويتعقد كالشحم . ويصير لونه
اصفر كلون الليمون الحامض وان وجد على وجه الزيت شيء جامد
ولم يزل الزيت جامداً فذلك دليل على ان الزيت مغشوش

* المسك الصناعي *

خذ ١٢٥ غراماً من حامض ملح البارود واخرج ثلاثين
درهماً من زيت الكهرباء واترك المزيج الى ان ترسب عنه مادة
صمغية ضاربة الى الحمرة ثم افصل هذه المادة واغسل بالماء الحار
لكي تذهب رائحته

الذهب اثمن المعادن يتخذ للحلي والنقود ويمزج بقليل من الفضة او النحاس
ايحلب وقد يستخرج منه من معادن اميركية واوسترالية وغيرها نحو ٤٠٠٠٠٠٠

✽ اخراج مياه مختلفة الالوان من زجاجة واحدة ✽

ضع في زجاجة مملوءة ماء كمية من مسحوق الخشب الهندي
واستحضر اربعة اقداح اغسل الاول بالماء القلوي والثاني بالخل
والثالث بمحلول البوتاس والرابع بمحلول البوتاس ايضاً بعد ان
تضع في قعره قليلاً من الشب فاذا صببت من الزجاجة في
القدح الاول كان لون الشراب احمر كالتخروبي في الثاني اصفر
كالبيرة وفي الثالث شفافاً كالماء وفي الرابع احمر ناقعاً

✽ بارود للصيد ✽

خذ ١٠ اواق من ملح البارود واوقيتين من فحم البندق
واوقية ونصف من الكبريت ودقها كل جنس منها على حدة وانخلها
ثم امزجها سوية واعجنها بالماء عجينة صلباً وافركها بعدئذ الى ان
تعمل ذرات وجفتها جيداً

✽ طلالا (فرنيش) للنجارين ✽

يؤخذ ٨٥ غراماً من الكوملعة الحمراء وتحمل على البارود في ليتر
واحد من السبيرتو من وزن ٣٣ غراماً ويلزم تحريك القنينة
مراراً عديدة

كيلو غرام في السنة

الماس كربون صافي وهو من الحجارة الكريمة . يوجد في المعادن على

✽ العنب ✽

في العنب من ١٢ الى ٢٨ في المئة من السكر ومن ٢ - ٣ في المئة من المواد النتروجينية مع قليل من الحامض الطرطوريكي والحامض المالبكي وفي قشر العنب مادة التين القابضة وزبدة الطرطير ومادة ملونة وتحتوي البزور على التين وعلى مادة دهنية ونشوية وفي الاغصان شيء من التين والحوامض ومادة لعابية وهذه المواد تختلف جميعها في انواع العنب وضروبه وعلى اختلافها تتوقف قيمة الفاكه ولذتها

✽ عطر الورد ✽

ضع نقطة واحدة منه في زجاجة فيها ١٢ درهماً من السيرتو فيكون من ذلك عطر جيد للمناديل

✽ الشعر وماء البحر ✽

ماء البحر يضر الشعر فيجب على السيدات اللواتي يفتسلن في البحر ان يقين شعورهن واذا تبلل الشعر فيجب غسله بالماء الساخن حالاً ودهنه بسائل يقوي الشعر واذا تشققت اطراف الشعر فاحرقها مرة كل شهرين وثلاثة

اشكال متبلورة ذات وجوه شفافة لا لون لها ومنه الملون وهو اقل ثمناً واكبر ماسة معزوفة وجدت في جنوبي افريقية وزنها ٢٠٠ غرام

* الحليب *

للحليب طعام يجلب السمن لشاربه اذا لايم مزاجه فاذا شرب
بارداً وجب امتصاصه شيئاً فشيئاً لانه اذا بلغ المعدة تختر بسبب
حموضتها فاذا جرع كما يجمع الماء تختر كتلاً كبيرة يصير هضمها
والاحسن مزج الحليب بقليل من الماء الجيد

* منع سقوط الشعر *

خذ ٢٠ نقطة من صبغة الذرّاح (كثر يدس) ونصف
ملعقة من الملح العادي و٦ اواق من الروم وامزج معاً وافرك بها
الموضع الذي بدا الشعر يسقط منه فاذا جف الشعر فليدهن
بقليل من زيت الخروع

فائدة الماء السخن

اذا شرب الماء السخن كل ليلة قبل النوم اصلح الهضم وابتعد
الارق وحسن رواء الوجه واذا احس احد بالحم في ظهره فليضع
عليه من الماء السخن او بالم في راسه فليضعه على قفاه واذا التهبت
العينان فلتغسل بالماء السخن او تعبت القدمان فلتغسل به

الزجاج يتركب في الغالب من قسم كبير من الرمل ممزوجاً بالكلس
والصودا ويدخل في بعض اجناسه الرصاص والبوتاسا ، وفرنسا وحدها

✽ فائدة التربيتينا ✽

اذا دهن مكان الحرق بزيت التربيتينا زال الموهسل شفاؤه
واذا دهنت به البثور زال ورمها واذا رش نقط منه في الصناديق
والادراج والخزائن سلت الملابس التي توضع فيها من العث

✽ غسل الاطفال ✽

عندما يغسل الطفل يجب ان تكون حرارة الماء معدلة
واحدة وثقاس حرارته بتغطيس المرفق فيه لا اليد ويجب ان
تكون الغرفة التي يغسل فيها حارة غير معرضة للمجاري الهوائية
ويجب ان لا يغسل الطفل بعد الطعام راساً خشية من ان تنابه
نوب عصبية

✽ نوم الاطفال ✽

يجب ان ينوم الاطفال في غرفة فتمت نوافذها قليلاً لتهويتها
وان تكون الغرفة معرضة لنور الشمس فقد ورد في بعض الامثال
القدية لا يدخل الطيب حيث تدخل الشمس

✽ نزهة الاطفال ✽

يجب ان يخرج الطفل للنزهة معها كانت عليه حالة الهواء
الا اذا كان متوعك المزاج

نصطح منه بثمان ١٠٠٠٠٠٠٠٠ فرنك

يمكن الانسان ان يعيش اباماً بلا كل ولكن لا يمكنه ان يعيش اكثر من

✽ الاستحمام ✽

ان العارفين بالتاريخ علمون كم كانت اهمية الحمامات في الزمان القديم واظنهم كانوا يقصدون بذلك الجمال اكثر من العافية ولا ريب ان هذه الاهمية ازدادت وستزداد نظراً لازدياد اختلاط الناس وملاستهم (العجالات والسفن والمنتديات والقماوي الخ) ولازدياد الاشغال وافراز العرق ولا انتشار التعاليم الهيجينية والاستحمام هو غسل الجسم بالماء لكنهم يستعملون لذلك الوفاً من الطرق لا نذكر منها الا اشهرها وهي قائمة على اختلاف حرارة الماء وهيئتها حين سقوطها على الجسم والماء يوهثر على الجسم بحسب درجة حرارته واحياناً بحسب الاملاح الموجودة فيه كماء البحر وبعض الحمامات الاصطناعية نظراً لما تحورثه من التهيج على الجلد الذي لا يمتنع مع ذلك من الاملاح اذا كان سلبياً وماء الاستحمام اما بارد ودرجة حرارته من ٨ الى ١٦ او فاتر ودرجته من ٢٥ الى ٣٠ او سخن ودرجته فوق الثلاثين والماء البارد اذا كانت حرارته تحت العشرين وطالت مدته ينخفض الحرارة وينشط الجلد ولاول سقوطه على الجلد يسبب حاسة برد وانزعاج كان السائلات تدخل الى داخل الجسم ويحدث ضيق تنفس فيبطيء النبض ثم يأتي رد الفعل فيتلون الجلد ويسخن ويسرع للنبض ويتنشط ويسهل التنفس ويشعر المستحم بحاسة نشاط وهممة وانشراح لكن اذا طالت الاقامة بالماء البارد لا يلبث المقيم فيه ان يحس بقشعريرة ثانية هي التنبيه على الخطر للذين يطلبون المكث في الماء البارد

والماء سخن افضل من حيث انه ينطف الجسم احسن لكن الماء البارد الذي يفعل ويفيد ببرده وليس بجائه كما يقول اساتذة هذا الفن هو ذو فاعلية عظيمة وفوائد صامية لتعويد الجسم على التقلبات الجوية وتصلبيه وتنشيطه ولايقاظ الجهاز العصبي وتحسين التغذية وادرار البول وتخفيض

اربع دقائق بلا تنفس ولا بد له من هواء صاف غير الهواء الذي يلقطه من فيه وعليه يقتضي ابدال الهواء في الحجر المقتلة

حرارة الجسم ايام الصيف وفي الحيات كما هو مشهور عند الاطباء (طريقة براند الالماني) وسكان الاماكن الحارة بل هو مشهور عنه منذ الاجيال القديمة. وعلى الطبيب ان يعين استعمال الماء البارد وطريقة اخذه لان لاشي، فائدته عظيمة (كالماء البارد) الا ويمكنه ان يسبب بعض الضرر (الاغتسال بالماء البارد) يشترط في الغسيل بالماء البارد ان يستعمل بسرعة ولا يسمح ببعض الاقامة فيه الا لمن يحسن السباحة على انه يجب الاقامة فيه (ربع دقيقة) وان لا يكون الماء بارداً جداً وبعضهم ينصح بعد التنشيف (كتيب) وعلى كل يجب اعادة المنبس بسرعة لان المخالفة سببت اضراراً اوصلت صاحبها الى الموت اثر الاغماء

و بعكس فكر العامة لا يجب انتظار تبريد الجسم لاستعمال الماء البارد بل كل يعرف ان الماء البارد مرغوب فيه اكثر وعود الحرارة اقرب اذا كان الجسم في العرق فننصح للمستحم ان يعمل رياضة معتدلة قبل الاستحمام ورياضة اطول بعده اي مشي سريع او عمل جسدي او اقامة في الفراش مع فرك الجلد. ويحذر استعمال الماء البارد على الاشخاص ذوي الامراض القلبية وامراض الاوعية الدموية وامراض الرئة واما المصابون بالحالات العصبية فالأفضل استعمال ماء قليل البرودة او الابتداء به ثم بالماء البارد كذلك لا يستحسن قانون الصحة استعمال الماء البارد للضعفاء او الاولاد الغير المتجاوزين السنة الثامنة بدون مشورة الطبيب ويجب على النساء الانقطاع عن الماء البارد مدة الطمث (العادة) والرضاعة ويشترط اخيراً عدم الاستحمام الا بعد الطعام بنحو ٣ ساعات

ومن نوع الاستحمام بالماء البارد الاستحمام بالمياه الحارّة النظيفة وبماء البحر فهذه برودتها واصلاحها تنفع كثيراً في البنية المتفاوية وعسر الهضم الخ. وما يزيد هذه الحمامات فائدة هو انها ايضاً من احسن انواع التزهولاسيا في جوار البحر من الهواء النقي والمناظر الجميلة التي تشرح صدر الانسان بعد ان تحمّل

في الخ تجاوزيف وتزهوات عديدة في كل قسم منه مركز بعض الحركات والاحساسات الخاصة. وكذلك المنخ هو آلة للقوتين المجردتين عن المادة

افكاره عن الموم وقد استنيطوا انواعاً كثيرة لاستعمال الماء كسح الجسم
 باسفنجة او منشفة او اسقاط الماء من اناغي اسفله قسطن بنجر لدى السحب
 بجبل او باسفله ثقب ينزل منها كالمطر (الدوش) او من انبوب بنجر منه
 الماء او على هذه الطريقة التي نراها اكثر فائدة واقرب متالاً اي ينكب الماء
 من اناغ واسع النم كطشت على جسم المستحم الواقف
 ولا حاجة الى القول ان الماء البارد لا يفيد الا قليلاً جداً اذا طال
 استعماله اياماً بل شهوراً لان بعد ذلك تائفه فلا بد من الانقطاع عنه مدة

✽ النعم والاسنان ✽

لا بد من تنظيفها جيداً لان الطعام يترك فضلات لا تلبث ان
 تخمر ففسد والاحسن ان ينظف النعم بعد كل طعام لاسيما بعد طعام
 المساء وان تنظف الاسنان من كل جهاتها وليس من الامام فقط ولزيادة
 الاثقان في التنظيف يستعملون ماء مفترأ وخاصة مسحوقة بفرشاة بشرط
 ان لا تكون قاسية لئلا تضر بالثة كثيراً والافضل بقطعة قماش تجدد بعد
 كل عملية تنظيف

وتكسب بعض الاثمار مثلاً وبعض الطعام يضر بالاسنان لاسيما
 السكر والمواد السكرية لانها تخمر في النعم وان هذا التخمر يولد حوامض
 تذوب المادة المطلاة بها الاسنان لحفظها كذلك السكر يحول الاسنان الى
 مادة تذوب فليتحذر الوالدون على اسنان اولادهم وقد ثبت لمشاهير هذا
 الفن ان رجال الاشغال العقلية العظيمة هم اكثر اصابة بامراض الاسنان
 وتوجد عادة شبيثة في وضع الاظافر او بعض اجسام كالاقلام او حلة
 الشبيثة في النعم لان هذه تحمل كثيراً من الميكروبات وتدخلها بطريقة
 مهمة جداً الى النعم

اعني العقل والذاكرة فلا يبوران فعلهما اذا اختلفت شعور المع
 يدوم المضم في معدة الانسان بين ثلاث واربع ساعات . وكل عمل

❖ نصائح الى المصابين بالزهري ❖

نصح الدكتور جروس لويس من سان فرانسيسكو من اميركا
المصابين بالزهري اتباع النصائح الآتية:

- ١َ عدم تقبيل اي شخص كان
- ٢َ منع اي احد كان من اعضاء المنزل من استعمال الادوات
التي يستعملها المصاب لنظافة جسمه وحلق لحيته
- ٣َ الامتناع عن التدخين طالما كان في الفم اصابة ما
- ٤َ الامتناع عن تعاطي الكحول
- ٥َ انتخاب الاغذية الحسنة وعمل التمرين البدني في الهواء
المطلق اذا امكن واجتناب التعب البدني والعقلي ووجوب النوم
مدة كافية
- ٦َ استشارة طبيب الاسنان مراراً كثيرة لفحص الاسنان
وتنظيفها
- ٧َ تنظيف الاسنان في الفرشة صباحاً ومساءً والغرغرة بمحلول
كلورات البوتاسا
- ٨َ النوم في الفراش من درن رقيق
- ٩َ الاستحمام مرتين في الاسبوع واذا امكن عمل حمام تركي

يصرف قوى الحياة الى جانب آخر غير المعدة يوقف المضم او يضربه مثال
ذلك الاستحمام والتفرد والشغل العقلي والمشى الشديد

مرتين في الشهر

١٠ الامتناع عن الزواج مدة ثلاث سنوات من تاريخ
ابتداء العلة والافضل الانتظار اربع سنوات وعلى كل حال يقتضي
قبل الزواج اخذ رأي الطبيب المعالج

١١ اتباع العلاج بدقة وانتظام لان العلة تكون باقية في الجسم
رغماً عن زوال ظواهرها الجلدية

* اللغة الاولى *

احد ملوك مصر الاقدمين اراد ان يعرف ما هي اللغة الاولى
التي تكلم بها الانسان فوضع ولدين في برج ولم يكن احد يكلمها
وبعد سنتين كانت اول كلمة تلفظ بها Aba (آبا) ومعناها
بالفينيقية (خبز)

الصينية اكثر اللغات انتشاراً فان عدد المتكلمين بها ٤٠٠
مليون

والهندية وعدد المتكلمين بها ٢٥٠ مليون

والانكليزية . ١٢٥٠ .

والروسية . ١٠٠٠ .

الثلث الزائد من آفات الجسم وما يورث هذا الداء الترفه ورغد العيش
وكثرة النوم او القيلولة حالاً بعد الغداء وعلاجه المشي قبل الاكل والحمامات

والالمانية	وعدد المتكلمين بها	٠٢٠ مليون
والاسبانية	" " "	" ٠٦٠
والفرنساوية	" " "	" ٠٥٠

الدكتور مانسون الروسي اصدر سنة ١٨٨٧ كتاباً عنوانه (دكتور اسبرانتو) وضع فيه قواعد لغة جديدة سهلة القواعد قريبة المناولة يمكن تحصيلها في ظرف شهرين وقد سميت لغة (الاسبرانتو) وصدر فيها مجلة علمية وعشرون جريدة رسمية وقد ترجم اليها ١٥٠ مؤلفاً وترجمت قواعدها الى ١٧ لغة وفي رأي بعض العلماء انها ستكون لغة جميع الشعوب وهي غنية جداً بموادها وتصلح لجميع الامم ولا تنتمي لامة دون اخرى وهي تتألف من (٣٢٠٠) اصل مستعارة من كل لغات اوربا ولها ثلاثون قاعدة يصاغ منها عشرة ملايين كلمة

عام ١٨٧٩ وضع الدكتور شيلر الالماني لغة دعاها (فولابوك) فلم يحصل لها انصار فسقطت

الباردة والدلك بقفاز من شعر وشظف العيش
للقاب في حركاته وظيفتان الاولى ان يدفع الدم الاسود الذي تأتي به

✽ معالجة لدغ الافاعي ✽

يربط ما هو فوق المكان الملدوغ رباطاً قوياً ثم يغسل المكان الملدوغ ويضغط ضغطاً عنيفاً ثم يمص ويكرر المص كل عشرة دقائق ويدلك بعصارة الليمون او بالببول ثم يكوي بالحديد المحمي او بكوي فينا او بالبوتاس او بالنشادر ثم يغطي المريض ويعرق بواسطة اعطائه المنقوعات الفاترة كمنقوع الجابوران المضاف اليه صفرات النشادر السائل ثم يوضع على الجرح لبنخ ويدلك بالمرهم الزئبقي ويضارب الاحتقان الرئوي بالعضد من الذراع

وذهب اخرون الى انه بعد ربط ما فوق المكان الملدوغ بحجم هذا المكان ثم يكوي بحديد محمي ام بجرج جهنم او بزبدة الاثيمون ويغطي بعد ذلك بنخوة مغموسة في زيت النشادر ثم تغطي بصوف سخن ويعطى جرعة محضرة من روح النشادر ليعرق

✽ معالجة لدغ النحل والزنبور ✽

تكون بغسل المحل بالماء الحلي المضاف اليه كمية من النشادر او ملح الطعام وتغطيته بعد ذلك بالطين المعروف بالابليز وذهب بعضهم الى انه يكفي بالمعالجة حجم المكان المصاب وغسله بمحلول

المروق الى الرتتين والثانية ان يجري الدم الاحمر بعد عودته من الرتتين الى الشرايين ومن ثم الى كل الجسد

الكلس وحده او باضافة قليل من روح النشادر اليه اما اذا التهب
الجرح فيوضع عليه خرق مضموسة بخلات الرصاص

اذا اتصل الجبر بثيابك ضع ورق النشاش للحال عليه وغطسه في
الحليب الصرف وانشره في الشمس قزول البقع

لاجل تهدئة الطفل الحاد الطبع يجب ان يستحم بالماء الفاتر
مضافاً اليه كمية زائدة قليلاً عن المعتاد من كربونات الصودا

افضل طريقة لحفظ البيض ان يمزج مئة كرام كلس مع ١٠
كرامات سكر ويحل المزيج في ماء يكفي لتمر ٢٠٠ بيضة فسكرات
الكلس يسد مسام القشرة ويمنع دخول الهواء الى جوف البيضة
فيمنع فسادها

﴿ معرفة البيض القديم من الحديث ﴾

ضع البيضة على سطح مستو واقفلها بين اصابعك فاذا دارت
دوراناً منتظماً كانت جديدة والافقية

للطفل بعد تسنينه الاول ٣٠ سنناً تدعى الرواضع . اما بعد التسنين الثاني
فيبلغ عدد الاسنار ٣٢ سنناً عشرون منها للجرح والطحين هي التواجد

✽ الثمار ✽

أكثرها فائدة العنب لانه عدا عن لذة طعمه يداوى به اصحاب القبض
وامراض الكبد واصحاب عسر الهضم المعوي وهو ملين

✽ البصل ✽

من الداخل منبه للعدة ومن الخارج محمر ويستعمل مطبوخه ختماداً
في تنضيج الدوايح وله فوائد اخرى

✽ البطيخ ✽

ملطف ومبرد ومدر للبول

✽ البلح ✽

مفد لطيف وملين للصدر واذا غلي مع التين والعناب والزبيب حصل
شراب يفيد في تليين اعضاء التنفس

✽ الخوخ ✽

الثمار الجاف منه مسهل خفيف

✽ الخيار ✽

ثمره مفد ولبه ملطف ويستعمل منه مرم لتشقق الشفاء والايدي
وحلمات الثدي

والاضراس . واربعة للفرق في الاثياب وثمانية للقطع في الثنايا
البوه برة نقطة سوداء في وسط حدقة العين او فزحيتها وهو الثقب الذي به

* الدراقن *

ثمره مغذٍ وملطف وملين للصدر وزهره مسهل

* الرمان *

خواصه قابض ومطارد للدود

* الرز *

خواصه ملطف ومضاد للاسهال ويستعمل المغلي منه لذلك بنسبة ٢٠ الى ١٠٠٠ وقد يضاف اليه الصمغ العربي وحيثاً ما يعض نقط من اللودنم

* الزيب *

ملطف ومرطب وملين للصدر

* الزنجيل *

خواصه منبه عطري ومضاد للريح ومقو للمعدة

* الشعير *

خواصه ملطف ومبرد ومبول

* العسل *

العسل احلى من السكر واطيب منه طعاماً واكثر قعماً من حيث كونه طعاماً ويلين الجلد اذا دهن به الوجه واليدان واكثر ما يستعمل لتليين الجلد قوامه العسل

يمتاز النور الى العين فيشع او يضيق على قدر حاجته الى النور مثال ذلك ان البوهيو اوسع مساءً منه في وسط النهار

✽ طرد الصرصور ✽

يكفي في ذلك رش قليل من البورق في اماكن وجوده في بضعة

ايام

✽ حفظ الجبن ✽

غمس قطعة من القماش في اخلل النبي واعصرها واف قطعة الجبن
بها وضعها في الظل بحيث لا تراه الشمس فتقي تلك القطعة من
اليوسة ويبقى طعمها لذيذاً

✽ عادات يجب العدول عنها ✽

- ١ ايكياس الورق التي يستخدمها الباعة لوضع الماكولات فيها ويغلب
ان تكون مطبقة فيفتحها البائع بالنفخ فاذا كان فيه مرض صدرى او حلقى
تلوث داخل الكيس من جراثيمه فتلوث الماكولات
- ٢ استخدام الاوراق القديمة لانها تنقلت بين ايدي الناس قبل بيعها
- ٣ اشتراك غير واحد في الشرب من قدح واحد
- ٤ التقييل ولا سيما في النوم

✽ تسكين الام الاسنان المسوسة ✽

يكون بادخال نقطة من اللودنم الى تجويف السن بقطعة او نقطة من
زيت النعناع او من زيت الصقر او من زيت القرنفل او ان تغمض المصاب
المظلي الاتي

الماء يتركب من قسمين من غاز الهيدروجين وقسم من الاوكسيجين .
فالهيدروجين عنصر يشتغل في الهواء وهو اخف الغازات وعام الاوكسيجين

١	راس خشخاش مكسر
٥ كرام	بزر كتان
٢٠٠	ماء
٤٠	صفِ واضف شراب الخشخاش

❖ واسطة لحفظ الليمون ❖

نشف كمية من الرمل وخذ من الليمون ما كان صحيحاً ثم ضعه في الرمل ضمن صندوق بوضع في مكان ناشف فيحفظ مدة ستة اشهر

❖ واسطة لحفظ البيض ❖

غمس البيض في ماء الكلس بعد ان تضع في الماء كمية من الاسيدناج ثم ضعه في مكان بارد

❖ قشر البيض ❖

اذا خلط بالماء افاد الارض فائدة مهمة واذا دق دقاً ناعماً ومنج بطف صفار الحيوانات كالخرقان كان لها افضل غذاء

❖ واسطة لاجل طرد الذبان عن الخيل ❖

ادهن راس الفرس وكل المحلات الكثيرة السمن من جسمه بزيت لوعراو ادلك راس الفرس بالخل

خال من الرائحة واللون والطعم يصلح للانقاذ ويستنشقه الحيوان والنبات ان الهواء يفسد بالحامض الكربونيك الذي يهدر بتنفس الحيوان لكن

﴿ المدة اللازمة لهضم كل نوع من اللحوم والامساك المطبوخة ﴾

دقيقة	ساعة	يهضم في	
٠٠	١	يهضم في	الكرش المسلوق
٣٠	١	• •	الحجل المسلوق
٣٠	١	• •	ديك الغاب المحمر
٣٥	١	• •	القطا المحمر
٣٥	١	• •	الحجل المحمر
	٢	• •	لحم الغزال المحمر
	٢	• •	لحم الارنب المسلوق
	٢	• •	شورية السلاحف
٢٥	٢	• •	الديك الرومي المسلوق
٣٠	٢	• •	لحم الحمل المحمر
٣٦	٢	• •	الديك الرومي المحمر
٤٥	٢	• •	لحم البقر المسلوق
٤٥	٢	• •	لحم الارنب المسلوق
	٣	• •	المحمر • •
	٣	• •	لحم الضان المسلوق
١٥	٣	• •	المحمر • •
١٥	٣	• •	لحم الخنزير المالح المسلوق
١٥	٣	• •	لحم الارنب المحمر
٣٠	٣	• •	لحم البقر المحمر

للنبات فعلا في تصفيته فانه يحلل بعامل النور الحامض الكربونيك فينصح
الكربون الذي يحتاج اليه لحياته ويعيد الاوكسجين للهواء فيصفيه

دقيقة	ساعة		
٣٠	٣	يضم في	سجق (مقانيق) الخنزير المشوية
٤٠	٣	• •	الفراخ المسلوقة
٤٠	٣	• •	الحمام المسلوق
٥٠	٣	• •	الفراخ المحمرة
٥٠	٣	• •	الدجاج المسلوق
	٤	• •	لحم البقر المشوي
	٤	• •	كبد البقر المشوي
	٤	• •	لحم الخنزير المسلوق
	٤	• •	لحم العجل المحمر
	٤	• •	البط المسلوق
	٤	• •	البط المحمر
	٤	• •	الحمام المحمر
١٠	٤	• •	الوز المسلوق
١٥	٤	• •	لحم البقر المالح المسلوق
٢٠	٤	• •	البط المحمر
٣٠	٤	• •	نقود الخنزير المسلوقة
٣٠	٤	• •	لحم العجل المشوي
٣٠	٤	• •	الوز المحمر
٤٥	٤	• •	الكلية المشوية
١٥	٥	• •	لحم الخنزير المحمر
٣٠	٥	• •	دهن البقر المسلوق
٣٠	٦	• •	لحم الخنزير المقدد المسلوق
٣٠	٦	• •	المحمر • • •

ليست الارض عنصراً بسيطاً كما ظن القدماء وإنما هي تتركب من عدة مواد كالكربون والكالسيوم والكبريت والامنيوم ومن هذه العناصر تتركب

* الاسماك *

دقيقة	ساعة			
٣٠	١	يهضم في	مسلوقاً	سمك موسى
٣٠	١	• •	مسلوقاً	البر بوفني
٣٠	١	: •	•	السمك الابيض •
	٢	• •	•	الكبد
	٢	• •		التربط
٥٠	٢	• •	مقلواً	البر بوفني
٥٥	٢	• •	•	المحار نيئاً
	٣	• •	طرياً مسلوقاً	السردين
٣٠	٣	• •	مقلواً	•
٣٠	٣	• •	مطبوخاً	المحار
٣٠	٣	• •	بالزيت	السردين مكبوساً
	٤	• •		السلمون مسلوقاً
	٤	• •		سمك موسى مقلواً
١٥	٤	• •		الحنكليس مسلوقاً
١٥	٤	• •		الكر كند
٣٠	٤	• •		السرطان

* الالبان وما يصنع منها *

	٢	يهضم في		اللبن المغلي
١٥	٢	• •		اللبن من غير اغلاه
	٣	• •		القشدة
١٥	٣	• •		الزبدة المحملة

الحجارة والرخام والكلس الجبس والرمل • هذا فضلاً عن المعادن
الغنى اودع الحيوان تستخدم الانسان بلحومها واصوافها واما لبنها فهو اغني من

دقيقة	ساعة		
٣٠	٣	يضم في	الزبدة الطرية
٣٠	٣	. .	الجبين
* البيض *			
٣٠	١	يضم في	البيض النيء والخقوق
	٢	» »	. غير الخقوق
١٥	٢	» »	. المقلو
	٣	» »	. المسلوقة قليلاً (برشت)
٣٠	٣	» »	. كثيراً
* الخبز والكمك *			
٣٠	٢	يضم في	الكمك الاسفنجي
	٣	» »	كمك الزبيب
١٥	٣	» »	الخبز الابيض
٣٠	٣	» »	الخبز الاسمر
* الحبوب والجذور *			
	١	يضم في	الرز المسلوقة
٣٠	١	» »	الاروروط المسلوقة
٤٥	١	» »	الساغو المسلوقة
	٢	» »	. التيبوكا
١٠	٢	» »	. الاوت ميل
٣٠	٢	» »	. المعروني
٣٠	٢	» »	الطباطس المشوية

لبن البقر بالمواد الغذائية كالكازئين وغيرها فان اللتر يحتوي ٢٠٠ غرام من
المواد الغذائية بينما لا يتجاوز اللتر من لبن البقر ١٢٠ غراماً

دقيقة	ساعة		
٠٠	٣	يهضم في	الفول المشوية
٣٠	٣	٠ ٠	البطاطس المسلوقة
٣٠	٣	٠ ٠	الفجل الاخضر
٤٥	٣	٠ ٠	الجزر
	٤	٠ ٠	الفاصوليا

❦ البقول والخضر والاثمار ❦

	١	٠ ٠	الليمون
	١	٠ ٠	البطيخ
	١	٠ ٠	البرتقال
١٠	١	٠ ٠	الموز
٢٠	١	٠ ٠	الكثيرى
٢٠	١	٠ ٠	الشليخ
٢٠	١	٠ ٠	التوت
٣٠	١	٠ ٠	الحسى
٣٠	١	٠ ٠	الحارقة
٣٠	١	٠ ٠	الفطر المشوي
٣٠	١	٠ ٠	الطاطم النيء
٣٠	١	٠ ٠	القرّة
٣٠	١	٠ ٠	التفاح
٣٠	١	٠ ٠	المشمس
٣٠	١	٠ ٠	المليون

القرقدون حيوان غريف بأوي الى الأشجار ويميل في فخار يها مخازن
لطعام يدخره للشتاء. والقرقدون مربع الحركة يأكل الثمار لا سيما البندق

دقيقة	ساعة		
٤٠	١	يضم في	الكرفس
٤٠	١	..	القشمش
	٢	..	النعنع
	٢	..	الطليق
	٢	..	الكرز
	٢	..	الانافاس
	٢	..	التمر
	٢	..	الخرشوف المسلوق
	٢	..	البازلا الخضراء المسلوقة
٢٠	٢	..	الكوسى المسلوق
٢٠	٢	..	الرمان
٢٠	٢	..	التين الاخضر
٣٠	٢	..	الاصبانغ المسلوق
٣٠	٢	..	اللفت المسلوق
	٣	..	الطوخ
	٣	..	البازلا اليابسة المسلوقة
	٣	..	الزبيب
١٥	٣	..	الجذر المسلوق
٢٠	٣	..	الكستنا المشوية
٣٠	٣	..	القنبيط المسلوق
٣٠	٣	..	البصل المسلوق
٢٠	٤	..	الكرونب (الملقوف) المسلوق
	٥	..	الرز

والبالوط والكستنا يقطعها بيديه
كثرة المحبون نوع من الجنون

دقيقة	ساعة	
	•	البندق في
	•	الجوز
	•	جوز الهند
	•	الكستناء النيئة
	٧	الخباز

✽ طرد النمل ✽

جبي بنمل وكر اخر وضعه مع النمل فيذهب الفريقان معا

✽ الخلل ✽

يفيد استنشاقه في الصداع الناتج عن تنفس غاز الفحم ويرش منه على الارض لمنع الضرر وتطهر به محلات المرضى

✽ حفظ الحليب من انفساد ٣٤ ساعة ✽

لا تعرضه للهواء وضعه في وعاء مغطى مغمور بالماء البارد

✽ كيفية اصطناع صابون يزيل الدبوغ ✽

خذ كمية من الصابون واضف اليه كمية من رماد شجر العنب المعروف (بلرزون) بعد ان تنخله جيداً وقليلاً من مسحوق الطباشير والشب وملح الطرطير ودق الجميع في هاون دقاً جيداً ثم اجعل المزيج قطعاً وجففها في الظل وافرك باحدها مكان الدبوغ ثم اغسسه بماء صاف فيزول للعال

تتماز الطيور باجنحتها وهي لما بمنزلة الشعر في ذوات الثديي يمكنها من الطيران والاجنحة قسان القوادم وهي كبارها والحوافي وهي صغارها تحت القوادم

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسود ❖

خذ من الفضة ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد والشمع العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم واغلِ الفضة بالماء واتركه ليبرد ثم صفه واضف اليه كبريتات الحديد والشمع واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك زل السائل فانه الحبر المطلوب وما رسب منه يستعمل اصبع الخشب

❖ كيفية اصطناع الحبر الاسلامبولي ❖

خذ جزءاً من الشمع العربي ومثله من الهباب (دخان الخشب السنوبر او دخان زيت الفار) وامزج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الجرن فيكون من ذلك الحبر الاسلامبولي

❖ كيفية اصطناع حبر الكويبا ❖

ذوب ١٧ اوقية طيبة من خلاصة البقم الجامدة في ٥٢٥ اوقية من الماء ثم اضف الى ذلك ٣٨٧ قسمة من كرومات البوتاس الاصفر و١٧ من الشب الابيض و٢١ اوقية من الشمع العربي و١٧ اوقية من سكر نبات ومن ثم اضف الى المزيج وانت تحركه نقطة بعد اخرى من حامض الهيدروجين فيتكون من ذلك حبر الكويبا وان كنت لا تريد جعله (حبر كويبا) فاترك الشمع والسكر

ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠,٠٠٠ طير

البيضاء (الدرة) طائر اصله من الهند يعرف بحكايته الاصوات التي يسمها

❖ كيفية عمل الحبر الذي لا يزول ❖

امزج جزئين ونصف من نترات الفضة بمثل ذلك من الطرطير
وبعشرة اجزاء من ماء الشنادر القوي ثم اضع الى هذا المزيج مزيجاً اخر
تقدره هكذا ستة اعشار الجزء من السكر وعشرة اجزاء من الهباب وعشرة
اجزاء من الماء.

❖ كيفية اصطناع الكولونيا ❖

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من خلاصة البرغموت ومثل ذلك من
خلاصة الليمون ونصف درهم من زيت البرتقال و ٢٠ نقطة من زيت
البنفسير وعشر نقط من زيت (الحما البان) ونقطة واحدة من خلاصة
العنبر وهكذا خلاصة المسك وامزج الجميع بثمانين درهماً من السبيرتو
ويشترط ان تكون المحضرات المذكورة جديدة تقية صفراء اللون من
افضل الانواع

❖ حب الصبا ❖

يخرج من مسام الوجه مادة دهنية ولا -جا من سن البلوغ وبعده وقد
يعاق خروجها اضعف الجلد فتصلب و يسود ظاهرها المعرض للهواء وتظهر في
الوجه والانف والابحية تقط -وداء - فاذا عصرت خرج منها مادة بيضاء دقيقة
كالودود وقد ياتهب مكانها قبل خروجها ولا بد من الاعتناء بالصحة والمضم
اولاً ويوضع على حب الصبا خرقة ناعمة مبلولة باللبن الغالي ثم يغسل الوجه

وهو اصناف متعددة كلها جميلة الالوان قد جمع منها نحو مئتي نوع امبراطور
النسبة فعرضها في حدائق قصر شنبرون قريبا من فينا

بالماء البارد وتنزع المادة الدهنية بالمصرو يعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد
دواليك حتى يتقلص الثقب الباقي هناك ويزول ثم توضع عليه ليخ من
المزيج التالي وهو اوقية من مذوب كربونات البوتاسا واوقيتان من ماء
كولونيا واربع اوقي من الكشياك ولا بد من الاعتناء بالامعاء حتى لا يكون
فيها قبض

ويحسن غسل البثور بالماء المضاف اليه نقط قليل من حامض الكرونيك

✽ الشمس ✽

الشمس ضرورية للصحة ولكن التعرض لها طويلاً قد ينتج الشمس في
الوجه . ومن امهل الوسائل لازالة الشمس الغسل بعصير الليمون الحامض
ويجب ان يبقى العصير على الوجه بضع دقائق ثم يغسل بالماء النقي البارد
وينشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بالماء والصابون قبل وضع عصير
الليمون الحامض عليه

✽ وصية والد لابنته قبيل زواجها ✽

هوذا انت - تزوجين يا بنتي العزيزة فتقبلي من يمتني لك السعادة
و يلمسك بعض ناصح واجبة لك في السلوك الذي يجب ان تتبعه
بانقالك من حالة البنوة الى حالة الزوجية
زوجك المتيد متصف باحسن الاخلاق اما اختياره اياك زوجة ففيه
اكرام وتعظيم لك ولا لك فانه انما اختارك ناظراً الى صفاتك لا الى ثروتك
وقد فضلك على سائر اقرانك فيجب عليك اذا ان تحققي فيك ظنه فيعلم باناه
مصيب بما عمل فاحني سيرتك واجتهدي ان تجعلي كل شيء مفضياً
الى راحته

هي الطيور واجملها بريشها العجيب الطاووس فاذا نشر ذنبه على هيئة
روحة رأى فيها الناظر مرأى بقضي العجب . ولذلك رمز به قدماء الكتبة

جميلة جداً ولذيذة هي يا بنتي الايام القليلة التي يدعونها شهر الصل
وقصحاتها كنفحات الزهور سيلاطفك اقباءك المستحدثون وبيالغون في
اكرامك وترين زوجك سعيداً بمصولة عليك فهو يسرك بنجمة حبه
وارادتك تكون عنده بمثابة امر يسره اتقاه وبالنتيجة فانك تذوقين
كل ملاذ الزواج بدون ان تعرفي مرارته على ان ذلك صعب بقاؤه ويتغير
بتغير الزمان والاحوال وهالكا اذ كرك الوسائل اللازمة التي يمكنك بها ان
تبعدي عنك هذا التغيير الذي لا مرمته في غالب الاحوال

اعتني على الدوام باكرام ذوي قرباك الحديثين بحسب ما تقتضيه
احوالهم . حي حموك وابدي لها ما يستحقان من المهابة والوقار واصفي
لنصائحها بكل رعاية واعتبار وتبني افاظتهما باي حالة كانت واحسني
اعتناؤك واهتمامك بها كاعتناؤك واهتمامك بوالديك

حي اسلافك وبنات حميك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم
وبادري بحسب طاقتك الى قضاء رغائبهم وابغني في مسالكك صحبتهم لك
واكرامهم اياك على الدوام

واعلمي ان من اعظم الحكمة معرفة السلوك مع اقربائك الحديثين
والاتفاق معهم في كل الامور وفائدة هذا الاتفاق راجعة لك لان بذلك
راحتك وراحة زوجك

نعم لا تكون المرأة عاقلة ولا حكيمة اذا فرط منها ما يؤدي الى الخلاف
بينها وبين آل حميها فيجر الى النزاع والكدر ويوجب القيل والقال ويمرر
العيش ويجعل الرجل في مركز حرج مضطرب الافكار لا يلتذ بطعام ولا
بمنام مرتبكاً في تجارته وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وحررته
وجودة صحته وانشراح صدره

لا نكشفي سر لك لسوى زوجك فلا تخفي عنه شيئاً واكشفي له صفحات
قلبك واباك ان توجبه او تدميه امام الغير لان ذلك مما يجتنب من

عن قيامه الاجساد الا ان صوت هذا الطائر قبيح جداً
النبات حي غير حساس يولد وينمو وينتهي ثم يهرم ويموت والذكر منه

اعتبارك امام الناس وينقص محبته لك واذا كان في عاداته شيء مما لا يعجبك فاجتهدى بتغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر وابتعدى عن العادات التي يكرهها واحفظي الاداب والاحترام سواء كان امام الجمهور او مع زوجك انبذى كل فكر بوجوب الغيرة لان من ظنت في زوجها الخيانة قادته بذلك في الغالب اليها واما اذا كان لظنك اساس فيلزم ان تدبري الامر بحكمة ولطف وسكون تام حتى تصديه عن علاقته الرديئة فيعود الى واجباته

لا يكفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تسامح في الفضيلة وتجعلها محبوبة معرزة

كوني مقتصدة لا جميلة لان البخل رذيلة وكذلك الاخراف فلتكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدى زوجك فيشتغل بها عن سواها فيما هو خارج عن بيته اختلتي له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته واجعليه ما امكن بازاء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد ولماً بهم وحباً لم ورجب ان يكون محبوباً منهم لا تدعيه يفجر فيدفع نفسه للملاهي والشهوات

كل ذلك يهمل اثباته على الامراة الحكيمة فهي تذل كل صعب بادارتها الثابتة وصبرها الجميل وسلوكها الحسن لا تكوني شديدة الالاح في تطباتك فان ذلك يجاب النعب والضجر والكراهية واعلمى ان احسن رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواهر كريمة في قلب محب ونفس سخية اية

فايكن زوجك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره فالواسطة الوحيدة لان تجليه قريباً منك هي ان نظهري له دائماً مرورك من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان يتم بالمرأة التي لا تبعد عن زوجها بل بتغيبه دائماً ان يكون مشاهداً اعمالها اغتيمي وقت سلطتك عليه

لقاح اذا وقع على الاثني اخصبها فاتت بثمر تكون فيه البزرة وهذا اللقاح تنقله الرياح او الحيووات والطيور كالنحل

الوجيز التي تحصلين عليها او يقات حبه الشديد لك وكلية بحرية عن معايبه
 ويكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء المصالح المشتركة
 استشيريه واسترشدني به ان احببت ان يتبع نصائحك فان وثوقه بك
 يستلزم وثوقك به في كل حال ان وقع بينكما خلاف فكلميه بالامر بسكينة
 وحنان واظهري له كل اعتبار واكرام لانك كما بالغت في اكرامه ازداد هو
 في اكرامك

واذا رزقك الله اولاداً فلا يفرب عنك ان تربية الاولاد هي من
 اول واجبات والمرأة فريهم بصحة الجسم والعقل على التفضيلة حتى يجتازوا
 السن الذي فيه يخرجون من المدرسة الابتدائية ليتلقوا العلوم والاداب في
 المدارس الحكومية

ثقي بالله يا بنتي واعنصي بالاداب والفضيلة فان الادب والفضيلة
 لمن اشرف ما يتصف به النوع الانساني
 انبذي التصورات الباطلة واحكي بعقلك الذي وهبه لك الله مكون
 الكائنات لتفرقي بين الصدق والكذب
 سيرني في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشر مفتتمة كل الفرص
 المناسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

✽ طعام الفطيم ✽

اذا فطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الاتي
 الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
 وملعقة من القشوة وملعقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق

النبات لا يكتفي بان يقتدي ليومه بل يجمع له ذخيرة من المواد الغذائية
 يحفظها اما في اوراقه واما في ساقه او اصوله حتى اذا جاء الربيع وجد له

كبيرة من الماء تترج له معاً

الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملقتان
صغيرتان من طعام ملن Mellin الذي يطعم للاطفال تذابان في
ماء سخن وتضافان الى اللبن

الساعة ٢ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٦ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٧ ٧ صباحاً

ومن سن العشرة اشهر الى سن الاربعة عشر شهراً يطعم
كما يأتي

الساعة ٧ صباحاً ١٥ ملعقة كبيرة من اللبن الجيد وملعقة من

القشوة وملعقة من طعام ملن وثلاثة ملاعق من الماء تترج معاً

الساعة ١٠ ونصف فنجان كبير من اللبن القاتر

الساعة ٣ بعد الظهر صفار بيضة مسلوقة وقليل من الخبز او

فنجان من مرق اللحم فيه قليل من الخبز

الساعة ٦ بعد الظهر مثل طعام الساعة السابعة

الساعة العاشرة مثل طعام الساعة ١٠ ونصف

ومن الشهر الرابع عشر الى شهر الثامن عشر يبقى طعامه في

الخمس الاوقات المتقدمة ففي الوقت الاول فنجان كبير من اللبن

مونة حاضرة ينتفع بها النمر

اطول نبات معروف صنف من اللباب في اواسط اميركة يدعى (كالوم

وقليل من الخبزيفت فيه ويجب ان يكون الخبز بائناً لا جديداً
 وفي الثاني فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز والزبدة وفي الثالث
 فنجان من المرق وقليل من الخبز وملعقة كبيرة من الرز المطبوخ
 باللبن والسكر . وفي الرابع كما في الاول وفي الخامس ملعقة كبيرة
 من طعام ملن وفتجان كبير من اللبن ويمكن ابدال الطعام هكذا
 في الوقت الاول صفار بيضة مسلوقة قليلاً وقليل من الخبز
 وفتجان من اللبن . وفي الثاني فنجان من اللبن وقليل من الخبز والزبدة
 وفي الثالث قليل من البطاطا المسلوقة المدقوقة واربعة ملاعق
 من خلاصة اللحم وقليل من اللبن الرائب

ومن الشهر الثامن عشر الى نهاية السنتين يطعم اربعة مرات
 في النهار . ففي الفطور فنجان كبير من اللبن وصفار بيضة مسلوقة
 قليلاً وقليل من الخبز والزبدة وقليل الظهر فنجان من اللبن
 وقليل من البسكويت والظهر او بعده قليلاً فنجان كبير من مرق
 اللحم او الشوربا وقليل من الخبز وصفحة من الرز المطبوخ باللبن
 والسكر وعند العشاء فنجان كبير من اللبن وقليل من الخبز
 والزبدة والاعتماد في طعام الاطفال على الخبز واللبن والرز المطبوخ
 باللبن والسكر مع قليل من مرق اللحم ويحسن طعامهم شوربا الرز
 او شوربا العدس ولا باس بالعدس المقشور اذا كان مطبوخاً مع

رتنغ) يمد الى طول ٣٠٠ متر فازيد وفي بستان للآباء اليسوعيين قريب
 من لندن كرمه طولها مئة بنيف

الرزق والماء لازم للاطفال دائماً فاسقهم قدر ما يشربون منه بشرط ان يكون نقياً

ويتفق ان معدة الاطفال لا تهضم اللبن وهذا نادر فيجب ان يبدل حينئذ بما يقوم مقامه من الماكل المغذية كالشوربا ونحوها ولا بأس من اطعام الصغار قليلاً من اللوز والفسق ونحوها مما فيه من المواد الزيتية لكن لا يجوز الاكثار من ذلك « انتهى »

* تدير طعام الاطفال *

افضل غذاء للطفل هو لبن امه ومن المقرر بانه يموت من الاطفال الذين يرضعون من امهاتهم اقل كثيراً ممن يموت من الذين يتغذون بالالبان والاعذية الاصطناعية فاجهازهم الهضمي شديد الحساسية واقل انحراف فيه يودي بهم الى الانحطاط او الى خسارة الحياة . والتسنين من ادوار الطفولية المزعجة الشديدة الخطر فتلاحظ فيه تغذية الطفل بالدقة وغاية الاعتناء فاذا احسنت التغذية وصح الاعتناء كان معدل موت الاطفال ٤٥ بالمائة والا ٥٠ بالمائة

* شروط الارضاع الصناعي *

اذا لم يكن الارضاع من الام او من المرضع فيعتمد على حليب البقر لانه اقرب تركيباً من حليب الام على ان كمية السكر

السكر وافر في النبات وهو يستخرج خصوصاً من قصب السكر (قصب المص) ومن الشندر ومن الجزر وفي اغلب النماز كمية عظمى من السكر كالغلب

والمح فيه اقل منها في ذلك وقبل استعماله للرضيع يجب ملاحظة
الامور الآتية

- ١ ان يتحقق جودة الحليب وخلوه من الغش
- ٢ ان يكون خارجاً من بقرة صحيحة خالية من كل مرض
- ٣ ان يضاف اليه قليل من السكر والملح ليعادل حليب الام
- ٤ اذا كان عمر الطفل بعض الاسابيع فقد يضاف الى الحليب
نصفه ماء ثم تزداد كمية الماء كلما كبر الطفل
- ٥ يغلي الحليب والماء المضاف اليه قبل استعماله
- ٦ يعاد الغلي كلما تجدد استعماله حذراً من تولد بعض المكروبات
فيه اذ لم تتبع الملاحظة الثامنة الآتية
- ٧ تغسل الرضاعة بالماء الغالي قبل استعمالها والحلمة بالماء
والصابون ويجعل مضافاً للفساد لا يضرب بصحة الطفل كحلول
برمنغنات البوتاس (١:١٠٠٠٠) ويكرر الغسل والتطهير كلما تجدد
الارضاع بها

٨ افضل الرضاعات المستعملة الان ويؤمن بها من فساد
الحليب هي بهاز بودين يستحضر على ثمان او عشر
زجاجات ضيقة القم يسع كل منها ١٠٠ كرام وهو القدر اللازم
للارضاع كل مرة وعلى عشر سدات من كاوتشوك مفلطحة سماكة

والبطنج والاجاص

لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات

كل منها نحو سننيتين مهيئة على نسق موافق لاحكام السد
 فطهر الزجاجات اولاً ثم يوضع فيها الحليب وينغلي في حمام ناري
 ثم تسد افوها ويعرف احكام السد من ضغط الهواء الجوي فاذا
 كانت الزجاجاة خالية من الهواء تقعرت السدة تقعراً هرمياً
 وبرز من سطحها الداخلي الى باطن عنق الزجاجاة بروز هرمي يقابله
 فتوضع في ماء بارد وعند ما يقصد استعمالها تنزع السدادة وتوضع
 الحلمة بعد تطيرها ويعطى الحليب الى الطفل دفعة واحدة ومتى
 نفذت الزجاجات جميعها اعيد العمل كما ذكر

* الارضاع المختلط *

كثيراً ما تضطر الام او المرضعة لاتباع هذه الطريقة وهي
 كثيرة الموافقة اذا كان حليبها قليل الكمية او قليل التغذية او
 كانت نحيفة البنية او منهكة باشغال كثيرة او كانت ذات عمل
 متعب ويشترط فيها اتباع الوصايا المذكورة آنفاً من جهة النظافة
 والاعتناء بالرضاعة وحسن اللبن وكميته لا مقدار مزجه بالماء الى
 اخره وعلى المرضعة ان ترضع الرضيع بالمناوبة من ثديها ومن
 الرضاعة ولا تجمع بين الاثنين معاً واذا كان لبنها قليلاً فمن الرضاعة

الزلازل والبراكين من مفاعيل المواد المائعة الملتهبة التي في باطن الارض
 فانها ربما ماجت وصدمت القشرة الخارجة فحركتها وذلك الزلزال ولعلمها

مرتين او ثلاث او مرة من الثدي واذا لم يشبع منه فالاولى حصره
على الرضاعة وحدها

* رضاعة الام *

رضاعة الام هي الفضلى ولبنها هو الموافق للرضيع وحنوها
هو الكافل على ادراجه ومن ثم على نمو الطفل وحفظ حياته على انها
كثيراً الا تتمكن من اتمام ذلك اما لكون لبنها الفاسد مضرًا
بالجنين او لكون الارضاع مضرًا بها

وتعرف الحالة الاولى بوزن الطفل كل ثمانية ايام فيعرف
الفرق بشرط ان يعتبر التناسب في كل مرة من جهة وقت الوزن
وثقل الثياب وفروغ المعدة وامتلائها فمن الضروري ان يزيد ثقل
الطفل كلما كبر واذا لحظ وقوف نموه او تاخره او هزاله فيعرف ان
لبن الام غير كاف وان مواده المغذية زهيدة فيه ولو كان وافر
المقدار

واذ صممت الام النية على ارضاع طفلها فعليها ان تناوله
الحلقة بعد الولادة بثلاث او اربع ساعات فاذا لم يجد ما يروي ظمأه
ويسد رمقه فليعط قليلاً من الماء المحلى بالسكر او شيئاً من مغلي
الحظمية المحلى ريثما يدر اللبن

تخرق هذه القشرة فتنفذ منها وتسيل الى الخارج وذلك البركان
ارضنا كرة تقسم الى خمس مناطق فننطقن منها باردتان جامدتان لا يبش

ويقتضي على الام حينما ترضع طفلها ان تبقى جالسة مسندة ظهرها بوسادة او بشيء آخر عدا الايام التي تتضرر فيها اذا فعابت ذلك ولا باس من اضطجاعها حينئذ على احد جنبها وعليها لا راحتها وراحة طفلها ان ترتب اوقات الارضاع فلتكن في الاسابيع الاولى كل ساعتين مرة على مدة ١٠ او ١٢ دقيقة فقط كل مرة ولما كان الليل يعطيها ورضيعها عافية وراحة كان من الضروري ان لا تعود على الرضاعة فيه فلتعرض الثدي عليه نحو الساعة الرابعة بعد غروب الشمس وتمكنه من الرضاعة كفاية ولا ترضعه حتى الصباح التالي ويجب على الام ان تمسح الحلمة بقماش ناعم بعد الارضاع لا زالة فضلات اللبن التي تبقى عليها لثلاث اصباب بتشققتها المولم . واذا بدأ فيها فلتغسلها بعرق او سبيرتومع ماء وثقيها حين الرضاعة بجملة صناعية من الكاوتشوك ولا بد من تفريغ الثديين تَكَرَّارًا لثلاث اصبابا بمخرجة

✽ الارضاع من حيوان ✽

توافق هذه الطريقة بعض الأشخاص ولا سيما ساكني البرية وهي كثيرة الافادة ذات منافع كلية والحيوان الاصل لذلك هو العنزة بشرط ان تكون شقراء الشعر صحيحة البنية وان لا تمصرف في

فيما انس ما منطقة القطب الشمالي والقطب الجنوبي ثم منطقتان من بلدان جنوباً فشالاً بينهما منطقة حارة هي منطقة خط الاستواء

البيت طول النهار فيخرج بها الى الهواء النقي ساعات عديدة وان
لا تعب تعباً زائداً ولا تطعم كثيراً من الحشيش والقصة وماشاكل
من الاعشاب لانها تسبب لها ولرضيعها مفعصاً واسهالاً ويقتضي ان
ترتب فيها اوقات الرضاعة كما ذكر . وحثاً يراد الارضاع تلقى
العنزة على جنبها ثم تغسل حلماتها او تمسح بماء وتوضع وسادة عريضة
بين قوائمها يضطجع عليها الطفل وترضع الحلمة في فهو بعد ان
يرتوي تنزع منه وتغسل بماء فاتر وتمسح بنماش ناعم وتفضل العنزة
على البقرة وغيرها من الحيوانات لانه لا يعتريها السل

نصائح لحفظ صحة الاطفال

اولاً - يجنب على قدر الامكان فطام الاطفال في فصل
الاصيف لان رضاعة الام او المرضع افضل وسيلة لمنع الاسهال
الذي يعتري الاطفال . وان لم يكن في الاستطاعة ارضاع الطفل
من امه او مرضعه في اشهر الحرف يعطى اللبن المعقم او المغلي
ثانياً - ان استعمال الرضعات ذات الانابيب خطر على
الاطلاق فينبغي الامتناع عنه قطعياً وجميع الاشياء التي استعملت
للرضاعة (كالرضاعة والاقداح والملاعق) يجب وضعها في الحال
بالماء الغالي

نقسم ارضنا الى قسم مائي هو البحار وقسم بري هو اليابسة . ونسبة اليابسة
الى البحار كنسبة ثلاثة الى ثمانية . اعني ان البحار تشغل نحو ثلثي ارضنا .

ثالثاً - المشروب الوحيد الذي يمكن اعطاؤه للطفل خلاف اللبن هو الماء الغالي مسكراً او بغير سكر

رابعاً - لا يعطى الاطفال اثماراً على الاطلاق

خامساً - يستدعى الطيب بدون تاخير حالما يصاب الطفل

بالاسهال

سادساً - يفيد لف بطن الطفل بحزام من الفلانلا سواء كان

مصاباً بالاسهال او غير مصاب به

الحروق ومعالجتها

تحدث الحروق اما من ملامسة اجسام سخنة جداً او من سقوط مواد كيمياوية كاوية على الجلد . والاولى اكثر حدوثاً من الثانية اذ هذه تحدث خصوصاً في المعامل او بقصد الانتقام بواسطة رش حمض الكبريتيك على

الوجه او البوتاسا والصدوا الكاوية او الجير الحي او الفسفور الخ

ويعيز في الحروق ثلاث درجات بحسب خفة الاصابة وشدتها:

بالدرجة الاولى تمتاز باحمرار بسيط والدرجة الثانية تحدث نقايم محاطة

باحمرار ويعقبها تقيح والدرجة الثالثة تمتاز بتحلل الانسجة تحللاً ينتج منه

احياناً فقد عضو بتمامه . والالم في الدرجة الثالثة يكون اخف منه في الدرجة

الثانية ولكن الشفاء لا يتم عادة الا بفصل الاجزاء المحروقة فصلاً تاماً عن

بقية الجسم

اما مجموع مساحة الارض فهو ٥١١ مليون كيلومتر مربع
مجموع البشر في العالم كله ١٦٠٠٠٠٠٠٠٠ منهم في آسية ٨٣٠ مليوناً

والاعراض العمومية التي تصحب الحروق تكون بحسب اتساع الحروق ودرجة شدتها فقد تقتصر على حمى بسيطة وقد تكون تشنجياً وهذياناً تنتهي بموت المحروق

الاسعافات الاولية - متى شاهدت رجلاً تحترق ثيابه بادر باطفاء اللهب بجميع الوسائط الممكنة واول واسطة هي لفه سريعاً بغطاء او بساط وما شابه ذلك ومتى انطفأ اللهب تنزع عنه ثيابه او تقص اذا احتاج الحال وكانت الثياب ملتصقة على الجلد

وحروق الدرجة الاولى - تعالج بوضع رفادات من الماء البارد على الموضع المحروق. والوصفات التي يصفها العوام عادة في هذه الاحوال كلبخة الخبز والجذر المبشور والبطاطس المدقوقة لاتفيد الا بفضل رطوبة الماء الموجود فيها. ويفيد وضع زلال البيض المخفف بالماء ووضع الابن ومسحوق النشا. واذا كان موضع الحرق عضواً فيغطس مدة طويلة بالماء البارد لتخفيف التهيج والحرقان. وخلاصة العلاج في هذه الدرجة تقوم بمنع الهواء عن موضع الحرق وبوضع رفادات باردة عليه

ومن المفيد ايضاً مزيج بمقادير متساوية من ماء الجير وزيت الزيتون الحلو يدهن به موضع الحرق ويغلى بطبقة من القطن النظيف

وحروق الدرجة الثانية - اذا كانت تشغل مساحة كبيرة فتمد على الفراش ملاءة من التيل القوي لامكان رفع المحروق ونقله بدون اتعابه وتحريكه وتفتح الفتاقيع لاجراج السائل منها واذا كانت البشرة محروقة فيدهن الموضع بمحلول حمض البيكريك ويعمل غيار على الحرق كالاتي

زيت اللوز الحلو ١٠٠ غرام

ماء الجير ٩٠٠ غرام

او يدهن بمزيج من زيت الزيتون وبشر مقداره من روح التريبتينا ومن الماء المذاب فيه كمية كبيرة من الشبة

وفي اوربة ١٨٠٠ م وفي افريقية ١٧٠٠ م وفي اميركا ١٤٥٠ م وفي اوقيانية ٥٥ م

والادوية الزيتية تستعمل بصيها على قطعة من القطن وتوضع على
الحرق اما المحاليل المائية فتستعمل بشكل رفادات
وحروق الدرجة الثالثة - لا تولم في حدتها ولكنها الألم يكون في
اطرافها لان حروق الاطراف تكون من الدرجة الثانية المولمة اما المواضع
التي احترقت تماما فتكون عديدة الحساسة ولا يشفى الحرق الا متى سقطت
هذه المواضع

وفي حالة الحروق الكبيرة يعطى المحروق قليلاً من المشروبات الكحولية
واذا كان الألم شديداً تبلل الرفادات بالماء اللودني
اما الحروق المسببة عن مواد كياوية كاوية فلا يستعمل لها الماء البارد
في اول الامر لان هذا الماء يهيج الحرق ويولم بل يحاول المسعف ازالة اثار
المادة الكاوية بالقطن النظيف وحينئذ ينسل الحرق غسلاً كبيراً بالمزيج
الآتي

كربونات الصودا او نشادر	١٠ غرامات
ماء	لتر واحد

وينبغي الاعتناء بحالة المحروق العمومية فاذا كان عطشاناً يعطى بعض
جرعات من الليمونادة واذا كان مضطرباً اضطراباً شديداً فيعطى كل ربع
ساعة ملء ملعقة من الجرعة الآتية

ماء	١٢٥ غراماً
شراب زهر البرتقال	٣٠ «
لودانم سولدهام	١٠ قط
اثير كبريتي	٢٠ نقطة

وحرق النغم او الخلق يحدث عادة من عدم الالتفات على اثر شراب
ماء غالي او مادة اخرى فيحدث في الحال تورم وضيق في النفس بالمجان

اعلى قمة معروفة في الارض جبل جورنسكار علوها ٨٨٤٠ متراً بين
الصين والهند . واعلمى نقطة في البحر معروفة قريبة من جزائر المرجان في

بالفرغرة الانية

٢٥٠ غراماً	ماء الشعير
« ٣٠	شراب التوت
٢ غرام	شبة

* الرعاف او نزيف الانف *

من الوسائل المفيدة لايقاف نزيف الانف تمديد المصاب به بحيث يكون راسه ملقى الى الوراء وتنشيقه الماء البارد او الثلج او اذا استمر النزيف رغماً عن هذه الوسائل البسيطة فتسد فتحة الانف النازفة بقطعة من القطن ويشار على المصاب بعدم التخط . اما سبب هذا النزيف فهو انفجار احد الشرايين الشعرية الانية

* عدد سكان بعض العواصم الكبرى *

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
لندن	انكلترا	٦٥٨١٣٧١	١٩٠١
فيورك	امريكا	٣٨٣٣٩٩٩	١٩٠٠
باريس	فرنسا	٢٧١٤٠٦٨	١٩٠١
برلين	المانيا	١٨٨٤١٥١	١٩٠٠
شيكاغو	اميركا	١٦٩٨٥٧٥	١٩٠٠
فيينا	النمسا	١٦٣٥٦٤٧	١٩٠١
كنتون	الصين	١٦٠٠٠٠٠	تقديراً
طوكيو	اليابان	١٥٠٧٦٤٣	١٩٠٠

اوقيانية عمقها ٨٦٠٦ امتار اعلى قمة و لبنان المكل ٣٣٠٠ متر
اكبر الدول التجارية البحرية في العالم هي: انكلترا تنقل مراكبها في العالم

اسم المدينة	المملكة	عدد سكانها	بحسب تعداد سنة
فيلادلفيا	اميركا	١٢٩٣٦٩٧	١٩٠٠
لنربرج	روسيا	١٣٤٨٦٤٣	١٩٠٠
بكين	الصين	١٠٠٠٠٠٠	تقديراً
موسكو	روسيا	٩٨٨٦١٤	١٨٩٧
بونس ايرس	الارجنتين	٩٠٠٠٠٠	١٩٠٠
بهاي	الهند	٧٢٦٨٤٣	١٩٠٠
غلاسكو	مكتلندا	٧٦٠٤٢٣	١٩٠١
بودابست	المجر	٧٣٢٢٢٢	١٩٠١
همبرج	المانيا	٧٠٥٧٣٨	١٩٠٥
لنربول	انكلترا	٦٨٥٢٧٦	١٩٠١
ريوجانيرو	البرازيل	٦٧٤٩٧٢	١٩٠٠
وارسو	روسيا	٦٣٨٢٠٩	١٨٩٧
سنت لويس	اميركا	٥٧٥٢٣٨	١٩٠٠
القاهرة	مصر	٥٧٠٠٦٢	١٨٩٧

✽ رواتب الملوك في الدقيقة ✽

فرنك	
٤٠٥	ياخذ امبراطور روسيا في كل دقيقة
١٧٦	النمسا . . .
١٠٨	ملك ايطاليا . . .
٨٨	امبراطور المانيا . . .

١,٧٠٠,٠٠٠ طن ٢ فرنسا ٨٠٠,٠٠٠ طن ٣ روسيا ٥٥٠,٠٠٠ طن
 ٤ وة المانيا وايطاليا ٤٠٠,٠٠٠ طن ٦ الولايات المتحدة ٣٠٠,٠٠٠ طن

فرنك	
٧٥	ياخدمك انكلترا
٧٢	اسبانيا . . .
٤٨	اسوج . . .
٢٤	بلجيكا . . .
١٨	الداغوك . . .
١٦	غوتنبرغ . . .
٩	رئيس جمهورية فرنسا . . .
٨	ملك رومانيا . . .
٨	اليونان . . .
٨	سربيا . . .
٨	رئيس الولايات المتحدة . . .

﴿ قوات الدول البحرية (اللال) ﴾

اسم الدولة	محمول سنتها البخارية سنة ١٨٧٠	محمولها سنة ١٩٠٤
انكلترا	١,١١٢,٩٣٤ (طناً)	٨,٥٩٥,٤١٨ طناً
الولايات المتحدة	١,٠٧٥,٠٩٥	٣,٥٩٥,٤١٨
المانيا	٨١,٩٩٤	١,٧٣٩,٦٩٠
اسبانيا	٢٠٠,٠٠٠	٧١٦,١٨٢
اليابان	٤٠,٠٠٠	٦٥٧,٢٩٦
نروج	١٣,١٨٥	٦٠٣,٦٢٥
فرنسا	١٥٩,٤١٥	٥٨٥,١٣٢

٧ اليابان ٢٥٠,٠٠٠

تجارة انكلترا تبلغ سنوياً ٢٤ مليار فرنك وتجارة ألمانيا ١٣ مليون ونصف

اسم الدولة	محمول سفنها التجارية سنة ١٧٨٠	محمولها سنة ١٩٠٤
ايطاليا	٣٣,٦١٩	٤٦٠,٥٣٥
روسيا	٩٠,٠٠٠	٤٤٧,١٨١
الجمها	٤٩,٩٧٧	٢٤٤,٥٥٤

❖ قيم النقود في الممالك ❖

سنتيم فرنك				
٢٣	وا	بنفيغ	١٠٠	المرك
٢٦	وا	بنس	١٢	الشان
٤٧	٢ و	كرونزر	١٠٠	الفلورين
٦٦	٢ و	كوبك	١٠٠	الروبل
٣٨	وا	اوره	١٠٠	الكرونا
١٠	٢ و	سنت	١٠٠	الفلورين
٦٠	٥ و	ريش	١٠٠٠	الميليريس
٣٨	٥ و			الصين البياستر (القرش)
٦٠	وا			الهند الانكليزية الروبي
٨٣	٨ و			المجم التمران
٨٣	٢٥ و			اليابان ليرة ذهب
٢٠	٥ و			الحبش التالارس
٤٤	٥ و			زنجبار الدولار
١٨	٥ و			كندا الدولار
	٥	سانت	١٠٠	الفضية البيزو
٨٣	٢ و	ريش	١٠٠٠	البرازيل الميليريس

وتجارة الولايات المتحدة ١٢ ملياراً ونصف وتجارة فرنسا ٩ مليارات ونصف
وتجارة هولندا ٧ مليارات ونصف وتجارة روسيا ٦ مليارات وتجارة

سنتيم فرنك				
٥	٤٣	سنت فوس	١٠٠	النيلي البيزو
٥	١٨	سنت	١٠٠	الولايات المتحدة الدولار
٥	٤٣	سنت فوس	١٠٠	المكسيك البيزو

عملة افرنسية	عملة بيروت	عملة انكليزية	عملة اميريكية	عملة مليم ف	س	وكسور	غرش	باره	شلن	بنس	ريال سنس
١	٤٥	١	١٦	٠	١	٩٢٣	١	١٦	٠	١	٠
٢	٥١	٢	٢٢	٠	٢	٧٤٧	٢	٢٢	٠	٢	١٠
٥	٢٩	٧	٠٠	١	٧	٦١٧	٧	٠٠	١	١	٢٥
٦	٥٥	٨	١٦	١	٨	٥٤١	٨	١٦	١	١	٣٠
١٠	٥٩	١٤	٢	٢	١٤	٢٣٥	٢	٢	٢	٢	٥٠
٥٠	٩٦	١٧٥	٠	١٠	٧٠	١٧٥	١٠	٠	١٠	٣	٥٠
٧٠	١٤	٦٤٥	٧	١٤	٩٨	٦٤٥	٧	١٤	١٤	٣	٥٠
١٠٠	٩٢	٣٥٠	١٠	٢٠	١٤٠	٣٥٠	١٠	٢٠	٢٠	٣	٥٠

✽ جدول النقود العثمانية على حساب الفرنك ✽

سنتيم	عملة صاغ	بارات	غروش	نحاسه
١		٢٤		
٥		١٢٤		متليك
١٨		٤٠		غرش

بلجكة ٤ مليارات ونصف ٠ وتجارة ايطالية ٣ مليارات
من اكبر عوامل حفظ الصحة ان يستنشق المرهواء نظيفاً ٠ والمرء في الجبال

سنتيم	عملة صاغ	بارات	غروش	
٢٠	١	٠	١	برغوت
٢٨	١-	٢٢٤	١	نصف بشك
٥٧	٢٤	٢٤	٣	بشك
١٠٦	٤٤	٣٠	٥	ربع مجيدي
١١٢	٥	٥	٦	زهر اوي
٤٢١	١٩	٥	٢٣	مجيدي
١٢٦٣	٥٧	١٥	٩٦	٣ مجيديات
٢١٠٥	٩٥	٢٥	١١٥	٥ مجيديات
٨٤٢٠	٣٨٠	٢٠	٤٦٢	٢٠ مجيدي
٢٢٩٢	١٠٠	٢٥	١٢٤	١ ليرة
١١٤٦٠	٥٠٠	٠٥	٦٢٣	٥ ليرات
٤٥٨٤٠	٢٠٠٠	٢٠	٢٤٩٢	٢٠ ليرة

* الذراع *

متر مربع	القدان
٥٨	ذراع بلدي
٦٨	- اسلامبولي
٧٥	- معاري
٦٥	- الهنداسة
١٠٠	- المتر
٣٥٥	- القصبة
٤٢٠٠	القدان

والارياض اصفى منه في المدن . وعلى كل حال لابد من تبديل الهواء مراراً في النهار بفتح نوافذ الغرف المسكونة لتدخلها الشمس والهواء معاً

✽ اوزان الادوية ✽

٢٠	قحمة نساوي قيراط
٣	قراريط = درم
٨	درام = اوقية طيبة

✽ اوزان الاشياء الثمينة ✽

٤	قححات = قيراط
١٦	قيراط = درم
١٢	درم = مثقال
١٠٠	مثقال = شاكية

✽ مسافات الطول ✽

٦	شعرات = حبه
٦	حبات = اصبع
٤	اصابع = قبضة
٦	قبضات = ذراع سلا.بولي
٤	اذرع = باع
١٠٠٠	باع = ميل
٣	اميال = فرسخ
٤	فراسخ = بربد

ان الحامض الكربونيك الذي يخرج من الدم بالتنفس سم قاتل يفسد في الساعة نحو عشرة امتار مكعبة من الهواء ويسبب امراضاً كثيرة ومن ثم

* موزونات غير ثمنية *

٤٠٠	درم	اقه
٢	اقتان	رطن
١٠٠	رطل	قنطار

* مكابيل *

١	ثمنية تساوي	٢٥ و ٢٠ لير
٢	=	ربعية ٤٥٠
٤	=	ربيات ١٨
٦	=	ا.داد كيل ١٠٨
٣	=	ا.كيال شنبل ٣٢٤
٤	=	شنابل غرارة ١٢٩٦

* اجنية *

١٤٠	درم	ليبرة انكليزية
٣١٢	.	كيلو غرام فرانسواي

* عبارات *

١٠٠٠	غرام	كيلو غرام
١٠٠٠	كيلو غرام	طنون
٤٥٣ و ٥٩٣	غرام	ليبرة

يدفي ما كسته بالهواء النقي حتى في وقت النوم يترك مجرى الهواء يتنفس الى داخل الدار

سنيمتر	متر	
٤٣	١٥	عقدة
	١٨٥٨	ميل بحري
	١٦٩	ميل انكليزية

❖ نصح في زرع فسائل الفواكه ❖

نقلًا عن مجلة الطبيب

١ يجب الاحتراز عند قلعها من تقطيع جذورها ونزع التراب والحل اي الزغبرة الرفيعة التي على الجذور ولكي يتم ذلك بالدقة يجب سقاية المساكب قبل قلع الفسائل (الشتل) بايام حتى تترطب الجذور نوعاً ما ويسهل استخراجها بدون تضرر ولا سيما جذورها الاوسط واذا انكسر وجب برية بسكين حادة لكي يفرخ وكثرة الرطوبة والسقاية لاتوافق قلع النصب

٢ يجب نقلها عاجلاً الى المحل المقصود زرعها فيه فيحفر لها حفرة كافية لانها تحتوي على الجذور والجذع الذي كان مغطى في التراب ويدخل في كل حفرة تراب ناعم وسهال بلدي مختمر وتزرع الشتلة ويرد التراب عليها ويضغط عليها ضغطاً معتدلاً ثم يرطب بماء كافٍ لتسهيل نمو جذورها

التنفس اتفق للصحة بالانف منه بالتم لان الهواء اذا دخل من الفم يصيب الرئة توتاً فيؤذيها ببرودة الهواء المستنشق او برطوبته او بما يجعله من

٣ يجب تنظيم الفسائل المزروعة على ترتيب موافق حسب نوع النبات وحجمه وكما كان متفرقاً متعرضاً للشمس والهواء كان اجود وأكثر غلة

٤ ينبغي ملاحظة طبيعة التربة والنبات والمكان والزمان والظروف وتطبيق الزرع على الحال الراهنة فالشجر الذي تواقفه الشمس كالتين والبرنقال والسفندي يجب زرعه في المكان المشمس والذي يواقفه الظل كالتوت والرمان في الظليل قليلاً والذي يضره شدة البرد كالليمون والبلح والموز في السواحل والذي يضره الحر كالصنوبر والاجاص في الجبان وهلم جرا على ان بعض النباتات كالكرم واليوكالبتوس والتوت والشمش والتفاح فتواقفها الاماكن الحارة والباردة فتزرع اينما كانت على ان لكل منها نوعاً من التربة اوفق لنموها مما سنبينه فلينتخب لكل تربة النبات الذي ينحسب فيها كما يقتضي قانون الاقتصاد الزراعي

* معالجة ضربة الليمون القشرية *

نجح الاميركان بتبخير الشجر بغاز الحامض الهيدروسيلاني فتشرب ليلاً خيمة من الحامض على الشجرة المضروبة ويؤتى باناء من الفخار يوضع على الارض داخل الخيمة وتلقى فيه ثلاث اواق

دقائق الفبار . وكل ذلك يتلطف اذا جاز الهواء في الانف كل ما يضغط الصدر والبطن فيعيق التنفس يضر بالصحة ومن ثم يجب ان

من الماء ثم اوقية سائلة الاوقية ٨ دراهم من الحامض الكبريتيكي
 ثم اوقية من سيانيد البوتاس فيحصل الحل والتركيب في
 المزيج فينتج منه الغاز المبيت للضربة واذا اريد العجلة تخضر عدة
 خيام وتستعمل مرة واحدة لعدة اشجار ومن الموافق ان تشذب
 اشجار الليمون حتى تكون معتدلة العلو غير متطرفة الفروع
 ليسهل بُغيرها

* زراعة القطن في سوريا *

اول شرط في الارض الصالحة لزراعة القطن ان تكون
 عميقة التربة حصوية قليلاً لا كثيرة الطين ولا كثيرة الرمل
 لثلا يكون تماسك الطين وانشقاقه عائقاً في نمو القطن ولثلا تكون
 كثرة الرمل داعية لوفرة الري
 والثاني ان تكون الاراضي بعيدة عن الفيضان والمستنقعات
 ان ذلك يضر بالقطن وقد يمت انجمه فالقطن يطلب الماء باعتدال
 والثالث ان تكون التربة اللازمة للفدان من الاراضي
 حاوية نحو ١١ كيلو الى ١٨ من النتروجين و٤٦ كيلو الى ٥١ من
 فصقات الكلس ومن ٢٠ الى ٤٠ من الملح واذا خلت من ذلك
 وجب تسميدها بالسباخ الحاوي تلك النسبة وانفدان المصريين

يكون اللبس واسعاً ولا يبالغ في شد الزنانير . اما لبس المشد للنساء فمن
 اكبر آفات الصحة كما ظهر الاختبار

هونحو ٤ دونمات سورية

الرابع ان يكون متوسط درجات حرارة الاقليم نحو عشرين سنتغرافية فان متوسط حرارة القطر المصري مأخوذ عن مرصد القاهرة نحو ٣٠ في فصل الصيف و ١٣ في فصل الشتاء والمتوسط العام لاسنة ٢٠ س وقد ترتفع درجة الحرارة في مصر والصعيد الى ٤٠ وما فوق ولكن ليس ذلك بل نادراً كما انها قد تنزل شتاء الى قرب درجة الجليد وذلك نادراً ايضاً ومناخ سوريا والاناصول وما بين النهرين من الاراضي بغاية الموافقة للقطن

الخامس ان تسقى المزروعات في ايام الجفاف والقيظ مرة كل اسبوع وان يمنع تجمع المياه مستقماً حيث يكثر سواء كان مالحاً او حلواً لان كثرة ملوحة الماء موهذية للنبات وكثرة الرطوبة باعثة الى التعفن وعدم نجاح القطن فالاراضي المجاورة للانهر كالعاصي واللبطاني والشريعة والفرات والدجلة وغيرها بغاية الموافقة للقطن



لا يصلح النوم في غوفة مع قحوف فيها نبات وزهور لسببين اولاً لان النبات ليلاً يفرز كالانسان الحامض الكربونيك وثانياً لان روائح الزهور مسيئة اذا

* في انواع بزر القطن *

للقطن المستعمل سابقاً في القطر المصري ثلاثة انواع من
البزور وهي:

العفيني وهو اقدمها والعباسي والاشموني وقد درج مؤخراً
لينوقشي وكان منذ ربع قرن يزرع في مصر وسوريا ضرباً من
القطن لب بزوره اصفر وقد انقرض بعد ان كان يصدر من غلته
الوف من البالات من عكا وحدها ولم يزل منه اثر جزئي في قرايا
مرج ابن عامر يستحق التجربة لان زراعته كانت رائجة في سوريا
منتجة غلات مهمة لا سيما في الاماكن التي ترتوي بمياه الانهر
وقد شوهد هذا النوع من القطن يزرعونه في جهات حماه على ضفتي
الماصي فكان ذلك شاهداً على قدم زراعة القطن في سوريا ايضاً
واقضل الانواع العفيني لجودة لونه ومرغوية طلبه وسبق نضجه
وسهولة جمعه وكثرة رواجه في اسواق التجارة ويليه العباسي واما
الاشموني فاكثر رواجاً في الوجه القبلي وهو اقل قيمة وجودة من
الاول

فجميع الشروط الخمسة موجودة في بعض اراضي سوريا
كمرج ابن عامر ووادي الشريعة ويسان وحوالي نهر اليرموك وفي

استنشقا المره سببت له الصداع والدوار
جسم الانسان كالة بخارية لا بد لئلا تطفأ . والانسان في

سهول صافيتا وعكار وعلى ضفاف العاصي وفي جهات غوطة الشام
 حيث الري متوفر والمزروعات تسهل مقايبتها . ففي الجهات المذكورة
 توجد تربة عميقة لا رملية ولا دلغانية والاسمدة الطبيعية رخيصة
 وسهلة الاستعمال وليس من فيضان ولا استنقاع في اغلبها وحرارة
 الطقس يتراوح متوسطها بين ٢٥ و ١٥ ولا سيما في الاوقات التي
 يزرع فيها القطن ويستغل واذا بقيت اصوله الى السنة التالية
 او الثالثة فالاراضي المذكورة كافلة غالباً بحسب طبيعتها وطبيعة
 طقسها ان تحفظ الاصول القطنية من سنة الى اخرى ويوجد من
 المياه التي لا ارتفاع ببعضها ما يكفي للري والحصول على غلة موافقة
 فلماذا لا يزرع القطن في تلك البقاع وغلاته معتبرة واثماته كافية
 وافية

ومما ينشط على زراعة القطن في بعض سهول سوريا وشواطئ
 بحرها وبجاراتها خلوجوها من الارياح المعروفة بالخماسين في مصر
 والصعيد التي تهب في نوار وحزيران او ان نشاط نمو القطن
 فتؤذيه . وبما ان اهم ضربة القطن هو الدودة التي تكثر مع الرطوبة
 ولا سيما عند تقريب المزروعات بعضها من بعض وحصول الظل بينها
 فيمكن تبعيد البزور عند زرعها كل واحدة نحو متر عن الاخرى وجعلها
 على خطوط متوازية بحيث تصل اشعة الشمس الى الاغراس وتقلل

كل يوم يخسر بالتنفس والعرق والبول نحو ٣٠٠ غرام من الكربون و ٢٠ غ
 من الازوت . وهذا الخسران يتلافاه المرء بالطعام الذي يتخذي به

تأثير الضربة فيها نظراً لجفاف ما حولها وقساوة قشور النبات
واوراقه ومناعته على تلك الحشرات المضرّة

✽ ورق التوت ودود القز ✽

١ ان اجود الورق ما كان توته سقيماً مسمداً او بعده ما كان بعلاً
مسمداً ثم يليها ما كان غير مسمد ثم ما كان سقيماً مهلاً لان المادة
المغذية في الورق تكون كثرتها على النسبة المذكورة وجودة الفيالج
ومقطوعيتها اتما هي بحسب التغذية اذا فرض ان البزر مفحوص فخصاً
خالياً من الامراض وان العناية في تربية القز كانت على ما يجب
٢ ان ارداً الورق هو القريب من الطرقات المعرضة للغبار
والكس والمجاور للمعامل الكثيرة الدخان والمواد المضرّة بالدود والذي
توته في مستنقعات قليلة الجفاف بعيدة عن نور الشمس فقد
شوهدت مواسم تعطلت كلياً من علفه ورقها من احد الانواع
المذكورة لان الدود جسم حي لطيف تؤذيه العوامل المضرّة
بالاحياء

٢ من الضروري تبخير آلات التربية كلها تبخيراً كافياً
بالكبريت او بكبريتات الزئبق قبل وضع الدود عليها وليكن التبخير
سابقاً لوضع الدود بايام في غرفة تغلق اولاً ثم تفتح للهواء والشمس

الاطعمة على صنفين منها ما كان اصله نباتياً ومنه ما اصله من الحيوان
فالاطعمة النباتية افضل الاطعمة لكثرة ما تتضمنه من المواد المغذية كالنشاء

حتى لا يبقى في الآلات اثر من المادة التي تلتف المكروبات المرضية
ولا تضر بالدود

٤ ان افضل القواعد واهمها بذل الجهد بتلية الدود بالطعام
الموافق نعيلاً لمدة حياته فيلزم تكثير العلفات منذ تقف البيوض
في المدخن الى نهاية المنحل ثم بعده وليكن الورق مفروماً ناعماً بسكين
حادة نظيفة جداً مناسباً لسن الدود وكلما كبر يكبر القرم له
وتكثر العلفات

٥ ينتقى الدود المقارب بعضه بعضاً عمراً بواسطة الورق
ويربي على حدة افواجا لكي يسير سيراً واحداً ويكون طعامه
واحواله كلها متشابهة لان اختلاط الصغرى بالكبرى ومعاملتها
معاً معاملة واحدة لا ينطبق على القواعد الصحيحة لاحتمال المنذورية
على احدهما فطعام الكبرى لا يوافق الصغرى بحالته وكيفيته
وبالعكس

٦ درجة حرارة المنحل يجب ان تكون من ٢٠ - ٢٤ على
الدوام وتكون منتشرة في جميع المكان بواسطة القساطل فيوضع
الوجاق في الوسط وترسل انايبه الى اطراف الغرفة والنار الاشد
كثيرة الضرر كالاخف فليحذر المربي وقد شوهد ان البعض اكثروا
النار وزادوا الحرارة عن الدرجة اللازمة فاحرقوا الدود . ومن

والازوت والسكر والاملاح القصفورية
الشغل العقلي والشغل الجسدي التعب بعد الاكل يضران بالهدة ويمنان

لجرب تكثير دفعات التغذية للدود المعرض للحرارة الاصطناعية
لثلاث يتضرروا بكثرة الغذاء الموافق تعجيل نموه وبالتعجيل اعظم
نتيجة للموسم

﴿ واجبات المرأة ﴾

من العلوم الثابت علمًا ان تركيب بنية المرأة يختلف كثيرًا عن تركيب
بنية الرجل فتتج من هذا الاختلاف تباين في افكار كل منهما وشعائره
واخلاقه ومن خصوصيات المرأة بحسب حكم الطبيعة ان تعتني فيما يختص
بالواجبات الالدية والمعيشة البيئية اكثر من اعتنائها فيما كان خارجًا عن
ذلك كعلم البيان والفلسفة وما شاكلهما لان اهم وظيفة للمرأة انما هي ان تربي
اولادها على سبيل الفضيلة والآداب والاعتناء بنظام البيت وتربيته ومقاسمة
رجلها افراح الحياة وشقاها ولنا نعي ان تعليم المرأة غير واجب لا لعمرى
فاننا نود ان نراها متبذبة متعلمة فان هيتقنا الاجتماعية بدون النساء المتعلمات
الادبيات كالنبات بلا ازهار والمرأة الجاهلة كالثوك بين النبات والوطن
يقوم بالرجال والنساء معاً والنساء نصف اهله فلا تستقيم اموره ولا تنتظم
احوائه لينال الدرجة القموى من المدنية والمحرمان ما لم يحصل (الصنفان)
على الكمال المدني والادبي. والتمدن في الغالب عبارة عن انتظام اعمال
العقل والجسم والمنزل وانتظام ذلك يقف في الاكثر على النساء
فالمرأة اذا هي عنصر من العناصر التي تتألف منها الهيئة الاجتماعية
عظيم الشأن بل هي لرابط المتين الذي يربط افراد الهيئة بعضها ببعض .
وليس مثل النساء في ترتيب الهيئة الاجتماعية وحفظ نظامها وادائها ونمو
فضائلها وخصوصاً لانهن ربات العيال والبيوت القائمات بتدبيرها وترتيبها

المضم وافضل شيء ترويض الجسم بحركة خفيفة او مشي بطيء او لعب
هاديء لاسيما في الساعة الاولى بعد الاكل

المتكففات براحتها وسعادتها فالعائلة هي اساس بناء التمدن والعمران في
 العالم والمرأة هي استاذ العائلة ومربيها منذ ايام المهد فالنساء اذن اساس
 التمدن والاخلاق فاذا كان هذا مقامهن وحنو اعمالهن في ترقية الوطن ورفع
 شأن بنيه افلا يجب ان يبذل كل الجهد في سبيل تعليمهن اهل ان
 ارضاعهن البان العلوي واجب كوجوب الرضاع للطفل لزوم الماء للنبات ثم
 ان الطفل يرضع ما يكفي للقيام بتغذيته وبقصر في تعليم المرأة من العلوم
 المدرسية على ما يمتنها من مطالعة الكتب النافعة الاديوية فتفهم مبنائها
 وتقرأ الصحف فتحل رموزها وتقف على معناها وتسلمي نفسها في ساعات الفراغ
 الطويلة فتستفيد وتفيد اولادها وتعلمهم منذ الصغر حب المطالعة التي لا تقرب
 فائدتها ولذتها على الحكيم وتقوى على محادثة جلسائها وزائريها تعجد في كل
 ذلك لذة واما بعكس المرأة الجاهلة التي تصرف ساعات الزيادة امام صامئة
 او نائمة او صاعية في طلب الملاهي كالاطفال او تسوق الحديث الذي لا
 شبيه له (الا البندق الفارغ) فتبتديه ان تعدد المآكل التي اكلتها
 وناكلها واملابس التي لبستها وتلبسها الى غير ذلك مما يمجج الذوق وياباه
 العقل السليم ثم ن الجاهلة لا تسر ابدًا بمعاشره الرجل المعلم كما ان
 الرجل الاديبي لا تحلو له جلوسه المرأة التي لا يعي صدرها شيئًا من العلم
 والادب ويصعب على كل من جمع من العلم نصيبًا يوثري تصرفاته واخلاقه
 التأثيرات الجيدة ان يكون عسيرًا لجاهل كما يصعب على الصحيح الجسم
 مساكنة المجذوم فان الجهل يجعل صاحبه عبدًا لاهواء نفسه شرس
 الاخلاق منقلب الاراء صعب المراس قليل الصبر والعلم يقود الى التفضيلة
 والصبر والحكمة وجميع السجايا الحميدة

الدم للنفس نور تستدل به على الحقائق مثل النور للعين

فما اصعب اتفاق الزوجين اذا كان التفاوت بينهما في المبادي والمعارف

شرب الماء يساعد على الهضم ويحلل المواد غير المهضومة. قبل من اعتاد
 شرب الماء يعيش في الغالب طويلًا ولكن لا يشترط ان يكون الماء باردًا

عظماً فالجامعة العلية الادبية هي يتبع سعادة العائلة ومصدر نجاحها وتوفيق
اعمالها

ومن واجبات المرأة الاولية ان تملك بمبادي الدين والتقوى والحق
ان تهذب الاخلاق وتبث الاداب والفضائل وتعمل اعمال الشفقة والرحمة
وهي ما لم يكن لكل امرأة اذا ارادت ان تفعله وتشتهر به مهما كانت احوالها
فان هذه الاعمال تخولها اصلاح شئون الناس وتخلد لها الذكر الحسن
وليس من الضروري تعليم النساء العلوم العالية الا من كان لها الوسائط
الكافية لاجرازها ويكفي المرأة ان تتعلم بعض المبادي الرئيسية منها فمن
اهم العلوم التي يجب على المرأة ان تتعلمها من تدبير المنزل لانها تحتاج الى
معرفة تدبير بيتها واشغاله ولوازمه كالطبخ والعجن وتنظيف المفروشات وترتيب
المائدة وخطاطة الثياب وتنصيفها وحسن طيها وكيها الى غير ذلك من لوازم
البيت حتى تباشر ذلك كله بنفسها او تديره باوامرها اللازمة لخادمتها فمن
جهلت من النساء هذه الواجبات فقد بيتها النظام والترتيب وساءت حالتها
وحالة زوجها فيتبدل صفوا العائلة بالكدر واحتها بالتمب والقلق وبالنتيجة
كأن هو داخل البيت معهود بادارته الى المرأة كما ان الاشغال الخارجية
مختصة بالرجل . فلاحظ لاعمال البيتية فخر للمرأة الفاضلة والوالدة الصالحة
وبادارتها بيتها على حسب النظام الموفق يظهر سمو قدرها وقوة ادراكها
ويجب تيقظ المرأة دائما الى كل ما يؤول الى راحة زوجها وسعادته
فان من يطلب زوجة إنما يطلب معينة وقد جاء في سفر التكوين (وقال
الرب الاله لبس حسنا ان يكون آدم وحده فانصنع له معينة نظيره) فان
اعتدلت المرأة وعدلت وجدت وتمكنت بعري التقوى وتحلت بجلي الرصانة
والدعة وتمنطقت بنطاق الصواب واعتصمت بالصبر الجميل وتزينت بالتاني
والاستقامة والطاعة والانقياد وابتعدت عن القصف والزيف والحدة والدم
وعكفت على ائتمان التربية وترتيب البيت كانت مثل روضة تزد بها

مشجعا ولا بفرط الشارب في شربه لا سيما اذا كان محرورا
الماء الطيب ما كان صافيا نقيًا خاليا من كل رائحة او طعم طائفا

السعادة والانشراح في السرا وتخفف اثقال الموم في الفراء وتصبح دارها دار نعيم ومناء ترتع فيها هي وزوجها واولادها وهي ذات اقتدار على معاونة زوجها وساعدته في اشغاله واعماله وان لم يكن لها يد فيها او معرفة بها اما هي التي يقوى بها عزمه وتعلو هممه وترتاح افكاره اذا لم يلاق في البيت ساعة راحته وابتعاده عن الموم والاشغال ومعاملة الخلق لا ما يريح باله وجسمه من جهة انتظامه ونفقاته وتربية اولاده . ما هي التي تقدر على صون صحته وتجديد قوى عقله بالبشاشة والقناعة فيجلس طيب النفس يتناول طعامه هنيئاً مرتباً لعدم استماعه تذمراً ولا شكوى وبنام مرتاحاً قرر العين ثم يقوم فيعود الى اشغاله ساكن الخاطر مرتاح البال قوي العزم لا يشغاه عن اعماله الاهتمام بادارة البيت وارضاء خاطر زوجة نعمته ولا تربية الاولاد ولا الاعتناء باجسادهم وادابهم ومعارفهم ويسر بانقضاء الالاعاب والمشقات ليعود الى عائلة ذات نظام فرحة راضية بما تم لها لسمع اخباراً عائلية سارة وحديثاً مفرحاً يسهل على الراء التعلية ان تحدث جلسها به لامتلاء خزانة معارفها واتساع نطاق اطلاعها في اوقات الفراغ الطويلة فستان بين زوجة يضيق المقام عن تعداد منافعها وزوجة تخزن همومها الحقيقية والوهمية في صدر ضيق لا قلب فيه لتلقيها في اذن رجلها المنكود الحظ بعد ان يكون قد عاد من اشغاله وجدده وكده وتحمل من الموم والمتاع ما تحمل ورجع الى منزله ليتخذ ملجأ من مشقات الاعمال وينال الحياة ومتاع . معاملة الخلق ويتنامى بذلك هموماً لولا تعليل نفسه بامل انها تذهب عنه لانحلت جسمه وبرت عظامه واسكنته رمسه وكما وضع رجلاً انهمكها التعب على عتبة البيت يقول لعل الله هدسي مديرته الى الصواب وغير احوالها ولكن لا يلبث ان يجيب امله عندما يسمع ضوضاء ويرى اختلالاً ثم تأتبه سهام اللوم منها متمحلة لذلك اسباباً حتى ساء خلقها وضاق صدرها وضمف حبها وتقدت الحكمة من اعمالها وتصرفاتها .

لبقول بنوع سهل مرغياً لهصابون . واحسن الماء ما اغلي نحو نصف ساعة ثم عرض مدة للهواء وحرك

وقيل ان يستريح من الصدمة الاولى تبادره بالثانية وهي شكوى التعب
ومشقة التريبة وادارة الخدم . ثم بالثالثة وهي طلب اشياء واللوم على تقصير
لو نسيان فيغص في طعامه وتلب راحته في جلوسه ومنامه وهذه حالة
تبلي الجسم بالمرض والمقل بالضعف والعزم بالوهن وتجعل الرجل معزلاً
البيت متجنباً معاشره زوجته طالبا السلاوة بامور اخذت كثيرين من افضل
الرجال وتطاول الزوجة من اسباب خراب البيوت وانحطاط العيال وكم
من عائلة وقعت في عسر لعدم مراعاة المرأة اقتدار بعلمها واقتدائها باللواتي
من الخطاء ان تقندي بهن وسداذنيها عن منبهات الحكمة ودواعي
الاحوال

وهذه البلوى ينبوع الخلاف وعلة النزاع وسلب راحة العيال وحرمان
الاولاد منافع التعلم واسباب صون الصحة فالمتطلبات يعرفن ما هي الراحة
الحقيقية وانها ليست البذخ والترف والمجد الباطل وان خلو الكيس من
النقود لا يعد بلية ولا عاراً ولا عيباً ولكن البلايا والميوب في خلو
الصدور من المعارف والتربية والاداب والسجايا . فالمعارف التي تجني
ثمارها وتزهو ازهارها في مثل هذا المكان هي التي تجعل الانسان حربياً
بالاعتبار والتكريم

والعائلة توطد اركان بيتها وتقوي دعائمه بمراعاة احوال بعلمها وجعل
نفسها قيدياً تغل به يده اذا رأت اسرافاً وتبذيراً والتشبه بمن يفوقنا بالمال
عيب كيجل متمول يجخل على نفسه وعائلته باسباب الراحة وعلى ابناء وطنه
بالاسعاف والاحسان

بين تبذير ويجخل رتبة وكلا هذين ان زاد قتل

فالنساء زلازل تهدم اثبت البيوت او صخور تشادعليها اكثرها متانة فتقوي
على صدمات العواصف والسيول الجوارف فلتتعلم المرأة اذا بنوع خاص فن
الاقتصاد فانه ضروري حتى للموسرات والعائلة الحاسبة تعلم مقدار الفائدة

الماء المستقى في ينبوعه في الغالب عذب طيب . اما الماء الجاري فلا بأس .
من شربه اذا كان تثبت بقربه القرة والمرجير والشح اما اذا كان بقربه

التي تجم عن ذلك لراحة العائلة وخير الاولاد في مستقبل حياتهم فكم من امرأة عموت بيتها بحسن درايتها وادارتها وكم من امرأة هدمته بجهلها واسرافها

ويجب على ربة البيت ان تدقق في اصغر الامور لان الكبائر تنشأ من الصغائر قال فرنكلين الامركي (اياك والتبذير فان اصغر الثقوب يفرق اكبر السفن) وقال بن (من ربي ابنه على الاقتصاد افاده اكثر من يخلف له تركة وافرة) وقال هابرتن (الغني من زاد دخله على نفقته والفقير من زادت نفقته على دخله)

ثم ان اشتغال المرأة في واجباتها البيتية يبعدها عن عيني الشهوات الباطلة وعن الاسراف والتبذير ويحملها محترمة في عيني زوجها نافعة لاولادها وقدوة سالحة لبناتها اللواتي يجب ان يشتركن معها في الاعمال لان البنت التي تعين والدتها في اشغال البيت وترقيه تمسك بتلك اليادي وتعمل بموجبها بعد ان تصير زوجة وربة بيت فهكذا ينمو نسل النساء العاقلات المقتصدات الفاضلات

ويجب على المرأة ان تعدل الحلم والرفقة المطبوعتين فيها مع كل من تعامله ومع خدمة بيتها لان منهم من يكونون مقيمين على الولاء حافظي المعروف فتعاملتهم بصرامة زائدة تغيظهم فنكرهم. على الخدمة وتجعلهم يجيدون عن واجباتهم المفروضة فعلى ربة البيت ان ترشدهم بلطف وان تربيهم لحلمهم وتهتم بشأنهم وتحرص على ادايتهم لانهم يحسبون جزءا من العائلة ومن اللازم ان لا يكونوا نساء مذمومي السيرة

وليس يخطر لاحد ان ما تجربه المرأة من هذا القليل يحط من مقامها بل بالعكس فان قضاء المرأة واجباتها يجعلها دائما سعيدة اذ تشعر من نفسها باقتدارها على القيام بالاعمال الحسنة اما التقاعد عن الشغل والكسل والنهم كل ذلك يجلب لشراسة الاخلاق والاهواء المحقونة وسائر العيوب التي تحط

نصب واسل او كان راكدا فلا يصلح في الغالب شربه
الخمر اذا كان شربها قليلا لا سيما مع الاكل تقوي المعدة وتثير في الجسم

من شأنها في عيون الرجال

دع التكاسل في الخيرات تطلبها فليس يسهل في الخيرات كسلان
ومن المهم تعليم المرأة في المدارس عدا عن تدبير المنزل علم حفظ الصحة
وتدبير المريض في غياب الطبيب وعلم النسيولوجيا والتشريح فان كل ذلك
يعد من الدروس الشديدة الالهمية . وربما استغرب القراء قولنا هذا
لاعتقادهم عدم ضرورة تدريس البنات هذه الفنون وهو اعتقاد غير مدوح
لان هذه العلوم تلزم كثيراً للوالدات ان يتعلمن كيف يعتنين بصحة
اولادهن فان الوالدة تنسى كل شيء متى حدث اقل انحراف في صحة ولدها
فتسهر الليالي الى جانب فراشه بدون طعام ولا منام وعيناها معدقتان بوجه
ولدها المحبوب تتبع اقل حركاته لكي تسد احتياجاته حتى تقع في قسم
احياناً بمرض ولكنها تكاد لا تشعر به لشدة اهتمامها بحال ولدها الذي تود
ان تبذل كل ما في وسعها لاجل شفائه وحينئذ يعظم اسفها لعدم معرفتها
شدة ما من مبادئ علم حفظ الصحة وتدبير امر المرض وتندم لانها اضاعت
افضل ايام صباها باهمالها تعلم واجبات الزوجة

والام قادرة على ان تقلل امراض اولادها واواجعهم بترتيب معيشتهم
ونظافتهم ومدواتهم في حال الامراض العرضية ولا سيما اذا تعذر عليها
الحصول على طبيب حاذق متى ارادت
ويحدث احياناً عارض فجائي في العائلة بانحراف صحة احد افرادها
خصوصاً في الليل بحيث لا يسهل استدعاء الطبيب فاذا كانت المرأة تجهل
مبادئ الامور التي تقدم ذكرها فلا تفيد المصاب الا بتجر يسه على الصبر
الى ان يحضر الطبيب او تتوجع لآلامه وذلك لا يشفي المريض من دائه
ولا يوقف امتداد العلة وربما اضر بها التأخير عن المعالجة كثيراً
وهنا يجدر بنا النصح للوالدات ان يقبلن على اقتناء كتاب (كفاية

حركة وحرارة نافعة . اما المشروبات الروحية الكثيرة الكحول فانها تورث
اسقاماً شتى جسماً وعقلاً

العوام في حفظ الصحة وتدير الاسقام) تاليف جناب الفاضل الدكتور
يوحنا ورتبات فانه كتاب جليل الفائدة عظيم الاهمية لا يستغني عنه في
البيوت لانه يبحث في جميع الامور التي اذا حسنت مراعاتها افادت العائلة
افادة لا تحصى

ومن جملة مباحثه ذكر فوائد الاطعمة ومضارها ونسبتها الى السن
والفضل والصحة وكيفية التفتن في طبخ بعضها وفيه تفصيل كاف لكل
ما يستدعيه علم حفظ الصحة في الجاوس والوقوف والمشي والقراءة والكتابة
والرياضة واللباس وايضا كل ما يتعلق بحفظ الصحة من جهة بناء البيت
وترقيبه وتعديل هوائه وحرته وبرده ونظافة امنعته من الاو اخ وتنقية
هوائه من الغبار والروائح الخبيثة وماءه من كل الاكدار ومخارجه من الاقدار
وادخال نور الشمس الى كل غرفة من غرفه ومنع الرطوبة عنها كلها وكذلك
معرفة اسماء كل الامراض الكثيرة الوقوع من وبائية وغيرها وطرق انقائها
وكيفية معالجتها مدة غياب الطبيب الى غير ذلك من الفوائد الكثيرة
التي تستطيع المرأة ان تحيط بها بسهولة

﴿ النظافة والصحة ﴾

نظافة الجلد . اهم وظائف الجلد صيانة الجسم وقيامته فاليه تنتهي اعصاب
الحس واللمس ومن مسامه تخرج بعض مفرزات الجسم فتتنظم درجة حرارته
وفيه الغدد العرقية والغدد الزيتية والدهنية فلاولى لحفظ حرارة الجسم
على درجة واحدة والثانية لصيانة الجلد
وصحة الجلد تتوقف على بقاء عمله وطرح القشور الجافة منه واستبدالها

ذاتية مشروب حسن يساعد على هضم الاطعمة وهي تقوي الجسم على
احتمال الحر القوي وتجدد القرحة وتثير القوى العقلية . لكنها لا تصنع

بقشور جديدة والسبيل الى ذلك ان يكون الطعام ملائماً والرياضة كافية
والاستحمام متواتراً . فان في سطح الجلد ما يزيد على مليونين من المسام
تخرج منها بعض فضلات الجسم فاذا تغير ماء العرق بقيت المادة السامة على
سطح الجلد فاذا لم تنزل بالاغتسال عاد الجسم فامتص بعضها وسد البعض
الاخر مسام الجلد واذا سد نصف تلك المسام بعد ذلك الموت لا محالة
وقد كان الناس في العصور الوسطى لا يفتسلون فاذا هبت من اجسامهم
رائحة خبيثة كانوا يتطيبون بالاطياب منعاً لما فكثرت بينهم الادوية
والاوباء وامراض الجلد

والاوساخ التي تتراكم على سطح الجلد تسد المسام كما تقدم وتبلي الجسم
فتظهر البثور والدمامل على سطحه والاكثر العمل على الرتين او الكليتين
او عاينها كلها مما فتقرح وتسوء الصحة
وكثيراً ما تظهر البثور على الوجه والسبب في ذلك ان الناس يعتنون
على الغالب بنظافة وجوههم دون ابدانهم فتندفع الفضول الى الوجه لتصرف
نه الى الخارج

والحمام على نوعين او بعبارة اخص للحمام غايتان : الاولى تنظيف الجلد
فقط والثانية تنظيف الجلد ومساعدته على طرد الفضول الى الخارج بزيادة
حرارته وتفتيح مسامه . فلبلوغ الغاية الاولى يتمثل بماء فاتر ثم يصب على
الجسم ماء بارد او يفتسل بماء بارد فقط وطريقة الاغتسال او الاستحمام هي
ان يبل الصدر والوجه والعنق اولاً بالماء البارد ثم ما بين الكتفين نازلاً
على السلسلة الفقارية وتترك هذه المواضع جيداً باليدين ثم صب الماء
على البطن والوركين والظهر والذراعين والساقين وتترك جيداً في اثناء
ذلك ثم ينشف الجسم بمنشفة خشنة وتلبس الملابس حالاً ويروض الجسم
بعد ذلك اما بالمشي او بغيره بحيث يحصل من الحمام رد فعل

لدوي الامزجة العصبية وخصوصاً قبل المساء
اذا شئت المحافظة على شعرك فاغسله مراراً واستعمل لتنظيفه الفرشة كل

والفرك اهم . اسي في الحمام فان الماء يلين القشور التي تغطي الجلد
والفرك يزيلها ويدفع الدم الى سطح الجلد فتسرع الدورة الدموية وينتفش
الجسم والحمام اليدي يصير الجلد ناعم الملمس كالحرير على شرط ان يكون
الطعام في اثناء ذلك سهل المضم حسن الغذاء اما تنظيف الجلد بزيادة
حرارته وتفتيح مسامه فيكون بالحمام الحار والصابون واذا اطيل الحمام كثيراً
ضعف الجسم ولا بد من الراحة بعده والاذهب نصف فائدته سدى فلذلك
يستحسن الاستحمام بالماء السخن قبل النوم ويجب غسل الصابون جيداً لانه
اذا بقي على الجلد اضر به

ومن اهم الامور للجسم غسل المعدة اذا كانت معرضة للاختلال
والارتباك وطريقة ذلك ان يشرب العليل كاساً او كاسين من الماء السخن
صباحاً قبل الطعام فتطرد المواد المخاطية المتجمعة فيها وتترك نظيفة مستعدة
لقبول الطعام

الرواء وهو ما هو الوجه او ما يسميه الافرنج Complexion وهو يتوقف
على شغوف الجلد وصحته وحالة الدم وحسن الطعام والحمام مجلبة لشغوف
الجلد وصحته ومصلح للدم على شرط ان يكون الطعام حسناً صالحاً للتغذية
وافات الرواء اصفرار الوجه وحب الصبا والشمس والكاف والتلويح
او الرفع وسبب هذا ا خير كثرة التعرض للشمس واما الاخرى فنتها ما
هو خافي كالشمس ومنها ما سببه اهمال الجسم وعدم العناية به وكما تقدم
الانسان في السن ظهرت الفضون والاسارير في وجهه وسببها كثرة تحريك
الجلد في مكان دون الآخر فكثرة العبوسة ونقطيب الجبين وتفضن الجلد
ما بين الحاجبين وكثرة الابقسام تحدث الاسرة فيما يلي النم والعينين اما
اصفرار الوجه فقد يكون سببه بلاءة في الكبد او سوء التغذية وعلاجه
تنظيم امر الاكل والاستحمام والرياضة والتنفس العميق وليكن الطعام خضراً

يوم ثم لا تثقل راسك بعمامة او قبعة ثقيلة او بما يزيد في ضغطه وكذلك
دع شعرك وسطاً لا قصيراً جداً ولا كثيراً الطول

وثمراً ويشرب العليل كأس ليموناده قبل النوم بلا مسكر . واذا كان مصاباً
ببصر المضم ايضاً فليأكل مرتين في اليوم فقط الاولى الساعة العاشرة صباحاً
والثانية الساعة الرابعة بعد الظهر

واما الكلف فسببها اختلاف في بعض وظائف الجسم مثل امتصاص
الجسم لمفرازته او عدم انتظام الكبد وعلاجها تنطيل الوجه وذلك بان
توضع قطعة من الفلانلا فوق بخار الماء ثم توضع على الوجه حتى تبرد .
ويكرر ذلك مراراً ثم يغسل الوجه بماء بارد اذيب فيه بعض كربونات
الصودا ويدهن بزبدة غير مملحة او فازلين او زيت حلو ودهن جوز الهند
افضل الادهان لذلك .

✽ تعليم الاولاد التوفير ✽

ملكة التوفير من ام الملكات التي يجب ان يربي عليها الصغار فلا بد
لك من ان تعطي ولدك قليلاً من النقود وتعلمه ان يعرف قيمتها وذلك بان
قدعه يتعرف بعضها ويوفر بعضها فاعطه مثلاً غرشاً كل اسبوع واشتر
صندوقاً صغيراً يضعه فيه ويصرف نصفه بمشترى شيء يحبه او يفيدوه يوفر
نصفه ومتى وفر عشرة غروش او عشرين غرشاً فدعه يضعه في صندوق
التوفير في البورصة او في بنك من بنوك التوفير

وكما توفر معه خمسة غروش دعه يضعها فوقها فيصير يوفر من نفسه
ولكن التوفير وحده لا يكفي لئلا يصير بخيلاً فعلمه ان يشتري ببعض ما
يوفره شيئاً مما يحتاج اليه او يدفعه احساناً لفقير او ثمناً لهدية يهدىها الى

شروط اللباس الحسن ثلاثة : ان يحفظ للجسم حرارته العادية ٣٧ درجة
وان يمتص العرق الزائد . ولا يضغط الاعضاء فيمنع حركتها الحيوية وفي

صديق له فيربي على صفتين شريفتين الاقتصاد من جهة واستعمال المال
فيها يصلح استعماله من جهة اخرى فلا يشب مبذراً ولا مقترراً

﴿ قانون البائنة ﴾ (الدوطة)

البائنة عند العرب هي بمعنى (الدوطة) عند الافرنج وهي ليست
مخصوصة بالمال الذي ياخذه الزوج من الزوجة فقط بل يستعمل بمعنى المال
الذي يعطيه الراهب الى الدير والوالد لولده على وجه التمليك
(والدوطة) كلمة يونانية الاصل مأخوذة من الاعطاء والتسليم
وكان الاقدمون يستعملون الامر بالعكس بخصوصها الى ان والد
الابنة ياخذ مبلغاً معلوماً من صهره وما زالت هذه العادة جارية الان
عند البعض

وكان الرومان لا يدفعونها الا عند عقد الزواج او بعد اذلاته
صحبة قبل الزواج وللراة الخيار باسترجاعها اذا اشترطت ذلك حين
اجراء العقد

والوالدون لا يلزمون مديناً بتادية الدوطة عن ابنتهم بل ادياً
وبحسب القانون الفرنسي لا يجوز للمرأة التصرف بالاعيان التي هي
من جملة الدوطة بلا اذن زوجها الذي له حق ان يتولى ادارة جميع املاك
زوجته وان ينتفع بربعها الى ينقرض الزواج بموت احدها
وبالجملة ان الزوج يعد بمثابة وكيل في ادارة اموال الدوطة وله الحق
بالانتفاع بربعها وانما الملكية تبقى محفوظة للزوجة التي لها الحق ان تقيم على
زوجها الدعوى اذا اهمل توظيف نفود الدوطة
والاملاك التي تشتري من مال الدوطة يجري حكمها بمقتضى الشرط

ثيابنا الشرقية غني عن سواها لا شفاء هذه الشروط
ترويض الجسم من اسباب صحته . والشغل احسن ترويض قال الكيموي

- ويكون الزوج مسئولاً اذا خالف القواعد الآتية
- (١) لا يجوز للزوج بيع او رهن الاملاك الثابتة والمنقولة
 - (٢) لا يجوز له اسقاط حق الرجع الى الغير
 - (٣) لا يجوز له استخدام مال الدوطة ان لم يكن وارداً ذكر ذلك في العقد
 - (٤) يكون الزوج مطالباً اذا نصر عن مطالبة المديون بالطرق القانونية كما انه يكون مسئولاً اذا اسقط الحق القانوني باعماله

✽ رجوع الدوطة ✽

ترد الدوطة بموت احد الزوجين او بانفصالهما
اذا كانت الدوطة منقولة جرى تقويمه في عقد الزواج يعتبر ذلك بيعاً
للزوج وتصير الدوطة ملكاً له اما اذا كانت الدوطة من المكبلات او
الموزونات فلا لزوم للتقويم

✽ مضار الدوطة ✽

- (١) الاعتراض بالمال دون مراعاة شروط الادب والصحة في الابنة
- (٢) بقاء كثيرين من الشبان عزاباً اذ لا يرومون الزواج الا بها ولا تتوفر لهم الشروط المطلوبة

الشير شفرول المتوفى آخرًا في سن ١٠٣ سنوات اني لا اعلم وسيلة فضل
للعبشة الطويلة كالشغل

شذرات

* عن كتاب الاثار العديلية *

وظائف المجالس الروحانية

من وظائف المجالس الروحانية تدقيق وصايا ابناء ملتهم^(١) نومرو ١٠٠

صحيفة ٦٩٥

وروبة الدعوى المتعلقة بالامور المذهبية او المتفرعة عنها نومرو ٣٨٧

صحيفة ٤١١٤

او المتعلقة بامور الاديرة الداخلية ٤٠٠ صحيفة ٤٣٢٣

* ومن امتيازات الروحانيين *

تبلغ اوراق الدعوة والجلب والاحضار للخوازنة والرهبان بالدعوى
الحقوقية والجزائية بواسطة رؤسائهم الروحانيين ليعينوا غيرهم في الكنيسة
لكي يقوم بوظائفهم الروحية اما اذا ارتكبوا جناية او جرماً مشهوداً فبعد
توقيفهم بتعرف ربه ساوهم الروحانيون امساوهم ومحال اقامتهم كما في التخريرات
العلية المؤرخة في ٢٨ تموز سنة ٣٠٤ ن ٤٦٢ ص ٥٢١١

وارسال الرهبان او الحاخامين عندما يلزم تحليفهم بالمحاكم الحقوقية او
الجزائية او دوائر الاسنطاق للبطريرقخانة والمطرايقخانة او المرخصه خانه ليصير
تحليفهم هناك و يفاد عن حلفهم او عدمه على ما ورد في التخريرات المؤرخة
في ١٠ تشرين ثاني سنة ٣٠٦ ن ٥٧٣ ص ٨٢٩

وعائدية ما يملكه رهبان الروم الموجودين بدير القدس للدير بمقتضى

(١) تنبيه النون علامة نومرو جريدة المحاكم المدرج بها قرارات محكمة التمييز العلية
والصاد صحيفتها والباء علامة تاريخ تخريرات نظارة العدلية الجبلية والنون والصاد
بعد كل تخريرات او خلافا نومرو وصحيفة جريدة المحاكم المدرج بها

الفوتوغرافية فن غايته رسم الصور الخارجة واثباتها بواسطة مواد
كجوية ينفذ اليها النور فيجعل بعضها وتجليها يمثل هذه الصور ولا يد

التحريرات العمومية المؤرخة في ٢٦ نيسان سنة ٩٨ ن ١٤٩ ص ٢١٨٥
 وشمول امتيازات بطريركية الروم والارمن بالجلب والاستنطاق
 والتوقيف والتخليف بالمواد الحقوقية والجزائية والنفقة المتولدة عن عقد
 النكاح وفسخه سائر المثل الغير مسلمة ايضاً بحكم التحريات المؤرخة في ١٥
 نيسان سنة ٣٠٧ ن ٥٩٦ ص ٥٦٥٤ وتنفيذ ما مورى الاجراء القرارات
 التي تعطى من الميثروبوليدخانات والمخاضخانات ضمن الصلاحية والمأذونية
 الميمنة بالنظامات المخصوصة المعينة درجات وظائفهم بحسب التذاكر
 والمحترات المؤرخة في ٦ شوال سنة ٩٧ والتحريرات المؤرخة في ٢٣ جادى
 الاخرى سنة ٣٠٨ ن ٦٢ ص ٤٨٩ ن ٥٨٥ ص ٨٤٨١

على انه اذا اعترض من له حق الاعتراض بان الوصية المحكوم بها من
 المجلس المختلط غير موافقة احكامها للقوانين العمومية او على اس ومقدار
 النفقة المعينة من البطريريقخانة او المخاضخانات فتدقق هذه الاعتراضات
 بالمحاكم العمومية كما في التحريات المؤرخة في ١٩ مايس سنة ٩٩ ن ١٩٩
 ص ١٥٨٥ ون ٢٠٦ ص ١٦٤٢

﴿ الشفعة والاولوية ﴾

لا يجوز الحكم بالشفعة مالم تثبت ملكية الشفيع وطلبانه ن ٧٧٢ ص
 ١١٤٧٤ ا.ا اذا اخر الشفيع طلبات الشفعة ن ٧٢ ص ٧٢٠ او خلطها ن
 ٨٢٨ ص ١١٥٧٢ او لم يصرح بطلب الموائبة وطلب التقرير والاشهاد
 فلا يحكم له بالشفعة ن ٨٥١ ص ١١٩٤١ ولا تجرى الشفعة بالابنية في
 الاراضي الاميرية والموقوفة ن ٨٥٦ ص ١٢٠٢٦ على ان يبع الحصة الشائعة
 من الاراضي الاميرية بواسطة دائرة الاجراء لا يسقط حق الشريك او
 الخليط من اخذها بالاولوية ن ٨٦٩ ص ١٢٢٢٥

لذلك من خزانة سوداء ومن شجيرة يدخل فيها الثور وصفحة طليت بطلاء
 حساس كبرومور الفضة او كلوروما

و ينبغي تحليف مدعي الشفعة على كونه لم يسقطها عند عجز المدعى عليه
 عن اثبات اسقاطها ن ٧٧٣ ص ١١٤٩٤
 ولا يحكم بالشفعة ما لم يتحقق كون الاراضي المطلوبة بالشفعة اميرية ام
 ملك صرف ويتحقق تاريخ طلب الشفعة وطلبي المواثبة والتقرير والاشهاد
 وسبب الشفعة ويقضي البحث بدفع المدعى عليه باسئسراء الشفيع نصف
 المقارن منه بطريق الصلح ن ٧٩٨ ص ١٨٨٨

التحكيم

ان الحكم بالنازعة التي تحصل بين الشركاء او ببعض جهاتها عائدة
 للمميزين لا للمحكمة ن ٨٢١ ص ١١٤٦٣ ون ٨٢٤ ص ١١٥٠٣ ون
 ٦٦٧ ص ٩٨٠٠ واذا انتخب الطرفان مميزين اثنين فقط فالمحكمة تكلفها
 لتعيين ثالث وهؤلاء يحكمون بجميع اطراف الدعوى وينظمون اعلاما
 يقدمونه للمحكمة وليس تذكرون ن ٨٥ ص ١١٩٢٤ وللمدعى عليه تعيين
 مميز غير الذي انتخبه فروية الحاسبة بعد طلبه تغييره وتقرير المحكمة عدم
 جواز انتخاب غيره لا يصح ن ٨٨٢ ص ١٢٣٦٦ ويدرج في لاعلام هل
 حكم المحكمون بالاتفاق ام بالاكثرية وما آل التحكيم ويدرج في اذا كان
 حكمهم ضمن درجات وظائفهم ام لا ويجب جلب الدفاتر التي ذكرها احد
 الخصمين ن ٧١٠ ص ١٠٤٨ ولا يجوز للمميزين ان يعلقوا الحكم لرأي
 المحكمة بل ان المحكمة ترى الدعوى وتحكم بها بناء على الراور المعطى منهم
 ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٦ وذلك بعد سماع مدافعات الطرفين فيحكم بحسب الحال
 الذي يشين بالمحاكمة ن ٧٩٨ ص ١١٨٩٦ ويجب ان يدرج في الاعلام
 هل حكم المحكمون بالاكثرية ام بالاتفاق وما هي اسماء وهم ويجر فيه ايضا
 صورة التحكيم ليرى بما ذويتهم وعدمه ن ٦٨٦ ص ١٠١٠٣

جعل الامر يكون يصطنعون من الكرتون ادوات كثيرة لحنه مثال ذلك
 انهم اصطنعوا براميل منه واتخذوا دواليب مجلاتهم وقطاراتهم الحديدية

❖ شرائط صحة الدعوى ❖

يشترط لصحة الدعوى بيان مقدار وتاريخ وجنس المدعى به ن ٧٧٥
 ص ١١٦٢٠ وبدعوى العقار بيان حدوده ن ٦٨٩ ص ١٠١٤٦ وبدعوى
 قسمة العقار حضور كافة اصحاب الحصص ومراهم عن رضائهم بالقسمة ن
 ١ ص ١١٩٤٥ ولا تحتاج الدعوى بالبنوات المفتوحة الى بيان سبب
 الدين وجهته ن ٦٦٨ ص ١٠٢٩ ولا يجوز الحكم بدون سبق دعوى
 اصولية ن ٨٠٤ ص ١١٩٩١

❖ اعادة المحاكمة ❖

ان الاحكام التي تقبل لا تشاف لا يجوز اجراء اعادة المحاكمة عليها
 ن ٦٧ ص ٩٨٥٠ ون ٨١٤ ص ١١٣٤٨ ون ٨٤٢ ص ١١٧٩١ ون
 ٨٦٤ ص ١٢١٤٤ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة ما لم يتبين اي سبب
 من العشرة اسباب اوجب قبوله ن ٧٥٨ ص ١١٣٥٤ فلا يقبل سبب من
 غير الاسباب العشرة المذكورة ن ٣٣١ ص ٦٧ ولا يرد استدعاء اعادة
 محاكمة ما لم تسع مدافعات الطرفين وبعطى القرار يكون الاسباب المدرجة
 فيه موجبة لاعادة المحاكمة ام لا ن ٧٧٧ ص ١١٥٥٥ وتدقق كل من
 اعتراضا مستدعي عادة المحاكمة ولرد كل منها يقتضي بين اوجه قانونية
 ن ٨٤٤ ص ١١٨٢٨ ولا يقبل استدعاء اعادة محاكمة بطلان المحكمة
 حكمت باكثر من المدعى به ما لم يدقق ذلك ن ٧٧٤ ص ١١٥٢٧ وتقبل
 استدعاءات اعادة محاكمة من الدين العمومية العثمانية كسائر الدوائر الرسمية
 بدون تدبير خمس ليرات بحسب التهربات المؤرخة في ٢٢ تشرين ثاني
 سنة ٩٨ ن ١٨٥ ص ١٤٧٤

وقد اتخذوا منه آخر انابيب جعلوا فيها الالاك الكهربائية
 في سنة ١٨٥٣ بلغت كمية السكر المصنعة في العالم ١٤٨١,٠٠٠ طن وفي

شذرات

✽ عن كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة ✽

✽ تسميم علم الحقوق وتعريفه ✽

علم الحقوق ينقسم الى قسمين : الحقوق الطبيعية والحقوق الموضوعة
الحقوق الطبيعية « Droit natural » — هي الحقوق الموجودة
بالقوة في انقطة البشرية التي بواسطتها يميز الحق من الباطل والخير من
الشر وبها يعرف الانسان ما له وما عليه من الحقوق في اي شيء كان
وهي النظريات من هذا العلم او فلسفته

الحقوق الموضوعة « Droit positif » . = هي عبارة عن القوانين
المرعية والعرف والهادات الجارية في البلد وتحتوي على قسمين عظيمين
احدهما الحقوق الخصوصية او حقوق الاشخاص « Droit Privé » وهي
التي تعين العلاقات بين الافراد

والثاني الحقوق العمومية او السياسية « Droit Public ou
« Politique » — وهي التي تعين العلاقات الكائنة بين الدولة والدول
الاجانب او بينها وبين الناس الساكنين في ممالكها
والحقوق الخصوصية تنقسم ايضاً الى قسمين احدهما الحقوق المدنية
(العادية) والثاني الحقوق التجارية

الحقوق المدنية « Droit civil » . — هي التي تبين الملائق
والمناسبات التي بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض

سنة ١٩٠٢ بلغت ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ طن ونصف هذه الكمية تصدره فرنسا
فانها اصدرت في العام الماضي ٠٠٠٠٠٠٠٠٠ طن

والحقوق التجارية Droit commercial . — هي التي تتضمن
القواعد المتعلقة بالمعاملات التجارية
وتنقسم الحقوق العمومية او السياسية الى قسمين ايضاً . الاول
الحقوق العمومية الداخلية . والثاني الحقوق العمومية الخارجية
فالحقوق العمومية الداخلية « Droit public interne » تحتوي
على اقسام الحقوق الاساسية والحقوق الجزائية وحقوق الادارة الملكية
الحقوق الاساسية « Droit constitutionnel » . هي المتضمنة
كيفية تأسيس الحكومة والقواعد التي تعين المناصب والملائق التي
بينها وبين افراد الاهالي
حقوق الادارة الملكية « Droit administratif » . هي
القواعد التي تعين العلاقات الموجودة بين منافع الافراد الخصوصية وبين
منافع الدولة العمومية
الحقوق الجزائية « Droit criminel » . هي عبارة عن القواعد
الكلية التي تبين درجات المجازاة وكيف يكون اجراؤها في من يخالف القواعد
التي وضعت لانتظام المجتمع البشري واستمرار بقائه
واما الحقوق العمومية الخارجية « Droit public externe » فهي
عبارة عن مجموع القواعد التي تستند اليها روابط الدول وعلاقتها تجاه بعضها
بعضاً والمعاملات الموجودة بين افراد الامم المختلفة وتسمى حقوق الدول
Droit des gens او حقوق الملل في الامم Droit international
وهي ايضاً تنقسم الى حقوق الدول العمومية Droit public externe
والى حقوق الدول الخصوصية Droit international privé

كاد يتم اطول صرب تمر فيه السكك الحديدية وهو صرب (صربان) في
جبال الالب وطوله نحو ٢١ كيلومتراً وكان (صرب غونار) وهو اطول

* في كيفية ترتيب النظمات والقوانين ونشرها *

ان تنظيم القوانين والنظمات ونشرها في الممالك المحروسة
الشاهانية وجعلها دستوراً للعمل باكتسابها حكم القانون يتوقف على
صدور الارادة السنية السلطانية مطلقاً

اذا افتضت الحال وضع قانون ما فان الدائرة التي يتعلق بها ذلك
القانون تكتب فيه لائحة وترفعها الى المدارة العظمى ثم تحال الى شورى
الدولة وهناك ينظر فيها . او ان شورى الدولة ترتب ذلك راساً بامر
الصدارة العظمى وبعد ختام البحر والذاكرة ترفع المضبطة المتضمنة النتيجة
الى مقام المدارة الجليل وبعد التدقيق والتبصر بها في مجلس الوكلاء العالي
تعرض للسدة الملوكانية ثم يجري العمل بمقتضى الارادة السنية السلطانية
التي تصدر في هذا الشأن

فالقوانين التي وضعت على هذا الوجه تكون احكامها مرعية الاجراء
اعتباراً من الزمن الذي تعين فيها

واذا لم يتعين في القانون الجديد الوقت الذي ينفذ فيه فانه يكون
حينئذٍ دستوراً للعمل بعد مرور خمسة عشر يوماً من اعلانه في جرائد
دار السعادة ومراكز الولايات او من اذاعته بوسائل مناسبة كان يعلق به
اعلان على ابواب الجوامع والمعابد ومجامع الناس في مراكز الالوية والاقضية
التي لم تنشر فيها الجرائد



مرب سبقة لا يتجاوز ١٤ كيلومتراً و٩٣٥ متراً
لولا دقة سدى المنكبوت وانقطاعه السريع لا تخذ منه حريز جيد . ولو

﴿ القوت العمومية ﴾

القوى العمومية ثلاث (١) القوة القانونية (٢) القوة العدلية
(٣) القوة الاجرائية

فالقوة القانونية . هي القوة المأمورة بتنظيم القوانين
والنظامات وعلانها وبها تكون ادارة الدولة

القوة العدلية . هي الهيئة المكلفة بتطبيق القوانين
والنظامات على الوقائع والحوادث . وهذه الهيئة مكلفة بروية
دعاوى الحقوق العمومية «الجزائية» والشخصية وفصلها وهي التي
تحدث بين الحكومة والاهالي او بين الناس بعضهم مع بعض والحكم
بها توفيقاً للقوانين والنظامات المحقوقة والجزائية الموضوعة من لدن
القوة القانونية واما محاكمة المأمورين بالامور المتعلقة بمأموريتهم
فهي عائدة لمحاكم الادارة وشورى الدولة

اما القوة الاجرائية فهي القوة المكلفة بالاجراءات العمومية
كافة المتعلقة بادارة الدولة وباجراء القوانين المتعلقة بامور الضابطة
وبتنفيذ الاعلامات الصادرة من المحاكم

ولما كانت جميع القوى العمومية راجعة بموجب القوانين
الشرعية والموضوعة وقواعد السلطنة السنية المستحسنة الى الذات

اردنا استخلاص كيلو غرام من حرير المناكب لاقتضى ٤٤٠٠٠ عنكبوت
بينما يكفي لذلك ٧٠٠٠ دودة حرير

الشاهانية فهي المرجع الاعظم والاقدم والرئيس الاكبر للقوة
الاجرائية ايضاً

✽ الادارة المركزية - النظارات ✽

ان هيئة الادارة المركزية (اي العاصمة) في الدولة العلية
العثمانية تنقسم الى نظارات كسائر الحكومات المتمدنة وهي مفوضة
الى وكلاء السلطنة السنية

النظار - هم الوسائط الاولى للحضرة العلية السلطانية في
التنفيذ والاجراء وكل منهم مكلف باجراء احكام الارادات
والقوانين والنظامات السنية فيما يتعلق بدائرته هم مرتبطون بلا
واسطة بمقام الصدارة العظمى فما كانوا بماذونين باجرائه من
الامور المتعلقة بنظارتهم يجرونه وما كان غير ذلك فيستأذنون عنه
الصدر الاعظم

اما الصدر الاعظم فهو رئيس جميع النظار والادارات المستقلة
والواسطة في رفع معروضاتهم الى الحضرة العلية الملوكانية وتبليغ
او امرها اليهم . والحاصل ان الصدر الاعظم هو المرجع في جميع
مهام الدولة الداخلية والخارجية ورئيس مجلس الوكلاء الخاص
اما المواد التي تعرض عليه ولا تحتاج الى المذاكرة فاما ان يجريها

لو وصلت السكك الحديدية الموجودة في العالم كله ببعضها لتمكن ان
يدور الراكب عشرين مرة حول الارض في السنة اما الاسلاك التلغرافية

بنفسه او يستاذن عنها الحضرة العلية السلطانية واما التي تحتاج الى
المذاكرة فيضعها في مجلس الوكلاء العالي ويرفع المضبطة المنضمة
نتيجة المذاكرات الى الاعتاب الشاهانية ثم يجري الايجاب بمقتضى
الارادة السنية السلطانية الصادرة بهذا الشأن

مجلس الوكلاء الخاص . - هو اعظم هيئة في الحكومة الاجرائية
ومرجع المذاكرة والبحث في الامور المهمة جميعها الداخلية
والخارجية واما وكلاء الدولة الذين هم اعضاؤه فهم الذوات الكرام
الموجودون في مقام مشيخة الاسلام الجليلة والسر العسكرية «نظارة
الحرية» ونظارة البحرية ومشيرية الطوبخانة العامة ورياسة شورى
الدولة ونظارات الداخلية والخارجية والعدلية والمذاهب والمالية
والمعارف العمومية والاقواق ونظارة التجارة والتنافعة ومستشار
الصدارة العظمى

ويوجد ما عدا هذه النظارات الكبيرة بعض هيئات منظمة
على شكل دوائر مخصوصة كإماتى الرسومات والبلدة ونظارة
صندوق نقاعد الملكية ونظارة البسطة «البريد» والتلغراف
ونظارة الضابطة ونظارة الاحراش والمعادن والزراعة ونظارة
الدفترا الحاقاني وبعض دوائر منفردة اخرى



فان طولها يساوي ١٢٠ مرة دائرة الارض
في بلاد بروسكة حديدية ترقى في الجبال اعلى نقطه بلغتها حتى الان

﴿ شورى الدولة ﴾

دائرة المحاكمات . دائرة التنظيمات . دائرة الداخلية
الهيئة العمومية . محاكمة المأمورين

ان شورى الدولة هو موضع البحث والمذاكرة في المصالح
الملكية عموماً وينقسم الى ثلاث دوائر . الاولى دائرة المحاكمات
الثانية دائرة التنظيمات . الثالثة دائرة الداخلية
دائرة المحاكمات - عليها محاكمة المأمورين في الافعال
المستوجبة الجزاء المتعلقة بوظائفهم

دائرة التنظيمات - عليها تنظيم وتفسير لوائح كل نوع من
القوانين والنظامات وتعديل المواد النظامية والاضافة عليها وتدقيق
النظر في الامتيازات التي تمنحها الدولة

دائرة الداخلية - عليها المذاكرة في الامور الملكية جميعها
والمعارف وغير ذلك

وقد تشكل مؤخراً عدا دائرة المحاكمات محكمة بدائية لاجل
محاكمة مأموري الادارة المنصبين بدون ارادة سنية
محاكمة المأمورين . - ان اخذ المأمور تحت المحاكمة يتوقف

انقطارات الحديدية وهي سكة اوروبا التي طولها ٢٢٢ كيلو متراً تبلغ في
ثمانى ساعات بعد قطع ٤٥ مربياً ٤٧٨٠ متراً فوق سطح البحر

على امر النظارة او اجازة الولاية المنسوب اليها ذلك الأمور
واذا كان الأمر منصوباً بالارادة السنية السلطانية فانه يحاكم بعد
الاستئذان بالارادة السنية

والمأمورون الذين هم خارج دار السعادة فانهم يحاكمون في
مجالس الادرة بالقضاء او اللواء او الولاية المنسوبين اليها
اما محاكمة المأمورين الذين هم في دار السعادة فالمنسوب
منهم بارادة سنية فان محاكمته تكون في دائرة المحاكمات من
شورى الدولة والمنسوب منهم بدون ارادة سنية في محكمة البداية
التي تشكلت اخيراً في شورى الدولة

يستأنف القرار المعطى بداية بمجلس ادارة القضاء في مجلس
ادارة اللواء والمعطى بداية بمجلس ادارة اللواء في مجلس ادارة
الولاية والقرار المعطى بداية بمجلس ادارة الولاية يستأنف الى
دائرة المحاكمات من شورى الدولة. واما القرار المعطى بداية بهذه
الدائرة فيصير استئنافه في هيئة يصير تشكيلها من ثلاثة اعضاء
ياتون من كل دائرة ما عدا دائرة المحاكمات تحت رياسة احد
رؤساء الدوائر المذكورة وهو المعبر عنه بالرئيس الثاني
ويجري تمييز القرارات المعطاة استئنافاً من مجالس الادارة
على العموم في دائرة المحاكمات من شورى الدولة واما القرارات

اتخذت مدينة تورين احواضاً كبيرة نقلت اليها من جزيرة دهلك اصداف
الاوله لتهيئها فيها فنجحت اختباراتها واليوم اخذ اهل ايطاليا بيبومون

المعطاة استثنافاً بدائرة المحاكمات فيجري تمييزها ايضاً لدى هيئة
تؤلف باخذ ثلاثة اعضاء من كل الدوائر الخارجة عن هذه
الدائرة تحت رئاسة الرئيس الثاني ولا حق لاعضاء دائرة
المحاكمات في الحضور مع الهيئة التي تستأنف او تميز قراراتها

✽ ادارة الولايات ✽

وظائف الولاية والمصرفين والقائمين بمجلس الادارة . كيفية انتخاب
وظائفهم . ادارة النواحي . ادارة القرى

ان الممالك المحروسة الشاهانية الان منقسمة الى ولايات
والولايات الى الوية والالوية الى اقضية وتنقسم الاقضية
ايضاً الى نواحي وقرى . والولايات الممتازة هي تابعة الى احكام
قوانين ونظامات مخصوصة في اكثر شؤونها

وتنقسم الممالك الشاهانية في امر الادارة العسكرية الى سبعة
فيالق كل فيلق له معسكر يسمى مركز الفيالق . فالاستانة العلية
هي مركز الفيالق الاول (الفيالق الخاص) ومدينة ادرنه هي مركز
الفيالق الثاني . ومدينة مناستر هي مركز الفيالق الثالث ومدينة

لوهلوه اصطنعاً لا ثقل قيمته عن لوهلوه الهند وجزائر البحر بن
ياخذ الانسان حقائق الموضوعات . باثارة بالحواس ثم يجرد هذه المحسوسات

ارزنجان هي مركز الفيلق الرابع ومدينة دمشق الشام هي مركز
 الفيلق الخامس . ومدينة بغداد هي مركز الفيلق السادس .
 ومدينة صنعاء اليمن هي مركز الفيلق السابع

ان المناظرة على الامور الملكية والمالية والمعارف والنافعة
 والضبطية والامور الجزائية والحقوقية وانفاذ احكام قوانينها
 ونظاماتها منوطة بوالي الولاية وهو منصوب من لدن الحضرة العلية
 السلطانية ومرتبطة بنظارة الداخلية الجليلة

وظائف الوالي - ان الوالي هو رئيس ومرجع ادارة الولاية
 العمومية وواسطة تنفيذ جميع اوامر الدولة . ومع كونه تحت امر
 نظارة الداخلية في المواد العائدة للامور الملكية له حق المخابرة
 مع النظارات في الامور المتعلقة بسائر شعبات الادارة

ان الوالي مكلف بالنظارة على اجراء القوانين والنظامات
 المؤسسة والتفتيش على ادارة امور الولاية واحوال مامورها
 (فيجري الوالي التفتيش راساً بذاته في المركز بواسطة المتصرفين
 في الملحقات او باثاء تجوله في الولاية كل سنة مدة ثلاثة اشهر
 لا اكثر) ولدى وقوفه على التقصير من مامور ما فاذا كان خطاه
 لا يوجب عزله فيامره باصلاح خطاه ، الا فيعزله بموجب الاصول
 والنظام ويامر بمحاكمته . وينصب المامورين الذين يعود امر

بواسطة عقله عن ملحقاتها المادية من زمان ومكان وكيف فيدرك
 جوهرها ثم يقال بين هذه المدركات ويقضى بالحكم عن موافقتها او تنافئها

تعيينهم اليه في ضمن الاصول . كما انه مامور بالمنظرة على تحصيل
 جميع واردات الولاية وتكاليفها وعلى الادارة العمومية بالاموال
 المستحصلة وعلى امر التحصيل والمنظرة على حركات ومعاملات
 ماموريتها، ما شا كل ذلك من الوظائف المهمة
 وعلى الولاية ان تجعل السجون ومحلات التوقيف تحت
 التفيتش وان لا تبقي احداً فيها زيادة على الحكم النظامي مع
 تامين انتظامها وملاحظة النظافة والطهارة فيها والتدقيق في
 حسن ادارتها

ادارة المحقات - ان المرجع في عموم مصالح اللواء من
 ملكية ومالية وضبطية وسائر الاجراءات هو المتصرف ويشترك
 بالمسئولية مع الوالي فيما يتعلق باللواء من الوظائف التي ذكرت
 في حق الوالي . والمتصرف مامور بتنفيذ احكام الوصايا والتبنيات
 التي تصدر من الوالي ضمن دائرة المنظمات الموضوعه
 ان ادارة المصالح في القضاء واجرائها مفوضه الى القائمقام
 المنسوب من طرف الدولة

وظائف القائمقام هي وظائف المتصرف المتعلقة بالقضاء
 مجالس الادارة - يكون في كل من مركز الولاية واللواء
 والقضاء مجلس ادارة ويتالف من اعضاء طبيعية واعضاء منتخبة .

تبلغ ديون فرنسا ٣٠ الف و ٣٠٠ مليون فرنك
 تبلغ ديون بريطانيا العظمى ٢٠ الف و ١٣٠٠ مليون فرنك

فالأعضاء الطبيعيون في الولاية هم : حاكم الشرع الشريف والمفتي والدقتردار والمكتوبي ومن الرساء الروحانيين من الملل الغير المسلمة الموجودين في مركز الولاية . ويتألف المجلس المذكور في اللواء من حاكم الشرع المنيف والمفتي والمحاسب (المحاسبي) ومدير التحريات ومن الرساء الروحانيين الذين في مركز اللواء . وفي القضاء من النائب والمفتي ومدير المال وكاتب التحريات ومن الرساء الروحانيين الموجودين في مركز القضاء

أما الأعضاء المنتخبون فهم عبارة عن أربعة اشخاص نصفهم من المسلمين والنصف الاخر من الملل غير المسلمين ويعود امر انتخابهم الى الاهالي . وتكون كيفية انتخابهم على الوجه الآتي :

يتألف مجلس تحت رئاسة الوالي او المتصرف او القائمقام على حسب العمل يدعى مجلس التفريق يتركب من الأعضاء الطبيعيين فيستحسن ويعين اسماء الذوات الحائزين على ثقة الاهالي من تبعة الدولة العلية مع مراعاة النسبة العددية بينهما (اي بين المسلمين وغيرهم) قدر ثلاثة امثال الاعضاء المطلوبة للانتخاب وتكتب اسماؤهم في ورقة ترسل الى الولاية اذا كان الاعضاء المطلوب انتخابهم لمجلس ادارة الولاية والى مركز الاقضية اذا كانوا لمجلس ادارة اللواء والى القرى اذا كانوا لمجلس ادارة القضاء

تبلغ ديون روسيا ١٧ الف و ٨٠٠ مليون فرنك
تبلغ ديون النمسا هنغاريا ١٥ الف و ٤٠٠ مليون فرنك

ثم ترسل الاراء التي تعطى بتلك المجالس في حق اولئك المرشحين الى المقام الذي اتت منه ورقة الانتخاب «انتخابنامه» ومجلس التفريق يستخلص من تلك الاسماء قدر مثلها من الحائزين على اكثرية الاصوات ويعرضها الى والي الولاية . والوالي ينتخب النصف منهم ويعرض اسماءهم الى الباب العالي . ويرسل مرسوماً (بيورلدي) الى اعضاء مجلس اللواء واما مرسوم اعضاء مجالس ادارات القضاوات فيمرر من المتصرف

وانتخاب اعضاء المحكمة يكون على هذا الوجه ايضاً الا انه يحضر في مجلس تفريق الولاية رؤساء محكمتي الاستئناف والبداية والمدعي العمومي وفي اللواء رئيس دائرة الجزا ومعاون المدعي العمومي وظائف مجالس الادارة - ان المواد المأمور بمذاكرتها مجلس الادارة قسمان : احدهما امور الادارة والثاني دعاوى الادارة فدعاوى الادارة هي محاكمة مأموري الملكية من جهة اعمالهم المتعلقة بوظائفهم كما مريانه في فصل محاكمة المأمورين

واما وظائف مجالس الادارة في الامور الادارية فهي اولاً عقد المبيعات وتنظيم المقاولات العائدة الى الحكومة السنية بانواعها . ثانياً مزايدة الواردات الشرعية والرسومية والغابات الاميرية واحالتها على طالبها . ثالثاً التدقيق في اعمال المعادن

تبلغ ديون ايطاليا ١٢ الف و ٦٢٠ مليون فرنك
تبلغ ديون اوستراليا وزيلاندا الجديدة سبعة الاف وخمسين مليون فرنك

والاحراش بوجه العموم . رابعاً التفتيش على المخصصات والنفقات المتعلقة بانشاءات الابنية الاميرية وبمساكر الضبطية وبهياة المستحفظة التي تستخدم زيادة عن العادة وعلى عموم النفقات والواردات . خامساً المحافظة على جميع الاموال المنقولة وغير المنقولة العائدة الى الحكومة السنية . سادساً انشاء الطرق اللازمة سابعاً تسهيل اسباب الصنائع والزراعة والتجارة . ثامناً توسيع نطاق المعارف وتعميمها . تاسعاً المحافظة على الصحة العامة وبذل المهمة بما يؤول لمنع سريان الامراض والاوبئة وتفشيها . عاشراً احداث التأسيسات الخيرية والنافعة كالمستشفيات ودار الاصلاح ودار الغربا . (اصلاحخانه وغرباخانه) الحادي عشر تعيين وتخصيص اماكن للتسوقات العمومية (بناير) وللقابر والتبصر والمذاكرة في مواد الادارة بانواعها المحالة من طرف الوالي او المتصرف او القائمقام الى المجلس

وظائف مديري النواحي - وظائف المديرين نشر قوانين ونظامات الدولة واوامرها وتبسيطها بين الاهالي واعلان ذلك والتفتيش على حركات المختارين والبحث عن الاخبار التي ترد في الاراضي المحلولة والمكتومة وتبليغها الى القضا وعن شكايات الاهالي بحق مجالس الشيوخ والمختارين وابلاغها الى القائمقام وجمع

تبلغ ديون الولايات المتحدة الاميركية • الاف و٤٣٠ مليون فرنك

تبلغ ديون الهند • الاف و٣٤٠ مليون فرنك

العملة المكلفة لاصلاح الطرق العمومية والنظر في تحصيل الاموال
الاميرية ومثابة التنبهات التي تصدر من القائمقام في الامور
التحفيضية والانضباطية والقيام باجراء التحقيقات الاولية في المواد
الجناية يعني ايفاء وظائف ضابطة العدلية

ادارة القرى - ان ادارة القرى تكون بواسطة المختارين
ومجلس الشيوخ وفقاً لنظام الولايات ونظام ادارة الولايات العمومية
ويكون لكل صنف من الاهالي مختاران . واما القرى التي لا
يتجاوز عدد بيوتها العشرين بيتاً فلا يكون فيهم الامتخار واحد .
وهؤلاء المختارون ينتخبهم اهل القرية ويصادق على تعيينهم الوالي
او المتصرف او قائمقام القضاء

والمختارون هم الوسائط الاجرائية للحكومة السنية في تحصيل
الاموال الاميرية وفي سائر الاحوال وعليهم اعطاء علم وخبر لاجل
تذاكر المرور وفقاً للاصول واخبار الحكومة عن كل مولود يولد في
القرية وعن الوفيات ووقوعات عقد الزواج وتبديل المكان وعن
الجرائم بانواعها وعن الاراضي المحلولة والمكتومة والاملاآت التي لم
تجر عليها المعاملة الانتقالية وعن الانشآت المغايرة للنظام ومعاونة
الحكومة بالقاء القبض على ارباب الجنايات

مجلس الشيوخ - يتركب هذا المجلس في القرية من ثلاثة

تبلغ ديون البرتغال اربعة الاف و٢٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون الصين ثلاثة الاف و٢٠٠ مليون فرنك

الى اثني عشر عضواً من اهل القرية لكل صنف من الاهالي
 ينتخبهم ذلك الصنف ويتولى رئاسته المختار الاول الاكبر سناً
 وان الائمة والروساء الروحيين لغير المسلمين هم من الاعضاء الطبيعيين
 في مجالس الشيوخ

ان وظيفة مجلس الشيوخ هي المذاكرة في امور بلدية القرية
 وزراعتها وخصم المنازعات التي تحدث بين الاهالي بوجه الصلح

✽ التابعة ✽

التابعة الاصلية . التابعة المكتسبة . شروط احراز
 التابعة العثمانية واضاعتها

التابعة اما ان تكون اصالية او مكتسبة . فالتابعة الاصلية
 هي التي يحرزها الانسان منذ ولادته واما المكتسبة فهي التابعة التي
 يكتسبها مؤخراً بالتبديل

من القواعد العمومية ان المرء لا يكون من تبعة المحل الذي
 ولد فيه بل تابعا للدولة التي ينتسب اليها ابوه ومن كان ابوه مجهولاً
 فانه يعد من تبعة الدولة المنسوبة اليها والدته . ومن كان ابواه
 مجهولين فهو من تبعة الدولة التي هو في مملكتها

واذا غير احد الابوين تابعيته فلا يسري ذلك الى اولادها

تبلغ ديون البرازيل الفين و ٤١ ملايين فرنك

تبلغ ديون هولندا الفين و ٤١٠ ملايين فرنك

كن خرج من تابعة الدولة العلية او حرم منها مثلاً فان اولاده لا يزالون من تبعة السلطنة العلية ولو كانوا قاصرين وكذلك اولاد الاجانب الذين دخلوا في تابعة الدولة العلية لا يزالون باقين في تابعة ابيهم الاصلية الاجنبية

واما الاحكام الاساسية الاصلية لقانون التابعة العثمانية فهي كما يأتي اولاً كل من كان في ممالك السلطنة السنية يمد من التبعة العثمانية . واذا كان اجنياً يجب عليه ان يثبت تابعيته وفقاً للاصول

ثانياً من كان ابواه او ابوه فقط عثمانياً فهو عثماني

ثالثاً من ولد في الممالك المحروسة الشاهانية من ابوين اجنبيين له حق الدخول في التابعة العثمانية في برهة ثلاث سنوات اعتباراً من بلوغه سن الرشد . واما الاجنبي فانه ينال هذا الحق بعد اقامته في الممالك الشاهانية خمس سنوات متوالية اعتباراً من بلوغه سن الرشد غير انه يقبل بمساعدة فوق العادة ان يدخل في التابعة العثمانية الاجانب الذين ظهرت منهم خدمات حسنة للدولة غير مضطرين للاقامة خمس سنوات وذلك بارادة سنية

رابعاً ان تبديل التابعة العثمانية يتوقف مطلقاً على الرخصة بالارادة السنية السلطانية ومن بدل تابعيته بدون رخصة فلا يزال

تبلغ ديون الارحنتين العيين و ٣٦ مليون فرنك

تبلغ ديون كندا الف و ٨١ ملايين فرنك

يعرف عثمانياً كما كان . وللدولة ان لا تصير تابعيته الجديدة او ان
 تخرجه من التابعية العثمانية وتمنع رجوعه الى الممالك المحروسة
 السلطانية اي لما حق في ترجيح احد هذين الامرين
 خامساً من دخل في خدمة عسكرية لدى الحكومات
 الاجنبية بدون اذن من الحكومة السنية هو في حكم الذين تركوا
 تابعيتهم العثمانية بلا رخصة

سادساً من تزوجت باجنبي من النساء وهي عثمانية فانها
 تكتسب صفة التابعية التي لزوجها ولها ان ترجع الى تابعيتها الاصلية
 بمدة ثلاث سنوات بعد وفاة زوجها

ان امر تغيير التابعية لا يشمل ما قبله كسائر الاحكام القانونية
 فمن بدل تابعيته يكون تابعا لاحكام الدولة التي كان يتبعها قبلاً
 باحواله ومعاملاته السابقة اي التي كانت قبل تبديل تابعيته . ويكون
 تابعا الى قانون الدولة في احواله ومعاملاته اللاحقة اي التي
 احدثت بعد هذا التبديل

✽ رسم الكرك ✽

ان رسم الكرك على ثلاثة انواع : الاول رسم الصادرات (الاخراجات)
 والثاني في رسم الواردات (الادخالات) والثالث رسم الرانسيت
 الرانسيت هو الرسم الذي يؤخذ على الامتعة الاجنبية التي تمر في

تبلغ ديون اليابان الف و ٤٤٠ مليون فرنك
 تبلغ ديون رومانيا الف و ٤٢٠ مليون فرنك

الممالك العثمانية لترسل الى ممالك اجنبية اخرى
 لقد تقرر بان يكون رسم الواردات في الممالك المحروسة الشاهانية ثمانية
 بالمئة * ورسم الصادرات والتراخيص قرشاً واحداً بالمئة وذلك وفقاً للمعاهدة
 المبرمة مع اكثر دول اوربا في سنة ١٢٤١
 وانه في الحال الحاضرة جار استيفاء رسم الكرك بحسب الفئة الراجحة
 التي اتمين على الامتعة بمعرفة المخدمين
 وقد نظمت لائحة تعريفية جديدة تتضمن تعديل هذه الاصول توءخذ
 الرسوم على حساب الوزن مع بعض اصلاحات لكن لم توضع بعد في موضع
 الاجراء

ان جميع الامتعة الاجنبية خاضعة لرسم الواردات الا ان ادخال
 الاسلحة والمهمات الحربية ممنوع سياسة وكذلك ادخال التبغ والملح ممنوع
 معاهدة (لان الدولة وضعت عليهما حق الاحتكار) ولا يؤخذ رسم
 الكرك عن الامتعة التي ترد باسم السفارات الاجنبية وذلك للمعاملة
 والاكرام

نعم ان جميع الامتعة التي ترسل الى الممالك الاجنبية خاضعة نظاماً
 لرسم الصادرات غير انه تشويقاً للصنائع والممولات والمحصولات المحلية
 واملأً بتسهيل اسباب ترقيتها وتوسيع نطاقها قد استثبتت بعض الممولات
 والمحصولات الداخلية من هذا الرسم بالارادة السنية السلطانية

✽ المسكرات ✽

يؤخذ رسم ميري عشرة قروش في المئة من عالمي الخمر والعرق وسائر
 المسكرات التي في الممالك المحروسة السلطانية وبناء عليه تعين بعد ختام

* تقرر مؤخراً زيادة ٣ في المئة على الرسم السابق

تبلغ ديون المكسيك ٩٦٠ مليون فرنك
 تبلغ ديون اليونان ٨٠٦ ملايين فرنك

اوان القطاف بيوت ودكاكين ومخازن الذين يعملون المسكرات وذلك
بمعرفة مأمور مخصوص ومختاري المحلة او القرية وشيوخها ويخمنون المسكرات
ويستعبرونها ثم يقيدونها في دفتر مخصوص وبعد ذلك يصير جلب بعض
المعتبرين واهل الخبرة الى مجلس الادارة ويقدر بمعرفتهم اثمان المسكرات
المتنوعة على العملة الدارجة في اللة ويصير اشعار الكيفية بمضبطة الى مركز
الواء وبعد التدقيق والتصديق عليها هناك تعين الرسوم التي سيعطياها كل
شخص بالنظر لمقدار مسكراته وتقيده بدفتر مخصوص ويصير تحصيلها منه
شيثاً فشيثاً في السنة نفسها

يترك مقدار مائتي اقة من الخمر الذي يعمل في البيوت الى اصحابه
ويعنى من الرسم

ان المسكرات التي دفع عنها الرسم الميري لا يطالب عليها بعدئذ اصلاً
برسم آخر الا حين تحميلها من الاسكلة الى السفينة فانه يوه خذ عنها رسم
الكمرك وفقاً لنظامه المخصوص واما المسكرات التي تأتي من المالك الاجنبية
فيستوفى عنها بالطبع رسوم ادخالات الكمرك

✽ الملح ✽

ان عمل الملح ويبيعه في المالك المحروسة الشاهانية هما محتكران بيد
الدولة ووفقاً للماهدة التجارية المبرمة بين الدول المتحابة قد منع ادخال
الملح الاجنبي الى المالك العثمانية قطعاً وذلك اعتباراً من شهر مارت
سنة ١٢٧٨

ان الملح المهرب اجنبياً كان او محلياً يضبط ويؤخذ من صاحبه من
اي تبعة كان ضعف قيمته جزاءً تقدياً

اعظم قرب الارض من الشمس يكون في اوائل كانون الثاني واعظم بعدها
عنها يكون في اوائل تموز

* الرسوم المقطوعة *

بلاوة غروش

<p>كل نوع من مضايك الاحكام والاعلامات التي تعطى من المحاكم والمجالس الغير حاوية مبالغ معين مع المضايك المعطاة ليد اصحاب المصالح من طرف مجالس الادارة</p>	} ١٠	
٠٣ صورة القيد		
<p>ورقة الاخبار (اخبارنامه) وسند الحمولة ومقاولة الغولون وسند نقل الشحن</p>	} .. ١٠	
٠٠ سندات القبض والابراء المتداولة بين الناس	.. ٢٠	
٠٠ سندات البوسطة والتخريف المقبوضة	.. ١٠	
٠٣ سندات الامانة		
<p>كل نسخة من سندات الكفالة والمقاولة التجارية والقومبروومس ومقاولات الشركة المتعلقة بالمواد التجارية والحقوقية (١)</p>	} ١٠	
٠٢ العرضحال المتقدم للاعتاب الملوكانية الشاهانية		
٠١ العرضحال العادي		
<p>علم وخبرات القيد والمرور وغيرها واوراق مقاولة الايجار والاستئجار</p>	} ٠١	
١٠ ورقة الاذن (اذنامه)		
٢٠ المراسلة		
٢٠ الجرائد والاعلانات المستعملة بين افراد الاهالي		

(١) وما دون العشرين الف قرش من سندات الكفالة يتبع الرسم القسي

الشتاء في نصف الارض الجنوبي ابرد منه في نصفها الشمالي والصيف في
النصف الجنوبي احر منه في النصف الشمالي

باره غروش

الشك ٢٠

الكامبيو او البوردورات المتعلقة ببيع وشراء الاسهم
والبوصلات المعبر عنها (نوطه) واوراق بوصلات الحساب
والحساب الجاري ٢٠

٠٣ التقارير والتذاكر التي تكتب بشأن المصالح الذاتية رسماً

٠٢ كل نسخة من جميع انواع البروتستو

علم وخبرات السكة الحديدية ٢٠

* الرسوم النسبية *

من غرش	الى غروش	بارة غروش
١	١٠٠	١٠
١٠١	١٠٠٠	٢٠
١٠٠١	٢٠٠٠	١
٢٠٠١	٤٠٠٠	٢
٤٠٠١	٦٠٠٠	٣
٦٠٠١	٨٠٠٠	٤
٨٠٠١	١٠٠٠٠	٥
١٠٠٠١	١٥٠٠٠	٧ ٢٠

ويؤخذ قرشان ونصف عن كل خمسة الاف قرش واجزائها
من العشرة الاف وقرش واحد عن المائة الف قرش
وخمسة قروش عن كل عشرة الاف قرش واجزائها فيما
يزيد عن المائة الف قرش وقرش واحد

لا يوجد صديق حقيقي كما لا يوجد انسان نظير الاخر
اذا كان الشيطان وراء الباب فانقال الشباك لا يفيد شيئاً

✽ السفراء والقناصل ✽

ان القناصل ليس لهم ان يتدخلوا في الامور السياسية وانما وظائفهم هي اولاً حماية ما لافراد تبعهم الموجودين في الممالك الاجنبية من التجارة البحرية والبرية ووقاية حقوقهم وامتيازاتهم . ثانياً مراقبة اجراء احكام المعاهدة التجارية بين افراد تبعهم فيما يتعلق بالامور المدنية بدرجة محدودة وابعاً ابلاغ دولهم من المعلومات اللازمة المؤدية الى ترقية الصناعة والتجارة البرية والبحرية . وعليهم ايضاً اداء بعض وظائف اخرى ننتفع عما تقدم ذكره



✽ الامتيازات الاجنبية في الممالك العثمانية ✽

Capitulation

كما ان التبعية الاجنبية في كل مملكة تعامل بحسب احكام المعاهدات المرعي اجراءها فهكذا تعامل الاجانب في الممالك المحروسة الشاهانية . فهذه الاصول مستند فيها الى اساس المعاملة المتقابلة والمتساوية في كل دولة ولكن بناء على العهود التي احسن بها الى الاجانب سابقاً قد نال هؤلاء عندنا بعض الامتيازات

فان قسماً من هذه الامتيازات انما هو الاحكام الموافقة للعادات وقواعد الحقوق العمومية بين الدول وذلك كالتفاهات التراجمة من الامتيازات المعروفة بامتياز الخارج عن المملكة . وتمايقي القناصل وابات دولهم في دورهم واستثناء امتعة السفراء المختصة بانفسهم من رسوم الكرك والقسم الآخر منها هو المواد التي لا تنطبق على قواعد حقوق الدول

المداهنة عملة زائفة تنقر من يقبضها
للقهوة توثر اكثر من الكلمة

العمومية بالكلية ولست جارية في مالك الدولة العلية وبيان مجملها
كما يأتي

اولاً ان لا تندخل الحكومة العملية في محاكمة اي نوع كان من
انواع الدعاوى الحقوقية والجزائية الواقعة بين شخصين من التبعة الاجنبية في
المالك العثمانية وانما يكون النظر فيها من قبل القناصل التابع لم المتداعيان
غير ان دعاوى الاملاك التي تحدث بين تبعة الدول الذين صادقوا
على المضبطة (البروتوقول) التي وضعت في استملاك الاجانب في الممالك
العثمانية تترى وتفصل في المحاكم العثمانية من غير حاجة الى حضور الترجمان
ثانياً ان لا تندخل الحكومة المحلية في تركة الاجانب الذين يتوفون
في المالك العثمانية بل يجري ضبط مثل هذه التركات من قبل القناصل او تقسم
بين الورثة بمعرفتهم . ولا تضبط تركة الاجنبي المتوفى بلا وارث من قبل
بيت المال بل تسلم الى محل الاقتضاء بموجب احكام قوانين الدولة التابع
لها المتوفى

واما قسم الاملاك المتروكة فتوضع عليه يد ماموري السلطنة السنية
وفقاً لاحكام المضبطة المار ذكرها

ثالثاً متى وقعت دعاوى حقوقية او جزائية بين افراد الاجانب والتبعة
العثمانية تترى تلك الدعاوى في المحاكم العثمانية بحضور قناصل الدول التابع
لها اولئك الاجانب او تراجمتهم

واما دعاوى الاملاك فلا يحضر في رويتها احد من تراجمتهم وفقاً
للمضبطة المار ببيانها

رابعاً ان لا يصير احضار تبعة الاجانب المقتضي جلبهم الى المحاكم
العثمانية بمعرفة المحضر راساً بل يكون ذلك بمعرفة قناصل الدول او تراجمتهم
يعامل الاجانب في دعاوى الاملاك مثل التبعة العثمانية
خامساً لا تسمع الدعاوى التي تحدث بين تبعة الاجانب والتبعة

لا توجد مصيبة اعظم من ذهاب انعام الرجل الضابط ضياعاً
وضع الله العمل كرافق للفضيلة

العثمانية اذا لم يستند فيها الى سند رسمي
الا انه منذ فوض الى محاكم التجارة ان ترى الدعاوى التجارية صارت
السندات العادية ايضاً المتعاقبة بالدعاوى الاجنبية معتبرة
سادساً ان لا يؤخذ خرج (رسم) اكثر من اثنين في المئة عن
المبالغ المحكوم بها على التبعة الاجنبية بالاعلامات المعطاة في ذلك
بما ان المقصد من هذا المخرج انما هو رسم التفصيل وخرج الاعلام فما
يلزم اعطائه احياناً فيما عدا ذلك من الرسوم في اثناء المحاكمة كرسوم القيد
وتسجيل الوكالة والصور هو خارج عن هذا الامتياز

سابعاً ان الاعلامات التي تصدر في حق الاجانب من المحاكم العثمانية
تنفذها قناصل الدول التابع لها اولئك الاجانب فلا يسوغ لرئيس المحكمة
الذي اصدر الاعلام ان يتداخل في امر الاجراء

وقد استثنيت دعاوى الاملاك في هذا الخصوص ايضاً
ثامناً اذا لزم الدخول الى مسكن اجنبي في الاحوال التي يميز القانون
دخول ضابطة العدلية فيها الى المساكن فلا يدخل مأمور الضابطة ما لم
يخصر مأمور معين من قبل قنصل الدولة التابع لها ذلك الاجنبي

وقد جرى تعديل هذا الامتياز بموجب المضبطة (بروتوقول) المار
بيانها الى درجة ما . بمعنى انه اذا لزم دخول الضابطة الى دار اجنبي فعلى
القنصل ان يسعى في ظرف ست ساعات اعتباراً من اخباره بذلك . ولا
مساغ لتعطيل معاملات الحكومة باي حال كان اكثر من اربع وعشرين
ساعة . واما اذا كانت الدار المقنضي تفتيشها والتحرري عليها تبعد قدر تسع
ساعات عن محل اقامة القنصل فيمكن بناء على طلب الحكومة ان يدخل
مأمور الضابطة الى تلك الدار مع ثلاثة اشخاص من اعضاء مجلس شيوخ
القرية بدون حضور القنصل او وكيله

لكي تؤمن يجب ان تصدق
افضل النصائح هي القدوة

والاجانب فيما عدا هذه الامتيازات المستند فيها الى العهد العتيقة
امتيازات اخر غير مستند فيها الى عهد مطلقاً بل حصلت بمجرد التساهل
والتسامح وهي اربعة انواع كما يأتي
اولاً حضور الترجمان في اثناء مذاكرة هيئة المحكمة في الدعوى التي
جرت المحاكمة فيها بحضوره

ثانياً اذا وردت على محكمة من المحاكم التجارية الموافقة قانونياً من
عضوين ورئيس دعوى لتعلق بالاجنبي وكان رويتهما من خصائصها فلا
تري المحكمة باعضائها الاصليين هذه الدعوى الا بحضور عضوين اجنبيين
تختيها السفارة التابع لها الاجنبي وترسلها الى المحكمة
ثالثاً روية دعاوى الاجانب الحقوقية في المحاكم التجارية ايضاً وذلك
موفقاً الى ان تكلل النظمات والقوانين الحقوقية

واما الان فان ما يتعلق بالاجانب من الدعاوى العادية الجزائية فيما
لا يتجاوز الف قرش والدعاوى الناشئة عن مسائل الايجار والاستئجار
فيرى ذلك كله في المحاكم الحقوقية وما عداه من الدعاوى يري في المحاكم
التجارية

رابعاً تسوية قضايا افلاس الاجنبي الذي بدا افلاسه في المالك
العثمانية تكون في دار القنصلية

واما ما يطلبه الاجانب فيما عدا ذلك من انه اذا حكم على احد في
محكمة من المحاكم العثمانية بالسجن يسلم الى القنصل ليسجن عنده لا في حبس
الحكومة المحلية فهو طلب غير مستند فيه الى عهد ولا الى قاعدة البتة وهو
لذلك غير جارٍ الى الان قبوله

—•••••—

كل مصيبة تكون امثولة
من يعظّمك كثيراً فهو عدوك



✽ Extradition — اعاد المجرمين ✽

اصول اعادة المجرمين — هي القواعد المرعية الاجراء بين الدول في اعادة الشخص الذي وقعت منه جنابة او جنحة وفرّ الى ديار اخرى وتسليمه الى الدولة التي تطلب اعادته ليعاقب قانوناً على ما فعل وهذا الامر لا يزال يتقرر في الغالب بمعامدات . فالاصول المرعية بين الدول في هذا الشأن كما يأتي :

- اولاً لا نسلم دولة ما احداً من تبعها الى دولة اخرى مطلقاً
- ثانياً لا تعاد اصحاب الجرائم السياسية
- ثالثاً لا يحاكم الشخص الذي تطلب اعادته الا على الجرم الذي تطلب لاجله لا على جرم آخر صدر منه
- رابعاً اذا لم يكن جرم الشخص الذي تطلب اعادته من نوع الجنابة او الجنحة الثقيلة بموجب قوانين كلتا الدولتين الطالبة اعادته والمطلوب منها ذلك فلا يعاد مطلقاً

✽ القواعد الكلية ✽

من

« مجلة الاحكام العدلية »

- ✽ المادة الاولى ✽ الفقه علم بالمسائل الشرعية العملية .
- وتفصيل ذلك مسطور في المجلة
- ✽ المادة ٢ ✽ الامور بمقاصدها يعني ان الحكم الذي يترتب

الثروة تقصد بالاكثر من لا بدعوها

ليس اسهل على الانسان من التصيحة بالقول وليس اصعب عليه منها بالفعل

على امر يكون على مقتضى ما هو المقصود من ذلك الامر
مثلاً : لو وجد رجل شيئاً في الطريق فاخذه بقصد رده الى صاحبه
كانت هذه اللقطة اي الشيء الذي وجده امانة في يده فلو تلفت او ضاعت
بدون صنع او تقصير منه فلا يضمن . واما لو اخذ تلك اللقطة بنية ان
يخذها مالا لنفسه كان حكمه حكم الغاصب وعلى هذا لو تلفت في يده او
ضاعت يضمن ولو لم يقع منه صنع او تقصير . انظر المواد ١٢٥٠ و ١٣٠٣
و ١٣٠٤ من المجلة

المادة ٣ * العبرة في العقود للمقاصد والمعاني لا للألفاظ
والمباني ولذا يجري حكم الرهن في البيع بالوفاء . انظر المواد ١٧٥
و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣
و ٤٣٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٨٣٩ و ١٤٦٧ من المجلة

* المادة ٤ * اليقين لا يزول بالشك

مثلاً : اذا ابرأ رجل ذمة آخر ابراء عاماً ثم ادعى عليه بعد ذلك
بدين بدون بيان تاريخه فلا تسمع دعواه لاحتمال ان يكون ذلك الدين
قبل البراء وقد سقط او يكون بعد الازاء وقد بقي في ذمته ولذا لا يحكم
بزوال البراء الثابت يقيناً بالشك الواقع على هذا الوجه . واما اذا ادعى
بدين حادث بعد البراء فتسمع دعواه لانقضاء الشك حينئذ

* المادة ٥ * الاصل بقاء ما كان على ما كان

مثلاً : اذا لم يثبت حقيقة او حكماً موت المفقود ابي الغائب
غيبه منقطة بحيث لا يعلم موته ولا حياته لا يقدر ورثته على اخذ المال
المودع عند آخر امانة واقسامه فيما بينهم بدعوى الاشتماء بموته انظر

الرجاء هو الوردة الوحيدة التي تبقى في حديقة الذكاء
الرجاء هو ابن الساء

المواد ٧٨٥ و ١٦٨٣ و ١٧٧٦ و ١٧٧٧ من المجلة

❖ المادة ٦ ❖ القديم يترك على قدمه

مثلا لو كان لدار مسيل مطر على دار الجار جار من القديم فليس للجار منعه فائلا لا ادعه يسيل بعد ذلك. انظر المواد ١٦٦ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ من المجلة

❖ المادة ٧ ❖ الضرر لا يكون قديماً

مثلاً اذا كان لدار مسيل قنر في الطريق العام ولو جارياً من القديم وكان به ضرر للمار فانه لا اعتبار لقدمه ويوهر صاحبه برفع الضرر انظر المادتين ١٢١٤ و ١٢٢٤ من المجلة

❖ المادة ٨ ❖ الاصل برأة الذمة

فاذا اتلف رجل مال آخر واختلفا في مقداره يكون القول للتلف والبينة على صاحب المال لاثبات الزيادة

❖ المادة ٩ ❖ الاصل في الصفات العارضة العدم والاصل

في الصفات الاصلية الوجود

مثلاً اذا اختلف شريكا المضاربة في حصول الربح وعدمه فالقول للمضارب لكون الاصل عدم الربح والبينة على رب المال لاثبات الربح

❖ المادة ١٠ ❖ ما ثبت بزمان يحكم ببقائه ما لم يقم

الدليل على خلافه

بناء على ذلك اذا ثبت بزمان ملك شيء لاحد يحكم ببقاء الملك ما لم يوجد ما يزيله

❖ المادة ١١ ❖ الاصل اضافة الحادث الى اقرب اوقاته

الطبيعة تضع الناس في موضع واحد والتربية تفرقهم
الموضة تستعبد الام

يعني انه اذا وقع اختلاف في زمن حدوث امر ينسب الى اقرب الاوقات الى الحال ما لم تثبت نسبه الى زمن بعيد .
مثلاً : اذا اختلف في سبب وزمان وقوع الاقرار الصادر من المتوفى ينسب ذلك الاقرار الى وقت مرض الموت الذي هو الوقت الاقرب الى الحال ما لم تثبت نسبه الى الزمن البعيد اي زمن صحة المتوفى

❖ المادة ١٢ ❖ الاصل في الكلام الحقيقة

مثلاً لو اوصى شخص بقوله فليعط ثلث مالي الى اولاد زيد بعد وفاتي ثم توفي وهو مصر على وصيته فلا يعطى شيء الى احفاد زيد ولزيد اولاد احياء

❖ المادة ١٣ ❖ لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح

مثلاً اذا دخل عمرو الى بيت زيد باذنه فوجد اناء معدة للشرب فاخذه ليشرب به فوقع من يده وهو يشرب فانكسر فلا ضمان عليه لان اعداد ذلك الاناء للشرب به يترتب له عليه الاذن دلالة . واما لو نهاه صاحب البيت صراحة قائلاً له لا تمس الاناء ثم اخذه فوقع من يده وانكسر ضمن قيمته . لانه لا عبرة للدلالة في مقابلة التصريح انظر المادتين ٧٧٢ و١٧٥٨ من المجلة

❖ المادة ١٤ ❖ لا مساع للاجتهاد في مورد النص يعني

لا يعتبر القياس والاجتهاد في الاحوال التي ورد بها النص
مثلاً حيث انه قد ورد النص بان نصاب الشهادة في حقوق العباد

المتنصر لا يكون دائماً مجنوناً لكن على الاطلاق يكون تعسفاً
اللتيم لا يسامح احداً

رجلان او رجل وامرأتان فلا مساغ للقياس والاجتهاد في هذا الخصوص
انظر المادة ١٦٨٥ من المجلة

﴿ المادة ١٥ ﴾ ما ثبت على خلاف القياس فغيره لا

يقاس عليه

مثلاً بيع المدوم باطل وهذا ثابت بالنص ولهذا كان كل من السلم
والاستصناع وهما عبارة عن البيع المدوم ومن الاجارة وهي عبارة عن قملك
المنفعة المدومة باطلاً قياساً ولكن قد جوزت معاملات السلم والاجارة
بالنص استحساناً ومعاملات الاستصناع بالتعامل والاجماع على خلاف
القياس وذلك لاحتياج الناس
وبناء عليه فجواز بيع المدوم في هذه المعاملات قد جاء على خلاف
القياس فغيره لا يقاس عليه

﴿ المادة ١٦ ﴾ الاجتهاد لا ينقض بمثله

الحكم الذي بناء على اجتهاد مجتهد اذا عرض على مجتهد آخر يخالف
له فليس له ان ينقضه باجتهاده اذا لم يجده مخالفاً للكتاب والسنة والاجماع
بل يلزمه تصديقه وتنفيذه

﴿ المادة ١٧ ﴾ المشقة تجلب التيسير

يعني ان الصعوبة تصير سبباً للتسهيل ويلزم التوسيع في
وقت المضايقة يتفرع على هذا الاصل كثير من الاحكام الفقهية
كالقرض والحوالة والحجر وغير ذلك وما جوزه الفقهاء من
الرخص والتخفيفات في الاحكام الشرعية هو من هذه القاعدة

من الواجب ان نستهيء بالمنافقين لكي لا يستحقوا بصدق الصالحين والفضلاء
فاكر الجبل صدق مختل وعدو سافل

المادة ١٨ * الامر اذا ضاق اتسع

ان هذه المادة متفرعة على المادة السابقة مثلاً لو تحقق عسر مديون ليس له كفيل بالمال فينظر الى ميسرة . ولو ثبت عدم اقتداره على اداء الدين دفعة واحدة فيرخص له بتاديته مقسطاً انظر المادة ٩١٦ من المجلة

المادة ١٩ * لا ضرر ولا ضرار

مثلاً . لو هدم رجل حائط رجل آخر بغير حق فلا يسوغ للآخر شرعاً ان يهدم حائطه مقابلة لذلك ولا اضراره بوجه اخر بل عليه ان يرفع الامرانو الحكومة وهي تزيل ضرره وتضمنه . انظر المادتين ٩١٨ و٩٢١ من المجلة

المادة ٢٠ * الضرر يزال بناء على ذلك اذا اتلف

رجل مال آخر ضمن

المادة ٢١ * الضرورات تبيح المحظورات

مثلاً : اذا بلغ الجوع من شخص مبلعاً يخشى معه الهلاك ساغ له ان ياخذ من مال غيره بدون اذنه ما يكون بقدر الكفاية له ولكن على شرط الاستحلال او اداء القيمة مد ذلك

المادة ٢٢ * الضرورات تقدر بقدرها

مثلاً : تقبل شهادة النساء في المحال التي لا يمكن اطلاق الرجال عليها وذلك لاجل الضرورة ولكن لا تقبل شهادة النساء وحدهن فقط في الاحوال التي يمكن اطلاق الرجال عليها انظر المادة ١٣١٧ من المجلة

المادة ٢٣ * ما جاز لعذر بطل بزواله

مثلاً : يميز للحاكم ان يجبر على السفية واكن اذا اكتسب السفية المحجور

يجب على الشيوخ ان لا ينتقدوا افعال الشبان قبلما يتكرونها بوضوهم
يجب ان نعتبر بمصائب الغير

عليه صلاحاً فك الحاكم حجه انظر المادة ١٩٧

❖ المادة ٢٤ ❖ اذا زال المانع عاد الممنوع

مثلاً : اذا ظهر في المبيع عيب قديم بعد ان طرأ عليه في يد المشتري عيب حادث فلا يحق للمشتري رده على البائع بالعيب القديم لان العيب الحادث يمنعه من رده . واما لوزل العيب الحادث لم يبق اذ ذلك مانع من رده بالعيب القديم كذلك انظر المادتين ١٦٥٣ و ١٦٥٤ من المجلة

❖ المادة ٢٥ ❖ الضرر لا يزال بمثله

يعني ان الضرر يزال بلا ضرر او بضرر اخف منه ولكن لا يجوز ان يزال بمثله او باشد منه . مثلاً لو طلب شخص تعبير الملك المشترك القابل للقسمة وكان شريكه ممتعاً وعمره من عند نفسه كان متبرعاً . واما لو راجع ذلك الشخص الحاكم عند امتناع شريكه اجبر هذا الشريك على القسمة ولا يجبر على التعبير لان الضرر لا يزال بمثله

❖ المادة ٢٦ ❖ يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام

مثلاً يوهمر صاحب الحائط المائل لجهة المار بق العام والمظنون سقوطه يهدم حائطه المذكور انظر المواد ٩٥٨ و ٩٥٩ و ١٢٢٣

❖ المادة ٢٧ ❖ الضرر الاشد يزال بالضرر الاخف

مثلاً . اذا بنى احد في عرصة اغتصبها من اخر او غرس فيها اشجاراً فانه يوهمر بقطع تلك الابنية والاشجار . نعم ان في قلع هذه ضرراً ولكن في منع صاحب الملك عن التصرف في ملكه لاجتناب هذا الضرر ضرراً اشد منه انظر المادة ٩٠٦

يوجد عظمة في عمل الخير اكثر منها في الانتصار
على الانسان ان يكون عبداً لوعده كما هو عبد لشرفه

✽ المادة ٢٨ ✽ اذا تعارض مفسدتان روعي اعظمهما
ضرراً بارتكاب اخفهما

مثلاً . اذا هدم احد بيتنا بامر ولي الامر اطفاء للحريق فلا يضمن
لانه وان كان في هذا الهدم ضرر الا ان هذا الضرر خفيف بالنسبة الى
شدة ضرر الحريق

✽ المادة ٢٩ ✽ يختار اهون الشرين

مثلاً . لو ابتعت دجاجة رجل لو لوءة آخر يتيم في ذلك صاحب
القيمة الاقل صاحب القيمة الاكثر يعني ان صاحب القيمة الاكثر يضمن
القيمة الاقل ويملك الدجاجة او اللوءة انظر المادة ٩٠٣ من المجلة

✽ المادة ٣٠ ✽ درء المفسد اولى من جلب المنافع

مثلاً . لا يسوغ في ملك سفله لواحد وفوقانيه لآخر ان فعل احدهما
شيئاً مضرًا بالآخر بدون اذنه لانه وان كان لكل ان يتصرف في ملكه
كيف شاء لكن يمنع المالك من التصرف على وجه الاستقلال في ملكه
الذي يتعلق به حق الغير فان تصرفه على وجه الاستقلال ولو كان في الواقع
فيه منفعة له لكنه مضر بشريكه

✽ المادة ٣١ ✽ الضرر يدفع بقدر الامكان

مثلاً . لو كان لرجل بيت يئى من شباكه مقر نساء جاره فانه يبرء
يرفع هذا الضرر باي صورة كانت ولكن لا يجبر على سد الشباك بالكلية
انظر المادة ١٢١٢ من المجلة

✽ المادة ٣٢ ✽ الحاجة تنزل منزلة الضرورة عامة او خاصة

مثلاً . تجوز الدخول الى الحمام بالاجرة هو من هذا القبيل فانه لما

يشبه الرجل الكثير النصيحة بالقول الاعمدة المقامة على الطريق فانها تدل
على وجهة السير بدون ان تعرفها

كانت مدة مكث المستاجر به مجهولة وكان مقدار الماء الذي يصرفه مجهولاً
ايضاً كانت الاجارة فاسدة ولكن قد جوت ذلك استحصاناً على خلاف
القياس بناء على احتياج الناس اليه

﴿ المادة ٣٣ ﴾ الاضطرار لا يبطل حق الغير

مثلاً . لو قتل احد لينفذ قصة جملاً ما تجأها جماً عليه لزمه ضمان قيمته
لصاحبه بعد ذلك

﴿ المادة ٣٤ ﴾ ما حرم اخذه حرم اعطاؤه

فكما ان اخذ الرشوة ممنوع فكذلك اعطاؤها ممنوع

﴿ المادة ٣٥ ﴾ ما حرم فعله حرم طلبه

فكما ان الظلم ممنوع فكذلك اجراؤه بالواسطة على الآخر

ممنوع

﴿ المادة ٣٦ ﴾ العادة محكمة

يعني ان العادة عامة كانت او خاصة تجعل حكماً لا ثبات

حكم شرعي انظر المادتين ٥٥٥ و ١٤١٥ من المجلة

﴿ المادة ٣٧ ﴾ استعمال الناس حجة يجب العمل بها

ان هذه المادة متحدة في المال مع المادة السابقة انظر

المادتين ٣٨٨ و ٣٨٩ من المجلة

﴿ المادة ٣٨ ﴾ المتنع عادة كالمتمتع حقيقة

مثلاً . يلزم المرء باقراره لان الاقرار كذباً متمتع عادة فهو كالمتمتع

حيث تكون النقاوة توجد الحياة وحيث تكون الحياة يوجد الحب وحيث
يوجد الحب تكون السعادة

حقيقة انظر المادة ١٦٢٩

﴿ المادة ٣٩ ﴾ لا ينكر تغيير الاحكام بتغير الازمان

يعني اذا تغير الزمان نتغير بتغيره الاحكام المبنية على العرف
والعادة . مثلاً انه في القديم كان يكتبى بروية بيت واحد من
بيوت الدار لان حجر الدور كانت عند القدماء تبنى على طرز
واحد ولكن لما اصبحت حجر الدور تبنى على اشكال مختلفة لزم
روية كل حجرة من حجر الدار بمفردها

﴿ المادة ٤٠ ﴾ الحقيقة تترك بدلالة العادة

مثلاً لو قال احد لا غرا اذا عملت العمل الفلاني فاني مديون لك
بالمبلغ الفلاني من القروش فلا يعتبر هذا الاقرار لان الاقرار المطلق بالشروط
باطل ولكن لو علق اقراره بزمان صالح لحلول الاجل في عرف الناس كما لو
قال ان حل يوم قاسم فاني اكون مديون لك بالمبلغ الفلاني من القروش
فيحل ذلك منه على الاقرار بالدين المؤجل يعني يكون اقراره هذا معتبراً

﴿ المادة ٤١ ﴾ واتما تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت

﴿ المادة ٤٢ ﴾ العبرة للغالب الشائع لا للنادر

ان هاتين المادتين مبيتان لشروط العادة التي تجعل حكماً

لا ثبات حكم شرعي

﴿ المادة ٤٣ ﴾ المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً

فان استخدام شخص من يخدمون بالاجرة كالحمال مثلاً

قد يسمح النظام بامور يجرسها الشرف
لكي نصير سعداء حقيقة لا يكفي ان نحوز على السعادة بابة طريقة بل يجب

بدون مقاولة هو كاستخدامه بالمقاولة بمعنى ان الاجرة لازمة له في كل حال ولكن حيث انه لم تجرِ المقاوله على الاجرة الحقيقية فانه يعطى اجرة المثل

المادة ٤٤ * المعروف بين التجار كالمشروط بينهم

مثلاً . اذا اخذ احد شيئاً من السوق بدون تصريح عن دفع الثمن اهو في الحال ام هو مودجل لزمه الدفع في الحال ولكن اذا كانت الشيء الماخوذ هو من الاشياء التي جرت عادة البلدة فيها ان تدفع قيمتها عند راس كل شهر او اسبوع بتمامها او يدفع جزء منها فبراعى حينئذ حكم هذه العادة

المادة ٤٥ * التعيين بالعرف كالتعيين بالنص

مثلاً . اذا استعار احد دابة استعارة مطلقة فله ان يركبها في اية وقت شاء ويذهب بها الى اي محل شاء ولكن لا يسوغ له ان يذهب بها في برهة ساعة واحدة الى المحل الذي جرت العادة ان يذهب اليه في برهة ساعتين وان ذهب فتلغ الحيوان ضمن

المادة ٤٦ * اذا تعارض المانع والمقتضي يقدم المانع

مثلاً . لو كان كل من البائع والمشتري غديراً واجاز احدهما البيع وفسخ الآخر كان البيع منفسخاً لان الاجازة مقتضية والتسخ مانع فيقدم المانع . كذلك انظر المادتين ٥٩٠ و ١٧٢٥ من المجلة

المادة ٤٧ * التابع تابع بناء على ذلك اذا بيع حيوان

في بطنه جنين دخل الجنين في البيع تبعاً كذلك انظر المواد ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٤ من المجلة

ان نكون حائزها باستحقاق لكي نشعر بسعادة حقيقة
الكذبة الاكثر شيوعاً في العالم هي الجملة المعروفة (اناسف كثيراً)

✽ المادة ٤٨ ✽ التابع لا يفرد . فالجنين الذي في بطن
الحيوان لا يباع منفرداً عن امه
وكذلك : الاشجار المستقرة في العرصه الملك لا يجوز
بيعها منفردة

✽ المادة ٤٩ ✽ من ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته
فن اشترى داراً ملك الطريق الموصل اليها لانه لاجل
الدخول الى الدار يحتاج الى الطريق كذلك انظر المادة ٢٣١
✽ المادة ٥٠ ✽ اذا سقط الاصل سقط الفرع
اما لو سقط الفرع فلا يسقط الاصل فيناء عليه تكون
براءة الاصيل مستوجبة براءة الكفيل . ولكن براءة الكفيل
لا تستلزم براءة الاصيل

✽ المادة ٥١ ✽ الساقط لا يعود كما ان المعلوم لا يعود
مثلاً . يبقى للبائع ان يجبس المبيع عنده ويوقفه الى ان يقبض الثمن
ولكن اذا سلم المبيع الى المشتري قبل قبض الثمن فقد اسقط حبه وبتاء
عليه لا يسوغ له استرداد المبيع من يد المشتري ليجسه الى ان يستوفي الثمن
بتمامه انظر المواد ١٢٢٧ و ١٥٥٨ و ١٥٦٢ من المجلة

✽ المادة ٥٢ ✽ اذا بطل الشيء بطل ما في ضمنه
مثلاً اذا كان البائع والمشتري قد ابرأ كل منهما الاخر من الدعاوى
المتعاقبة بثمن المبيع ثم ضبط المبيع بالاستحقاق فلا يبقى تأثير للابراء وحق

لا يجب احد ان يفتر بالظواهر لان الطبل على كبره فارغ
الشهرة التي تكلف قليلاً تسقط فرطاً

المشتري حينئذ ان يسترد من البائع الثمن الذي كان قد دفعه اليه

✽ المادة ٥٣ ✽ اذا بطل الاصل يصار الى البدل

مثلاً . اذا تلف المال المصوب في يد الغاصب ولم يمكن رد الاصل بعينه فان كان المصوب من القيميات لزم الغاصب قيمته في زمن الغصب ومكانه واذا كان من المثليات لزمه اعضاء مثله

✽ المادة ٥٤ ✽ يفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتبوع

مثلاً ان بيع حق المرور بالذات لا يجوز ولكن يجوز بيعه تبعاً

للارض

✽ المادة ٥٥ ✽ يفتقر في البقاء ما لم يفتقر في الابتداء

مثال ذلك . ان اجارة الحصة الشائعة لا تصح اكن لو اجر بيتاً ثم ظهر مستحق اقدم شائع منه وضبطه فثبتي الاجارة في الحصة الباقية

✽ المادة ٥٦ ✽ البقاء اسهل من الابتداء

ان هذه المادة هي اصل للمادة السابقة يعني ما لا يجوز ابتداءً يجوز بقاء لان البقاء اسهل من الابتداء انظر المادة ١٢١٣ من المجلة

✽ المادة ٥٧ ✽ التبرع لا يتم الا بالقبض

فاذا وهب احد لاخر شيئاً لا تتم الهبة الا بالقبض . وعليه فكما ان الهبة تبطل فيما لو توفي الواهب او الموهوب له قبل القبض فكذلك للواهب ان يرجع عن الهبة قبل القبض

✽ المادة ٥٨ ✽ التصرف على الرعية منوط بالصحة

الجميع يحبون الوطن ولكن ليس الجميع يعرفون كيف يجب ان يحب
الارادة في الادب هي كل شيء، ولكن في الغنى لا تعد شيئاً

مثلاً . ان جواز هدم الابنية اللازمة بامر ولي الامر لمتنع صرياً
الحريق وكذا اخذ ملك الآخر بيد المثل عند الحاجة والحاقه بالطريق
هما مبنيان على ملاحظة المنفعة العامة

المادة ٥٩ * الولاية الخاصة اقوى من الولاية العامة

بناء على ذلك لا يجوز للقاضي ما دام متولي الوقف ووصي الصغير
موجودين ان يتصرف في امورها لان ولاية القاضي عامة وولاية المتولي
او الوصي خاصة . ولكن اذا ثبت لدى الحاكم خيانة المتولي او الوصي فهو
(اي الحاكم) بحسب ولايته العامة ينصب عليهما ناظرًا او يعزلهما وينصب
في مقامهما متولياً او وصياً آخر

المادة ٦٠ * اعمال الكلام اولى من اعماله

يعني ما امكن حمل الكلام الصادر من العاقل على معنى
حقيقي او مجازي فلا يهمل . مثلاً لو اشترط واقف ان تعطى
غلة وقفه لاولاده ينظر فيما اذا كان له من صلبه اولاد فيعطى لهم
غلة الوقف المذكور ولا يعطى لاحفاده واذا لم يكن له من صلبه
اولاد وله احفاد - فلأن المعنى الحقيقي من الكلام بقوله الاولاد
لم يمكن حمله على ولد الصلب فحملاً على المعنى المجازي - تعطى
غلة ذلك الوقف الى احفاده

المادة ٦١ * اذا تعذرت الحقيقة يصار الى المجاز

مثلاً . لو اقر واحد لا وارث له فقال على اخرا كبر منه صنًا ونسبه
معروف انه (اي الاخر) ابنه ووارثه وصدق ذلك على الاخر هذا الكلام

البعد هو دواء الحب

نكران الجميل هو دواء للحب .

بنيت اهرام الجيزة سنة ١٠٨٤ قبل المسيح

اوسكت ولم يجب ثم توفي المقر ثبت لا يمكن حمل كلامه هذا على معناه الحقيقي فبصار الى المجاز وهو معنى الوصية

المادة ٦٢ * اذا تعذر اعمال الكلام بهمل

مثال ذلك . اذا قال رجل على زوجته انها ابنته فلا يمكن حمل كلامه هذا على معنى حقيقي ولا معنى مجازي فلذلك بهمل

المادة ٦٣ * ذكر بعض ما لا يجزى كذكر كله

مثلاً اذا عفا احد ورثة المقتول القاتل عن قصاصه فليس لبقية الورثة ان يطالبوا قصاصه وتنقلب حقوقهم الى الدية لان القصاص غير قابل التجزي

المادة ٦٤ * المطلق يجري على اطلاقه ما لم يتم دليل التقييد نصاً او دلالة

بناء على ذلك يسوغ للوكيل الموكل بالبيع وكالة مطلقة ان يبيع مال موكله بالثمن الذي يراه مناسباً قليلاً كان او كثيراً واكن اذا كان الموكل قد عين الثمن يعني لو قال بعه بكذا قروش وقيده نصاً فليس للوكيل حيثئذ ان يبيعه بانقص من الثمن المعين

المادة ٦٥ * الوصف في الحاضر لغو وفي الغائب معتبر

مثلاً . لو قال البائع بعت هذا الفرس الادم بكذا قروش مشيراً الى فرس اشهب حاضر في مجلس البيع صح البيع ولقي الوصف بالادم واما لو باع فرساً غائباً وذكر انه ادم والحال انه اشهب فلا ينعقد البيع لان الوصف في الغائب معتبر انظر كذلك المادتين ٢٠٨ و ٣١٠ من المجلة

﴿ المادة ٦٦ ﴾ السؤال معاد في الجواب . يعني انه ما قيل في السؤال المصدق فكان المحيب المصدق قد اقر به مثلاً . لو ادعى احد بحضور الحاكم بان له مبلغ كذا من القروش في ذمة زيد من ثمن المبيع فثلاً اطلبه منه ثم سال الحاكم زيدياً قائلاً هل لهد الرجل عندك ذلك المبلغ من تلك الجهة فاجاب يد نعم او قال عندي فيكون قد اقر بالمبلغ المذكور المدعى به

﴿ المادة ٦٧ ﴾ لا ينسب الى ساكت قول . يعني انه لا يقال لساكت انه قال كذا . مثلاً : لو رأى اجنبياً يبيع ماله فسكت عنه فلا يحسب انه بسكوته قد وكل ذلك الاجنبي في البيع ولكن السكوت في معرض الحاجة يبان يعني ان السكوت فيما يلزم التكلم به اقرار وبيان . وهذه القاعدة هي عبارة عن استثناء لقاعدة « لا ينسب الى ساكت قول »

مثلاً . يحق للبائع في البيع بالثمن الحال ان يحبس المبيع الى ان يودي المشتري جميع الثمن ولكن اذا نظر البائع المشتري في حال قبضه المبيع وسكت كان سكوته دلالة على انه قد اذن بالقبض

﴿ المادة ٦٨ ﴾ دليل الشيء في الامور الباطنة يقوم مقامه يعني انه يحكم بالظاهر فيما يتعسر الاطلاع على حقيقته

﴿ المادة ٦٩ ﴾ الكتاب كالحطاب

يعني الاقرار بشيء ما كتابة كالاقرار به باللسان انظر

المادة ١٦٠٦ من المجلة

✽ المادة ٧٠ ✽ اشارة الاخرس المعهودة كاليان باللسان
فبناء عليه يكون بيع الاخرس واقاراره ويمينه باشارته المعهودة
كل ذلك معتبراً انظر المادتين ١٧٤ و ١٥٨٦

✽ المادة ٧١ ✽ يقبل قول المترجم مطلقاً

مثلاً . اذا لم يفهم الحاكم لغة المتداعيين او لغة الشهود فيحاكم
ويستشهد بواسطة الترجمان

✽ المادة ٧٢ ✽ لا عبرة بالظن البين خطأؤه

مثلاً . اذا ادى الكفيل الدين المكفول ولم يكن مطلعاً على اداء
الاصيل ظاناً ان ذلك الدين لم يزل باقياً ثم ثبت اداء الاصيل كان
الكفيل ان يسترد ما ادى

✽ المادة ٧٣ ✽ لاجحة مع الاحتمال الناشيء عن دليل

مثلاً . لو اقر احد لاجد ورثته بدين قدره كذا من القروش فان
كان في مرض موته يكون نفوذه اقراره موقوفاً على تصديق باقي الورثة واذا
لم يصدقوا فلا يكون ذلك الاقرار حجة وذلك لان احتمال كون المريض
قصده بهذا الاقرار حرمان سائر الورثة مستند الى دليل كونه في مرض الموت
واما اقراره في حال الصحة فانه معتبر

✽ المادة ٧٤ ✽ لا عبوة للتوهم

فبناء عليه لا يسوغ لوصي اليتيم ان يبيع عقاره لتوهمه انه
ربما يحترق عند حدوث حريق ما انظر كذلك المادتين ١٢٠٣

حكم الانكليز فرنسا من سنة ١٣٣١ الى سنة ١٤٣١ مسجحة وفي هذه السنة
احرقوا جان درك

و١٦٧٤ من المجلة

المادة ٧٥ * الثابت بالبرهان كالثابت بالعيان
فكما ان المدعى عليه يلزم باقراره اذا اقر لدى الحاكم كذلك
اذا ثبت انه قد اقر قبلاً بالمدعى به واتضح ذلك بينة عادلة
او بسند مرسوم ومعتاد حاو خطه وختمه وعار عن شبهة التزوير
والتصنيع فيلزم حينئذ بهذا الاقرار انظر المادة ١٦٧٤

المادة ٧٦ * اليانة للمدعي واليمين على من انكر
فلينظر تفصيل ذلك في كتاب اليينات وكتاب القضاء
المادة ٧٧ * اليانة لاثبات خلاف الظاهر واليمين

لابقاء الاصل

مثلاً . حيث ان الطوع والرضا في العقود هما اصل والاكراه هو خلاف
الظاهر فكل من يدعي في العقود الاكراه الذي هو خلاف الظاهر يطلب
منه اليانة واذا تعذر اثبات مدعاه فلا بقاء الاصل يعني الطوع يطلب اليمين
من المدعى عليه

المادة ٧٨ * اليانة حجة متعدية والاقرار حجة قاصرة
يعني ان اقرار المقر لا يسري الى غيره ولكن اذا ثبت شيء
باليانة فيسري ذلك الى غير المحكوم عليه

مثلاً . اذا ظهر مستحق لمال كان قد اشتراه شخص واقتر هذا المشتري
بان ذلك المال للمستحق والزم باقراره فلا يحق له الرجوع بالثمن على بائعه

(تابع حاشية وجه ٤١٥) مكان به ٩٤٣٠ متراً

تبلغ مساحة الاوقيانوس الاثلاثيكي ٨٩ مليون و ٨٦٠ الف كيلومتراً مربعاً

✽ المادة ٧٩ ✽ المرء مؤاخذ باقراره

يعني اذا اقر شخص بالحق المدعى به عليه - فلأن اقرار العاقل بحق نفسه كذباً ممتنع عادة - يؤاخذ بذلك الاقرار ولكن اذا كذب بحكم الحاكم فلا يبقى لاقراره حكم

✽ المادة ٨٠ ✽ لاجحة مع التناقض لكن لا يختل معه حكم الحاكم . مثلاً : لو رجع الشاهدان عن شهادتهما لا تبقى شهادتهما حجة لكن لو كان القاضي قد حكم بما شهدا به اولاً لا ينتقض ذلك الحكم وانما يلزم على الشاهدين ضمان المحكوم به انظر المادة ١٧٢٩

✽ المادة ٨١ ✽ قد يثبت القرض مع عدم ثبوت الاصل مثلاً . لو قال رجل ان فلان على فلان ديناً وانا كفيل به وبناه على انكار الاصيل ادعى الدائن على الكفيل بالدين لزم على الكفيل اداؤه ✽ المادة ٨٢ ✽ المعلق بالشرط يجب ثبوته عند ثبوت الشرط مثلاً . لو قال شخص لا خرافي كفيل بالمبلغ الذي تقرضه لفلان وبما يثبت لك من الدين عنده فمضى ثبت اقرض الدرهم او الدين يطالب الكفيل انظر المواد ٦٣٦ و ٦٥١ و ١٤٥٦

✽ المادة ٨٣ ✽ يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان

يعني يلزم مراعاة الشروط ما لم تخالف الشرط مثلاً : اذا بيع مال على ان يسلم في محل كذا لزم تسليمه في المحل المذكور ✽ المادة ٨٤ ✽ المواعيد بصور التعاليق تكون لازمة

واصحق مكان به ٨٥٠٠ متراً

تبلغ مساحة الاوقيانوس الهندي ٧٤ مليون ٨٩٠٠ الف كيلومتراً مربعاً

يعني لا يلزم شيء بالوعد المجرد . مثلاً لو قال رجل لا آخذ
 بع هذا الشيء لفلان وان لم يعطك ثمنه فانا اعطيه لك فلم يعط
 المشتري الثمن لزم على الرجل اداء الثمن المذكور بناء على وعده المعلق
 * المادة ٨٥ * الخراج بالضمان . يعني ان من يضمن

شيئاً لو تلف ينشفع به في مقابلة الضمان
 مثلاً . لو رد المشتري حيواناً بجيار العيب وكان قد استعمله مدة لا
 تلزمه اجرة لانه لو كان قد تلف في يده قبل الرد لكان من ماله اي ان
 خسارته كانت راجعة عليه كذلك انظر المادة ١٣٤٧ من المجلة

* المادة ٨٦ * الاجر والضمان لا يجتمعان
 مثلاً . الدابة التي استكربت للركوب لا تحمل وان حملت وتلفت
 لزم الضمان وبهذه المالة لا تلزم الاجرة انظر المادة ٥٤٥

* المادة ٨٧ * القرم بالغنم - يعني ان من ينال نفع
 شيء يتحمل ضرره

فبناء على ذلك تعمير منزل الوقف المشروط للسكنى لا يلزم
 غلة الوقف بل يلزم من له السكنى انظر المواد ١١٥٢ و ١٣١٩
 و ١٣٢٢ و ١٣٢٤ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ من المجلة
 * المادة ٨٨ * النعمة بقدر النعمة والنعمة بقدر النعمة

مثلاً . اذا لزم تعمير الملك المشترك وترميجه فيلزم اصحابه ان يعمروا
 ويرموا ذلك الملك بالاشترك بالنسبة الى حصصهم انظر المادتين ١٣٠٨
 و ١٣٢٠ من المجلة

واعمق مكان به ١٣٠٠ متر

تبلغ مساحتها الاوقيا ناصين التجلد من الشمالي والجنوبي ٢٦ مليون و ٨٩

﴿ المادة ٨٩ ﴾ يضاف الفعل الى الفاعل لا الامر ما لم

يكن مجبراً

مثلاً اذا اتلف احد مال آخر وقال عندما لزمه الضمان اتى اتلفته بامر فلان فلا يبرأ بذلك من الضمان لان الامر بالتصرف في ملك الغير باطل ولكن اذا كان امره مجبراً يعني قادراً على ايقاع تهديده فانما فعل اكونه والحالة هذه مأوراً مكرهاً ومعدوراً يكون بريئاً من الضمان ويكون الضمان حينئذٍ على الامر

﴿ المادة ٩٠ ﴾ اذا اجتمع المباشر والمتسبب يضاف الحكم

الى المباشر

مثلاً . لو اتى احد حيوان آخر في بئر كان حفرها شخص اخر واتلفه ضمن الذي اتى الحيوان ولا ضمان على حافر البئر انظر المادتين ٩٢٥ و ٩٣٦ من المجلة

﴿ المادة ٩١ ﴾ الجواز الشرعي ينافي الضمان

مثلاً . لو حفر انسان في ملكه بئراً فوق فيه حيوان رجل وملك لا يضمن حافر البئر شيئاً اذ لكل احد ان يتصرف في ملكه كيفما شاء

﴿ المادة ٩٢ ﴾ المباشر ضامن وان لم يتعمد

مثلاً اذا زلت قدم احد فسقط على مال اخر واتلفه يضمن انظر كذلك المواد ٩١٢ و ٤١٣ و ٩١٤ من المجلة

﴿ المادة ٩٣ ﴾ المتسبب لا يضمن الا بالتعمد

مثلاً . لو اجفل حيوان رجل من شخص اخر فضر وضاع لا يلزم هذا الشخص الضمان . واما اذا كان قد اجفله قصداً لزمه الضمان . انظر المواد

كيلو متراً مربعاً واعمق مكان بها ٤٨٤٠ متراً
في العجم جمال بيضاء كالتلج لا تعلق سوى . اقدام

٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤

* المادة ٩٤ * جنابة العجماء جبار

مثلاً . لو اقلقت دابة بنفسها فدخلت ملك اخر واضرت به فلا
يضمن صاحبها واكن لو ادخلها صاحبها ذلك الملك بدون اذن صاحبه فاضرت
فانه يضمن مقدار الضرر

* المادة ٩٥ * الامر بالتصرف في ملك الغير باطل

فبناءً على ذلك لو تصرف احد في مال الغير بدون ان تكون
له وكالة او ولاية يعني انه كان فضولياً فباعه او اجره او رهنه او
اعاره فتصرفه هذا غير جائز

* المادة ٩٦ * لا يجوز لاحد ان يتصرف في ملك

الغير بلا اذنه

مثلاً لا يسوغ لاحد ان يعطي المال المودع عنده لآخر بدون اجازة
صاحبه وليس له ان يستعمله بصورة اخرى فاذا اعطاه او استعمله وتلف
فانه يضمن ولكن يسوغ للوديع ان يتفق بدون اذن المودع من مال الوديعة
على الدين يلزم المودع النفقة عليهم مقداراً كافياً لم وذلك اذا كان المودع
غائباً وكان غير ممكن اعلام الحاكم بذلك

* المادة ٩٧ * لا يجوز لاحد ان يأخذ مال احد بلا سبب

شرعي

فبناءً على ذلك اذا اخذ احد مال آخر بصورة غير مشروعة
كما لو اخذه غصباً او ظلماً فان كان المأخوذ قائماً لزم رده عيناً

عدد ايام الاسبوع في تيبب الصينية خمسة

اول ما تناله العروس في تيبب من عريسها ضرب مؤلم

وان كان مستهلكاً لزم اعطائه مثله او ضمان قيمته

﴿المادة ٩٨﴾ * تبدل سبب الملك قائم مقام تبدل الذات

مثلاً . الرجوع عن الهبة صحيح اما لو باع الموهوب له المال الموهوب من آخر وسلمه اياه واخرجه من ملكه فلا يحق بعد ذلك للواهب ان يرجع بهيته لان سبب التملك في ذلك المال بين انه كان هبة تبدل فاصبح يعا

﴿المادة ٩٩﴾ * من استعمل الشيء قبل اوانه عوقب مجرماته

مثلاً . لو قتل احد مورثه ليحصل على الميراث قبل اوانه مجرم من

ميراث ذلك المقتول

﴿المادة ١٠٠﴾ * من سعى في نقض ما تم من جهته

فسيعه مردود عليه

مثلاً ١ . لو اقر احد بصدور عقد بات صحيح منه وربط اقراره هذا

بسند ثم ادعى بان ذلك العقد كان وفاء او فاسداً فلا تسمع دعواه انظر

المواد ٩٨٩ و ١٠٢٤ و ١٦٥٨ من المجلة

ابتداء الصينيون يقبلون التصوير الشمسي في هذا العام (١٩٠٥)

في سيلازيا تبني بيوت من الزجاج اصلب الحجر

✽ مختصر الكلية الشرقية في زحلة ✽

استتمت الرهبانية القانونية الباسيلية الخناوية البلدية اطائفة الروم الكاثوليكين في مدينة زحلة في جبل لبنان سنة ١٨٩٦ واتمت بناؤها ومعداتها سنة ١٨٩٨

ترأسها حضرة الارشمندريت الفيور الفاضل الخوري يعقوب الرباشي احد مديريها وهو بانيها ومهندسها وفتح ابراهيم الطلبة في سنة ١٨٩٨ ثم خلفه في الرئاسة العالم الفيور الخوري بولس الكفوري وهو يدير شؤنها الى الآن بهمة وغيره وقد ملأ مكتبتها ومخبرها بالمولفات النفيسة والمجموعات العلمية والموسيقى الآلية

وهي تدرس اللغات العربية والعثمانية والفرنسية والانكليزية بأدابها والعلوم الأخر ودواترها ثلاث ابتدائية واعدادية وانتهائية وقد اتمت في هذا العام القسم العلوي من ابنيتها الشائقة وبنيت للطبعة امامها محلاً فسيحاً واخذت في اعدادها للعمل . وهي مرخصة من جانب الحكومة السنية

وقد خرج منها طلبة بارعون في اللغات التي تلقوها ينقلون شهادتها الانتهائية متخرجون بالعلم والعمل . وبلغ عدد طلبتها سنوياً أكثر من مائتين . وهي مشهورة بغيرتها الوطنية وتهذب الشبيبة على اقوم الطرق الحديثة وتخرج الشبان بالتكلم والكتابة في اللغات الاجنبية والنظم والانشاء في العربية الى غير ذلك مما هو مشهور وقد عرف بالاختبار . زادها الله ارتقاء وجزي الرهبانية الكريمة خير جزاء على عملها الشكور



مغدن الراديون واشعة رتيجن توقف نمو النبات
في الكنفو الافريقية يوشم تاريخ . ولد البنت على زندها

✽ اعادة الغريق الى الحياة ✽

الطريقة الاولى ان يلقى الغريق على الارض على بطنه ويضغط على
اضلاعه اربع ثوان ثم يبطل الضغط دفعة واحدة فيحدث من ذلك تمدد
في القفص الجزعي ودخول الهواء الى الرئتين
الطريقة الثانية هي ان يمسك الغريق من الكتف اليسرى ويقلب
بسرعة حتى يصبح ملقياً على الجهة اليمنى من جسمه وتكرر هذه الحركة ثابنتين
مدة ١٠ دقائق والغرض من هذه الحركة منع ضغط الكبد على القلب وعلى
الرئتين

الطريقة الثالثة ان لم يعد التنفس الى الغريق بعد اتمام الحركتين
السابقتين تعمل الحركة الثالثة وهي مثل الثانية وتختلف عنها بان عند قلب
الجسم على الجهة اليمنى تؤخذ الذراع اليسرى وترفع فوق الراس في اتجاه
محور الجسم الطولي وتدوام هذه الحركة الى ان يعود التنفس الطبيعي وعلى
كل حال لا يترك الغريق ولا يقطع الامل من اعادته الى الحياة الا بعد
مضي ساعة على الاقل من وقت الشروع باستعمال هذه الطريقة



✽ مستشفى العصفورية ✽

قائم على اكمة مطلة على البحر ذات مناظر طبيعية بديمة جداً تروق
للمناظر وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالعربة ولما كان بهم البعض الوقوف
على بعض قوانين هذا المستشفى الذي هو بادارة الخواجه ثاوفيلوس ولدمير
راينا اثباتها تماماً للفائدة وهي اللائحة التي تطلب ادارة المستشفى تقديمها
من قبل اهل المريض حاوية الجواب على كل سؤال منها

اعظم مرفاه في العالم للبواخر هولنده
في اسيا نصف سكان الارض وفي اوربا الربع

اسم المريض واقبه الكامل سنه ذكرا م انثى حالته
 الزوجية صناعته مذهبه محل اقامته هل هذه اول مرة
 اصيب بها بخلل عقلي كم مرة اصيب قبلاً كم كان سنه عند حدوث
 اول اصابة متى ابتدأت اصابته الحاضرة ما هو سبب اصابته
 هل حصل له نوبات صرعية هل حصل له داء النقطة هل حاول
 قتل نفسه او غيره هل يوجد هذا الداء في العائلة هل كان منعكفاً
 على ادمان المسكرات وهل كان مفرطاً في ذلك هل كان سلوكه ادبياً
 هل يكثر التكلم او هو سكوت هل هو حزين تعيس هل هو
 بشوش فرح

تنبه * ينبغي ان يصحب المريض الذي يوتى به الى دار الشفاء
 بالثياب المستوفاة وبان تكون جيدة وقوية

انه حالما يظهر المريض اشارات خال في دماغه فمن الضرورة احضاره
 الى دار الشفاء واستشارة الطبيب فان ذلك مما يسهل بل يقرب شفاؤه
 الدفع يكون سلفاً حسب الطبقات اول درجة وثاني درجة وثالث
 درجة . اما المرضى الفقراء الممكن شفاؤهم فيقبلون مجاناً

ان نهار الاربعاء معين للزيارة — لا يسمح بمشاهدة المريض سوى
 بامر الطبيب — ممنوعة الزيارة نهار الاحد . ولا تقبل المرضى في المستشفى
 في هذا النهار

في اسوج لا يطالب الطبيب عليه باجرة معينة انما العليل يدفع للطبيب
 بحسب ارادته ومقدرته

جدول

يحتوي على بيان تفسير اهم القرى اللبنانية
(تثنيه) ان حرف (س) يدل على ان اصل الاسم مرياني وحرف
(ع) يدل على ان اصله عربي

قضاء الشوف

بعقلين	(س)	بيت الازكيا او بيت العناء وقيل بيت العقار
الختاره	(س)	الماء المستمر الجري او المكث او الفضى اللين وهذا اقرب الى الدلالة على موقعها
بطمة	(ع)	مكان كثير فيه شجر البطم
المعاصر	(ع)	جمع مصرة
نيما	(س)	مكان الهدوء والراحة
جاج	.	البقعة والسهل
بانر	.	بيت الموطن (ع) مشتقة من بئر اي قطع لانقطاعها عن القرى المجاورة لها
بعذران	(س)	البيت المساعد للمجا
عماطور	.	عين ماء الجبل
الشوفين	.	النجدين او بمعنى الخراب او بمعنى الطرف والمخيم
عين قنية	.	عين الاملاك والماشية اما عين القصب

اعين الافاعي لا تنطبق وهي تبصر بها نائمة ام قائمة
كل الحيوانات تستطيع السباحة ما عدا الزرافة وعجز الزرافة عن السباحة

جون	(س) اللون او القصعة او القرم وفي اليونانية الزاوية
عانوت	• الظالم او العنيد
برجا	• البيت يونانية
شمس	• الدم والخصب
مزبود	• التجهيز



✽ ناحية العرقوب الاعلى ✽

عين زحلته (س)	معين الجود او عين زحل (الكوكب المعروف)
كفرا	• الحقل او التطهير او الجاحد
اغميد	• الجود او الحرون من الخيل
بهر به	• بيت الخاصم او بيت الماهر



✽ العرقوب ✽

عين وزين (س)	عين الرمح
برمج	• ابو الرمح
الباروك	• المبارك
كفونبرخ	• الحقل المبارك
النريدس (ع)	تصغير فردوس



الغرب الشمالي

عين داره (س)	عين الحرب
العزونية (س)	العوسجة

• بيه طول عنقها

الارض الوحيدة التي تزيد رجالها على نساها هي مصر

موصفي	(س) الحلول بالمكان او ماء لينقع فيه الرماد ويترك حتى يصفو ثم تغسل به الثياب
الجديدة	(س) هياكل الاصنام او محل نسج الثياب (ع) تصغير جديدة
السقافية	• الجراء
يقون	• بيت الصنم
عين بال	• عين المخاطر او عين المشاور او عين الحزين وفي التركيبة عين العسل ويمكن ان تكون تخفيف عين بل
عثرين	• الخصب والغني
غريفه	• الفمر من الماء
مرج بسري	• المغرا والطين الاحمر او بيت الضغفاء
الشويفات	• الارض المنبسطة او مكان التنجيم
عين كسور	• عين الاتعاب
عرمون	• الربوة لعلها تصغير (عرمو) او بمعنى التل والربوة او الذي اشتد غضبه من الناس
صرحومل	• الصور او المخزن
بشامون	• بيت الدرهم او بيت الخصب
ديرفوبل	• مكان الحمد والشكر او نبت الاقحوان والبابونج
المريجات	• عين شجر العناب
خلده	• المنجمون

ناحية اقليم الحروب

بابا (س) بيت الشيخ الحرم
 كنزمايا (س) كثرة المياه

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان لندن وضواحيها ٦٥٨١٣٧٢

البيره	(س)	البثر او البائر
كفر نيسر	.	(حقل السنونو) وهو الطائر المعروف
مجد المعوش	.	برج طالع المرء من السعد او الخس
وادي الست	.	وادي الشتاء
شارون	.	المحاصرون
عين صوفر	.	ينبوع الصباح او عين الراعي
كفر فاوود	.	حقل الوحي او المنفقد
كفر قطره	.	حقل الضارب او مكان ما اختمر من اللبن
كفر منى	.	حقل الابرة او حقل منى
عيه	.	الحرش
معلقة الدامور	.	المدش

* قضاء المتن *

برمانا	(س)	بيت عال
بيت مري	.	بيت السادة
المتين	.	الصور (ع) تصغير متن
البوشرة	.	بيت المحاصر او بيت الاخذ والمطا
بعبدار	.	بيت المنافع او بيت العبد
روميه	.	البيت العالي
حماما	.	صاحب النخوة
البيديه	.	المصنوع
طاريا	.	الواسع
فالوغا	.	القمام او المرتاب

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيو يورك ٣٩٨٧١٥٤

الشبانية (س)	المابط
راس المتن	الحليم (ع) اول المتن
ارصون	الكشك او الصنوبر
قرنايل	قرن الايل
العربانية	المغربل والكفيل
بزبدين	بيت الجهاز
صليبا	المختل او المصور
كفر سلوان	حقل هطل الماء او حقل سلوان
بسكتتا	بيت العدل او بيت القاضي والحاكم
كفر عقاب	حقل الباحث او المخالف
وادي الكرم	محل القطع او محل المعظم
عين القبو	النبع الغزير
بيت شباب	بيت الجبار او بيت القريب
بكفيا	بيت الصخر
بجر صاف	بيت البرد الصغير
انطاياس	نسبة الى دير القديس الياس او منحوتة من ايقونة الياس
قرنة شهوان	القفر
شويا	الزوج او المتواز يتان وهما تقتطان تضمان هكذا :
قونة الحمرا	زاوية الحجر
طامبش	منحوتة من ارطامبش اليونانية وهي اسم صنم
عين عار (س)	العين الواحة او الضيقة (ضد)
بعبدا (س)	بيت العمل
كفر شيبا (س)	حقل الفضة او قرية الالهة وشيبا «الهة السماء اي عشتروت

دير القرقفة (س)	دير الجمجمة
الشيح	• الذائب او التامي او الضعيف او شجر الحوز
وادي شحور	• محل وعر
بطشيه	• بيت الاختباء
الحدث	• الجديد
الشوير	• المسور
الخنشارة	• الناجح بالعمل
بتغرين	• بيت التجار

❖ قضاء كسروان ❖

كسروان	• نسبة الى كسرى
جيبيل	• معناها بالفينيقية جبل
اده	• شجر الفار
البرباره	• نسبة الى بيعة او دير باسم القديسة برباره
شيجان	• المسكن
غرزوز	• اجتذاب الفلوس
الماقورة	• عين البرد
قرطبا	(س) البرد القوي
افقا	• الينبوع او قناة ماء او فعل امر «اخرج» من خرج
غسطا	• الارجح انها نسبة الى الملك او غسطس
حريصه	• الحقواو الشفة او السمين
دلبتا	• شجرة الدلب

وهب المحسنون الامير بكيون في خلال سنة ١٩٠٥ ما بلغ مجموعه ٢١ مليون من الجنيهات

فيطرون (س) الوكيل القهرمان	
درعون .	القياس او الباب وقيل غير ذلك
بزمار .	بيت التريل
زوق مكابل .	سوق مجائيل وهو رجل كردي قطن في ذلك المكان
عين طوره .	عين الجبل
جمينا .	الصارخة
الفتوح .	قيل ان سميت تلك المقاطعة بالفتوح لافتتاح الحرب فيها
طبرجا .	المشتاق في اليونانية
هرهريا .	خرير الماء
الفينه .	العادل
غباله .	المختاره
جونيه .	يونانية ومعناها الزاوية او المتداخلة
غزير (س) المنقطعة	

❖ قضا البترون ❖

بقرقاشه	(س) بيت البرد القارس
البترون .	بيت قطب القوم الذي عليه مدار امرم
بسبينا .	بيت الاشبين وفي اليونانية بيت الست
كفرحي .	مكان الحي
تنورين .	جمع تنور
طرزا .	الاحوال او المشيع
اهدن .	عدن
زغرة .	الزاجرة

ان رجلاً يدعى هودلي ريج في بورصة . نيويورك سب في خمس دقائق مثني
الف جنيه

بشري	(س)	المحتل
حدثيت	.	السنة قبل سميت كذلك لانه يوجد فيها ستة اصنام
كفرياشيت	.	الحقل السادس
كفرحورا	.	الحقل الابيض
رشمين	.	راس العين
مجدليا	.	البرج
كفرزينا	.	حقل السلاح
كفرشخنا	.	حقل السكن
كفرحانا	.	حقل الشقيقة او الحقل الجديد
عرجس	.	ضبط الاحوال او البرد الصغير الحجم او مصب الماء
المرمل	.	الجمبة

❖ قضاء جزين ❖

جزين	(س)	الكنوز (ع) الجزين
كفرحونه	.	حقل الخرشف
الجزوق	.	نسبة الى الجرامقة وهو شعب ارامي
مليخ	.	بيت الكوهوس
قبتولي	.	المصيف
مشموشه	.	المخدوم او المكرم
عازور	.	المعين او المساعد
بسري	.	الحصوم او اللحوم
برقي	.	بيت الواعظ

اذا اردت ان تحفظ للزهور المقطوفة فزارتها فاغرس اطرافها المقطوعة في
قطعة من البطاطة

براميه	(س)	مستنبط الماء
هلاليه	(س)	التهليل
مجمويه	(س)	مكان الماء

﴿ قضاة الكوره ﴾

الكوره	(س)	الناحية
ابيون	.	ام الحماقة
كفر حزمير	.	حقل الدقيق
شكا	.	السكة
بكفتين	.	مخزن توضع فيه الاشياء
كفر فاهل	.	حقل الجموع
دده	.	الم او الملقق
بتورانيج	.	بيت المسكر او البيت الاملس
كسبا	.	كأس الاب
كفر عفا	.	حقل الحزن
عابا	.	الغاب
بشتمزين	.	بيت الرم
فيج	.	مكان ثقي الغنم
قلحات	.	البطن او القامة
بترومين	.	بيت العظاء
المري	(س)	المخزن
كفتون	(س)	المنعطف
حامات	(س)	الغضب او الغيرة

اذا اصاب وجهك الحروشت تبريده دون ان يوهذي الجلد فما عليك الا ان تمر على الحل المصاب قطعة من الخيار الطري

بدنايل	(س) بيت حكم الاله
بتعبورا	(س) بيت الغلة
انفه	(س) المقاس وهو الشجر الذي يعمل من ثمره الدبق
	او النور والعقاب
المسبلحه	(س) الماء المنفجر

—————

* زحله * (س) الجراد الزحاف او الزجل القصير

* دير القمر * (س) دير للسكن

* صنين * (س) اللحم الحمر

* بيروت * (س) محل الاباء

—————

ترتيب الطعام

تقلاً عن كتاب تذكرة الخواتين

* الفصل الاول *

شوربا العائلة

ضع في القدر ما يعمراقة من اللحم وما عندك من العظام ومتى
قارب من الغليان ضع في القدر اللحم (وافضله الموزات) مع العظام
بعد ان تغسلها جيداً واتركها تغلي على النار الى ان تتضج وارفع الزفرة
التي تكون على سطح المرق ثم اضف على القدر عصير اوقيتى بندورى
وقدرأ كافيأ من الملح وقطعة قرفة بدون دق ومتى نضج اللحم تماماً

اذا خذك الصديق اول مرة فالحق عليه اما في الثانية فالحق عليك
انما تنجح المقالة في المره اذا وقعت هوى في النواد

صوّل اوقية من الارز ونقه جيداً واسقطه فوق المرق واتركه يغلي
الى ان تخثر واسكب في الصمون ورش قليلاً من القرفة المسحوقة وقدم
شوربا الخضر

خذ من اللحم ٤ اواق واسلقه واقشط زفرته ثم خذ كوسايتين
وثلاث رؤوس بطاطة وباقة كرفس وباقة بقدونس وبصلتين
وجزرتين وافرم ذلك كله معاً وضعه فوق اللحمة في الطنجرة واضف
الملح والبهار واطبخ

شوربا البيض

خذ من اللحم ٤ اواق وضعها في الطنجرة على النار واغمرها بالماء
واقشط زفرتها واسلقها حتى اذا نضجت ارفعها من المرقه وصف هذه
المرقة ونظف الطنجرة ورجع المرقه اليها واغل على النار ثم خذ نصف
اوقية ارز وصلها وضعها في الطنجرة ولتكن المرقه لسبعة صمون
واطبخ وخذ قبل المائدة بنحو ١٠ دقائق صفارى بيضتين واخفقها
بملعقة خشب جيداً واضف اليها عصير الليمون الحامض واخفق
ثم اضف من المرقه ملعقتين واخفق الحامض والبيض كي لا يفرط
والقى ذلك فوق الشوربا وانت تحركها ونزلها وقدم

شوربا العدس في الخبز المحمص

خذ من العدس ٤ اواق ونقه وصوله وضعه على النار في

اذا كان رب البيت بالطبل ضارباً فشيئت اهل البيت كلهم الرقص
واغزر الناس عقلاً من اذا نظرت عيناه امرأ غداً بالغير معتبراً

طنجرة وانمره بالماء واطبخ حتى اذا نضج نزلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العدس في الطنجرة وصفه بمصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واضف الملح والبهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخبز الافرنجى او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وضع في مقلاة نحوربع اوقية من السمن ومتى سميت ضع فوقها
الخبز الذي قطعه حتى يقلى جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة التي تعلو على النار ونزلها على الارض وصبها وقدم

❖ الفصل الثاني ❖

في الارز

❖ الارز المقلل ❖

خذ من الارز ٣ اواق ومن السمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وخذ ٣ اواق ماء واطفي بها السمن
الذي حمي واضف القليل من الملح ثم صول الارز واقه في
الطنجرة فوق السمن والماء وخذ معلقة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واذا قلبت فزد الماء وذق الملح فاذا كان
كافياً غط الطنجرة واطبخ ومتى نشفت كشفها فاذا كان الارز
تخلته ثقب يكون قد نضج فتزل الطنجرة على الارض وحركها
ثم غطها وارجعها على نار خفيفة اى على حافة الموقد حتى يفتح
الارز فاسكب وقدم

لمري ما ضاقت بلاد باهلها ولكن اخلاق الرجال تضيق
كل جريح ترجى سلامه الا فوداً رمته عنانها

✽ الارز مقلوب ✽

خذ من اللحم الهبر ٣ اواق وافرمه كاللحم المشوي بل اصفر منه وافرم بصلة ناعماً واحم في الطنجرة على النار اوقية من السمن والبق فوقها البصلة حتى تذبل ثم ضع فوقها اللحمه واضف الملح والبهار ونصف اوقية حمص منقوع واقل ذلك كله معاً ثم اضف الى اللحمه قدحاً من الماء ودعها تغلي حتى تنشف ثم صول اوقه ارز واضفها الى اللحمه دون ماء ثم خذ طنجرة ثانية وضع فيها شيئاً من الماء والملح حتى اذا غلت جيداً القها فوق الارز الذي القيمته فوق التطبيقه ودع الطنجرة تغلي حتى تنشف واذا نضج الارز نزلها على الارض ولا تحركها ثم صبها فوق صينية تضعها على النار حتى يثبت الارز والطنجرة مطبوقة فوق الصينية الى حين التقديم

✽ الارز بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مع شيء من العظام وضعها في الطنجرة على النار وغمرها بالماء واقشط زفرتها ثم نزلها عن النار ثم خذ نصف اوقه من البصل وقشره وقطعه اربعاً واحم السمن في طنجرة واقل البصل حتى يقشر ثم ضع فوق اللحمه واقل قليلاً ثم ضع فوق اللحمه والبصلة نصف اوقية حمص منقوع وصب المرقه فوق ذلك كله واطبخ واضف الملح والبهار والقرفة والكرابيه المدقوقة ثم خذ

المرأة الحكيمه من ام اركان الهياة الاجتماعية
ما من احد احرز المجد والشرف الا دفع ثمنها كداً واسعاً عظيمين

٣ اواق ارز و صوله وسقطه في الطنجرة وشك ملعقة خشب فيه
 فاذا وقفت يكون الماء كافياً والا فزدها وغط الطنجرة ومتى نشفت
 نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبالته
 اللب

* البرغل بدفين *

خذ من اللحم ٣ اواق وشيئاً من العظام وضعه على النار
 في طنجرة واغمره بالماء واطبخه نصف اوقية حمص منقوع واطبخ
 الزفرة واغل قليلاً ثم خذ من البصل الصغير نحو ٣ اواق وقشره
 ودعه صحياً ثم نزل الطنجرة عن النار وارفع منها اللحم وصف
 المرقة في وعاء اخر مع الحمص وغسل الطنجرة جيداً وضع فيها
 نصف اوقية من السمن واحمها على النار ثم ضع فوقها البصل
 الذي قشرته راقله جيداً ثم ضع اللحم والحمص فوق البصل
 وقل قليلاً ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحم التي صفيتها واطبخ
 الملح والبهار والقرقة والكرابيه مدقوقة واطبخ ثم صول من البرغل
 ٣ اواق وبقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الطنجرة وضع
 له من الماء كفافه وغط واطبخ ثم نزل الطنجرة على الارض
 وحرك ثم ضعها على هب النار حتى يفتح البرغل وقدمه وقبالته
 اللب

التجاح موكول الى الاجتهاد

لا تستهين بالصعب او ادراك المنى فما اتقلدت الايام الا لصابر

✽ الارز بموزات اللحم ✽

خذ من موزات اللحم ٣ اواق وقطعها ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على النار نصف اوقية سمن واقل اللحمه نصف قلية ثم خذ
بصلة صغيرة واقشرها وقصها صليبا وافرمها ناعما وضعها فوق
اللحمه كي تقلى حينئذ وتحمر ثم خذ من البنادورى ٣ اواق
واعصرها جيدا وصفها بالتسناة فوق اللحمه واضف الملح والبهار
وغط الطنجرة واطبخ حتى تنضج اللحمه ثم خذ ٣ اواق ارز واصله
وسقطه فوق اللحمه وضع من الماء كفاية حتى اذا نضج ضمه
على الارض وحركه ثم ضعه على نار خفيفة حتى ينبت

✽ الارز على فرايج ✽

خذ الفروج واذبحه واقطع رجليه ومنقاره وضعه في وعاء عميق وصب
فوقه الماء الغالي وانثفه حتى ينظف وافزره ونظفه من الداخل وقطعه اربع
شقف واحم في طنجرة على النار شيئا من السمن وضع الفروج فوقها حتى
يقلى ويحمر ثم ضع له الماء واضف الملح والبهار واطبخ حتى ينضج ثم خذ من
الارز ٣ اواق واصله وسقطه فوق الفروج وضع من الماء قدرا كافيا واطبخ
حتى اذا نضج الا ز نزل على الارض وحرك ثم ضعه على نار خفيفة وعند
التقديم قدمه وقبائه سلطة خس

✽ الارز على عصافير ✽

خذ العصافير واتننها وافزرها واسح كلا منها بخرقه نظيفة من غير ماء
وضع السمن في طنجرة واحمها على النار واقل بها العصافير وضع عليها شيئا

لا تقل قد ذهبت اربابه كل من سار على الدرب وصل
اضعف الناس من يفخر بالمعظم النخر

من الماء حتى اذا غات اصف الملح والبهار ثم صول ٣ اواق ارز وسقطه في
الطنجرة وضع له من الماء قدرًا كافيًا حتى اذا نضج نزله على الارض وحركه
ثم ضعه على نار خفيفة حتى يستمر سخناً الى حين التقديم

✽ الفصل الثالث ✽

في المحشوات من الخضر

الكوسى محشواً

خذ اوقية واحدة من اجرد الكوسى وافضله وخير الكوسى اصغره واققره
وخذ من اللحم اوقيتين وافرمه ناعماً ومن الارز اوقية واحدة واغسله
ازواماً حتى ينظف وضع فوق الارز من الملح والبهار قدرًا كافيًا واجبل
اللحم مع الارز واحش كلاً من الكوسى لوحدها تاركاً من طولها عقدة
اصبع ثم خذ شيئاً من البنادورى واقشرها وبصلة صغيرة مفرومة ناعمة
وضمها في طنجرة وقلها بالسمن ثم ضع فوقها ما ذكرنا من البنادورى المقشورة
وقل قليلاً ثم صف الكوسا المحشو واغمره بالماء ورش عليه من الملح كمية
موكولة للذوق السليم واطبخ على نار هادية

✽ القرع محشواً ✽

القرع محشومع البنادورى حكه حكم الكوسى المحشو تماماً على ان القرع
ينحت اولاً ثم ينقر

✽ القرع محشو بالحامض ✽

خذ القرع وانحته ثم انقره وخذ شيئاً من نقارته وضمها في الطنجرة
تحتة واطبخ على نار معتدلة حتى ينشف وخذ راساً من الثوم ودقه مع قليل
من النعناع واما الملح وحامض الرمان فمكولان للذوق واغمر بالماء واطبخ
على نار معتدلة

لا نقل اصلي وفصلي ابدأ انما اصل الفتى ما قد حصل
دليل لبنان يعني المطالع عن خزانة من الكتب المختلفة الانواع

✽ الجزر المحشو ✽

خذ الجزر وقشره وانقره كالقرع وحكمها واحد حشوا وطبخا وما ذكرناه
في القرع راجعه هنا

✽ الباذنجان المحشو ✽

حكم الباذنجان المحشو حكم ما ذكرناه على انه كلما حشوت باذنجانا اترك
منها قيراطاً منتظماً بالاصبع ثم بعد فقره بوه خذ قمعه ويطبق بشيء من
البندوري ويجعل طبقة في الطنجرة يصف فوقها محشو الباذنجان ثم يغمر
بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ الملفوف المحشو ✽

يلزم لحشوة من الملفوف اوقيتان من اللحم واوقية واحدة من الارز
وافرم هذه الحشوة وتبلها على ما تقدم وخذ الملفوف وافصله ونمعه في الماء
الغالي حتى يذبل واسه وضعه في الطنجرة بالماء يغمره واطبخ على نار معتدلة
حتى اذا نضج دق الثوم والنعناع والملح والليمون الحامض وسقطه فوقه واغلى
حتى ينشف ونزله وقدم

✽ ورق العنب محشوا ✽

يلزم لحشو ٣ اواق من ورق العنب ٤ اواق من اللحم واوقيتان من الارز
وافرم وتبل على ما تقدم وان شئت نخذ فزرغا واحشه واسلقه واقشط الزفرة
عنه وضعه تحت محشو الورق وغمر المحشو بالماء ومعه شيء من الملح

✽ المحشوات باللبن ✽

ان المحشو باللبن من قثاء او كوسى خذ له اقة من هذه الخضرة واحشها
على ما ذكر واطبخها حتى اذا نضجت نصف النضج خذ اللبن وصفه جيدا
بجربة رقيقة وخذ بيضة وضعها فوقه وضعه على الباروات تحرك حتى يفلى

نسأل كل من يشتر على خطاه او نقص في دليل لبنان الافادة لتصلحه في
المره الاخرى

ثم ضعه فوق المحشواغل ولا تغفل عن تصفية اللبن جيداً فكل الايلان
تصلح للمحشو اذا نضت جيداً والا فيخشى من انها تقرط وتمصل معها
كانت جيدة

✽ السلق المحشو ✽

السلق المحشو كالمفروف المحشو على انه يوضع للسلق ليبرد حامض دون
الذرم والنضاع

✽ بطاطة محشوة ✽

خذ من البطاطا الكبيرة اربعة وقشرها وانقرها ثم خذ من اللحم الهبر
اوقيتين وافرمه ذاعماً ثم احم شيئاً من السمن واقل به اللحم نصف قلية
ثم افرم بصلة صغيرة وانفها الى اللحم قليلاً من الصنوبر والملح والبهار
حتى اذا تم اقلي نزل على الارض ودعها تبرد ثم احش بهذه التطبيقة البطاطة
انتي نقرتها ثم احم السمن وضع فيه شيئاً من نقر البطاطة وصف فوقها البطاطة
ثم اعصر اواوق بناديري، وضها على البطاطة واغمر بالماء مضيئاً والملح والبهار
واطبخ حتى تنشف وتنضج وقدم

✽ الفصل الرابع ✽

في الكبيبات

ان الكبيبة تكون من اللحم الهبر والبرغل الجيدين وهي على ضرب
شقي يأتي بيانها

✽ الكبيبة بالصينية ممدودة ✽

الكبيبة بالصينية وتسمى كبيبة بالفرن ايضاً لما مثلاً من اللحم اوقية من
البرغل اوقية ونصف خذ اللحم وقطعه او عرقه وخذ منه نحو اوقية ونصف

جزء كل من يخفف ادارة لبنان بفائدة عمومية الشكر الجزيل
السعادة والشرف لا يدومان

وافرهما ناعماً وخذ بصلتين وافرهما ناعماً واقهما بالسمن حتى نذبلا وضع
 اللحم المفرومة فوقها ونصف اوقية صنوبر ومالح وبهار وقل ذلك جيداً
 ثم دق اللحم جيداً وارفعه من الجرن وضعه في قصعة وخذ البصل ودقه
 مع الملح والبهار حتى يتم وضع الهبر المدقوق في البصل وضع البرغل المفصول
 فوق اللحم واجبل باليدين جيداً حتى تصير الكيبة كالعجين وخذ صينية
 وادهن قعرها بشي من السمن وخذ قطعة من الكيبة ونقها من العرق ودقها
 ومدّها على الصينية طبقة واحدة وخذ التطبيقة اي الحشوة وابسطها فوق
 الكيبة ثم خذ قاعاً من الكيبة ورقها طبقة اسماك من الاولى وابسطها في
 الحشوة واصقل جيداً ثم خذ سكيناً وقطعها كالبقلاوة وضع فوقها نحو
 اوقية ونصف من السمن واخبزها بالفرن

✽ الكيبة بالصينية اقراصاً ✽

كبيبة الاقراص كالكبيبة بمدودة لكن حشوتها شحمة مدقوقة خذ
 الشحم اولاً ودقه والقه جانباً ثم دق البصلة مع البهار والملح ثم ضع
 اللحم الهبر ودق وخذ البرغل واصله ثلث مرات ونقه من التراب واجبل
 ودق حتى تصير الكيبة كالعجين وخذ صينية وادهن قعرها بالسمن وقطع
 الكبة اقراصاً تحشوها بالشحم حتى اذا تم العمل ضع على كل من الاقراص
 شيئاً من السمن واخبزها بالفرن

✽ الكيبة مشوية ✽

حکم هذه الكيبة حکم كبيبة الاقراص بالصينية على ان تقربها للشيء
 على ما ياتي خذ من الكيبة المدقوقة قطعة قدر الليمونة الحامضة ودقها مدودة
 وضع فيها قطعة من الشحم وضع الطبقة الثانية فوقها والحما جيداً وضع المصبع
 على منقل تحته جرو وصف الاقراص على المصبع واشو

احذر عدك مرة واحذر صدقك الف مرة
 فلربما اتلب الصديق وكان اعلم بالضره

❖ الكيبة الحلبية ❖

حكها كما تقدم لكننا نقرص افراساً صغيرة مكبتة على قدر جوزة كبيرة واحشها بالشحم او بتطبيقه حتى اذا انجزت التقريص خذ مقلاة فيها السمن واقل الكيبة حتى تحمر وخذ بنادوري حمراء او رب البنادوري واصنع صلصة وضع فيها الكبيبات

❖ الكيبة على بخنة البنادوري ❖

يلزم الكيبة من ثلاث اواق لحم اربع اواق ابرغل وتسع اواق بنادوري واوقيتان لحم تطبيقه . خذ اوقيتي لحم وافرمها جيداً وبصلة صغيرة وافرمها ناعمة واخف الى ذلك شيئاً من الصنوبر وضع هذه التطبيقه في الضفيرة وابسط فوقها البنادوري مقشورة حتى اذا غلت جيدة صف الكيبة فوق هذه البخنة واطبخ حتى تنضج

❖ الكيبة بلبنية ❖

يلزم لاوقه من اللبن اوقيتان من الارز . خذ اللبن وصفه بخزوة ناعمة واخفق بيضة والفها فوقه واغله وانت تحركه ثم خذ الارز وصرله وضء فوق اللبن بعد ان تضيف اليه قليلاً من الماء وضمه على النار حتى ينضج اما الكيبة فتكون من اوقيتين من اللحم المهبر ولها قطعة شحم حشوة وقرصها افراساً مكبتة ومتى نضج الارز في اللبن الق الكيبة فيه ومتى عقدت ونضجت اسكب وقدم

❖ الكيبة الارنية ❖

هي من طحينة وليمون ابي صفيرو حمص وبصل ولحم وعظام . خذ من اللحم ٨ اواق وشيئاً من العظام وقطع اللحم وخذ منه نحو ٤ اواق الكيبة يضاف اليها اوقه برغل وحضر الكيبة على ما تقدم وخذ العظام وما فاض عن الكيبة من

ليس الفتى الا الذي ان طرفه خطب تاقاه بصير وثقه
وفي الخطوب تظهر الجواهر ما غاب الايام الا الصابر

اللحم واسلق واقشط الزفرة والقي فيها نحو ٣ اواق من الحمص المنقوع وخذ اوقة
صل وافرمه جواخ رقيقة وخذ ٥ اواق طحينة وضعها في قصعة واسعة وضع
فوقها نصف قدح ماء تصبه شيئاً فشيئاً واخفقي الطحينة حتى تخرج سيرجها
وخذ هذا السيرج الذي اخرجته واضف اليه ضمفه سمناً واخلطهما معاً
وضعها على البصل في الطنجرة وضعها على النار وحركها حتى تشقر وضعها
فوق اللحم والبصل والحمص واطبخ على نار قوية حتى اذا نضجت نزلها على
الارض ودعها تبرد وتكون قد دقت الكبيبة وفرصتها افراساً مكبتلة واعصر
الليمون الابوصفير وخذ الطحينة واخفقيها في عصير الليمون واذا كانت الطنجرة
قد بردت صب عليها الطحينة شيئاً فشيئاً وانت تحركها وضعها على النار
حتى تغلي ثم تسقط الكبيبة التي صنعتها حتى تعقد واسكب وقدم

✽ الكبيبة بالكشك ✽

لاوقيتين من الكشك ٣ اواق من اللحم ٤ اواق برغل
فاصنع الكبيبة على ما تقدم الشرح وخذ من الملفوف اوقة وافرمه
ناعماً وقله بالسمن حتى يذبل واضف اليه اوقيتين من الحمص
المنقوع واغمر بماء كاف واطبخ حتى النضج التام وتكون قد فرصت
الكبيبة افراساً مكبتلة فارفع القدر عن النار ودعها تبرد والقي فيها
الكشك شيئاً فشيئاً وانت تحركها بالملقعة كي لا تجبل وضع
الطنجرة على النار القوية وانت لا تزال تحركها حتى تغلي
وخذ الكبيبة وسقطها فوق الكشك واطبخ حتى اذا نضجت
اسكب وقدم

ان مركيز وسترانته الى موضوع البخار لما كان مسجوناً في برج لندن من
ملاحظة ارتفاع غطاء اناه منضمن ماء غالباً

* كيبة السمك *

تصنع من نحو اوقية من هبر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل
خذ السمك واقشره وملحه وضعه جانباً ثم خذ البرغل واصله ثلاث
مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبرة خضراء وبصلة
وقشرة ليمون برتقال وقليلاً من الملح والبهار ودق ذلك كله حتى
ينعم وحينئذ ارفع من السمك حسكه وجلدته وضعه في الجرن
فوق الثابة حتى اذا دق جيداً اضف اليه البرغل واجله بمزيد
السرعة كي لا تزنج ثم دق الكيبة حتى تنعم واصنع تطبيقاً من
اوقية صنوبر ونحو ٣ اواق بصل مفروم جوارح رقيقة واضف الملح
والبهار وضع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقل جيداً وضع
في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكيبة طبقة اولى رقيقة وضع
فوقها التطبيق واصنع طبقة ثانية ومدها فوق التطبيق واصقلها
جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالبقلاوة ذلك كله
بمزيد السرعة كي لا تزنج وضع على سطحها الزيت وقليلاً من
الماء واخبزها بالفرن . اما ما تبقى من الكيبة وفاض عن الصينية
فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار زيتاً من غير عيار
حتى اذا حي اقل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

—

كفني استنتج نتائج عظيمة مثل التفرفاف من حركة عضلات الضفدع
بعد ان اوصل بها معدنين مختلفي النوع

✽ كبة اليقطين ✽

خذ من اليقطين اوقه وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واغمره بالماء حتى اذا نضج وانخبط كالعجين خذاوقه برغل وصولها وباقه كزبرة وافرمها ناعماً وبصلة ودقها في المله والبهار وخذ اليقطين الذي سلقته والبرغل الذي صولته وضعهما والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين وافرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحو اوقية زيت وبصلة وضع الكبة التي صنعتها ومدتها فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها تقطيع كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشاء . واما ما تبقى من الكبة فقطعه اقرصاً واقله في المنزل

✽ كيبة البطاطة ✽

خذ من البطاطة اوقه وسلقها جيداً حتى تنخبط ومن البرغل اوقه وصوله جيداً وضع في الجرن بصلة وملحاً وبهاراً ودق جيداً وضع البطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية تخبزها بالفرن من طبقة واحدة وكيفية واحدة على ما تقدم في كيبة اليقطين . واما ما تبقى من الكيبة

عليك بارباب الصدور فمن غداً مضافاً لارباب الصدور تصدرا
اذا مر بي يوم ولم استنفد به ولم اكسب علماً فذاك من عمري

فاصنعه اقراصاً واقله في منزلك وقس على ذلك كبة الحمص فانها
ظير كبة البطاطة

✽ الفصل الخامس ✽

في الكفتات

✽ الكفتة مشوية ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مقطفة من العروق ومن الدهن اوقية
ودق في الجرن بصلة صغيرة مع الملح والبهار حتى اذا نعت وضع
فوقها اللحم ودقها حتى تصير كالعجينة ثم خذ الشياش واقطع من
الكفتة شيئاً وشكه يدك في الشيش واشو على نار الجمر العارية من
اللهيب والدخان

✽ كفتة بقرشله ✽

خذ من الهبر النقي ثلاث اواق وانقعها بالبيذ ساعتين ثم
اقرمها بالسكين فرماً ناعماً وخذ اوقية دهن واقرمها جيداً وضع
فوقها اوقية قرشلة ناعمة وضع الفلفل والملح والكزبرا ولبشه على
الاشياش وضعه على نار ناضجة هادئة حتى اذا استوى قدمه للمائدة

✽ الكفتة مفرومة بالبنادورى ✽

حضر الكفتة على ما تقدم واصنعها اقراصاً صغيرة وضع سمناً
في مقلاة وضعها على النار ومتى حميت اقل الاقراص حتى تحمر

دليل لبنان حديقة حوت من كل فاكهة زوجين

كل النداء اذا ناديت يخذلني الاندائي اذا ناديت يا مالي

ثم خذ ٣ اواق بنادورى واعصرها وصفها بالمصفاة والقي عصيرها فوق الكفتة ودعها على النار حتى تعقد كاللبن وقدمها وقبالتها الارز المفلقل

❖ الكفتة المفرومة بالفرن ❖

خذ من اللحم ٥ اواق وحضرها على ما تقدم وخذ صينية وضع في قعرها السمن ومد الكفتة فوقها ورش الصنوبر فوق الكفتة واخبز في الفرن وقدمها وقبالتها السلطة

❖ الكفتة محشوة ❖

خذ مقلاة وضع فيها السمن واحمها وخذ الصنوبر وحمصه بالسمن الحامي ثم اخرجه منه وضعه جانبا واصنع الكفتة اقراصا مكبتة واحشها بالصنوبر الذي حمصته واقلها بالسمن ثم خذ البنادورى واعصرها وصف عصيرها بالمصفاة وصبه فوق الكفتة ودعها تلي حتى تعقد وقدمها وقبالتها الارز المفلقل

❖ الكفتة المدفوقة داود باشا ❖

يصنع من الكفتة المدفوقة داود باشا خذ بصلة صغيرة وقليلاً من الملح والبهار ودقها في الجرن جيداً وضع فوقها من اللحم اوقيتين ودق جيداً حتى اذا نعت الكبة يدك كتلا قدر راس المصفور واحم في الطنجرة سمناً والقي فوقه الكفتة المكبتة واقلها حتى تنشف ثم خذ من البصل نحو ٣ اواق وقص البصل صلياً وافرمها رفياً

اذا قل مال المرء قل صديقه ولم يجمل في عين الصديق لقاءه
تريدن ادراك المعالي رخيصة ولا بد دون الشهد من ابر النحل

وضعها فوق اللحم في الطنجرة وحركها حتى تذبل جيداً واضف
من الصنوبر نصف اوقية وغمر بالماء مضيفاً القرفة والملح والبهار
واطبخ على نار معتدلة ومتى نضج البصل خذ ليمونة حامضة واعصرها
والقها فوق الطبخة ودعها تغلي برهة ويكون عليها قليل من المرق
وقدمها وقبالتها الارز المغفل

﴿ كفتة داود باشا بالبنادورى ﴾

خذ من اللحم المبر ٣ اواق ودقها ومعها بصلة وملح وبهار
ومتى نعمت كتلها قدر راس العصفور واحم السمن في طنجرة
واقل اللحم التي كتلتها جيداً واعصر اوقية بنادورى بوصفها بمصفاة
فوق اللحم التي قليتها واضف الملح والبهار واغلبها حتى تعقد وقدمها
وقبالتها الارز المغفل

﴿ كفتة داود باشا بالطرطور ﴾

خذ من اللحم المبر ٣ اواق وحضرها على ما تقدم ودق
من الصنوبر اوقيتين بشيء من اللحم ناعماً كالعجين وضعها في قصعة
عميقة واضف اليها ماء قدحي ماء صغيرين واكسرهما جيداً
واعصر فوقها ليمونة حامضة واكسرهما حتى تروب جيداً وضعها فوق
اللحم التي قليتها واقرم باقة بقدونس ناعماً واقلبها بالسمن الحامية
وصبها حالاً في طنجرة داود باشا واغل على النار ثم ارفعها وقدم

اصبر على كيد الجسد فان صدرك قاتله
فالنار تأكل بعضها ان لم تجد ما تأكله

❖ الفصل السادس ❖

في الاضلاع

❖ الضلع المحشو ❖

خذ خلعاً وحضره للحشو ثم خذ من اللحم المبر اوقيتين وقطعه دهن
وافرمها معا وخذ نصف اوقية من الارز واصله واضف اليه القرفة والملح والبهار
وضع فوقه اللحم الذي فرمته واضف نحو ربع اوقية صنوبر وتبل ذلك كله
معا واحش الضلع وخطه وضعه في الطنجرة وغمره بالماء واضف اليه شيئاً
من الملح وعمر الموقد واطبخ واقشط الزفرة واذا شئت ان تصنع الشوربا في
مرقة البنادوري فضع منها فوق الضلع بالطنجرة ٣ اواق حتى اذا نضج
الضلع ارفعه وضعه في قصعة وصب المرقة والبنادوري في وعاء عميق وامرت
جيداً وصف بالمصفاة واغسل الطنجرة التي طبخت فيها الضلع جيداً كي
لا تترسخ ورجع المرقة اليها وضعها على النار وسقط الارز والشعيرية فوق المرقة
واطبخ الى نهاية النضج وقس على ذلك الرقبة المحشوة

❖ الضلع المحشو مقلباً ❖

خذ الضلع وحضره على ما تقدم وضعه في الطنجرة واملأه نصف سلقه
ثم ارفعه من المرقة وضع في طنجرة اخرى شيئاً من السمن واقل الضلع
بالسمن حتى يحمر وقدمه بجامض الليمون او صالصة البنادوري واصنع بالمرقة
التي سلقته فيها الضلع ارزاً منفقلاً . فخذ هذه المرقة وضعها في طنجرة ثانية
على النار حتى تغلي وخذ ٤ اواق ارز واصله وسقطه في المرقة وشك ملعقة
الخشب في الارز فان وقفت كان الماء كافياً وان قلت فزد الماء وغط الطنجرة
واطبخ حتى اذا نشفت خذ نصف اوقية من السمن واحمها جيداً في مقلاة
وصبها فوق الارز وحرك وضع الطنجرة على حافة الموقد حتى ينبت
واسكب وقدم

الادب ثاج الحياة ومجدها وافضل ما يملكه الانسان

لانه عن خلق وتأني مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

❖ الفصل السابع ❖

في الطائر

❖ الدجاج محمراً ❖

خذ الدجاجة واذبحها والقها في الماء الغالي واسمطها ونقها من الريش وافزرها وارفع مصارينها وافركها بالطحين من الداخل والخارج ثم اغسلها منه وافركها بالقرفة داخلاً وخارجاً ثم خذ من اللحم اوقيتين وافرمه فاعماً وصول من الارز نحو معلقة واضف اليه الملح والبهار وضع اللحم التي فرمتها والقرفة والصنوبر وتبل ذلك كله معاً واحش به الدجاجة وخطها بآبرة وخيط ثم احش رقبته وخطها وضع الدجاجة في الطنجرة وغمرها بالماء مضافاً اليها الملح القليل وضع الطنجرة على النار وغل واشط الزفرة واسلق نصف سلقة وارفعها من المرقة وضع في طنجرة شيئاً من السمن واحمه على النار واقل به الدجاجة حتى تحمر واضع لها صالصة البنادوري او صالصة حامض الليمون ومتى نضجت اضف القرفة والملح والبهار . اما المرقة التي سلقت بها الدجاجة فاصنع بها الارز المنقلب

❖ قبلمة الدجاجة ❖

خذ الدجاجة واسمطها وقطعها قطعاً واقلمها وارفعها جانباً ثم خذ ٢ اواق لحم وافرمه فاعماً وبصلة صغيرة وافرمها كذلك ونصف اوقية صنوبر واحم سمناً في مقلاة وضع اللحم التي فرمتها في الطنجرة فوق السمن واقلمها نصف قلية ثم اضف البصلة مع القرفة والبهار والملح وحرك جيداً حتى تنضج واضف الصنوبر فوق ذلك كله وغمرها بالماء وضماها على النار حتى نهاية النضج

وانما رجل الدنيا وواحدنا من لا يعول في الدنيا على رجل
دليل لبنان يستفيد منه كل واحد من الناس

✽ دجاج الارض ✽

يوكل هذا الطائر مقلية في صالصة الحامض والطحين او صالصة
البنادورى. ويوكل مشويًا ولكن يجب ان تعصر ليمونة حامضة وتضيف
اليها شيئًا من الزيت والملح والبهار وحيث ان دهن الدجاجة بالريشة اثناء
الشي الى ان تنضج

✽ الحجال ✽

حكم الحجال حكم سائر ما تقدم من الطائر تحضيرًا على انه يصنع من
الحجال كيبية على ما ياتي. لاربع اواق من هبر الحجال اقة برغل وحكم
تحضيرها كحكم كبة اللحم فدقها بالبصل والملح والبهار واذا شئت ان تحبزها
بالفرن اصنع من اللحمة تطبيقة كتطبيقة كيبية اللحم تمامًا واذا كانت
مشوية احشها بشحم الضان

✽ الفرائج بالارز ✽

خذ الفروج واسطه وقطعه قطعًا واقه في طنجرة بالسمن وضع له الماء
والمح والبهار وخذ من الارز ٣ اواق واصله وضعه فوق الفروج وهو يغلي
ودعه على النار حتى ينضج وقدم

✽ الفرائج مشوية ✽

خذ الفروج وقطعه بعد تنظيفه على الطريقة التي ذكرناها في تحضير
الطيور واشوه على اثار وقدمه ناشئًا

✽ الفرائج مقلية بالصالصة ✽

خذ الفروج واسطه جيدًا واحم على النار سمًا وقل به الفروج
حتى يحمر وضعه بصالصة الحامض او صالصة البنادورى ودعه ينضج ويعقد
وقدمه وقباله الارز المنقلل

القراءة تحتاج الى الصداقة ولكن الصداقة لا تحتاج الى قرابة
العافية تاج على روهوس الاصحاء لا يراه الا المرضى

❖ الفصل الثامن ❖

في الحيوان الاهلي والبري

❖ الارنب ❖

خذ الارنب واذبحه واسلخه وجوفه جيداً وقطعه قطعاً واغسله واحم على النار زيتاً نلتقي فيه الارنب قطعة قطعة ثم خذ بصلات صغيرة واقشرها واقطع ذنبها واحفظ قعها وخذ ٣ روموس ثوم ودعها صحيحة وضع ذلك كله فوق الارنب الذي تلبسه بالزيت واطرف قدحاً من الخل وقدحاً من النبيذ وقدحاً من الماء وشيئاً من الملح والبهار والقرفة من غير سمن ايضاً واطبخ على نار هادئة حتى يتبقى من المرقة نحو قدح

❖ القوزة او القرقور بالقرن ❖

خذ القرقور واذبحه واسلخه ودع يديه ورجليه وشقه وجوفه رافعاً مافي بطنه واغسله جيداً ثم خذ من اللحم اقة وافرمه ناعماً ثم خذ من كل من اصناف الصنوبر والجوز واللوز والفسق اوقية وانزع منها قشرها ثم ضع في طنجرة من السمن نحو ٣ اواق واطق فوقها اللحم التي فرمتها وضع الطنجرة على النار وقل نصف قلية واطرف القلوبات وحرك الى ان يتم القلي ثم رش على اللحم التي طبقتها الملح والبهار والقرفة وكبس ترنقل ثم احش القرقور بهذه التطبيقة وخطه وخذ صينية وضع فيها سمناً وضع القرقور فيها واخبز بفرن وقدمه على السفرة ناشفاً

❖ الجدي مشويّاً بالدولاب ❖

خذ الجدي وعالجه على ما تقدم من ذبح وسلخ وتجويف ثم خذ من اللحم المبر اوقية وافرمه ناعماً ومن الصنوبر ٣ اواق ومن كل من الجوز واللوز وقية وانزع منها قشرها وضع في مقلاة نحو ٣ اواق - - ن واحمها على النار

الصدفة تفعل كثيراً في النتائج العظيمة ولكن الاجتهاد الطريق الوحيد الذي يكفل النجاح الاكيد

وضع اللحم فوق السمن والقل نصف قلية ثم اخف الى اللحمه القلوبات
وملحاً وبهاراً او قرقة وكبش فرقل وحرك حتى يتقل ذلك كله جيداً ونزل
المقللة على الارض حتى تبرد ثم خذ الجدي النيء واحشه بالتطبيقه التي
صنعتها وخطه واشوه على الدولاب (البروش) حتى ينضج ويسمونه الجدي
الشورما ويقدم على السفرة ناشفاً

❖ الفصل التاسع ❖

في الاحرامات المكبوسة والروستات

❖ الروستو بالفرن مع البطاطا ❖

خذ نغذاً من اللحم بعظمه وضعه في طنجرة على النار واغمره بالماء
واقسط الزفرة عنه ثم خذ من البطاطا قدر ما تشاء واقشرها ثم ضع في
صينية كبية نحو اوقيتين من السمن وضع فوقها النغذ الذي سلقته ثم ضع
البطاطا التي قشرتها اقاراً حول اللحم وخذ من البنادورى اوقيتين واحصرها
وصفها بمصفاة فوق البطاطة في الصينية واخف البهار والملح والقرقة واخبز
بالفرن

❖ الروستو في البيت ❖

خذ من اللحم المبر قطعة واحدة وزنها اقة وضع في طنجرة اوقية من
السمن واقلها على نار هادئة ثم ضع ٤ اواق مله واخف الملح والبهار والقرقة
ودعها على النار حتى تنضج ثم خذ من البطاطا اقة واسلقها وقشرها واقلها في
السمن حتى تحمر ودعها على النار متى حان الفذا قطع الروستو وضعها في
قصعة وصف البطاطا دائرها وقدم

الانتباه الشديد والاجتهاد الدائم صفتان لازمتان للعامل الحقيقي
الحكيم عيناه في راسه اما الجاهل فيسلك في الظلام

✽ روستو بصالصة العدس ✽

خذ من اللحم الهبر الصحيح افة وانها يجيظ حتى تصير كالمدقة واحم من
السمن اوبية في طنجرة وضع اللحم فيها ومعه الملح والبهار واقلها حتى تحمر
ثم املا غطاء الطنجرة ماء طفاحاً وضعه مقلوباً على الطنجرة وكلما سخن الماء
غيره حتى اذا لانت اللحمه تحت الاصبع ارفعها عن النار ثم خذ من العدس
٣ اواق ونقه وصوله واسلقه حتى اذا نضج جيداً اضعه في مصفاة وامرته وصفه
بجيث لا يتبقى الا قشره فكبه واما المرقة فتكون نحواً من كاسة ثم حم السمن
والتي فوقها مرقة العدس ومعه الملح والبهار واغل حتى تخثر المرقة ولدى التقديم
ضع اللحمه التي طبختها مع سمنها في قصه وقطعها اقراراً وصب فوق اللحمه
صالصة العدس وقدم

✽ اللحمه في الخل ✽

خذ من اللحم الهبر افة وخذ السكين وغز اللحمه في اما كن منها وخذ
راساً من الثوم ونقه واقشره حصاً حصاً وشكه في اللحمه شيئاً فشيئاً
وخذ قدرآ من الفخار وضع فيه السمن واحمها على نار معتدلة واقل بها
اللحمه نصف قليه واضف الملح والقرقة الغاشنة والبهار الغاشن غير
المدقوقين ونصف قدح خل ومثله من الخمر واغمر بالماء واطبخ ومتى تم النضج
قدمها وقبالتها الارز المنقلل

✽ اللحمه دبو ✽

خذ من اللحم افة وضعها في قدر وخذ من البصل الصغير نحو اوقيتين
ومن الثوم خمسة ردهوس وضعها فوق اللحمه نيئين واضف القرقة والبهار
الغاشن والملح ثم ضع قدحاً من الخل وقدحاً من الخمر وقدحين من الماء ثم غطي
القدر بصحن من الفخار وطبئه بمجينة واطبخ في البيت على نار معتدلة او
بالفرن وعند اخراجها من الفرن او تنزيلها عن الموقد اكشف الغطاء وانتظر

الرجل الحكيم يستفيد من الحوادث التي يراها

عديم الا حظة يجتاز في النهر ولا يرى ماء

فاذا كان الماء كثيراً فابقها على النار والا تكون قد نضجت فقدمها
وقبالتها الارز المنقل

❖ الفصل العاشر ❖

في الكستلانات والبفتاك واللحم المشوي والمدقوق والمفروم

❖ الكستلانة مشوية ❖

خذ الكستلانة ذبيح يوم سابق ودقها واضف اليها الملح والبهار ودعها
في صحن حتى اذا صار وقت التقديم ضع المصبع على النار ومتى حى ضع
الكستلانة فوقه واشوجيداً وقدم

❖ الكستلانة مقليه ❖

خذ الكستلانة ودقها باندفة واضف الملح والبهار واتها في الطحين
ومتى حان اوان التقديم احم السمن واقل الكستلانة حتى تحمر وقدم

❖ كستلانات مقليه بالهجة ❖

خذ قطعة الكستلانة ودقها بالندفة وخذ بيضيتين واخفقهما قليلاً
بالمح والبهار ومفروم البقدونس واحم السمن ومتى حى اغمس الكستلانة في
البيض المخفوق وضعها في مقلاة واقل جيداً

❖ بفتاك سادا ❖

خذ قطعة لحم من الفايته واحسن الفايته من لحم العجل وقطعها قطعاً
مثناسبة وضع عليها الملح والبهار ومتى حان اوان التقديم اشو وقدم

❖ اللحم المشوي بالحامض ❖

خذ اللحم وافرمه للمشوي واعصر ليمونة حامضة في وعاء عميق واضف الى
الحامض والملح والبهار والزيت الحلو واققع اللحم الذي فرمته في الحامض

استنظام الفرض مر عظيم من اسرار النجاح
اول من اكتشف تلوين الزجاج هم المصريون

حتى اذا حان اوان التقديم شك اللحم بالثباش واشوعلى النار وصب في
قصة وقدم

❖ البيض باللحم المقروم والبنادورى ❖

خذ شيئاً من اللحم وافرمه ناعماً واحم السمن واقله بها نصف قليبة
وقشر البنادورى وارفع منها يزرها وقطعها قطعاً فوق اللحم ودعها تنقلي
قليلاً ورش الملح والبهار واكل لحظة ثم اكسر البيضات فوق اللحم واكل
برهة ونزل عن النار وقدم

❖ العجة بالفرن ❖

خذ من البيض قدر ما تشاء وافرم بصلة ناعمة وافركها باليهار والملح
في قصة حتى تذوب واكسر البيضات فوقها وافرم باقة بقدونس ناعماً
واغسلها واضفها الى البيضات واخفق وخذ صينية وضع في قعرها السمن
ثم محفوق البيض واخبز بالفرن

❖ العجة في البيت ❖

حكها حكم ما تقدم غير انه يضاف اليها شيء من الطحين حتى اذا
خفقت جيداً ضع السمن في مقلاة على النار حتى تحمى وصب المحفوق شيئاً
فشيئاً وكما قلت قرصاً اخف شيئاً من السمن ولا تزال كذلك حتى النهاية

❖ الفصل الحادي عشر ❖

في الروس والمقاد والكروش والمعلق

❖ الكروش ❖

خذ الكرش ونظفه وضعه في الماء الغالي ثم ارفعه وضعه على مائدة الطبخ
واقطه بالسكين حتى ينظف من الزغبرة واغسله حتى اذا تاكدت نظافته اغسله
جيداً بالصابون واشطفه بالماء النقي ثم افركه بالطحين واتفضه عنه وافركه

اول من اخترع صندوق آلة التصوير الشمسي هو فيلسوف ايطالي يدعى
جيا مباتسنا في اواخر الجبل السادس عشر

بالقرفة ليكتب نكهة لطيفة ثم خذ اقة لحم مدهن وافرمها ناعماً وخذ صفار البصل واقشره وانطع كل بصل اربعة اربما وخذ ٣ اواق ارز واصله واضف الملح والبهار والقرفة والكراوية وعقدة صفراء ودق الكل معاً وضعه فوق الارز ثم خذ اللحم التي فرمتها والبصل وضعهما فوق الارز واخفق الكل معاً وخذ الكرش وقطعه نطماً وخطها كالكبس واحش كل قطعة وحدها وضع هذه الكروش في طنجرة كبيرة على نار قوية واقشط الزفرة واضف الملح واطبخ حتى النضج ولدى التقديم ضع الكروش في قصعة وخذ شياً من ورقة الطنجرة وضع فوق الكروش التي قطعتما وصب في الصحون وقدم

✽ فتة ارجل الغنم ورؤوسها ✽

خذ ارجل الغنم واسمطها بالماء الغالي وانمتها بالسكين حتى تنظف ثم افركها بمجبر خقان حتى اذا تاكدت انها خلت من الشعر اغسلها جيداً بالصابون وضعها في الطنجرة والنار قوية الى ان تنضج ثم خذ اللبن ودق الملح والثوم وضعها فوقه وخذ قذعة خبز وضعها في اللبن ثم خذ الارجل التي سلتها وقطعها شقاً صغيرة وضعها فوق اللبن والخبز وقدم

✽ المقادم بالخل ✽

خذ شيئاً من الثوم والتمناع والملح ودقها وامزجها جيداً بمقدار من خل وضع فيها ارجل الغنم المسلوقة على ما تقدم وقدم

✽ ارجل الغنم تحت ورق العنب ✽

خذ ارجل الغنم واسمطها جيداً وشيطها واسلقها بالماء واقشط زفرتها حتى اذا نضجت نصف النضج ضعها في اسفل الطنجرة وصف محشو ورق العنب فوقها وانمر بالماء حتى اذا تم النضج اضف عصير ليمونة حامضة ودعها تغلي بالخاض قليلاً ونزل على الارض وصب وقدم

اول استعمال المطاحن كان في عهد يوليوس قيصر

اول استعمال التلفراف كان في جنيف سنة ١٧٧٤

✽ النخاعات بالهجة ✽

خذ النخاعات واسلقها وخذ البيض واخفقه وبصلة صغيرة وافرمها فاعماً
جداً واضف اليها البهار والملح وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقدونس ناعماً
واضفها الى البيضات ثم قطع النخاعات التي سلقتها شرابي وضع المقلاة على
النار واحم فيها السمن ولت كلاً من قطع النخاع بالهجة واقلمها وقدم

✽ النخاعات بالحامض ✽

خذ النخاعات واسلقها واقلمها واعصر ليمونة حامضة واضف الملح والبهار
والزيت وقدر النصف بالحامض والنصف الاخر ناشفاً

✽ بيضات الغنم بالقرن ✽

خذ بيضات الغنم وقشرها وقطع كلاً منها ارباعاً واضف الملح والبهار
وضع في صينية سمناً وزيتاً وصف فوقها قطع البيضات واخبز بالقرن

✽ بيضات الغنم مقلية ✽

خذ بيضات الغنم وقشرها وقطعها قطعاً صغيرة واحم في مقلاة الحن
والزيت وضع في صحن شيئاً من الطعجين نلت به بيضات الغنم واقلمها وسبها
في قصعة وقدم

✽ الملاق مشويّاً ✽

خذ الملاق وقطعه كاللحم المشوي واغسله وشكه بالشياش واشو
على النار

✽ الملاق مقلياً ✽

خذ الملاق وافرمه ناعماً واحم الزيت والسمن في مقلاة واقلمه وخذ
البصل واقشره وافرمه ناعماً وضعه فوق الملاق واضف الملح والبهار وحرك
البصل حتى ينثلي جيداً واعصر ليمونة حامضة فوق الملاق واغل حتى اذا

اول من استعمل الكورتيتا هم اهالي لومبارديا وميلان
اول من استعمل الشمع الاحمر اهالي لندن في اواسط الجيل السادس عشر

❖ الفصل الثالث عشر ❖

في الخنا

❖ يخنا المصاير بالبصل ❖

خذ المصاير وافزرها وملحها ودعها يبرهه ثم اقلها بالسمن ثم قشر البصل وقطعه وذبله بالسمن الذي قليت بها المصاير حتى يحمر ثم ضع ذلك كله فوق بعضه البعض وامزجه بنحو قرح من الماء واضف اليه الملح والبهار واطبخ على النار حتى ينضج وان شئت فضع شيئاً من عصير الحامض وقدمه وقبائه الارز المقلل

❖ يخنا اللوياء ❖

خذ من اللوياء الخضراء اقة ونسرها من الطرفين جيداً ثم اقصف كل قلب منها شققتين طولاً او عرضاً ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطه قطعاً معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة واقلمها بالسمن نصف قلية وافرم بصلة صغيرة جوانح رقيقة وضعها مع اللحم حتى تنقلي جيداً وضع اللوياء واللحمه والبصلة في الطنجرة وقابها بالملحقة حتى يصفر لون اللوياء واغمرها بالماء واضف اليها الملح والبهار والفلفل واطبخ حتى اذا تم النضج قدم

« صدى الوطنية »

هي قصيدة مرفوعة من ذي قبل من (مؤلف هذا الكتاب الى العرش

✽ الفاصوليا بالقرن ✽

خذ من الفاصوليا الحب ٣ اواق وضعها في طنجرة على النار واغمرها بالماء ودعها تنضج نصف النضج ثم خذ من اللحم المبر الصبيحة اقة وضعها في طنجرة واغمرها بالماء واقشط زفرتها واسلقها نصف سلقة ثم خذ صينية وضع فيها شبتا من السمن وصف الفاصوليا التي سلقتها من الماء وضعها في الصينية وفردها ثم خذ اللحم التي سلقتها وغم الفاصوليا من وسط الصينية وضع فيها اللحم واضف الملح والبهار ثم خذ من البنادورى اقة واعصرها وضعها فوق الفاصوليا واخبزها بالقرن

✽ الملوخيا خضراء ✽

الملوخيا الخضراء وهي العائمة . لاوقة منها خمس اواق من اللحم المدخن مع كثير من العظام فاسلق واقشط الزفرة ثم خذ الملوخيا واغسلها بخلوعها وقطف الورق وفرده حتى يتهوى ومق نشف اجمعه شيئا فشيئا وافرمه كغرم السبع ثم خذ من الكزبرة باقة ومن الثوم سدين وملحاً ودق معاً ثم ضع اوقية سمن في طنجرة واضف اليها الكزبرة والثوم واقل ثم ارفع العظام من اللحم التي سلقتها واضف اليها الكزبرة واقل على النار ثم ضع الملوخيا فوق المرقة واللحم واغسل حتى اذا ظهر على وجهها قشرة نزلها على الارض لانها نضجت وقدمها وقبالتها الارز

الحمدي الاسني

جعلت نظام الشعر وقفاً موبداً عليك وصفت الشعر درراً وعسجداً

❖ الفصل الثالث عشر ❖

في بخنا الفاكمة

❖ بخنا السفرجل ❖

خذ من السفرجل اقة واقشره وقطعه بغلظ قيراطين وضعه في طنجرة وتحت الماء واسلقه على النار نصف ساعة ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً معتدلة واسلقها نصف سلقه واقشط الزفرة ثم احم السمن في طنجرة وضع فوقه اللحم المسلوق واقبلها جيداً ثم صف السفرجل الذي سلقته وضع فوق اللحم واقبله في طنجرة ثانية وضع قليلاً من مرقة اللحم فوق اللحم والسفرجل واضف الملح من دون بهار واطبخ واترك قليلاً من المرقة وقبالتها الارز

❖ سجة الدرويش اوصية بالفرن ❖

خذ من كل من الباذنجان والبطاطة والبنادورى واللحم ٣ اواق ثم خذ من الباذنجان وقشره وقطعه وقشر البطاطة وقطعها قطعاً رقيقة وقشر البنادورى وقطعها شقفاً شقفاً وقطع اللحم كقطع المشوي ثم خذ ٤ بصلات صفار وقشرها وقطعها اقاراً ثم خذ صينية وضع فيها اوقية من السمن تضع فوقها كل ما ذكر مما قطعه واخلطه معاً واضف الملح والبهار وغمر بالماء واخبزها بالفرن وقدم

وباسمك البنت القريض .طارفاً بنيه بها فخراً وعجباً رسو ددا
و كنت هجرت الشعر قبلاً نشافني اعناه منك الحزم والبأس والندى

✽ محمصه بالصينية بالفرون ✽

خذ من اللحم ٤ اواق ومعه شقف من الدهن وافرم الدهن ناعماً وقطع اللحم كقطع المشوي ثم افرم من البصل ٣ اواق جوانح ثم ضع في الصينية نصف اوقية سمن وضع اللحم في الصينية ثم ضع فوق ذلك كله ٤ اواق جنرك اخضر ورش الملح والبهار ثم فرق الدهنة التي فرمتها على سطح الصينية واغمر بالماء واخبز

✽ الفصل الرابع عشر ✽

في الاشكال الطبخة باللبن

✽ شيشبرك ✽

خذ ٤ اواق طحين وانخله واعجنه شديداً وارفعه جانباً ثم خذ من اللحم الهبر اوقيتين وافرمه ناعماً كالكتلة ثم خذ بصلة وقطعها وافرمها ناعماً واضف اليها الملح والبهار وافركها كثيراً حتى تذوب وضعها فوق اللحم وتبل معاً في الطنجرة ثم خذ العجينة التي عجنتها وقطعها قطعاً ورق كل قطعة على مائدة بالشوبك حتى ترق جيداً وخذ فنجاناً صغيراً وقطعها به قطعاً مستديرة بقدر فم الفنجان ثم خذ قليلاً من التطبيقة وضعها على العجينة المقطعة وطبقها على اصبعك ولا تزال كذلك الى النهاية وضعها على صينية قش كي لا تلصق

صفات لساني لا يجيظ بوصفها ولو انني افيت عمره معددا
كأنني بروض كاشمت وردة ارى مثلها الفأ تزيد توردا

يعضها البعض ثم دق الكيية وكتلها نظير كيية الشوربا وخذ
من اللبن المروب اوقيتين وصفه بخرقة رفيعة ثم خذ ييضتين
واكسرها في صحن عميق واخفقا جيدا بملعقة خشب وخذ قليلاً
من اللبن المروب واضفه اليها واخفق وضع المخفوق فوق اللبن
في الطنجرة وضعها على النار وانت تحركها حتى تغلي لثلاث يفرط
اللبن ثم سقط الشيشبرك فوق اللبن واطبخ حتى يعقد ثم سقط
الكيية وخذ باقة كزبرة وافرمها واغسلها جيداً وخذ راس ثوم
وتقه واضف شيئاً من الملح ودق ذلك كله معاً ثم احم السمن
واقل الكزبرة والثوم واضفها الى اللبن في الطنجرة واطبخ حتى
تمام النضج وقدم

ويستعمل الشيشبرك دون كييات ويقدم وقبائه الارز

❀ لبن امه ❀

خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه قطعاً واسلقها واقشط زفرتها ثم
افرم ٣ بصلات جوائح رقيقة واحم السمن وقل البصلة واللحمة
وخذ اقة لبن مروب (وافضله لبن الماعز) وصفه بخرقة رفيعة واخفق
بيضه والقها فوقه وضع الطنجرة على النار وحركها حتى يغلي اللبن
كي لا يفرط ثم ضع اللحمة والبصل فوق اللبن ودق الملح والثوم
والصناع واضفها الى اللبن واطبخ حتى يعقد اللبن وصبه في الصحن

ترنحت الدنيا لذكرك بهجةً وازهرت العلياء والهمر اشداً
(سواك يهاب الموت او يرهب العدى وغيرك يرجو ان يعيش مخلداً)

وقدمه وقبالته الارز المهفلل

﴿ فولية باللبن ﴾

خذ من الفول الاخضر اوقيتين وقله وخذ قلبه واطرح القشر
ثم خذ ٤ اواق لحمه وقطعها قطعاً معتدلة ثم احم السمن في طنجرة
واقل اللحمه نصف قلية وضع الفول فوق اللحمه حتى ينقلي جيداً
واغمر بالماء ودق الثوم والملح وياقة من الكزبرة معاً واقلها قليلاً
بالسمن واضفها الى الفول واللحمه ومتى نضج الفول ونشف من
المرقة خذ اللحمه واكسره على ما تقدم الشرح وضعه على النار فوق
الفول واللحمه ودعه يغلي حتى يعقد وقدمه

﴿ الفصل الخامس عشر ﴾

في المعجنات

﴿ المعكرونة بالفرن ﴾

خذ من المعكرونة اقة وكسرها قطعاً بطول اصبع واغل ماء
وملحاً في طنجرة وضع فيها المعكرونة حتى اذا نضجت انزلها وضع
المعكرونة في المصفاة الى ان تصفى من الماء ثم افرم من اللحم
المبر اوقيتين ناعماً واحم السمن في مقلاة واقل اللحمه المفرومة
نصف قلية وافرمة بصلة ناعماً واضفها الى اللحمه ومعها الملح والبهار

اذا التوت الايام يوماً فن ترى يقومها ان لم تعد لها يدا
وان شقيت في الناس حال فهل لم صواك على اسطها اليوم منجدا

وحرك حتى تنقلي جيداً وانزلها عن النار وضع قسماً من المعكرونة
في صينية وفوقه التطبيقة ثم القسم الاخر فوقها واعصر افة
بنادورى وصفها في مصفاة فوق المعكرونة ثم ابرش الجبن (وافضله
لهذه الغاية المعروف باسم) بار ميجيانا او القشقوان او القبرصي ورش
مبروشه على وجه المعكرونة واخبز بالفرن وقدم

✽ المعكرونة في البيت ✽

خذ افة معكرونة واقصفها واسلقها وصفها وضعها في قصعة
ثم احم السمن في مقلاة وصبه فوق المعكرونة ورش فوقها مبروش
الجبن وقدم

✽ اللحم بالعجين ✽

خذ من الطحين افة وانخله وذوب في المقلاة نصف اوقية
من السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم خذ شيئاً من
السمن وصبها فوق الطحين وافركه بالسمن ثم شيئاً من الماء والملح
وضعه فوق الطحين واعرك حتى يصير كالعجين الرخو واصنع
التطبيقة ثم خذ ٤ اواق لحمه وافرمها جيداً واصنعها تطبيقة على ما
تقدم في الفطائر ثم ضع في الصدر قدر اوقية سمن وادهنه وقطع
العجين قطعاً كالجوزة الكبيرة وضعها في الصدر ورقها بيدك اقرصاً
صغيرة وخذ التطبيقة وضع منها شيئاً على كل قرص واخبز

نشرت لواء العدل والعدل شامداً بانك خير الناس شأننا ومعتداً
وعزاً واقبالاً وجوداً ورحمةً واطفاً واشفاقاً ورأياً مسدداً

بالفرن وقدم

✽ المغرية وهي الكسكسون ✽

خذ من اللحم اقة (او دجاجة) ومن العظام اقة وضعها في
طنجرة واغمرها بالماء الكثير واسلقها واقشط الزفرة ثم اصف اليها
٣ اواق حمص منقوع وخذ اقة من البصل الصغير وقشرة ودعه
صحيحاً واسقطه في الطنجرة فوق اللحمه والحمص وهما على النار
وتكون قد قتل المغرية على هذه الطريقة خذ من الطحين اقين
وانخله وضعه في صينية ثم ضع في معجن فخار اوقية برغل وضع في
قصعة عميقة شيئاً من الماء والملح وخذ بالملعقة ماء ورش طحيناً فوق
البرغل بيديك واقل ورش طحين فوق البرغل شيئاً شيئاً كالحمص
الصغير وكلما وجد شيء خشن ارفعه وضعه في المصفاة ولا تنزل
كذلك الى نهاية الطحين الذي في الصينية ثم ضع في منخل وانخل
حتى ينزل الطحين ثم رجع الى المصفاة وضعها على الطنجرة التي
فيها اللحمه (او الدجاجة) والعظام والحمص والبصل وطين المصفاة
على دائر الطنجرة بقطعة عجينة وضعها على النار حتى تهبل المغرية وذوق
حبوبها كي تثقق نضجها ونزلها عن النار وارفعها عن الطنجرة ثم صبها
من المصفاة في صينية كبيرة واحم بمقلاة اوقية ونصفاً من السمن
واصف اليها مدقوق الملح والبهار والقرفة والكرابية وافر كما بيدك

وكم فتحت ايدي الموادث للردى رتاجاً ولكن فيك قد عاد موصدا
نظيرك هل بالامس كان فلم يكن ولا اليوم يا عبد الحميد ولا غدا

قبل السمن وصيها فوق المغربية وحرك ثم ضع على وجهها كل ما
في الطنجرة من لحم وبصل وغيره ولا تحرك وقدم

✽ الفصل السادس عشر ✽

في الاسماك

✽ يخنا السمك بالفرن ✽

خذ سمكة كبيرة وابرشها وملحها ثم خذ اقة بصل وقشره
وافرمة جواخ رفيعة ثم ضع في مقلاة كبيرة اوقيتين من الزيت
وقل البصل حتى يذبل وارفع البصل وضعه في وعاء يسع السمكة
واضف اوقية صنوبر وملح وبهار ثم خذ من الطحينه اوقيتين
واعصر لها الليون الحامض وذوبها جيداً وضعها فوق البصل
ثم ضع السمكة التي قشرتها او برشتها في وسط الوعاء واخبزها بالفرن
✽ صيادية حمراء بالسمك ✽

لثلاث اواق ارز اوقينا سمك خذ السمك واقشره وملحه واقله
ثم خذ ٤ بصلات وافرمها ناعماً وضعها فوق الزيت الذي قلبت فيه
السمك وقلها حتى تحمر جيداً واضف اليها الماء وامرتها وصبها بمصفاة
فوق طنجرة تضعها على النار واغلها واسلق السمك الذي قلبت فيه
الطنجرة وارفعه حالاً ثم صول الارز واسقطه في المرقه وشك ملعقة
خشب فاذا وقفت في الارز يكون الماء كافياً واذا قلبت فزدها ماء

نبوات تحت انك والله ناصر فكبرت لاسلام والدين وحدا
وطاطاً رأس الدهر خوفاً ورعدة لفيانك المصور وارتاعت العدا

ثم غطها واطبخ حتى اذا نشفت ارفعها عن النار وحركها وصبها
في صحن وضع على سطحه قطعاً من السمك وقدم
* سمك الطرطور *

خذ سمكة كبيرة وزن اقة او اكثر او اقل واقشرها وافزرها
وملحها ودعها نصف ساعة ثم ادهنها زيتاً ولقها بورقة يفضاء
واخبزها بالفرن ثم دق اوقيتى صنوبر وملحاً وثوماً ناعماً حتى تقمولى
كالعجين وضع الصنوبر في قصعة عميقة واضف اليه فنجانين من
عصير الليمون الحامض واخفقه بملقعة خشب ثم خذ بقية
الحامض وضعه شيئاً فشيئاً فوق الصنوبر وانت تخفق حتى يصير
كاللبن فاذا رجعت السمكة من الفرن ارفع الورقة عنها وضعها في
قصعة الطرطور وقدم

* الفصل السابع عشر *

في الحضر

* الفطائر بالاسباخ والحميضة *

خذ من الطحين اقة واعجنه ودعه يختمر ثم خذ من الاسباخ
اوقيتين وافرمه ناعماً واغسله وضعه في وعاء واسع وفوقه شيء من
الملح وافركه حتى يذبل جيداً ثم افرم ٣ بدلات ناعماً واضف

وما الدهر الا عبيد دولتك التي بها رحم الله العباد واسعدا
ولا بارق من غير رأيك يجتلى ولا نائل من غير كفك يجتدي

الملح والبهار والصنوبر وضع ذلك كله فوق الاسباخ واضف نحو اوقيتين زيت والسماق او الليمون الحامض واجبل معاً وخذ العجين وقطعه اقراصاً صغيرة ورقها بالشوبك وضع فيها الاسباخ واطبقها مثلثة اي ثلث زايا وادهن الصدر بالزيت وصف فوقه الفطائر ثم ادهن كل فطيرة وحدها زيتاً على وجهها واخبز بالفرن

✽ السلق محشواً بالزيت ✽

خذ السلق واغسله وقطع ضلوعه وعرضه للشمس حتى يذبل ورقه وافرم الضلوع واسلقها ثم خذ من الارز اوقيتين وصوله ثم افرم باصلة ناعمة وضم اليها الملح والبهار وافركها حتى تذوب وافرم باقة بقدنوس ثم ضع فوق الارز اما حمصاً منقوعاً واما صنوبراً وضع الزيت فوق الارز وتبل واحش السلق جاعلاً كل ورقة لاثنين وضعه في الطنجرة واغمره بالماء واطبخ واضف اما السماق واما حامض الليمون وبنق نشف من المرقه صبه وقدم

✽ اضلاع السلق بالطحينة ✽

خذ من ثوم وشيئا من الملح ودفعها معاً واعصر فوقها ليمونة حامضة واخفق ثم ضع فوق ذلك الطحينة وبعد ان تتخفق جيداً ضع فيها ضلوع السلق المسلوقة وامزج الجميع وقدم

✽ ورق العنب محشواً بالزيت ✽

خذ من ورق العنب اوقيتين ثم من الارز ٣ اواق وصوله وافرم بعلة واضف الصنوبر والبقدنوس والملح والبهار والزيت وضع في قعر الطنجرة اوراق عنب غير محشوة كي لا يلبصق المحشو واحش ورق العنب وضعه في

جيوشك كالاساد في الحرب لا يرى مبارزهم الا الفرار او الردى
وجردت من ماضي العزيمة مرهفاً تلوح بروق النصر منه اذا بدا

الضجرة وانغمره بالماء واطبخ ثم خذ ليمونا حامضاً واعصره للحشو ووضف الملح حتى اذا نشف من الماء صبه في صحن ودعه يبرد

✽ الفصل الثامن عشر ✽

في البخلاء

✽ بخنا الاسباناخ ✽

خذ الاسباناخ وارفع ضلوعها جانباً وافرم الاسباناخ ناعماً واسلقه ثم ضعه وافرم بصلة ناعماً وضع زبناً في طنجرة وحمم البصلة وضع فوقها الاسباناخ واضف الملح والبهار وقل جيداً وارفع عن النار وصب في الصحن وقدم

✽ بخنا الفول ✽

خذ من الفول افة وتقه من النسروافرم بصلة واقلها بنحو اوقية زيت في قدر من الفخار ومتى احمرت البصلة ضع فوقها الفول وانسف حتى ينقلي الفول جيداً وافرم باقة كزبرة ناعماً ودقها مع الثرم وقليل من الملح ثم ضع ذلك فوق الفول حتى ثقلي ماء واضف الماء واطبخ حتى اذا نضج الفول ونشف اسكب

✽ بخنا الكوسا ✽

خذ الكوسا وقطعه قطعاً كالبقلاوة وافرم بصلة ناعماً واقلها بالزيت حتى تشقر وضع فوقها الكوسا واقله جيداً واضف الماء القليل واغل ثم خذ شيئاً من الثوم والنعناع وملحاً واضف الى الكوسا اما الليمون الحامض واما السماق واغل حتى لا يتبقى الا القليل من المرقعة وصب وقدم

حسام له بين الايادي مضارب ابى حده الا الخناجر موردا
يسطر في الاعناق ايات نصره ومضمونها هذا جزاء من اعتدى

✽ القلقاس بالزيت ✽

خذ القلقاس وانحته جيداً وخذ خرفة وامسح كل راس وحده من دون ماء وقطعه اثماراً مدورة واسم الزيت في مقلاة من الفخار واقل القلقاس حتى يحمر وضعه في القدر وافرم البصل جوانح واقله بالزيت الذي قليت به القلقاس وافقش الحصى المنقوع واقشره واقله فوق البصلة وضعه فوق القلقاس واغمر بالماء واطبخ حتى اذا فصح اعصر فوقه الليمون الابيض او الليمون الحامض واضف الملح واطبخ حتى اذا فصح وانخبص اسكب

✽ مصقعة الباذنجان ✽

خذ الباذنجان وقشره وقص كل باذنجاناً طولاً ثلث قطع واقله في قدر فخار بالزيت حتى يحمر ثم خذ البصل وافرمه جوانح رقيقة واقله بالزيت حتى يشقر وصف فوق الباذنجان الذي قليته ودق الثوم والتنعاع والملح وذوب السماق وصفه من البزر فوق الثوم واضفه الى الباذنجان ومتى غلى قليلاً صبه في قصعة وقدم

✽ اللوبياء بالزيت ✽

خذ اللوبياء وقشرها وارفع نسرهما واسقطها بالماء الغالي حتى تنضج جيداً وخذ بصلة وقطعها جوانح رقيقة واقلها بالزيت في مقلاة نصف قلية واضف اليها راساً من الثوم مقشراً منقى واقله جيداً وصف اللوبياء من الماء وضعها فوق البصلة واقلها نصف قلية وصب في الصحون واذا ادرت ان تأكل سلطة اللوبياء فخذ شيئاً منها بعد السقي والتصفية من الماء ودق شيئاً من اشوم و شيئاً من الملح وضعها فوق اللوبياء مع قليل من الماء وتبل ذلك كله وقدم

سلمت امير المؤمنين ودمت في علاك على كل الخلائق سيدا
ولا زلت كالشمس المنيرة مشرقاً علينا وبالنصر المبين موبدا

✽ بخنا البنادورى بالزيت ✽

خذ البنادورى الخضراء وقطع البصل قطعاً واقله حتى يحمر قطع
البنادورى وضعها فوق البصلة واضف الملح والبهار وانل جيداً بدون ماء
وصب في قسمة

✽ الفصل التاسع عشر ✽

في العدس وغيره من الحبوب اليابسة

✽ المجدرى مقشورة ومصفاة ✽

خذ من العدس ٣ اواق وصوله وضعه في قدر على النار حتى ينضج
تمام النضج ثم امرته بالمصفاة وطرح قشره وافرم ثلاث بصلات جوانح رفيعة
واقلها بالزيت في قدر اخر وضعها على النار فوق العدس المصفى ثم خذ
اوقية ارز وصولها وضعها مع العدس وغط القدر الى ان يتلي ثم ارفع
الغطا ودعها على نار هادئة الى ان يتم نضجها واسكبها في صحن ومتى بردت
قدمها معها البصل الابيض النيء

✽ المجدرة مخصوصة ✽

خذ من العدس ٣ اواق وثقه وصوله وضعه في ظنبرة على النار وعليها
الماء واسلقه حتى ينضج وينضج وافرم بصلتين ناعماً واقل البصل بنصف
اوقية من الزيت حتى يحمر وصب هذه القاية بصلها وزيتها على العدس
وصول اوقية ارز وضعها فوق العدس واضف من الماء كفاية واطبخ ومتى
نضج صبه في الصحن وقدمه وتتمن قبالة سلطنة الخس او اللفت والفليفلة
المكبوسة

دليل لبنان كثير الفائدة كبير العائدة
استدارة الارض اتفقت عليها الفلاسة من عهد فيثاغورس

✽ المدس بالحامض ✽

خذ من المدس ٣ اواق ونقه وصوله واساقه في طنجرة وافرم السلق والكوسا ناعماً واسقطهما فوقه وافرم بصله جوانح رفيعة واقامها بالزيت واسقطها فوق المدس ودق ثوماً ونعناعاً وملحاً دقاً ناعماً واعصر فوقها اما ليمرنا حامضاً او سفيراً او سماًقاً وهذا الاخير الافضل ثم خذ قبضة طحين ورشها فوق المدس وحركه حتى لا يتجبل ودعه يغلي حتى ينضج ويكون رخواً كالشوربا وصبه في قصعة عميقة

✽ شوربا المدس ✽

خذ من المدس ٤ اواق ونقه وصوله واغله في طنجرة حتى ينضج وامرته بالمصفاة وضعه بحيث لا يتبقى الا قشره فكبه ورجع عصيره الى الطنجرة على النار وصول اوقية ارز وسقطها فوق مرقه المدس وافرم بصله ناعماً وقامها بالزيت حتى تحمر وافرم باقة بقدنوس ناعماً واغسلها وسقطها فوق الشوربا وصب في الصحن ورش على وجهها شيئاً من القرورة الناعمة وقس عليها شوربة الماش

✽ البرغل بورق القريص ✽

خذ من ورق القريص الطري المتقى نحو نصف اوقية وافرم بصله ناعماً واقامها في طنجرة بالزيت واغسل ورق القريص واسقطه فوقها حتى يتغلي جيداً واضف الماء والملح والبهار واغل ثم صول ٣ اواق برغل ونقه من التراب واسقطه في الطنجرة وطبخ حتى اذا نسفت ارفعها عن النار وحركها وضعها على حافة الموقد حتى يفتح البرغل وصب في الصحن وقدم

— — — — —

قبل السج بخمسة سنة

مساحة سطح الارض هي نحو ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ من الاميال المربعة فالمايه

✽ معلاق الارملة ✽

خذ الفول المنقوع واسلقه حتى ينضج وخذ السلق وافرمه ناعماً وضعه في الماء وافرم بصاتين واقلعهما بالزيت في قدر من الفخار حتى يحمر البصل واغل السلق واسقطه فوق البصل وقله حتى يذبل واسقط الفول فوق السلق واطبخ وراق سن ثوم وملحاً وكزبرة واضفها الى الفول والصلق واطبخ حتى اذا تم النضج صب وقدم

✽ الحمص المتبل بالزيت ✽

خذ الحمص ونقه وضعه في قدر فخار في ماء الرماد واغل على النار حتى ينضج و ينخبص وراق سن ثوم وملحاً واعصر ليمون حامض او سفير فوق الثوم وضع الحمص في فصعة فخار وصفه من الماء وراقه بمدقة خشب حتى ينعم جيداً وخذ من الطحينه قدرًا كافيًا وضعها فوق الحمص واخفق معاً واضف اليه الحامض والثوم حتى يروب معاً ويكون شديداً لا رخواً وصب في الصحن ورش على وجهه الزيت الحلو والبقدونس المفروم الناعم وقدم

✽ الحمص متبل بالسمن ✽

يتبل الحمص بالسمن كالاتحضر السابق وانما عند تمام عمله يدوب ربع اوقية سمن و يقلى بها مقدار من الصنوبر حتى اذا احمر الصنوبر يسكب على التتبيلة ويقدم

✽ الفصل العشرون ✽

المقبلات

من المقبلات المكابيس وهي * الخيار * الحشيشة * الانليله * القبار * الفت * الزيتون الاخضر * الزيتون * الاسود * والحومات

منها مشتملة على مقدار ١٠/٢ والباقي ارض يابسة اي ١٠/٢ القارات خمس وهي اسيا ومساحتها ١٧٥٠٠٠٠٠٠ ميل مربع

المخلحة المقددات وهي . القون * المورتالاً * السردين * العصافير
 المشوية * الامماك المشوية * القريدس * الامماك الصغيرة * سلطان
 ابراهيم * الجرييدن * مشوية * او مقلية * البيض المسلوقة * سلطة البقدونس
 بالطحينة * الخس الحلو * البنادوري نيئة * الخيار الاخضر مقشراً *
 اللوز الاخضر * التفاح الحامض * السنامورة * الكبيبة النية * الكبدة *
 الطحالات مشوية * الفستق المالح * البزر المالح * القضاة المالحة
 والصفراء * اللوز المحمص * البندق المحمص * الفستق بقشره * والبندق بقشره *
 اللوز الفرك * القجل * الزبدة * المخللات * سلطة الخيار * الثومندر *
 اللبن * الجبن * القربشة الى غير ذلك

﴿ سلطة الخيار باللبن ﴾

خذ الخيار وقشره وافرمه اقراراً ودق سن ثوم ونعناعاً وملحاً واخفقها
 باللبن وضع فوقه الخيار الذي فرمته وقدمه

﴿ سلطة الخس ﴾

خذ الخس وقطعه واغسله وضعه في صحن ورش عليه الخل والزيت والملح وقدم

﴿ سلطة البنادوري ﴾

خذ النعناع والبقلة وتقمها واغسلها وخذ البنادوري وقشرهما وافرمها
 فوق النعناع والبقلة ودق سن ثوم وملح وحامض ليمون وحبه فوق
 السلطة ورش عليها الزيت الحلو

﴿ سلطة الملفوف ﴾

خذ ملفوفة صغيرة وافرمها ناعماً واغسلها ودق الثوم والملح واعصر فوقها
 ليمونة حامضة وتبلها والملفوف معاً ورش على وجهها الزيت الحلو وقدم

وافريقيا مساحتها ١١٣٠٠٠٠٠ ميل مربع
 وامريكا الشمالية مساحتها ٨٦٠٠٠٠٠ ميل مربع

﴿ سلطة النعناع والبقلة ﴾

خذ النعناع والبقلة وقمها واغسلها وضعها في صحن عميق ودق سنن
ثوم وملحاً واخف حامض الليمون او الخلل وخذ بنادوري حمراء وقشرها
وافرمها مع النعناع والبقلة وضعها فوق الحامض وضع شيئاً من الزيت

﴿ الفصل الحادي والعشرون ﴾

في الحلويات القطارية

﴿ المعمول ﴾

لافتين من السميد ٤ اواق سمن واقة سكر و٤ اواق جوز . خذ الجوز ودقه
ناعماً وضعه في وعاء ثم دق السكر ودعه فوق الجوز واجبلها معاً ورش
عليها ماء الزهر وضع لها ما تشاء من الروائح الطيبة (هذه حشوة المعمول)
وقطها وضعها جانباً ثم خذ معجناً واخفق فيه السمن بيدك حتى يبيض
واخف اليه قدحاً من ماء الزهر وقدحاً من ماء الورد واخفق معاً ثم خذ
السميد وضعه فوق السمن شيئاً فشيئاً واجبل جيداً حتى بصير كالمعجن
وخذ قطعة واعركها بيدك وانقرها باصبعك كالصكبية حتى ترق واحشها
بالحشوة التي صنعتها والحما جيداً ثم اقصها بملقط خاص بالنقش ثم خذ
صدراً ورش فيه شيئاً من السميد واصنع المعمول وضعه في الصدر الى النهاية
واخبز بالفرن . ثم دق السكر ناعماً واغسله ورشه على وجه المعمول المخبوز

﴿ التريفة ممدودة ﴾

لافة من السميد اقة سمن واقة سكر . خذ السمن واخفقه بيدك في
المعجن حتى يبيض ثم ضع السكر ونصف قدح ماء الزهر ونصف قدح ماء

وامريكا الجنوبية مساحتها ٦٤٢٠٠٠٠٠ ميل مربع

واروبا مساحتها ٣٥٠٠٠٠٠٠ ميل مربع

الورد واخفق الكل معاً ثم ضع السميد شيئاً فشيئاً حتى يتخفق جيداً ولكن لا تعركه اصلاً ثم خذ الصينية ودرش فيها شيئاً من السميد وضع الغريبة في الصينية ومدّها جيداً وضع على وجهها طليحة ورق ابيض واكبس يديك حتى تتماك وارفع الورقة عن وجه الصينية وقطعها كالبقلاوة واخبزها بالفرن ثم ذق السكر وانخله ورشه على وجه الصينية بعد خبزها

✽ الاقراص بالسمن ✽

لافتين سميد لاجل الاقراص والكمك المحشو ٣ اواق سمن . خذ السمن ونقه في طنجرة ثم انخل السميد في معجن وضع السمن فوته ودق المحلب وانخله فوق السميد وافرك السميد بالسمن ثم ضع في وعاء شيئاً من الماء والملح وخميرة وضع الماء فوق السميد وعجنه وخذ قطعة عجينة واعرکها ورقها بالشوبك قليلاً بحيث تستمر سمكة ثم اضفرها باصابعك وخذ ريش دجاج وانقش القرص بالريشة حتى تصنع نصف ما عجنت ثم اصنع ما تبقى كهكاً وتكون قد دقت الجوز والسكر وصنعتها حشوة ورق العجين واصنعه كهكاً واحشه بالجوز وانقشه بملقظ المعمول حتى اذا انجزت العمل اخبز بالفرن

✽ الارز بالحليب ✽

لافة من الحليب اوقية من الارز . خذ الارز وصوله جيداً واسقطه فوق الحليب واضف اليه قدحاً من الماء واغله على النار وحركه حيناً بعد حين حتى يتضج الارز جيداً ثم ضع من السكر على قدر ما ترغب في الحلو واضف قدحاً صغيراً من ماء الزهر واغله قليلاً بالسكر وصب وقدم

✽ كشك الفقراء ✽

لاوقيتين حليب اوقيتان من نشاء خذ النشا وذوبه وضعه بخرقة رفيعة

الجزيرة هي قطعة ارض بكتنفها الماء من كل جهة كقبرس
شبه الجزيرة هي قطعة ارض لا تكتنفها الماء الا من جهة واحدة كاللور

فوق الحليب في طنجرة كبيرة وضع من السكر على قدر ما ترغب في حلوه
واغل على النار وانت تحرك كي لا يجبل النشاء حتى اذا نضج اضف شيئاً من
ماء الزهر وماء الورد ودعه يغلي قليلاً حتى يختر وصبه في قصعة واقشر
قلوبات اللوز والفستق وضعها على وجه القصعة وقدمه بارداً

✽ عوامات ✽

خذ طحيناً كاجياً واعجنه شديداً بالخميرة وضع قليلاً من الملح وواصل
عجنه حتى يصير رخواً وتمدد كالمصطكي وغطه ودعه يختمر واحم زيتاً في
مقلاة كبيرة وارفع يدك من العجين واطبقها واتطع بالمعلقة وضع بالمقلاة
فخرج كالجوزة وافعل كذلك حتى النهاية وتكون قد حضرت القطر او
الدبس فتضع العوامات في احدها

✽ القطائف محشوة بالجوز ✽

لافة قطائف اوقيتان من الجوز وبشله من السكر فدقهما معاً ورش
عليها ماء الزهر واجبل معاً واحش كل قطيفة وحدها وطبقها على بعضها كيلا
تفتح ثم ادهن صينية بالسمن او بالزيت وصف القطائف فيها واخبز بالفرن
وما فضل منها اقله بالسمن او الزيت وضعه بما تشاء من الحلو قطراً او دبساً
الارز بالدبس

خذ قدر ما تشاء من الارز واصله جيداً وضعه في طنجرة ومعه الماء
واغله حتى اذا نضج وانخبص ضع من الدبس قدر ما ترغب وقدحاً صغيراً
من ماء الزهر واغله بالدبس حتى يعقد وصب في الصحن



الراس هو الحرف من جبل او من ارض مرتفعة داخل البحر
الانف واللسان هو حرف من ارض سهلة داخل في البحر

✽ الفصل الثاني والعشرون ✽

في المربيات

✽ مربى السفرجل ✽

لا وقتين من السفرجل نصف اقة من السكر - خذ السفرجل وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في طنجرة كبيرة وضع من الماء اقل من غمره واجعله على نار قوية حتى اذا نضج ارفعه من النار واخبره بيدك ثم خذ خرقة رقيقة واعصره جيداً بحيث لا يبقى الا النفل فتكبه ثم خذ السكر وضعه في عصير السفرجل واجعله على نار قوية حتى يعقد ويشد ويتحقق نضجه فاذا ذلك تأخذ فنجاناً تضع فيه قليلاً من الماء وترفع من المربى شيئاً بملقعة وتقطره في الفنجان وتحركه باصبعك فعدم فرطه دليل على نضجه فارفعه وصبه في وعاء

✽ مربى السفرجل قطعاً ✽

خذ من السفرجل اوقيتين وقطعه ارباعاً وارفع بزره وقطعه قطعاً مربعة بمقاييس الاصبع وضعه في طنجرة والماء اكثر من غمره واغله على نار قوية حتى اذا نضج نصف النضج ضع فرقه ٧ اواق سكر ودعه يغلي حتى ينضج ويعقد قطره جيداً وصبه في كاسات

✽ مربى الليمون الابوسفير ✽

خذ الليمون وقشر قشرته الصفراء رقيقة جداً ثم قطع الليمون مناصفة وارفع حامضها و كبه ثم قطع كل نصف ارباعاً طولاً بعرض الباهم ولف كل قطعة كعكة واربطها بخيط كي لا تفرط وضعه في

اول من عرف الفلين اليونان والرومان
البرزخ هو قطعة ارض ضيقة محصورة بين بحرين واصلة برآبير وشبه

الشركة الخديوية

خط اسبوعي

الوكيل عزتو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة	مفر	ساعة
اسكندرية			السبت ٤ مساء	
بورسعيد	الاحد	٩ صباحاً	الاحد ٦	
يافا	الاثنين	٩	الاثنين ١	
حيفا	الاثنين	٦ مساء	١٠	
بيروت	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء الظهر	
طرابلس		٤ مساء	٧	
مرصين	الاربعاء	١٠ صباحاً	الاربعاء ٦	
اسكندرونة	الخميس	٦ صباحاً	الخميس ٦	
طرابلس	الجمعة	١٠ صباحاً	الجمعة نصف الليل	
بيروت	السبت	٦ صباحاً	الاحد ١٠ صباحاً	
حيفا	الاحد	٥ مساء	الاحد ١٠ مساء	
يافا	الاثنين	٦ صباحاً	الاثنين ٤	
بورسعيد	الثلاثاء	٧ صباحاً	الثلاثاء ٣	
اسكندرية	الاربعاء	٦ صباحاً		

✻ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✻

من بيروت الى البلاد الاتية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صالح على حساب عملة مصر
درجة اول مع الاكل درجة ثانية مع الاكل درجة ثالثة مع الاكل

٩٠	٢٦٠	٣٥٠	اسكندرية
٥٥	١٧٠	٢٢٥	بورسعيد
٢٠	٨٠	١٠٠	يافا
١٦	٥٠	٠٨٠	حيفا
٢٠	٦٥	٧٥	طرابلس
٥٥	١٤٠	٢٠٠	مرسين
٩٠	٢١٥	٣٢٥	اسكندرونة

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامنتصفه وراكب الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو وراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للمراكب (الخديوية) سيرا آخر اسبوعيا بين الاسكندرية والاسنانة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعا ووصولها الى الاسنانة يوم الاحد ثم سفرها من الاسنانة كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت



السهل هو ما استوى من الارض استواء تقريبا
الجبل التاريخي هو جبل له فوهة واسعة يتدفق منها نار ودخان ورماد وما اشبه

✽ شركة اللويد النمسية ✽

الوكيل المسيوج ف. هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الاسنانة

مواقف	وصول ساعة	مفر ساعة
الاسكندرية		
بورسعيد	الثلاثا ٨ صباحاً	الاثنين ٤ صباحاً
يافا	الاربعاء ٩ .	الثلاثا ٨ مساءً
حيفا	الخميس ٣ مساءً	الخميس ١٠ صباحاً
بيروت	الجمعة ٧ صباحاً	الجمعة ١٠ مساءً
ليماصول	السبت ٧ .	السبت ٥ .
لارنكا	٢ مساءً	١٠ صباحاً
طرابلس	الاحد ٥ صباحاً	٨ مساءً
اسكندرونة	الاثنين ٨ .	الاحد ٨ صباحاً
مرسين	الثلاثا ٧ .	الاثنين ١٠ مساءً
رودس	الخميس ٥ .	الثلاثا ٧ .
صافز	الجمعة ١ .	الخميس ٨ .
ازمير	٩ .	الجمعة ٣ .
دردينيل	السبت ٥ .	٤ .
الاسنانة	٦ مساءً	٦ صباحاً

اعلى الجبال على سطح الارض هو جبل افروست من جبال حملايا في اسيا
طول ٨٧٠٠ قدم شرقى علوه ٢٩٠٠٢ قدم

✻ خط سوريا وقراقلق من الاسطانة الى الاسكندرية ✻

مواقف	وصول	ساعة	مغز	ساعة
الاسطانة			الثلاثاء	٤ مساء
دردنيل	الاربعاء	٤ صباحاً	الاربعاء	٥ صباحاً
ازمير	الاربعاء	٥ مساء	الخميس	٤ مساء
ساقز	الخميس	١١	الجمعة	١
رودس	الجمعة	٧	الجمعة	١
لياصول	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٩ صباحاً
لارنكا	.	١ مساء	.	٥ مساء
مرسين	الاثنين	٨ صباحاً	الاثنين	٨
اسكندرونة	الثلاثاء	٥	الثلاثاء	١٠
اللاذقية	الاربعاء	٦	الاربعاء	٩ صباحاً
طرابلس	.	٣ مساء	الخميس	١
بيروت	الخميس	٦ صباحاً	.	٨ مساء
حيفا	الجمعة	٤	الجمعة	٨ صباحاً
يافا	.	٢ مساء	السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٦ صباحاً	الاحد	٤
اسكندرية	الاثنين	٨ صباحاً		



الفلج في لبنان موجود على مدار السنة على طول ١٠٠٠٠٠٠ قدم
 النقطة العليا التي انتهى اليها الانسان في صعد الجبال هي ١٩٧٠٠ قدم

(شركة المراكب الروسية)
الوكيل المسوقون كاستنطيس

خط متدير كل اسبوعين

١ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	السبت ٤ مساء	اسكندرية	السبت ٢ مساء
الاسناتة	الاثنين صباحاً الثلاثاء ٤	بورسعيد	الاحد صباحاً
حردانيل	الاربعاء صباحاً	الاشمون	الاثنين ٤
ازمير	الخميس صباحاً	الغناة	الثلاثا ١٠
سافر	الخميس مساء	الاربعاء	الاربعاء
طرابلس	الاحد بعد الظهر	الخميس	الخميس
بيروت	الاثنين صباحاً	الاحد	الاحد
يانا	الثلاثا ٤	الاشمون	الاثنين ٢
بورسعيد	الاربعاء عند الظهر	الثلاثا بعد الظهر	الثلاثا ١٠
اسكندرية	الخميس	جبل اتوس	الاربعاء
		حردانيل	الخميس
		الاسناتة	الجمعة
		اودسة	الاثنين

٢ من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	السبت ٤ مساء	اسكندرية	الثلاثا ٢ مساء
الاسناتة	الاثنين صباحاً	بورسعيد	الاربعاء صباحاً
حردانيل	الاربعاء صباحاً	الخميس	الخميس ٤
جبل اتوس	الاربعاء مساء	الجمعة	الجمعة ١٠ صباحاً
حلازيك	الخميس صباحاً	السبت	السبت
ازمير	الجمعة مساء	الثلاثا	الثلاثا
سافر	السبت	الثلاثا بعد الظهر	الاربعاء ٥
طرابلس	الثلاثا بعد الظهر	حردانيل	الخميس
بيروت	الاربعاء صباحاً	الاسناتة	الجمعة
يانا	الخميس	اودسة	الاثنين
بورسعيد	الجمعة	الجمعة عند الظهر	
اسكندرية	السبت		

البركان مصحف فلكن الى الحدادين عند القدماء كان كوره في جبل اثينا
حسب خرافاتهم واليه اتسلب جبال بلقان او نلکان

وللشركة الروسية أيضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد
اليونان والاسطانة واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

❖ شركة سبريان فابرو وشركائه الفرنسية ❖

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيية نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الآتية
اسكندرية • ياقا • حيفا • مرسين • اسكندرون • بيروت وتعود
راساً من بيروت الى مرسيية عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيية الى نيويورك ومن نيويورك الى
الى مرسيية • ومن نابولي الى نيويورك

❖ شركة « البرنس لين » الانكليزية ❖

الوكيل الخواجا اوثون تاناراجي

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية • تونس •
مالطة • اسكندرية • ياقا • بيروت • اسكندرون وتعود من

طول الاوقيانس المحيط بين اميركا واسيا اثني عشر الف ميل
فهر البحر مثل البرد ومرقعات ومنخفضات وجبال واودية وسهول

اسكندرونة عن طريق مرسين . قبرص . طرابلس الشام . بيروت .
عكا . يافا . اسكندرية . مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انقرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرص .
اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان . الجزائر . روتردام . انقرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى امبركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنبورغ الى المدن الآتية :

انقرس . الجزائر . تونس . مالطة . اسكندرية . بورسعيد .
يافا . بيروت . قبرص . اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان .
الجزائر . اوران . هنبورغ وانقرس
من اول ت ا الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من
بيروت الى صيدا ويافا وانكلترا

✽ الشركة الايطالية « بكشي وكالفايو من ساقونة » ✽

تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية

مرسلة . ليفورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانية

امواج البحر حادثة عن فعل الريح فيه وتبلغ في بعض الاحوال ٤٠ قدماً
الخليج هو جزء كبير من البحر او من الاقيانس داخل في البر

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكندرونه واللاذقية وطرابلس ومرتين ايضا في الشهر الى
حيفا ويافا واسكندرية ومسينا و نابولي وليفورنا وجنوه ونيورك
والبرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء . الخواجات البير حبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

الاجرة (الناولون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤,١٥ غروش	٢٨,٣٥
صور	٤٦,١٠	٢٣,٠٥
صيدا	٢٣,٠٥	١١,٢٠

(لبنان) اول جريدة نشرت اجتمعت في لبنان وبثت روح الصحافة فيه

البوغاز هو جزء من الماء محصور بين بردين

✽ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ✽

وكلاء الخواجاتن . قابي ولويس راهبه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً ببلجكة . يكون السفر مرتين في الشهر من هنبورغ الى انقرس والامكندرية ويبروت واسا كل سورية ثم تقفل واجعة الى هنبورغ وروتردام وانقرس



✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . القدم . الكسوة . دير علي . مسميه . جباب . جباب . المحجة . الشقره . ازرع . خربة . الفزاله . درعا . قصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزه . ضبعة خان الزيب . قطرانه . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معان . المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . عفوله . ييسان . جسر الجامع . جسر اليرموك . سمنخ . الحجه . وادي الفزال . الحشره . قلد . الشجرة . المقارن . درعا



البحيرة هي قطعة من الماء العذب الراكدة
النهر هو مجرى عظيم من الماء العذب والتربة هي تهر مصنوع بالايادي

* السكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام *

المحطات	مسافة		للركاب		اجور الركاب		
	وصول	مباركا	وصول	مباركا	الاولى	الثانية	الثالثة
بيروت ميناء			٠٧,٠٠				
بيروت محطة	٠٠	٠٧,١٣	٠٧,١٧	٠٥,٢٥			
حادث	٠٠٧	٠٧,٢٧	٠٧,٢٨		٠٥,١٠	٠٢,٠٠	٠١,٢٠
جبسبا	٠٠٩	٠٧,٥٤	٠٧,٥٥		٠٦,٢٠	٠٤,٢٠	٠٢,١٠
محمود	٠١٢	٠٨,١٣	٠٨,١٨		٠٩,٠٠	٠٦,٠٠	٠٤,٠٠
عاريبا	٠١٧	٠٨,٤٠	٠٨,٤٥	٠٦,٢٧	٠٦,٤٢	٠٨,٢٠	٠٤,١٠
عاليه	٠٢١	٠٩,١١	٠٩,١٧	٠٧,٠٧	٠٧,١٥	٠١٠,٢٠	٠٥,٠٠
بمخدون	٠٢٧	٠٩,٤٧	٠٩,٥٠	٠٧,٢٨	٠٧,٢٩	٠١٢,٢٠	٠٦,٢٠
عين صوفر	٠٣١	١٠,١٢	١٠,١٧	٠٨,٠٠		٠١٥,٢٠	٠٧,٢٠
مرجيات	٠٤٤	١١,٠٣	١١,٠٦	٠٨,٠٠		٠٢٢,٠٠	١١,٠٠
جدية	٠٤٧	١١,١٨	١١,٢٠			٠٢٣,٢٠	١١,٢٠
سد نايل	٠٥٢	١١,٣٣	١١,٣٦			٠٢٦,٠٠	١٢,٠٠
معلقة	٠٥٦	١١,٤٣	١١,٥٥			٠٢٨,٠٠	١٢,٠٠
رياق	٠٦٦	١٢,١٥	١٢,٤٥			٠٣٣,٠٠	١٦,٢٠
مجنونه	٠٧٨	١١,٠٠	١١,١٥			٠٣٩,٠٠	١٩,٢٠
سرغايا	٠٨٧	١١,٤١	١١,٤٢			٠٤٢,٠٠	٢١,٢٠
زيداني	٠٩٨	١٢,٠٤	١٢,٠٩			٠٤٩,٠٠	٢٤,٢٠
التكية	١١٠	١٢,٣٤	١٢,٣٤				
سوق وادي بردى	١١٥	١٢,٤٤	١٢,٤٤				
دير قانون	١١٩	١٢,٥٤	١٢,٥٥				
عين الفقيه	١٢٣	١٢,٥٥	١٢,٥٩				
جدية	١٣٠	١٢,٢٣	١٢,٢٣				
حماه	١٣٤	١٢,٢٣	١٢,٢٦				
دمر	١٣٧	١٢,٤٤	١٢,٤٥				
شام برامك	١٤٤	١٢,٠٠	١٢,١٢				
شام ميدان	١٤٧	١٢,٢٥	١٢,٢٥				

الهواء الكروي سيال لطيف اكثف على مساواة سطح البحر مما هو على طبقات
الجو العالية يتلطف بالحرارة ويتكاثف بالبرد

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً		اتوزمات		للركاب		
		وصول	سفر	وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
عاليه	١٢٧	٣,٢٧	٣,٣٣	٧,٠٦	٧,٠٩	٩٥,١٠	٦٣٢,٠	٣١٣,٠
عاريا	١٣١	٣,٥١	٣,٥٥	٧,٢٦	٧,٢٨	٩٧,١٠	٦٥٢,٠	٣١٣,٠
جمهور	١٣٥	٤,١٠	٤,١٣			١٠١,١٠	٦٧٢,٠	٣٣٣,٠
بعبدا	١٣٨	٤,٢٥	٤,٢٦			١٠٣,٢٠	٦٩٠,٠	٣٤٣,٠
حدث	١٤١	٤,٣٧	٤,٤٠			١٠٥,٣٠	٧٠٢,٠	٣٥١,٥٠
بيروت محطة	١٤٧	٤,٥٦	٥,٠٠	٨,١٨	٨,٢٠	١١٠,٦٠	٧٣٢,٠	٣٦٣,٠
بيروت ميناء		٥,١٣		٨,٣٠				

من ريباق الى حماه

المحطات	مسافة	للركاب مسه		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
ريباق			١٢ و ٥٠	با غ	با غ	با غ
بعلبك	٢٦ و ٧	١ و ٥٧	٢ و ٥٠	١ و ٣٠	١١ و ٠٠	٠ و ٦١
لبوة	٥٧ و ١	٢ و ٥٨	٣ و ٠٠	٣٣ و ٢٠	٣٣ و ١٠	١٣ و ١٠
راس بعلبك	٧٢ و ١	٣ و ٢٦	٤ و ٣١	٤٢	٢٩ و ٢٠	١٦ و ٢٠
قصر	١٠ و ٢	٤ و ٢٤	٤ و ٢٦	٥٩ و ١٠	٤١ و ١٠	٤٣ و ١٠
قطينه	١١٦ و ٩	٤ و ٥١	٤ و ٥٢	٦٧ و ٢	٤٧	٦٩ و ٢٠
حصص	١٣٠ و ٦	٥ و ١٥	٥ و ٣٠	٧٥ و ٢٠	٥٢ و ٢٠	٣٩ و ١٠
نلييه	١٤٦ و ٣	٥ و ٥٥	٥ و ٥٦	٨٤ و ٣٠	٥٩	٣٣ و ١٠
كفر بوزم	١٧٦ و ٣	٦ و ٤٩	٦ و ٥٠	١٠٢	٧١	٤٠
حماه	١٨٨ و ٣	٧ و ١٠		١٠٨ و ٣٠	٧٥ و ٣٠	٤٢ و ٣٠

الوثنيون ٦٦.٠٠٠.٠٠٠

المسيحيون ٣٧.٠٠٠.٠٠٠

مواقف	وصول	مفر	المسافات
	ساعة	ساعة	
اللاذقية	الاحد ٥ صباحاً	الاحد ١١ صباحاً	٧٨ ميلاً
طرابلس	الاحد ٥ مساءً	الاحد نصف الليل ٦٥	
بيروت	الاثنين ٤	الست الظهر	
صاموس	الاثنين ٤	الاثنين ٦ مساءً	
الزمر	الثلاثا ٣	الثلاثا الظهر	
درديل	١١	نصف الليل	
الاستانة	الاربعاء ١٠ صباحاً	الخميس ٤ مساءً	
بيروت	الجمعة ٤	السبت ١٠ صباحاً ١١١	
رودس	الاحد ٤ مساءً	الاحد ٨ مساءً ٣٩١	
ازمير	الاثنين ٣	الثلاثا ١٠ صباحاً ٢٢٨	
درديل	الثلاثا ٩	١٠ مساءً ١٣٩	
الاستانة	الاربعاء ٨ صباحاً	الخميس ٤ ١٣٥	
درديل	الجمعة ٢	الجمعة ٣ صباحاً ١٢٥	
ازمير	١ مساءً	السبت ٢ مساءً ١٣٩	
بيروت (البنّة) الاحد	٥ صباحاً	الاحد ١١ صباحاً ١٩٩	
ف.	الثلاثا ٣ مساءً	الثلاثا ١٠ مساءً ٢٧٢	
مرسيليا	الخميس ٤ صباحاً	٤٤٤	

خط B عن طريق الاسكندرية يسافر مرتقي الاسبوعين

مرسيلية
الخميس ٤ مساءً
اسكندرية الثلثا ٤ صباحاً
الخميس ٨ صباحاً ١٤٠٤

الوثنيون ٦٦٠٠٠٠٠٠

المسيحيون ٣٧٠٠٠٠٠٠

المسافات	سفر ساعة	وصول ساعة	موقف
١٤٨	الجمعة ٨ مساء	الخميس ٧ مساء	بورسعيد
١٣٣	السبت ٦ مساء	٦ صباحاً	يافا
١٢٢	الثلاثاء ٧ مساء	٤ صباحاً	بيروت
٢٢٧	الاربعاء ٨ مساء	١ مساء	بورسعيد
١٤٨	الجمعة ٤ .	٧ صباحاً	اسكندرية
١٤٠٤		٤ .	مرسيلية

خط^٧ عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

	الخميس ٤ مساء		مرسيلية
١٤٠٤	الخميس ٨ صباحاً	٤ صباحاً	اسكندرية
١٤٨	الجمعة ١١ .	٧ مساء	بورسعيد
٢٢٧	الاثنين ٨ مساء	٥ صباحاً	بيروت
١٢٢	الثلاثاء ٨ .	٦ .	يافا
١٣٣	الاربعاء ٨ .	٦ .	بورسعيد
١٤٨	الجمعة ٤ .	٧ .	اسكندرية
١٤٠٤		٤ .	مرسيلية

* اجرة سفر الركاب (ناولون) *

من مرسيلية الى البلاد الآقية او من هذه البلاد الى مرسيلية

درجة اولى	درجة ثانية	درجة ثالثة	درجة رابعة	
مع الاكل	مع الاكل	بلا اكل	(على الظهر)	
اسكندرونة (طريق اسكندرية)	٤٦٠ فرنك	٣٢٠	١٢٣	٨٠
(. . . الاستانة)	٥٥٥	٣٨٠	١٤٠	٨٩
اسكندرية	٣٣٠	٢٣١	٠٩٩	٦٦
بيروت (طريق اسكندرية)	٤٤٠	٣٠٨	١٢١	٨٠
(. . . الاستانة)	٥٢٨	٣٦٣	١٣٣	٨٨
الاستانة (طريق بيرة)	٣٠٠	٢١٠	٩٠	٦٠
يافا	٤٠٧	٢٨٦	١١٦	٧٧
لارناكا (طريق اسكندرية)	٥٠٠	٣٤٠	١٣٠	٨٥
(. . . الاستانة)	٥٢٠	٣٦٠	١٣٠	٨٥
مرسين (طريق اسكندرية)	٤٨٠	٣٣٠	١٢٥	٨٢
(. . . استانة)	٥٤٠	٣٧٠	١٣٥	٨٧
فابولي	١١٥	٨٥	٤٠	٣٠
بيره (اثينة)	٢٢٥	١٥٠	٦٠	٤٠
بور سعيد	٣٧٤	٢٥٠	١١٠	٧٢
ازبير	٢٧٥	١٩٠	٨٠	٥٠
طرابلس (طريق اسكندرية)	٤٢٥	٣٠٠	١١٥	٧٥
(. . . استانة)	٥٨٠	٣٩٥	١٥٠	٩٣

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتنه وراكب الدرجة الثانية
حق بستين كيلو وراكب الدرجة الثالثة او الرابعة حق بثلاثين كيلو

انواع البشر ثلاثة الاول الابيض او القوقاس والثاني الاصفر او المغول
والثالث الاسود

* الشركة الحديدية *

خط اسبوعي

الوكيل عزتو محيي الدين افندي حماده

مواقف	وصول	ساعة	مفر	ساعة
اسكندرية			السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٩ صباحاً	الاحد	٦ .
يافا	الاثنين	٩ .	الاثنين	١ .
حيفا	.	٦ مساء	.	١٠ .
بيروت	الثلاثا	٧ صباحاً	الثلاثا الظهر	.
طرابلس	.	٤ مساء	.	٢ .
مرسين	الاربعاء	١٠ صباحاً	الاربعاء	٦ .
اسكندرونة	الخميس	٦ .	الخميس	٦ .
طرابلس	الجمعة	١٠ .	الجمعة	نصف الليل
بيروت	السبت	٦ .	الاحد	١٠ صباحاً
حيفا	الاحد	٥ مساء	الاحد	١٠ مساء
يافا	الاثنين	٦ صباحاً	الاثنين	٤ .
بورسعيد	الثلاثا	٧ صباحاً	الثلاثا	٣ .
اسكندرية	الاربعاء	٦ صباحاً		



لغات الدنيا من اصل مفقود والاقرب اليه لغة الصين
دليل ابنان بصلاح للتدريس في جميع المدارس

* اجرة سفر الركاب (ناولون) *

من بيروت الى البلاد الانية او من هذه البلاد الى بيروت

غروش صاغ على حساب عملة مصر

درجة لولى مع الاكل درجة ثانية مع الاكل درجة ثالثة بلا اكل

٩٠	٢٦٠	٣٥٠	اسكندرية
٥٥	١٧٠	٣٢٥	بورصعيد
٢٠	٨٠	١٠٠	يافا
١٦	٥٠	٠٨٠	حيفا
٢٠	٦٥	٧٥	طرابلس
٥٥	١٤٠	٢٠٠	مرسين
٩٠	٢٥١	٣٢٥	اسكندرونه

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامتعته ولراكب الدرجة

الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراكب الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للمراكب (الخديوية) - ميراً آخر اسبوعياً بين الاسكندرية

والاسنانة - سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعا ووصولها الى الاسنانة

يوم الاحد ثم سفرها من الاسنانة كل يوم ثلاثا ووصولها الى الاسكندرية

يوم السبت



حواشي كتاب دليل لبنان تصلح ان تكون كتاباً برامه

يوم الخميس الموافق ٢٠ نيسان سنة ٩٠٥ تلي فرمان السلطان العالي الشان



﴿ شركة اللويد النمسية ﴾

الوكيل المسيوج ف. هانك

خط سورية وقراماني من الاسكندرية الى الامتانة

مواقف	وصول ساعة	سفر ساعة	مواقف
الاسكندرية		الاثنين	٤ صباحاً
بورسعيد	الثلاثاء ٨ صباحاً	الثلاثاء	٨ مساءً
يافا	الاربعاء ٩ .	الخميس	١٠ صباحاً
حيفا	الخميس ٣ مساءً	.	١٠ مساءً
بيروت	الجمعة ٧ صباحاً	الجمعة	.
لجاصول	السبت ٧ .	السبت	١٠ صباحاً
لارنكا	. ٢ مساءً	.	٨ مساءً
طرابلس	الاحد ٥ صباحاً	الاحد	٨ صباحاً
اسكندرونة	الاثنين ٨ .	الاثنين	١٠ مساءً
مرسين	الثلاثاء ٧ .	الثلاثاء	٧ .
رودس	الخميس ٥ .	الخميس	٨ .
ساقز	الجمعة ١ .	الجمعة	٣ .
ازمير	. ٩ .	.	٤ .
دردينل	السبت ٥ .	السبت	٦ صباحاً
الامتانة	. ٦ مساءً	.	



الموذن بتوجيه رتبة المشيرية السامية امهدة حضرة صاحب الدولة مظفر
باشا في . كزبعيدا

✽ خط سوريا وقراماني من الاستانة الى الاسكندرية ✽

مواقف	وصول	ساعة	مصر	ساعة
الاستانة			الثلاثاء	٤ مساء
دردنيل	الاربعاء	٤ صباحاً	الاربعاء	٥ صباحاً
ازمير	الاربعاء	٥ مساء	الخميس	٤ مساء
ساقز	الخميس	١١	الجمعة	١
رودس	الجمعة	٢	.	١
لياصول	الاحد	٥ صباحاً	الاحد	٩ صباحاً
لارنكا		١ مساء	.	٥ مساء
مرسين	الاثنين	٨ صباحاً	الاثنين	٨
اسكندرونة	الثلاثاء	٥	الثلاثاء	١٠
اللاذقية	الاربعاء	٦	الاربعاء	٩ صباحاً
طرابلس	.	٣ مساء	الخميس	١
بيروت	الخميس	٦ صباحاً	.	٨ مساء
حيفا	الجمعة	٤	الجمعة	٨ صباحاً
يافا	.	٢ مساء	السبت	٤ مساء
بورسعيد	الاحد	٦ صباحاً	الاحد	٤
اسكندرية	الاثنين	٨ صباحاً		

جريدة لبنان كثيرة الانتشار في الاقطار الاميركية
العراق على خلفي دجلة وسمي عراقاً لانه سفل عن نجد ودنا من البحر اخذاً

(شركة المراكب الروسية)
الوكيل الميونقولا كاستفليس

خط مستدير كل اسبوعين

1 من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	الاسبوت ٤ مساء	اسكندرية	الاسبوت ٢ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	بورسعيد	الاثنين صباحاً
دردانيل	الاثنين صباحاً	الايثيون	الاثنين ٤ مساء
ازمير	الاثنين صباحاً	الثلثاء	الثلثاء ١٠ مساء
سافز	الاثنين مساء	الاربعاء	الاربعاء صباحاً
طرابلس	الاثنين صباحاً	الخميس	الخميس صباحاً
بيروت	الاثنين ٤ مساء	الاربعاء	الاربعاء صباحاً
يافا	الثلثاء ٤ مساء	الايثيون	الايثيون ٢ مساء
بورسعيد	الاربعاء عند الظهر	الثلثاء بعد الظهر	الثلثاء ١٠ مساء
اسكندرية	الاربعاء عند الظهر	الاربعاء صباحاً	الاربعاء صباحاً
		الاربعاء	الاربعاء صباحاً
		الخميس	الخميس صباحاً
		الجمعة	الجمعة صباحاً
		الايثيون	الايثيون ٢ مساء

2 من اودسة الى الاسكندرية		من الاسكندرية الى اودسة	
مواقف	وصول	مواقف	وصول
اودسة	الاسبوت ٤ مساء	اسكندرية	الثلثاء ٢ مساء
الاستانة	الاثنين صباحاً	بورسعيد	الاثنين صباحاً
دردانيل	الاثنين صباحاً	الخميس	الخميس ٤ مساء
جبل اتوس	الاثنين مساء	الجمعة	الجمعة ١٠ صباحاً
صلانيك	الاثنين صباحاً	الاسبوت	الاسبوت صباحاً
ازمير	الاثنين مساء	الثلثاء	الثلثاء صباحاً
سافز	الاثنين مساء	الاربعاء	الاربعاء ٥ مساء
طرابلس	الاثنين صباحاً	الخميس	الخميس صباحاً
بيروت	الاثنين صباحاً	الاربعاء	الاربعاء ٤ مساء
يافا	الاثنين صباحاً	الايثيون	الايثيون ٤ مساء
بورسعيد	الاثنين صباحاً	الجمعة	الجمعة عند الظهر
اسكندرية	الاثنين صباحاً	الاسبوت	الاسبوت عند الظهر

من عراق القربة وهو الخرز الذي في اسفلها

بغداد على جانبي دجلة في عرض ٣٣،١٩،٤٠ وطول شرقي (٤٤،٤٥،٤٥)

والشركة الروسية ايضاً بواخر تسير في كل اسبوع بين بلاد
اليونان والاسكتانه واودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

✽ شركة سبريان فاير وشركائه الفرنسية ✽

الوكيل الخواجه سليم زحيل

تسافر من مرسيلىة نهار السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الآتية
اسكندرية . يافا . حيفا . مرسين . اسكندرونه . بيروت وتعود
رامساً من بيروت الى مرسيلىة عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيلىة الى نيويورك ومن نيويورك الى
مرسيلىة . ومن نابولي الى نيويورك

✽ شركة « البرنس لين » الانكليزية ✽

الوكيل الخواجه اوثنون تاناراكى

تسافر كل اسبوع من مانشستر الى المدن الآتية . تونس .
مالطة . اسكندرية . يافا . بيروت . اسكندرونه وتعود من

ومعناها بستان داذا (اسم رجل) لان باغ بالجمية بستان
المتنبي الشاعر المشهور ولد في الكوفة سنة ٣٠٣ للهجرة وكان اهل الكوفة ممن

اسكندرونة عن طريق مرسين . قبرس . طرابلس الشام . بيروت
عكا . يافا . اسكندرية . مانشستر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انقرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرس .
اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان . الجزائر . روتردام . انقرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق نابولي الى اميركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبرازيل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنبورغ الى المدن الآتية :

انقرس . الجزائر . تونس . مالطة . اسكندرية . بورمبيد
يافا . بيروت . قبرس . اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان
الجزائر . اوران هنبوغ وانقرس
من اول ت ا الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام راساً من
بيروت الى صيدا ويافا وانكلتره

✽ الشركة الايطالية « بكشي وكالغانيوم سافونه » ✽

تسافر من جنوه في الاول والخامس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية

مرسيلية . ليفورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانية

يوثق بعريتهم ويشتر بكلامهم

ابو العلاء المعري الاعمى المشهور ينسب الى معرة النعمان وتوفي فيها سنة

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكندرونة واللاذقية وطرابلس . ومرتين ايضاً في الشهر الى
حيفا ويافا واسكندرية ومسينا ونابولي وليفورنا وجنوه ونيورث
والبرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء . الخواجا البير حبيب نصر وشركاه
تسافر هذه الباخرة ظهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

الاجرة (الناولون)	درجة اولى	درجة ثالثة
من بيروت الى حيفا وعكا	٥٤,١٥ غروش	٢٨,٣٥
صور	٤٦,١٠	٢٣,٠٥
صيدا	٢٣,٠٥	١١,٢٠

✽ شركة المانية لسفر البواخر في الشرق ✽

وكلاء الخواجات ن . ناسي ولويس راهبه

خط مستقيم بين المانية وسورية ماراً ببلجكة . يكون السفر مرتين في الشهر من هنبورغ الى انقرس والاسكندرية وبيروت واما كل سورية ثم تقفل راجعة الى هنبورغ وروتتردام وانقرس

✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعان . القدم الكسوة . دير علي . مسيميه . جباب . جباب . الحججه . الشقره . ازرع . خربة . الغزاليه . درعا نصيب . قلعة المفراق . خربة السمرا . الزرقا . عمان . قعر . لبن . الجيزة ضبعة خان الزيب . قطرانه . الحسا . جروف الدر ويش . عنزه . معان المحطات بين حيفا ودرعا . تل الشام . عقوله . ييسان . جسر الجامع . جسر اليرموك . سمخ . الجمه . وادي الغزال . الحشره . قلد الشجرة . المقارن . درعا

وكانت العرب تزعم انها من بناء الجن بدليل قول النابغة الذبياني
الا سليمان اذ قال الاله له قم في البرية فاحدها عن الهند

* السكة الحديدية العثمانية : من بيروت الى الشام *

المحطات	للركاب		اجور الركاب			
	مسافة	صباحاً	مساءً	الاولى	الثانية	الثالثة
بيروت ميناء		٠٧,٠٠	٠٥,١٥			
بيروت محطة	٠٠٠	٠٧,١٧	٠٥,٢٧			
حدث	٠٠٧	٠٧,٢٨	٠٥,٣٨	٠٥,١٠	٠٢,٠٠	٠١,٣٠
بعبداء	٠٠٩	٠٧,٥٥	٠٥,٥٤	٠٦,٣٠	٠٤,٢٠	٠٣,١٠
جمبور	٠١٢	٠٨,١٨	٠٨,١٣	٠٩,٣٠	٠٦,٠٠	٠٤,٠٠
حاريا	٠١٧	٠٨,٤٥	٠٨,٤٠	٠٩,٤٠	٠٨,٢٠	٠٤,١٠
عاليه	٠٢١	٠٩,١٧	٠٩,١١	٠٩,٧٠	١٠,٤٠	٠٥,٠٠
بجملون	٠٢٧	٠٩,٤٧	٠٩,٤٧	١٠,٢٨	١٠,٣٢	٠٥,٣٠
عين صوفر	٠٣١	١٠,١٧	١٠,١٧	١٠,٨٠	١٠,٢٠	٠٥,٣٠
مرجيات	٠٤٤	١١,٠٦	١١,٠٦	١١,٣٠	١١,٠٠	٠٥,٣٠
جديده	٠٤٧	١١,١٨	١١,١٨	١١,٣٠	١١,٢٠	٠٥,٣٠
سعدنايل	٠٥٢	١١,٣٣	١١,٣٢	١١,٣٠	١١,٢٠	٠٥,٣٠
معلقة	٠٥٦	١١,٥٥	١١,٤٣	١١,٣٠	١١,٢٠	٠٥,٣٠
رياق	٠٦٦	١٢,٤٥	١٢,١٥	١٢,٣٠	١٢,٢٠	٠٥,٣٠
بجنوفه	٠٧٨	١٣,١٥	١٣,١٠	١٣,٣٠	١٣,٢٠	٠٥,٣٠
سرعايا	٠٨٧	١٤,٤٢	١٤,٤١	١٤,٣٠	١٤,٢٠	٠٥,٣٠
زبداني	٠٩٨	١٥,٠٩	١٥,٠٩	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
التكيه	١١٠	١٥,٣٤	١٥,٣٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
سوق وادي بردى	١١٥	١٥,٤٤	١٥,٤٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
دير قانون	١١٩	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
عين الفعيه	١٢٣	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
جديده	١٣٠	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
هامه	١٣٤	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
در	١٣٧	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
شام برامكة	١٤٤	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠
شام ميدان	١٤٧	١٥,٥٤	١٥,٥٤	١٥,٣٠	١٥,٢٠	٠٥,٣٠

وجيش الجن اني قد اذنت لهم بينون تدمر بانصفاح والعمد
(شعب بوان) التي ذكرها المتني بقوله

* السكة الحديدية العثمانية : من الشام الى بيروت *

المحطات	مسافة		للركاب صباحاً		١ تموز ١٥ ت ١		
	وصول	مغادرة	وصول	مغادرة	الاولى	الثانية	الثالثة
شام ميدان	٠	٠	٠	٠			
شام برامكة	٤	٠٨,١٣	٠٥,٣٠	٠٨,١٣	٣	٢	١
دمر	١١	٠٨,٤٤	٠٨,٤٥	٠٨,٤٤	٢	٠٨,٣٠	٢,٣٠
هامه	١٤	٠٨,٥٣	٠٨,٥٦	٠٨,٥٣	١	٠٧,٠٠	٣٢,٠٠
جديده	١٨	٠٩,٠٥	«	٠٩,٠٥	«	٠٩,٠٠	٤,٢٠
عين الفيجه	٢٤	٠٩,١٩	٠٩,٢٤	٠٩,١٩	«	١٢,٠٠	٦,٠٠
دير قانون	٢٨	٠٩,٣٤	٠٩,٣٥	٠٩,٣٤	«	١١,٠٠	٨,٠٠
سوق وادي بردى	٣٣	٠٩,٤٧	«	٠٩,٤٧	«	٢٤,٢٣	٨١,٠٠
التيه	٣٧	٠٩,٥٨	«	٠٩,٥٨			
زبداني	٥٠	١٠,٢٥	١٠,٣٠	١٠,٢٥		٣٧,٢٠	١٢٢,٠٠
سرغايا	٦١	١٠,٥٧	١٠,٥٨	١٠,٥٧		٤٥,٣٠	١٥١,٠٠
مخوفه	٧٠	١١,١٨	١١,٢٣	١١,١٨		٦٥,٢٠	١٦٢,٠٠
رياق	٨٢	١١,٥٠	١٢,٢٠	١١,٥٠		١١,٢٠	٢٠,٢٠
معلقة	٩١	١٢,٤٠	١٢,٥٥	١٢,٤٠		٦٨,١٠	٢٢٣,٠٠
سعدنايل	٩٥	١٢,٠٦	١٢,٠٧	١٢,٠٦		٧١,١٠	٢٣٣,٠٠
جديده	١٠٠	١٢,٢٠	١٢,٢٢	١٢,٢٠	صباحاً	٧٥,٣٠	٢٥١,٠٠
مريجات	١٠٤	١٢,٤٤	١٢,٤٩	١٢,٤٤		٧٨,٠٠	٢٦٠,٠٠
عين صوفر	١١٧	١٢,٤٠	١٢,٤٦	١٢,٤٠	٠٦,٣٠	٨٧,٣٠	٢٩١,٠٠
بمحدون	١٢١	١٢,٣٠	١٢,٤٥	١٢,٣٠	٠٦,٤٥	٩٠,٣٠	٣٠١,٠٠

يقول بشعب بواني حصاني اعن هذا يسار الى الطعان
ابوكم ادم سن المعاصي وعلكم مفارقة الجنان

اجور الركاب	اتوموز - ١٥		للركاب		مسافة	المحطات		
	الاولى	الثانية	الثالثة	صباحا				
	الاولى	الثانية	الثالثة	وصول	سفر			
٣١٣٠	٦٣٢٠	٩٥١٠	٠٧٠٩	٠٧٠٦	٠٣٣٣	٠٣٢٧	١٢٧	عاليه
٣١٣٠	٦٥٢٠	٩٧١٠	٠٧٢٨	٠٧٢٦	٠٣٥٥	٠٣٥١	١٣١	عاريا
٣٣٣٠	٦٧٢٠	١٠١١٠			٠٤١٣	٠٤١٠	١٣٥	جمهور
٣٤٢٠	٦٩٢٠	١٠٣٢٠			٠٤٢٦	٠٤٢٥	١٣٨	بعيدا
٣٥١٥	٧٠٢٠	١٠٥٣٠			٠٤٤٠	٠٤٣٧	١٤١	حدث
٣٦٢٠	٧٣٢٠	١١٠١٠	٠٠٨٢٠	٠٠٨١٨	٠٥٠٠	٠٤٥٦	١٤٧	بيروت محطة
				٠٠٨٣٠		٠٥١٣		بيروت ميناء
						مساء		

من رياق الى حماه

اجور الركاب	للركاب		مسافة	المحطات		
	الاولى	الثانية			الثالثة	
	الاولى	الثانية	الثالثة	وصول	سفر	
-	باغ	باغ	١٢٥٠			رياق
٠٦٠١	١١٥٠٠	١٥٥٣٠	٢٥٠٠	١٥٥٧	٣٦٥٧	بعلبك
١٣٠٠	٢٣٥١٠	٣٣٥٢٠	٣٥٠٠	٢٥٥٨	٥٧٥١	لبوة
١٦٥٢	٢٩٥٢٠	٤٢	٣٣١٣	٣٢٦	٧٢٥١	راس بعلبك
٢٣٥١	٤١٥١٠	٥٩٥١٠	٤٥٢٦	٤٢٤١	١٠٢	قصير
٦٩٥٢	٤٧	٦٧٥٢٠	٤٥٥٢	٤٥٥١	١١٦٥٩	قطينه
٢٩٥١٠	٥٢٥٢٠	٧٥٥٢٠	٥٣٠٥	٥١٥١٣	١٣٠٦	حمص
٣٣٥١٠	٥٩	٨٤٥٣٠	٥٥٦٥	٥٥١٤٦	١٤٦٣	تليسه
٤٠	٧١	١٠٢	٦٥٠٦	٦٤٩١٧	٦٥٣	كفر بوم
٤٢٥٣٠	٧٥٥٣٠	١٠٨٥٣٠	٧٥١٠	١٨٨٥٣		حماة

هي احدى غوط دمشق المشهورة

بعلبك من قلعتها من عجائب الابنية وموقع هذه المدينة في جهة الشمال

السكة الحديدية العثمانية *

من حماه الى رياق

المحطات	مسافة	للركاب صباحاً		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
حماة	١٨٨ و ٣		٤ و ٣٠			
كفر بوم	١٧٦ و ٣	٤ و ٥١	٤ و ٥٢	٧	٥	٢ و ٣
نلييه	١٤٦ و ٢	٦ و ٠٠	٦ و ٠٢	٢٤ و ١٠	١٧	٩ و ٢٠
حمص	١٣٠ و ٦	٦ و ٣١	٦ و ٤٣	٣٣ و ٢٠	١٠ و ٢٣	١٣ و ١٠
قطينه	١١٦ و ٩	٧ و ٠٧	٧ و ٠٩	٤١ و ٢٠	٢٩	١٦ و ١٠
قصير	١٠٢ و ٠	٧ و ٣٤	٧ و ٣٦	٥	٣٥	١٩ و ٣٠
راس بعابك	٧٢ و ١	٨ و ٥٧	٩ و ٠٥	٦٧ و ٢٠	٤٧	٢٦ و ٢
لبوة	٥٧ و ١	٩ و ٣٥	٩ و ٣٧	٧٦	٥٣	٢٩ و ٣٠
بعابك	٢٦ و ٧	١٠ و ٥١	١٠ و ٥٩	٩٣ و ١٠	٦٠	٣٦ و ٢٠
رياق	١١ و ٤٧			١٠٨ و ٣٠	٣٠ و ٧٥	٤٢ و ٣٠

الشرقي من سهل البقاع وقد بحث فيها فريق من مهندسي الالمان في السنين
الاخيرة بحثاً وضعوا نتيجته في كتاب قريب الظهور

فطار غمرا عجميادي
 من بيروت الى المماليك
 القارات الدائمة

غزة ٢٠١	غزة ٢٠٧	غزة ٢٠٥	غزة ٢٠٣	غزة ٢٠١
٢٠٠٠	٢٠٥٠	٢٠٣	٢٠١٠٠	٢٠٣٠
٢٠٠٦	٢٠٥٥	٢٠٣٦	٢٠١٠٦	٢٠٣٦
٢٠١٣	٢٠٣٠	٢٠٤٣	٢٠١٠٣	٢٠٤٣
٢٠١٩	٢٠٠٩	٢٠٤٩	٢٠١٠٩	٢٠٤٩
٢٠٢٣	٢٠١٣	٢٠٥٣	٢٠١٠٣	٢٠٥٣
	٢٠٢٦	٢٠٥٦	٢٠١٠٢٦	٢٠٥٦
٢٠٢٩	٢٠١٩	٢٠٥٩	٢٠١٠٢٩	٢٠٥٩
٢٠٣٧	٢٠٣٤	٢٠٧	٢٠١٠٣٧	٢٠٧٠٤
٢٠٤٣	٢٠٣٣	٢٠١٣	٢٠١٠٤٣	٢٠١٣
٢٠٤٨	٢٠٤٧	٢٠١٧	٢٠١٠٤٨	٢٠١٧

اسامي المحطات
 محطة مرفأ بيروت
 محطة المدور
 محطة بيروت
 الدوره
 نهر الموت
 النواره
 الطلياس
 ضيبه
 نهر الكلب
 عنطوره

جبل الشيخ هو المعروف بالكتب المقدسة بجبل حرمون وهي جبل الشيخ ايضا
 اللاذقية بناها الملك سلوقس وسماها على اسم امه وفيها تربي الابير محمد

قطار فير اعتيادي

القطارات الراءية

٢٢١	٢٠٧	٢٠٥	٢٠٣	٢٠١
غزة	غزة	غزة	غزة	غزة
وصول	وصول	وصول	وصول	وصول
٢٠٥٤	٢٠٤٣	٢٠٣٣	١١٠٥٤	٨٠٢٣
٢٠٥٨	٢٠٤٨	٢٠٧٨	١١٠٥٨	٨٢٢٧
٢٠٠٠	١٠٥٠	٣٠٣٠	١٢٠٠٠	٨٠٣٠
٢٠٠٢	١٠٥٢	٣٠٣٢	١٢٠٠٢	٨٠٣٢
مساء	مساء	مساء	مساء	صباحا

اسامي المحطات

صربا

جوزيه

موقف البيطار

ماملين

سحق التنوخي المشهور الذي رثاه المتني بقوله
 خرجوا به وكلل باك حوله صغقات موسى يوم ذك الطهور

* من المعاملتين الى بيروت *

قطار غير اعتيادي		القطارات الدائمة				اسامي المحطات
نمره ٢٢٢	نمره ٢٠٨	نمره ٢٠٦	نمره ٢٠٤	نمره ٢٠٢		
سفر	وصول	سفر	وصول	سفر	وصول	
٥٠٥	مساء	٤٠٢٥	مساء	٨٠٥٥	صباحا	معاملتين
	٥٠٧	٤٠٢٧		٨٠٥٧	٦٠٥٢	موقف المطار
٥٠١١	٥٠١٠	٤٠٣١	٤٠٣٠	٨٠٥١	٦٠٥٦	جونية
٥٠١٥	٥٠١٤	٤٠٣٥	٤٠٣٤	٨٠٥٥	٦٠٥٤	صربا
٥٠٢١	٥٠٢٠	٤٠٤١	٤٠٤٠	٨٠١١	٦٠١٠	عينطورا
٥٠٢٧	٥٠٢٦	٤٠٤٧	٤٠٤٦	٨٠١٧	٦٠١٦	نهر الكلب
٥٠٣٥	٥٠٣٤	٤٠٥٥	٤٠٥٢	٨٠١٥	٦٠١٤	ضبيه
٥٠٤١	٥٠٤٠	٥٠٠١	٥٠٠٠	٨٠٢١	٦٠٢٠	انطلياس
	٥٠٤٣	٥٠٣٥		٨٠٢٣	٦٠٢٢	النوار
٥٠٤٧	٥٠٤٦	٥٠٠٧	٥٠٠٢	٨٠٢٧	٦٠٢٦	نهر الموت
٥٠٥١	٥٠٥٠	٥٠١١	٥٠١٥	٨٠٢١	٦٠٢٠	الدورة
٦٠٥	٥٠٥٦	٥٠١٧	٥٠١٦	٨٠٢٧	٦٠٢٦	محطة بيروت
٦٠١١	٦٠١٠	٥٠٢٣	٥٠٢٢	٨٠٢٣	٦٠٢٢	محطة المدور
	٦٠١٧	٥٠٣٠		٨٠٢٩	٦٠٢٨	محطة مرنا بيروت

ان القطار بين نمره ٢٢١ و ٢٢٢ لا يسيران الا بامر خاصي

الرفاعة اسم لكان في الجانب الشرقي من بغداد بني فيه هارون الرشيد قصرًا
كان ذا بهجة عظيمة قال فيه علي بن الجهم

* شركة التراموي اللبناني المثاني *

اجرة المحلات من محطة مرفأ بيروت الى سائر المحطات

الاوراق البسطة		الذهاب والاياب		
با ١ غ	با ٢ غ	با ٣ غ	با ١ غ	با ٢ غ
١٥٣٠	١٥٠٠	٣٠٠	٠٠	المدير
٢١٠	١٥٢٠	٣٠٠	٤٠	محطة بيروت
٣٢٠	٢١٠	١٠٢	٦٠	الدوره
٤٣٠	٣٠٠	١٣٠	٨٠	نهر الموت
				القواره
٦٠٠	٣٣٠	٢١٠	١٠٠	انطلياس
٧١٠	٤٢٠	٢٣٠	١٢٠	ضبيه
٨٢٠	٥١٠	٣٠٠	١٣٠	نهر الكلب
٩٣٠	٦٠٠	٣٣٠	١٥٠	عنطوره
١١٠٠	٦٣٠	٤٣٠	١٦٠	صربا
٢١٠	٧٢٠	٤٣٠	١٨٠	جونيه
				موقف البيطار
١٣٢٢	٨٠١	٥١٠	٢٠٠	ماملتين

(تنبيه) ١ يزداد على هذه الاسعار الفرق بين (بيروت الميناه)

(و بيروت المحطة)

درجة ١	درجة ٢	درجة ٣
٢١٠	١٣٠	٠٣٠

٢ اجور الركاب على حساب المجيدي ١٩ غرشاً والبشك ٣٠

الليرة العثمانية تساوي مئة غرش والبشك عشرة متاليكات والمتاليك

الواحد ١٠ بلرات

عيون المهى بين الرصافة والجسر جاين الهوى من حيث ادري ولا ادري
نقسم اللغات بمراعاة نسبتها الى اللغة الاصلية الى ثلاثة فروع الاول اللغات

السكة الحديدية الضنائية - الشام وحماة وتمديداتها *

من شام ميدان الى المزيريب

القطار نومرو ١١ (يسير كل ثلاثا وخميس واحد)

المطبات	المسافة كيلومترات	ساعات السفر صباحاً		الركاب		
		وصول	مغادرة	الاولى	الثانية	الثالثة
شام برامكة				٦ و١٠		با غ
شام ميدان	:	٦ و٢٣	٦ و٣٠			
داريا	٠٦	٦ و٤٤	٦ و٤٧	٤ و٢٠	٣ و٠٠	١ و٢٠
صحنايا	١٠	٦ و٥٦	٦ و٥٥	٧ و٢٠	٥ و٠٠	٢ و٢٠
كسوه	٢٠	٧ و٢٧	٦ و٣٧	١٥ و٠٠	١٠ و٠٠	٥ و٠٠
خان دنون	٢١	٧ و٣٦		١٥ و٢٠	١٠ و٢٠	٥ و١٠
الزربية	٣٣	٨ و٠١		٢٤ و٣٠	١٦ و٢٠	٨ و١٠
غياغب	٣٩	٨ و١٣	٨ و١٨	٢٩ و١٠	١٩ و٢٠	٩ و٣٠
الضنمين	٥١	٨ و٢٥	٨ و٥٠	٣٨ و١٠	٢٥ و٢٠	١٢ و٣٠
القنيه	٥٨	٩ و٠٥	٩ و٠٩	٤٣ و٢٠	٢٩ و٠٠	١٤ و٢٠
الشيخ مسكين	٨٠	٩ و٥٩	١٠ و٠٥	٦٠ و٠٠	٤٠ و٠٠	٢٠ و٠٠
داعل	٨٩	١٠ و٢٤	١٠ و٢٩	٦٦ و٣٠	٤٤ و٢٠	٢٢ و١٠
طنس	٩٦	١٠ و٤١	١٠ و٤٦	٧٠ و٢٠	٤٧ و٠٠	٢٣ و٢٠
المزيريب	١٠١	١١ و٠٠		٧٥ و٣٠	٥٠ و٢٠	٢٥ و١٠

الطورانية ومنها الصينية والتترية والتركية والجركسية والمجارية والسبيرية
الثاني الارياية التي منها اللغات الهندية والفارسية واليونانية واللاتينية

* السكة الحديدية العثمانية . الشام وتمديداتها *

من المزيريب الى شام ميدان

القطار نومرو ١٢ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

المحطات	مسافة كيلومترات	ساعات السفر ساعة		اجور الركاب		
		وصول	سفر	الاولى	الثانية	الثالثة
المزيريب	٠		١١ و ٤٥	٠ و ٠	باغ	باغ
دامل	٥	١٢ و ١٦	١٢ و ١٩	٠ و ١٠	٢٠ و ٣٠	٣٠ و ١
طفسى	٢١	١٢ و ٢٤	١٢ و ٣٧	٠ و ١٢	٠ و ٦	٠ و ٣
الشيخ مسكين	٢١	١٠ و ١	١٠ و ٦	٠ و ١٠	٢٠ و ١٠	١٠ و ٥
القنيه	٤٣	١٠ و ٤	١٠ و ٧	٠ و ٢	٢٠ و ١٠	٢٠ و ١٠
الصمتين	٥٠	٢٥ و ٢	٢٥ و ٣٠	٢٠ و ٣٧	٢٥ و ٢٠	٢٥ و ١٢
غياغب	٦٤	١٠ و ٢	١٠ و ٧	٢٣ و ٤٦	٣١ و ٤٦	٣١ و ١٥
الزريقة	٦٨	٢٢ و ٣		٥١	٢٤	١٧
خان دلون	٨٠	٥٢ و ٢		٦٠	٤٠	٢٠
كسوه	٨١	٥٦ و ٣	١٠ و ٤	٣٠ و ٦٠	٢٠ و ٤٠	١٠ و ٢
صحنايا	٩١	٣٢ و ٤	٣٣ و ٤	١٠ و ٦٨	٢٠ و ٤٥	٣٠ و ٢٢
داريا	٩٥	٤٥ و ٤	٤٦ و ٤	١٠ و ٧١	٢٠ و ٤٧	٣٠ و ٢٣
شام ميدان	١٠١	٥٠ و ٠	٥٠ و ٨	٣٠ و ٧٥	٢٠ و ٥٠	١٠ و ٢٥
شام برامكه						٢٠ و ٥٠

والمسكوية والمعمارية والايطالية والفرنساوية والاسبانية والانكليزية
الثالث السامية اي الارامية التي منها العبراني والسرياني والعربي والقبطي

❖ اسامي الولايات الشاهانية ❖

الحجاز . اليمن البصرة . بغداد . الموصل . حلب . سورية . بيروت
طرابلس . المغرب . خداوندكار . قونية . انقره . ايدين . اطنه . قسطنطيني
سيونس . ديار بكر . بتليس . ارضروم . ممر العزيز . وان . طرابزون
جزائر بحر سفيد . كريد . ادرنه . لانيك قوصوه . يانيه . اشقودره . ماستير

❖ اسامي الالوية المستقلة ❖

القدس الشريف . بنغازي . رور . ازويد . قاهة . سلطانية . چنالج
جبل لبنان

❖ اسامي الولايات الممتازة ❖

مصر . تونس . بوسنة . قبرص . بلغرستان . روم ايلي شرقي . ايجام

❖ الاوزاعي ❖

مقام الامام الاوزاعي (قدس سره) كائن الى شمال صحوا
الشويقات على شاطئ البحر على مسافة اقل من ساعة من بيروت
بالعربة وهو عبد الرحمن بن محمد الاوزاعي امام اهل الشام وكان
يسكن بيروت وولد في بعلبك سنة ١٨ للهجرة ونشأ في البقاع
وتوفي في بيروت سنة ١٥٧ هـ ودفن في قرية قريبة من بيروت
يقال لها حنتوش ورثاه بعضهم بقوله

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً نضمن لحده الاوزاعي
قبر نضمن فيه طود شريفة سقياً له من عالم نفاع
عرضت له الدنيا فاعرض مقلعاً عنها بزهد ايما اقلع

والحبشي والاشوري والبابلي والبربري وفروعها
وفي السماء نجوم لا عداد لها وليس يكسف الا الشمس والقمر

مراكز المحافظة

(القرغولات) في لبنان

في كل مركز من المراكز احدى عشرة عدد من موظفي
واقار الجالدره - سجا يقتضيه الموقع

المكان	محافظة طريق جبيل	المكان
هري	عشاش	
راس العبد	جوين	
مسيلج	مجدليا	
خنوش	بمصاص	
سلعاتا	بوحلقه	
بترون	حريشه	
فدعوس	انفه	
بمشتا	شكا	
جبيل		

وكم على الارض من خضرا وياينة وايس يرشق الا ما به الثمر
الذين اشتغلوا في ادارة شوهون المطبعة العمانية (مطبعة جريدة لبنان)

المكان	المكان
زيره	فيدار
جسر بيروت	نهر ابراهيم
سن القيل	محافظة طريق جونيه
محافظة فرن الشباك	العقبيه
وطريق الشام	بوار
المريجات	طبرجا - رامى
ضهر البيدر	معاملتين
مديرج	جونيه
عين صوفر	شير الباطيه
رويسات	راس الطير
بجمدون	عينطوره - شير الملح
عاليه	نهر الكلب
عاريا	محافظة طريق انطلياس
جمهور	الضبيه
حدث	انطلياس
حازمه	فوار
فرن الشباك	دوره
طيونه	

وفي تحرير الجريدة م

المرحوم سعيد اندي البستاني

المرحوم قيصر اندي الاود

المكان	الناعمه
قرانوح	راس المصري الدامور
شيخ الظهر	مفرق السعديات
الجناح	السعديات
الاوزاعي	النبي يونس
عين السكة	خان السكة
المدوره	وادي الزاني
الغدير	الرميله
الوروار	جسر الاولي
محافظة طريق صيدا	خان البلاطه
القسيس	القناية
خان الجديد - خلد	درب السيم
خان خلد	صملوك

المرحوم جرجس افندي زوين

عيسى افندي معلوف

المرحوم عيسى افندي الخوري

نجيب افندي المشعلاني

جمال المرأة

نضرة الشباب وطلاء الوجه هما الجمال وهو غاية امانى الجنس اللطيف واشرف حلة يبرزن بها على عيون البشر لكن للجمال زمناً تدبيل بدمه نضارته وتختطف غضارته وان بقاءه طويلاً لمن مطالب السمرة وانه لمن الصعوبة بمكان على اتنا طرفنا صدقة هذا الباب واخذنا على نفسنا الدخول فيه خدمة للجنس اللطيف فجهدنا النفس في ايجاد كل الطرق الصادقة للوصول الى الغاية المنشودة فكتبنا كل ما فيه الافدة والحقناه وبما توصلنا اليه بعد البحث الطويل فنقول:

الجمال هو تناسب بين الاعضاء واشراق في الملامح وبهجة في المنظر وهو اشرف الهبات الطبيعية لبني الانسان عموماً ولكنه يستكمل بكل معناه للمرأة لانه ضروري لها بل الجمال هو كل المرأة ويقسم الجمال الى قسمين الاول هو ما يعرف ويوصف اذ هو كما قلنا عبارة عن تناسب بين الاعضاء والثاني ملاحظة وهي ما تعرف ولا توصف اذ هي نور يتراءى للناظر على محيا الجميل فيأخذ بمجامع قلبه وهو لا يعرف مصدر ذلك النور وقد قال بعض الحكماء الجمال هو انه كاس الصحة على الوجه فلا يسلم الجمال الا بسلامة

ابراهيم افندي حنا سايمان
سليم افندي الشانين

امين افندي خبوالله
جرحي افندي عطيه

الصحة ولا يصاب الا بصيانتها ويجب ان تتدرك منذ الصغر لان
الصحة حارس امين يحرس الاعضاء التي هي اسباب الجمال كقوة
الاسنان وسواد الشعر وكمال الاذان وجمال العيون . نعم هي الصحة
تجعل الوجه نقياً من البقع والتآليل وما اشبه

فلا سنان اذا ظلت خالية من كل شائبة فلا شيء يدعو الى
اقتلاعها فيظل الخد بارزاً غير مقعر واذ لم تكن حسنة فيمكن
للطبيب ان يحسنها عند الستين السادسة والسابعة من العمر فان
الطبيب الماهر قادر على تقويم المموج منها وتنظيمها كالؤلؤ

اما الاذان فلا يجب ان تكون اسطواناتها بعيدة عن الرأس
ولهذا لا يجب اخرج اذان الاطفال من الملف والتعاشي عن الشد
بها لاسيما عند استعمال الاقراط فلا اقبح من بعد الاسطوانة عن
الرأس

واما العيون فهي عنوان الجمال ولسانه وفصاحته وبيانه وما
الطف قول الشاعر بها

عيون عن السمر المبين تبين لها عند تحريك الحفون سكون
اذا ابصرت قلباً خلياً من الهوى تقول له كن مغرمًا فيكون
ويجب العناية بها منعاً للحوول

على انك اذا شئت جمالاً باهراً فخذ شعور الكنجيات وانوف

محبوب افندي الشرتوفي

الشام اسم لسورية وقله ماين وشام مأخوذة من بن نوح لان اسمه

اليونانيات واقفوا الانكليزيات ورواء وجوه الالمانيات وقامات
الجركسيات واقدام الصينيات واسنان الحبشيات واذرع الفناديات
وانفاذ التليانيات وعيون الانداليات ولطف الباريسيات وذكاه
العرييات . اما الجلد الناعم اللين فهو مصدر الحسن لان صلاته
قوية مع مجرى الدماء

ولا فرق بين الابيض منه والاسمر لانك بينما ترى زيدا
يميل الى الابيض ترى عمراً اميل منه الى الاسمر
قال احد الباحثين

احسن الاسود اربعة . الشعر والحاجب والجفن وحادقة العين
واحسن الابيض اربعة . الجلد والمقلة والاسنان والارداق
واحسن الاحمر اربعة . الخد والشفة والاسنان واللثة
واحسن المدور اربعة . الراس والحنق والمعصم والكاحل
واحسن الطويل اربعة . الظهر والاصبع والذراع والفخذ
واحسن العريض اربعة . الاذن والانف والقدم واليد
واحسن الصغير اربعة . الاذن والانف والقدم واليد
ونستحب كثرة اللحم في اربعة . الحدود والارداق والانفاذ

والسيقان

على ان المادة الاخيرة هي دليل حمي على ان حسن الصحة

بالعبرانية والسريانية شام

راس الرجا الصالح كشفه اهل البرة غال سنة ١٤٩٣ ومن ثم صار الطريق

من اسباب الجمال ولنا دليل اخر فعلي وهو ان ارشيد ياموس
ملك سبارطه حكم عليه بدفع جزاء باهظ لانه تزوج امرأة ضئيلة
قيحة اذ الجمال ارثي كما ان المرض ارثي
﴿الصحة والجمال﴾

الجمال لولة لا تسلم الا في غلاف من الصحة وما هو الا
هبة وقتية جادت بها الطبيعة على المرأة فعلى هذه ان تعرف كيف
تصونها وتحفظها لان الجمال انما خلق لها ومن اهم واجباتها ان
تكون جميلة لان ذلك من وظيفتها نعم ومن وظيفتها ان تستميل
القلوب وتعجب الابصار ومن واجباتها ان تجمل وتزين
اذا جئنا نبين للجنس اللطيف كيف يسبي بجر كاته وسكناته
قلوب البشر فهو اعلم منا بهذه الامور التي لا تكسب ولا تصور الا
بالفهم فالضحك البليد مثلاً يذهب بهيبة الجمال كما تذهب به الخفة
والفنج الذي في غير محله الى غير ذلك

الجمال يقوم باعضائه وهذه الاعضاء اما صلبة واما لينة
فالصلابة هي من مواهب الطبيعة فلا يمكن للمرأة تزويقها وتحسينها
واللينة هي القابلة التحسين والتزويق كالعين والحدين والانف
وتموجات العنق والذقن والصلابة لا تغير كالتقامة قصيرها لا يطول
والانف كبيرة لا يصغر

الهند اخذته هولندا سنة ١٦٥٠ ثم اخذته الانكاز سنة ١٨١٤
قارة ميركا هي القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي مقسومة الى قسمين

واخص ما يجب ان نستلفت اليه النظر هو تدارك الابنة
من صغرها وتعليمها الهيئة الادبية كالجلوس والحديث واللفظ
والكلام وغير ذلك فعلى ابوي الابنة استدارك ابنتها لان سوء
الاخلاق عدو الد لجمال السيدة اذ يججب عن نظر الناظر الجمال
المادي المشرق على صفحات الوجه

وقد تبادت السيدات في خطأ عظيم وهو استعمال المشد
كيف لا والمشد هدام للصحة والصحة غلاف الجمال فاذا تمزق
هذا الغلاف سقط وتهشم وذبلت نضارته وجفت غضارته

وقصارى الكلام ان فن الجمال عند المرأة على قسمين
قسم ادبي وهو تهذيب الاخلاق عن صغر لان الاخلاق الكريمة
روح الجمال والبهاء وقسم مادي وهو الاعضاء اللينة التي تتمكن
السيدة من تحسينها فعليها ان تطلب الرقة في التحسين - و اذا
مزج القسمان كانت السيدة جميلة يجمع معناها

❀ السمن والمزال والجمال ❀

لا ينبغي ان احسن الاشياء اوسطها وشنيع هو التطوح في
الطرفين فالجمال يطلب الصحة الجيدة ولكن لا السمن الضخم كانه
لا يطلب الضعف والمزال

متى زاد السمن عن حده المحدود تصبح سمات الوجه قظة

اصليين امرىكا الشمالية وامرىكا الجنوبية ويوصل بينهما خليج داريان
ويصل بينهما خليج مكسيكو

ويتدلى انصب من اعلى العنق تحت الذقن وتطنب الاحشاء فلا
تطول القامة حتى تختفي وتزول فضلاً عن ذبول ريعان الوجه
ومسحة الجمال . فاحسن دواء لتخفيف السمن هو الاستحمام بالماء
البارد وخصوصاً ماء البحر واستعمال الكهرباء مرات متوالية واحسن
من كل ذلك التنزه مشياً كل يوم مرة او مرتين او العمل اليدوي
كعمل الفلاح او الجمناستيك كذلك يجب على من شوه جمالها
السمن ان تقوم عن المائدة بغير شبع ومتى عودت نفسها هذه
السجية هانت عليها خطتها وان تقي الماكل المملحة التي تستدعي
بعد اكلها الشرب المتواتر وعدم الشرب المفرط يؤدي الى اخفاض
السمن وان تقي الماكل المغذية جداً (بقدر الامكان) كاللحم
والفصوليا والبطاطس والمعكرونة والسكر والحلويات والثمار الحلوة
كالشمس والاجاص . ولتذخب من اللحوم لحم البقر ولا يابس
من لحم الغنم اذا كان مستويًا جيداً

اما الهزال فلمرأة لا شك تفضله على السمن ولو كان الهزال
بالفأ حده الا ان الهزال من الدواعي المضرة بالجمال واسبابه سوء
التغذي والمعدة القاسية ومعاقرة المشروبات الروحية كالخمر وغيرها
لانها تعسر الهضم ومن اسباب الهزال الحرارة الشديدة ايام الصيف
وتقدم العمر يدعو الى تجفيف الاعضاء ذات مواد السمن وكلما

اكتشف قارة امريكا خريستوفوروس كولبوس سنة ١٤٩٢
نهر مسيسي من اكبر انهر الولايات المتحدة وتخرجه من شمالي منسوتا وهو

كان الانسان شاباً كلما كانت هذه المواد كثيرة في اعضائه ومما
يسبب الهزال كثرة العمل في المصالح الصعبة والاكثر من ملذات
الحب والاحزان والافجاع والافكار المزعجة والحياة القلقة فمن
الواجب على من ادركه الهزال وحل به الضعف ان ينفي عن نفسه
هذه العوامل المذكورة وان يستعمل من الماكل ما ذكرنا انه يضعف
السمن . وان يريح جسده وعقله من متاعب الاشغال ويجب ان
لا يكون نومه اقل من ثماني ساعات وان يتجنب البرد وعليه ان
يستحم طويلاً بالماء الفاتر في كل اربعة ايام مرة واحدة

✽ الوجه والجمال ✽

الوجه الجميل هو احب مشهد للابصار من جميع مخلوقات

الدينا

يجب على التي ترغب ان تكون جميلة ان تضم الى حسن
الوجه حسن القلب وحسن الاخلاق ونقول حسن القلب وحسن
لاخلاق لان القلب اذا اضطرب وفعلت به التأثيرات الخارجية
انكست آياته على الوجه وما آياته لا الاصفار ولان الاخلاق
اميرة العواطف والوجه مرآة العواطف فاذا استحي الانسان مثلاً
ظهر الحياء على وجهه واذا خنق ظهر الخنق على وجهه وما الاصفار
والحياء والخنق وغير ذلك الا عوامل تذهب بنضارة الوجه ولونه

يجري الى الجنوب و يصب في خليج . كسيكو وطوله ٣١٠٠ ميل ومن
عنه الى نخرج نهر مسوري ٤٤٩١ ميلاً

الزاهي . اذا فليكن القلب طيباً والاخلاق دمثة كريمة
 اللون هو غذاء الجمال . وكما تعبت به العوامل الداخلية تعبت
 به العوامل الخارجية كالبرد والحرارة الشديدة وتقلبات الهواء .
 ولا شيء ادعى لحطف اللون من انتمشاق هواء البحر ومن المشي ضد
 الهواء الشديد يوم هبوب الريح والمناخ الحار يطغى . شعلة الجمال
 ولهذا فان سكان البلاد الحارة هم صفار الوجوه ولقد رأينا بأعيننا
 بعض البنانيات اللواتي ذهبن الى جمهوريات كولومبيا وخط
 الاستواء وفتزويلا بوجوه سافرة فرجعن بوجوه متعصفرة ضرب
 الاصفرار عليها حماباً

وقد ذكرنا ان المعدة العسرة هي من اعداء الجمال لانها تبليبل
 الاعصاب والشرابين التي هي رسل اللون الوجه وكذلك المشروبات
 الروحية والكحول . والاكثر من اكل اللحم
 اما المشد الذي هو حبيب المرأة فهدوها الشديد لانه
 خطاف لونها ونهاب لجمالها فاليها نسوق كلامنا ونصحها بعدم
 ممارسته حياً بجسمها وصيانة لجمالها وحفاظاً على لونها ومن كانت لها
 اذنان سامعتان فلتسمع

اعلى جبال امريكا الجنوبية جبل سوراننا الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥٤٠٠ قدم
 وفي تلك الجبال عدة براكين

* أسماء وكلاء الدعاوى *

المأذونين من قبل حكومة المتصرفية الجليلة

تذكر أسماءهم بحسب ترتيب حروف الهجاء (في قضاء الشوف)

معلقة الدامور	الياس افندي رزق الله
معلقة الامور	الياس افندي عون
بمقلين	الشيخ امين العيد
بناظر (ثانية)	امين بك عبد الملك
الشويقات	جبران افندي حبيب الخوري
الشويقات	جرجي افندي مهنا جريديني
عينات	جميل بك تلحوق
عين عنوب	حبيب افندي ابو فاضل
غريفه	سليمان افندي احمد زين الدين
بمقلين	الشيخ سليم العيد
شملان	الشيخ سام حسن المقدم
عين قنيه (ثالثة)	سلمان بك زين الدين
عين عنوب (ثالثة)	عباس افندي حميه
الشويقات	عبدالله افندي شاهين
غريفه	الشيخ فندي يوسف حماده
بمقلين	. محمود امين العيد

نهر امازون من اعظم انهر مملكة البرازيل وهو يخترقها من الغرب الى الشرق
دخلت جريدة لبنان في سنتها الخامسة عشرة في ١ حزيران سنة ١٩٠٦

عبد عتوب	محمد افندي حمدان
نيما	مرعي افندي العجيل
بتانر	الشيخ ملحم عبد الملك

❀ في قضاء المتن ❀

الشوير	ابراهيم افندي حبيقة
برمانا	اسعد افندي ابو سمرا
بعيدا	بشاره . الخوري
الشوير	جبرائيل . نصار
بعيدا	حنا افندي سليمان
الجديدة	المير حيدر منصور بللمع
بسكتنا	خليل افندي ايوب
حما	خليل . رستم
بعيدا	خليل . صهيون
بيت مري	خليل . عبد المسيح
بسكتنا	درويش افندي ابو ناصر
حارة البطم	سلم بك ابو باغي
بسكتنا	شاهين افندي عبدالله الخوري
الجديدة	المير شديد بللمع
بسكتنا	طانيوس بك ابو ناصر
بعيدا	فرنسيس افندي اسطفان
الشيح	فواد افندي الخوري
الشيح	فواد . شربل تحومي

خمسماية من مشركي جريدة لبنان لم ينقطعوا عن الاشتراك بها منذ تأسيسها
المطبعة العثمانية (مطبعة جريدة لبنان) في قبة بعيدا تطبع الكتب

ارصون	قاسم افندي حريز
برمانا	قبلان افندي ابو سمرا
بيت شباب	لويس افندي الحايك
بسكتتا	نهار . سام
عين السنديانه	نعوم افندي بركات
جمانا	يعقوب افندي الخوري
	يوسف افندي خليل ابو حمد برمانا

❖ في قضاء كسروان ❖

دلنا	اسعد افندي مخلوف
جونيه	اسكندر افندي عازار
جديدة كسروان	اغناطيوس افندي زياده
شندبير	يطرس افندي الخوري
	يطرس افندي يوسف انطون قرطبا
محرش	جرجس افندي الرحباني
بقعتوته	الشيخ رشيد ابراهيم الخازن
غزير	الشيخ رشيد حبيش
عجلتون	رووف افندي منصور
يخشوش	زوين افندي زوين
عسطا	سحمان بك عارج
البترون	الشيخ سحمان البيطار
عجلتون	صالح افندي صفيير
غزير	الشيخ مسعود بدر حبيش

والاوراق على اختلاف اللغات والانواع على صورة تكفل رضى الراغبين
صيدلية مراد افندي البارودي في بيروت تتعاطى بيع وشراء (الانتيكات)

ملحم افندي الزغزغي	فالوفا
نعوم افندي جبرائيل باخوس	غزير
الشيخ يوسف سليمان الخازن	مزرعة كفرذيان

✽ في قضاء البترون ✽

اسعد بك ابورعد	بشري
امين افندي الحكيم	البترون
الشيخ بطرس الخوري طريه	تنورين
توما افندي الشدياق	البترون
جرجس افندي عقل	.
حنا افندي الطيشي	.
. . . خير الله	جران
. . . معوض	اهدن
خازن افندي ترازيا	.
دوميط افندي الخوري	تنورين
رشيد افندي الطرابلسي	البترون
الشيخ صمان البيطار	.
عساف افندي البيطار	كفيان
الشيخ مجيد طريه	تنورين
مخايل افندي جبور بوعساف	كفرحاقه
الشيخ يوسف الحاج	.
. . . داود	طورزا

ذخائر لبنان تاريخ مطول للبنان مؤلف من جزئين لناظم عقد هذا الكتاب
الحنفة اللبنانية في اصول اللغة العثمانية هو كتاب وضعه مؤلف هذا الكتاب

يوسف افندي نحول
 * في قضاء الكورة *

اميون	استحق افندي طالب
كسبا	اسكندر افندي حبيب
حامات	جرجس افندي تامر
كفر عقا	خليل افندي مطر
كسبا	سامي افندي غصن
اميون	طالب افندي طالب
حامات	عبد الله افندي تامر
اميون	شحاده
بشيزين	مخايل افندي جحي
كفر عقا	نجيب افندي بواس
اميون	تقولا افندي الشماس

* في قضاء جزين *

جزين	اسعد افندي لحود عازر
.	رشيد افندي الخوري كساب
.	رشيد افندي منصور عبود
.	شدبد افندي موشى
بكاسين	يوسف افندي عبد الله حرفوش

ورفعتلو الشيخ اسد حيش في قواعد اللغة التركية
 الرحلة الامبراطورية هو الكتاب الذي وضعه ناظم عقد هذا الكتاب في

* في قضاء زحلة *

فارسي افندي الماروني	زحله
فارسي افندي جدعون	زحله
يوسف افندي شعيب	زحله

* في دير القمر *

اسكندر افندي ذيان	دير القمر
اسكندر افندي عيد	.
جرجي افندي باز	دير القمر
جرجس افندي صفا	.
داود افندي نجم	.
سعيد افندي فتوش	.
سليمان افندي العروسة	.
سليمان افندي لطفي	.
شاكر افندي افرام	.
نجيب افندي حسن فرام	.
يوسف افندي ثابت	.

* في بيروت *

اسكندر افندي عبود	خايل افندي الحسامي
الياس افندي طراد	الشيخ سليم الجارودي
انطون بك شحير	عبدالله فندي ناصر الدين
جان بك نقاش	

وصف ما جرى لكل من صاحبي الجلالة امبراطور وامبراطورة المانيا في
اثناء زيارتهما البلاد السورية

* في الشام *

ناصر بك ابوزيد تالكة

* في طرابلس *

الشيخ ابراهيم الفحال
ناصر افندي طريه

* في معلقة زحلة *

ابراهيم افندي شديد فريجه

* اسماء الاطباء *

الذين احرفوا الشهادة الرسمية من الاستانة العلية

الدكتور ابراهيم افندي الحداد (العباديه) نال الشهادة في ٨ حزيران
سنة ١٣١٢ نومرو (١٧٩٣)

الدكتور ابراهيم افندي مكرزل (عين عار) نال الشهادة في ٢٠
حزيران سنة ١٢٩٧ نومرو (٢٥٣)

الدكتور اسير افندي (نصار عين عنوب) نال الشهادة في ٢٨ تموز
سنة ١٣١٨ (٢٣٩٩)

الدكتور اسعد بك - لميم (البرج) نال الشهادة سنة ١٨٨٣
الفرد بك الخوري طيب قضا كسروان في ٢١ ك ٣ سنة ٣١٧
نومرو (٦٣ + ٢٢٣٠)

الدكتور الياس بك عاد (حمانا) ٨ امارت سنة ٣١٦ نومرو ٢٠٥٧ (ثالثة)
الدكتور الشيخ امين الجميل (بكفيا) في ٢٣ سنة ١٨٩٩ نومرو
(٢٠٥٩)

الجرائد افضل مهذب في الحياة الاجتماعية

قالوا خليلك محبوب فقلت لم ان المحبة لفظ وهو معناه

- الدكتور انطون افندي صالح (الحدث)
 الدكتور انطون بك خيرالله (جران) في ١٧ اوجستوس سنة ١٣٠٥
 الدكتور انطون يوسف افندي منسي (برمانا) سنة ١٨٩٧ نومرو ١٨٨٠
 الدكتور بشاره افندي منسي (انطلياس) ٢٩ حزيران سنة ١٢٩٩
 الدكتور بولس افندي انطون يوسف افندي (اهدن) سنة ١٩٠٥
 الدكتور جرجي افندي باز (جبيل) ١٢ ك ٣ سنة ١٨٨٤
 نومرو ٨١
 الدكتور حبيب افندي معدطبيب قضا البتروون اتموز سنة ١٣٠٥
 نومرو ١٠٦٥
 الدكتور حبيب بك ناصيف (جزين) ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤ نومرو ١٩٨٠
 الدكتور خليل افندي الحائك (بشزين) في ١٥ ايلول سنة ٣٠٢
 نومرو ٦٣ × ١٠٨٩ وقد احوز الرتبة الناشئة
 الدكتور خليل افندي عبده بدران (وادي شحور) في ١٢ ايلول
 سنة ١٨٩٢ نومرو ١٤١٠ × ١٤٣٤
 الدكتور داود افندي سليم (جاء الشوف) سنة ١٨٨٣
 الدكتور داود افندي مشاققة طبيب مركز بتدين في ٢٧ ت ٢ سنة ١٢٩٢
 نومرو ٥٧٥ (ثالثة)
 الدكتور رشيد افندي شكرالله (بعيدا) ٢٢ ت ١ سنة ١٨٩١
 نومرو ١٣١٨
 الدكتور سليم افندي سليم (كفرشيا) في ٣١ ايلول سنة ٣٢١
 نومرو (٢٦٤٨)
 الدكتور شكري افندي البارودي (عاليه) في ١٩ ت ١١ نومرو
 ١٦٤٠

قالوا يجبك عن خدق فقلت لم
 والله لو فتشوا قلبي لا وجدوا
 هو الحبيب الذي قدبت هواه
 مكان حبة ذاك القلب الاله

الدكتور طانيوس افندي ابو ناضر بسكتا ١٣ حزيران سنة ٢٠٦
نومرو ١٢٠٤

الدكتور عبدالله افندي شقير الشويقات في ٩ تموز سنة ٩٠٢

الدكتور فارس افندي ملاط طبيب مركز بيدا نومرو ٧٠٧

الدكتور قيصر افندي الحائك بشمزين ٢٦ تموز سنة ٢١٣ نمرة ١٨٥٩

• لطف الله افندي حداديت مري ١٩ نيسان سنة ٣١١ نمرة ١٦٩٠

• مخايل افندي ابو خالد بجدون في ٨ مارت سنة ٢١٦

نومرو ٢٠٥٨

الدكتور مخايل افندي مارون الخياط طبيب المستوصف الافرنسي في

البرج ٢٩ مارت سنة ٣١٩ نومرو ٢٣٤٨

الدكتور محفوظ فندي طالب (اميون)

الدكتور نجيب افندي الدايب (اهدن) سنة ١٨٩٥

الدكتور نسيب افندي بطرس التبشراني (الشوير) سنة ١٩٠٠

• يوسف افندي الشويري (انطلياس) ٨ مارت سنة ١٣١٦

نومرو (٢٠٥٥)

الدكتور يوسف افندي سليم (جباغ الشوف) سنة ١٨٨٣

الدكتور يوسف افندي مزهر (بتدين) ٨ ك ٢ سنة ٢٢٠ نومرو

(٢٥٣٤)

الدكتور يوسف افندي معروض الشياح ١٨ شباط سنة ١٨٩٩ نومرو ٢٠٤٣

الدكتور يوسف افندي موسى الجريصاتي (زحله) ت ١ سنة ٢١٨

نومرو (٢٢٨٦)



حماة كاتبة علي الجاني العاصي وهي ذات نواعير كثيرة وبناتها حمت بن

كنا بن حام بن نوح

✽ الصيادلة الذين احرزوا الشهادة ✽

من الاستانة العلية

امين افندي ابو خالد (محمدون) من الدرجة الاولى ٨ اوت سنة
٣١٦ نومرو (١٤٩)
ملحم افندي موسى جريصاتي (زحله) ٩ اغستوس سنة ٣١٩
نومرو (١٧٧٣)

✽ الذين احرزوا الاجازة من قبل حكومة متصرفية لبنان ✽

غسطين افندي موسى سعاده	(اهدن)
جرجس . اسعد بولس	.
لحود افندي نهر البكي	بعبدات
بولس . سعاده	اهدن
ناصر افندي عاد	(حمانا)
منصور افندي البارودي	سوق الغرب

حصص هي الى الجنوب الشرقي من حماه وكانت قاعدة البلاد وقد ذكرها
امرء القيس في قصيدته التي معلما

جدول

يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المنسوبة اليها
ومحصولاتها وحيواناتها



قضاء الشوف

بعقلين

مربوطة بمركز القنمقامية راساً

يحتوي على سبعمائة وعشرة اشخاص من الدرروز وعلى ٣٠ من النصارى
ولا يوجد فيها في الاونة الحاضرة شيخ صلح بسبب وفاة شيخها السابق وعدم
انتخاب سواه بعده. اما مخارها فما الشيخ عبدالله القصين الشيخ خطار
غريب وكذلك لا يوجد فيها في الاونة الحاضرة كومسيون بلدية لاستفتاء
اعضائها وعدم تعيين سرام وفيها طريق عربات، طولها ثلاثة الاف وخمسمائة
متر متصلة بطريق بيت الدين وقد انشئت في عهد المغفور له فرنكو باشا
وفيها معمل حزيري انشاء سعيد بك ابو اسمعيل يحتوي على ثلاثين دولاباً
ومحصولاتها السنوية من الشرائق ١٤٥٠٠٠ اقة ومن الزيت سبعمائة قنطار
وفيها من الحيوانات الداجنة نحو خمسمائة راس وفيها حرش مرفعه غربي
القصبية ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا حايثة ولا عربات للكرام

سمالك شوق بهد ما كان اقصرها وحات سلمي بطن فو فرعرا
حوران هي الى الجنوب الشرقي من دمشق وهي تقسم الى النقرة وللجاء

✽ مديرية اقليم الخروب ✽

قرية علمات فيها ٥٣ من الموارنة واسم شيخها الشيخ ملحم الياس بطرس وختارها الشيخ ملحم ابراهيم عساف ومحصولاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٨٠ وفيها حرش واحد

قرية الرطية فيها من الموارنة ٥٢ ومن الروم الكاثوليك ١٣ واسم شيخها الشيخ عبد الله رومانوس واسم ختارها الشيخ عساف بو خليل ومحصولاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات ٢٢٠

قرية برجا فيها من الاسلام ٦٢٨ ومن الموارنة ١٤ واسم شيخها الشيخ حمد اسماعيل الحاج واسم ختارها الشيخ عبد القادر سعد وفيها كورسيون بلدي موءلف من ثمانية اعضاء وقد اتملت اليها طريق العربات من قرية الجبيه في عهد صاحب الدولة مظفر باشا وفيها جسران وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٩٦٠ وزيتها معروف بنقاوته وجودته

قرية الوردانية فيها من الاسلام ٣٦ ومن الروم الكاثوليك ٨ ومن البروتستانت ٤ واسم شيخها الشيخ اسعد بودرويش واسم ختارها الشيخان نقولا خليل داغر وعلي ابراهيم رمضان ومحصولاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطر وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٤٢

قرية داريا فيها من الاسلام ٥٠ واسم شيخها اسعد ابو شقرا

وجبل حوران

بيروت على الجانب الشمالي الغربي من لسان طويل داخل في البحر ورأس

ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها
حرش واحد

قرية دلموم فيها من الاسلام ٦٠ واسم شيخها الشيخ حمد شاهين
نصر الدين ومختارها الشيخان محمود ضاهر وعلي اسماعيل ومحصولاتها من
الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٩٩

قرية المغيرة فيها من الاسلام ٤٠ ومن الموارنة ٢٠ واسم شيخها
الشيخ قاسم محمد عثمان ومختارها الشيخ محمود محمد ومحصولاتها من الشرائق
١١٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٠

قرية مجدولونا فيها من الروم الكاثوليك ٢٢ ومن البروتستانت كذلك
واسم شيخها الشيخ سعيد خليل حنا ومختارها الشيخان خليل نقولا وسليم
مخول ومحصولاتها من الشرائق ٧٦ اقة ومن الزيت ١٨ قنطار وعدد حيواناتها
الداجنة ١٣٧

قرية بعاصير فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٨ ولا يوجد فيها
شيخ صلح الآن واسم مختارها الشيخ ابراهيم يوسف مهدي ومحصولاتها من
الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩١

قرية شعيم فيها من الاسلام ٥٥٠ ومن الموارنة ٣ واسم شيخها
الشيخ عبد الطيف الخطيب ومختاروها المشايخ حسن حمدان وعلي الحاج ودرويش
شمادة وحسين قاسم درويش وفيها مجلس بلدي مؤلف من ١٢ عضواً
ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢١٠ قناطير وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٨٦

الاسان في طول شرقي ٣٥٣٨ وعرض شمالي ٣٣٥٠
صيدا هي صيدو التي سميت على اسم صيدون بكر كنعان بن حام بن

قرية الجية . فيها من الاسلام ٣٠ ومن الموارنة ١٠٠ واسم شيخها
الشيخ شاهين حنا القزبي ومختارها الشيخ اسماعيل فرحات وفيها معمل حرير
لعبده الله اقدمى الخورى يحتوى على ١٩ دولاباً ومحصولاتها من الشرائق
٢٦٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧

قرية المحنقرة فيها من الموارنة ١٦ واسم شيخها الشيخ رفول الخرياطي
ولا يوجد فيها مختار ومحصولاتها من الشرائق ٥٨٠ اقة ومن الزيت ١٩
قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥٨

قرية كثرمايا فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ٣ ومن الروم
الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ اسعد علي حسين ومختارها الشيخان
علي حسين شاما ومنصور ظاهر توما ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦

قرية المعية فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ اسعد خليل
الخورى ومختارها الشيخ طابوس روكز ومحصولاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٥٠

قرية الجليلية . فيها من الموارنة متون واسم شيخها الشيخ مرعي
بطرس ومختارها الشيخ نورا بولس ومحصولاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن
الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٢

قرية الزعرورية فيها من الاسلام ٦٥ ومن الموارنة ٢٦ واسم شيخها

نوح وهي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩
قضاة ١ حزقيال ٢٧

الشيخ سليم عثمان خالد ومختارها الشيخ امين رزق ومحصولاتها من الشرائق
١٠٠٠ افة ومن الزيت ٦٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠

قرية الديبة فيها من الموارد ٢٠٤ ومن الروم الكاثوليك ٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف عبدالله البستاني ومختارها الشيخان يوسف نادر وعبدالله
عقل البستاني ومحصولاتها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الزيت ٢٥٠
قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٦٠

قرية البرجين فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارد ٤٠ واسم شيخها
الشيخ حسين بو عرم ومختارها الشيخان ياسين احمد ياسين وعبدالله مرعي
ومحصولاتها من الشرائق ١٨٠٠ افة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠٠ ويوجد فيها حرش واحد يدعى خلة قيس

قرية جون فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارد ٣٥ ومن الروم
الكاثوليك ١٣٠ ومن البروتستانت ٢١ واسم شيخها الشيخ ايوب جرجس
الشامي ومختارها الشيخان الحاج حسن عيد وبولس ابراهيم وفيها كومسيون
بلدي مؤلف من ١٠ اعضاء ومحصولاتها من الشرائق ٤٣٠٠ افة ومن
الزيت ١٠ قناطر وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٢ وفيها حرش يدعى قلعة
التب

قرية بكفيا فيها من الموارد ٤٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح بل
مختار يسمى الشيخ لمحم ضاهر مارون ومحصولاتها من الشرائق ١٦٠٠ افة
ومن الزيت ٣ قناطر وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦ وفيها حرش يدعى
وادي ابو الياس

صور كائنة على راس لان داخل في البحر اشتهرت في ايام الفينيقيين
بالقني قيل ان بناها اهل صيدهن قبل هيكل سليمان بنحو ٢٤٠ سنة (سفر

قرية بسابا فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارد ٩ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ بشير محمد الماكوم ومختارها الشيخان فهد فارس خطار وجرجس الياس الحداد ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٠ وفيها حرش يدعى حرش المباركة

قرية عانوت فيها من الاسلام ١٢٠ ومن الموارد ٢ واسم شيخها الشيخ اسعد ابو عواد ومختارها الشيخ عمر الحاج حسن ابو اللطف ومحصولاتها من الشرائق ٤٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠٠ وفيها حرش واحد

قرية حصروت فيها من الاسلام ٤١ ومن الروم الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ علي حسين احمد ومختارها الشيخان سمود - عاده و خليل شقير ومحصولاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت عشرون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٧٤ وفيها حرشان الاول يدعى حرش الخزانة والثاني حرش العقبة

قرية سبلين فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارد ١٠ وقد توفي شيخ صلحها ولم ينتخب سواه بعد اما مختارها فيدعى الشيخ علي محمد الحاج ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٥ وفيها حرش يدعى الوادي

قرية مزبود فيها من الاسلام ٩٠ وواحد من الموارد واسم شيخها

الشيخ حسن عثمان الخطيب ومختارها الشيخان سعيد خالد ومحمد حسن القيس
ومحصولاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت ٦٥ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٦٠

فيكون اجمال عدد المسلمين في هذه المديرية ٢٠٢٢ والموارنة ٢٢٦
والروم الكاثوليك ١٩٨ والبروتستانت ٥٢ والمشايخ ٢٢ والمختارون ٣٦
واعضاء البلديات ٣٠ وجسران ومعمل حرير واحد يحتوي على ١٩ دولاباً
ومحصولاتها من الشرائق ٢٩٤٤٠ اقة ومن الزيت ١٣٤٧ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداجنة ٣١١٥ وعدد احراشها ١٠

✽ مديرية العرقوب الاعلى ✽

قرية عين زحلنا ٠ فيها من الدروز ١٠٤ ومن الموارنة ٦٣
ومن الروم انكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ حسن فارس كرامه ومختاروها المشايخ سليمان راشد
المغضب وجرجس شماده وبطرس مغضب وليس فيها مجلس بلدي
وقد أنشئ فيها في عهد دولتلونوم باشا طريق عربات ممتدة من
نبع الباروك الى المديرج وقد أنشئ اذ ذاك فيها ستة جسور وليس
يوجد فيها معامل حريرية ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠٠ اقة
ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٦٣ ولا يوجد
فيها عربات للكره وفيها خمسة احراش مهمة تدعى الزلقة والشعير

بافا كائنة على شاطئ البحر وفيها ابار وبساتين وهي طول شرقي ٣٤٠٥٣

عروض شالي ٣٢٠٢ وبينها وبين اورشليم نحو اربعين ميلا

والشحل والشعار والدورة ولا يوجد فيها اثار قديمة

قرية بهري فيمن الموارنة ٩١ ومن الدروز ١٩ ولا يوجد فيها غير مختار يدعى الشيخ شبلي ناصيف ومحصولاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وعدد حيواناتها الراجعة نحو الف وثلاثمائة ولها حرشان الاول يدعى حرش الزلقة والثاني الابهل وهو يحتوي على اشجار من فصيلة ارز لبنان ويوجد في ظاهر القرية مدافن قديمة منقورة في الصخور

قرية الورهانية فيها من الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود فارس سليمان ومختارها خزاعي غانم وقد بدىء بمد طريق عربات اليبا من بتلون طولها ٣٠٠٠ متر في عهد المنفور له داود باشا اول متصرفي لبنان ولكنها اهملت قبل اكملها ولم تنزل مهلة اما محصولاتها من الشرائق فتلاثة الاف اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الراجعة ٥٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة

قرية اغميد - فيها من الدروز ٨٦ ومن الروم الارثوذ كس ٣٢ واسم شيخ صلحها الشيخ قاسم حمود معروف واسماء مختاريتها

اورشليم او القدس هي اشهر مدن العالم وهي معاطة بسور بناها ماكن الجنان
السلطان سليمان سنة ٩٤٨ للهجرة

الشيخان عباس نجم العرم وشاهين سلوم اما محصولاتها من الشرائق
فتبلغ النفاة ومن الزيت ٥ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٨٥ ولم تُصل طريق العربات الا الى مكان قريب منها في
عهد دولتلونعوم باشا وليس فيها احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٧٣ ومن
الموارنة ١٥٤ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ ومن الروم الكاثوليك
٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وثلاثة مشايخ صلح وستة من المختارين
وما فيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٩٨ ومُصولاتها من الشرائق
١٥٨٠٠٠ افة ومن الزيت ستة قناطير وعدد احراشها سبعة

* مديرية العرقوب الجنوبي *

قرية الباروك فيها من الدروز ٢٩٠ ومن الموارنة ١١٤
ومن الروم الكاثوليك ١٠٢ ولا يوجد فيها شيخ صلح في الوقت
الحاضر بل فيها مختاران هما المشايخ خليل عبود ونجم يوسف
زيادة اما محصولاتها من الشرائق فتبلغ ١٨٠٠٠٠ افة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠٠٠ وفيها ٣ احراش يدعى الاول حرش دلبون والثاني
الابهل والثالث حرش الباروك وقد اتصلت بها طريق العربات

جزيرة العرب او شبه جزيرة العرب واقعة بين 13° و 35° من العرض
الشمالي وبين 33° و 59° من الطول الشرقي مساحتها ١١٠٠٠٠٠٠ ميل

مؤخرًا في عهد حضرة دولتو مظفر باشا ممتدة على سبعة معابر
وجسر كبير

قرية كفرنبوخ فيها من الدروز ٤٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢٠٠ ومن الموانة ٥ ومن اليهود ٣ اما اسم شيخها
فالشيخ عبد الحميد وهبه ابو غانم واسماء مختارها الشيخان يوسف
محمد نمر واسم دجرجس يارد ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ١٢٠٠٠
الف اقة ومن الزيت ٢٠ قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠٠
اما طريق العربات فليست ممتدة الى داخل القصبه ولكنها على
مقربة منها

قرية الفواره فيها من الموانة ١٧٠ واسم شيخها الشيخ
نعمه حنا ومقدار محصولاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة ومن الزيت
١٥ قنطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الخواجه نعمه حنا ابي حبيب وعدد دواليبه ٤٢
والثاني خاصة الخواجه يوسف فضل الله وعدد دواليبه ٣٠

قرية الفريديس فيها من الموانة ٦٠ ومن الدروز ٤٠
ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ صليبي ابو فياض واسما

مربع وهي خمسة اقسام اليمن والحجاز ونهامة ونجد والجمامة
تجارة بلاد العرب كانت واسعة قبل فتح الطريق بين الغرب والهند على

مختارها الشيخان سعد حمود وبشاره سمعان وحاصلات
الشرانق فيها ٨٠٠٠ اقة ومحصولات الزيت ٩ قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة ١٥٠

قرية بثلون فيها من الدروز ١٨٧ ومن الروم الكاثوليك
١٣ وقد اتصلت بها طريق العربات ممددة الى نبع الباروك في عهد
دولتلونعموم باشا واسم شيخها الشيخ حسين فارس حمد ومختارها
الشيخ قاسم رافع وكمية محصولات الشرانق فيها ٤٧٠٠ اقة ونصف
قنطار من الزيت وفيها ٣٠٠ من الحيوانات الداجنة ولها حرش
يدعى حرش دلبون

قرية عين وزبي فيها من الدروز ٢٠٠ ولا يوجد فيها
شيخ بل مختار يدعى الشيخ محمود نجم مصطفى ومحصولاتها من
الشرانق تبلغ ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وعدد حيواناتها
الداجنة ١٤٠

قرية بريمج فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الدروز ١٦٩ ومن
انروم الكاثوليك ٢١ واسم شيخ صلحها الشيخ علي احمد العلي واسما
المختارين الشيخ عباس حنا ابو لحدوس وسليم نقولا ومحصولاتها من

راس الرجا الصالح

البحر الاحمر بقسم الى خليجين شرقي وهو خالج العقبة وغربي وهو خاليج

الشرايق تبلغ سنوياً ٧٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها من
الحيوانات الداخنة ٢٠٠



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٩١٧ ومن
الموارنة ٣٤٩ ومن الروم الكاثوليك ٣٣٥ ومن اليهود ٤ ومن مشايخ
الصلح ٤ ومن المختارين ثمانية وما فيها من محصولات الشرايق ٨٥٠٠
اقه ومن الزيت ٤٤ قنطاراً ونصف ويوجد من الحيوانات الداخنة
٢٩٥٠ ومن الاحراش اربعة ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ٧٢



* مديرية العرقوب الشمالي *

قرية مجد العوش فيها من الموارنة ١١٠، اسم شيخها حبيب
بك معوشي واسماء المختارين المشايخ جرجس خراد، فارس شلهرب
وابراهيم سعاده وفيها قومسيون بلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحية
مؤلف من الافندية الآتية اسماؤهم: خليل يوسف وشايم نجم وحر جوره
رعد وحنا الطوري، مبارك يونس وفارس الخوري وجرجس بركات وحبيب
الياس وفارس عدوان وامين انطون وعساف جرجس اما عمه لاتهم من
الشرايق فتبلغ ٢٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قنطاراً وفيها من الحيوانات
الداخنة ٣٥٠ وفيها من ثمر التين ما هو ممتاز عن سواه وليس فيها ريق
عربات



الويس

عكاظ هي بين اليمامة ونهامة كان يقوم بها في كل احد سوق وفي كل سنة

قرية البيهه فيها ثلاثمائة من الموارنة واسم شيخها الشيخ يعقوب فيصل ومختارها الشيخ الياس جرجس وفيها من محصولات الشرائق ١٠٠٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة فناطير ومن الحيوانات الداجنة ٥٥٠ ولم تتصل بها طريق العربات بل فيها جسر قديم بينها وبين قرية يريج

قرية كنربس فيها من الموارنة ٣٤٥ ويوجد فيها شيخ صلح يدعي الشيخ عبود فاضل ومحصولاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت فناطير ٢ وعدد حيواناتها الداجنة ستون ولم تتصل بها طريق العربات

قرية وادي الست فيها من الموارنة ٣١٨ واسم شيخها الشيخ مرعي مقصود ومختارها الشيخ فضول يوسف وفيها مهمل للحرير يحتوي على اثنين وستين دولا خاصة الخواجه اسعد جوهر ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة فناطير والحيوانات الداجنة فيها عددها ٥٨

قرية عين دارا فيها من الموارنة ٢٤٣ ومن الدرور ١٢٥ ومن الروم الارثوذكس ١٣١ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ ماضي غالب بدر واسم مختارها الشيخان خنطار محمد عطالله واهم الحداد وفيها مجلس بلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحية . وُلّف من الافندية الآتية اسماءهم : الشيخ . عيد شبلي عطالله و خليل افندي تقولا الحداد و لمم افندي ابراهيم جرجس وشاهين افندي و هبه و جرجس افندي فاضل بدر ونجم افندي خنطار . يمين وسليمان افندي يوسف الحداد ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات - الا اجنة ٣٥٥٠ ولها حرش مهم في الزلقة ولها مشاع شاسع واسع في عين الدق ولم تتصل بها طريق العربات بل هي على مسافة ربع ساعة منها

تجتمع اليها قبائل العرب يتفاخرون ويتشادون الاشعار و يلبثون هناك شهراً المولد هو . كلام المحدث

وفي هذه الدار بقى التي انشئت في عهد دولتلو نعوم باشا جسر واحد وفي
هذه القرية خرابات في محل يسمى طبروش وفي محل اخر يسمى الفسدية
والرخصية تدل على اثار قديمة

قرية العزيزية فيها من الدروز ٥٨ واسم شيخ صلحها الشيخ عباس
الكوكاش ومختارها الشيخ ظاهر الشاهين وقد احدث فيها طريق عربات
في عهد دولتلو نعوم باشا من صلة بطر بقى عين زحلته والمديرج وفيها من حاصلات
الشرانق ما يبلغ ٨٠٠ اقة وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٠

فيكون اجمال عدد الموازنة فيها ٢٣٠٦ وعدد الدروز ١٨٣ وعدد الوم
١٣١ وعدد انشاخ ٦ وعدد المختارين ٨ وعدد قومسيونات البلديات ٢ وعدد
اعضاء البلديات ١١ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧٣ وعدد المعامل الحريرية
واحد وعدد الدواليب ٦٢ ومحصولات الزيت ٧٧ قنطاراً وثلاثة جسور
وحرش واثر قديم واحد

﴿ مديرية الغرب الشمالي ﴾

سوق الغرب فيها من الرو الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك
٣٥ ومن الموازنة ٥ ومن البروتستانت ٤٠ ولا شيخ صلح فيها ولا مختار في
الادنة الحاصرة واعضاء البلدية مهزولون وقد امتدت الطريق اليها من
عاليه وعيتات في عهد المغفور له رستم باشا ومن شمالان في عهد المغفور له
واصه باشا ومحصولاتها من الشرائق الف وخمسة اقة ومن الزيت قنطار
ونصف وفيها من الابنية المنقنة ما هو صالح لسكن المصطافين وفيها حرش

المصنوع هو ما يورده صاحبه على انه عربي فصيح مع انه ليس من كلام العرب
العرب هو ما استعمله العرب من الكلمات الالعجمية

سنوبر في الجهة الشرقية مساحة ارضه اربعمائة ذراع طولاً وثلاثمائة
ذراع عرضاً

بجواره تابعة مشيخة سوق الغرب فيها من الروم الارثوذكس ٣٠
ومن الروم الكاثوليك ١٥ وفيها جسر واحد بناه المرحوم تشرشل بك قبل
تشكيل المتصرفية ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وفيها مطحنة ومطربف للزيت وحرش
من السفديان طوله ٦٠٠ ذراع وعرضه ٥٠٠

بجيشيه (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها من الروم الارثوذكس
١٥ ومن الروم الكاثوليك ٢ ومحصولاتها من الحرير ثلاثة الاف اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها آلة نارية اقاتها شركة سكة الحديد
لاجل دفع المياه الى محطة عاليه

بداون فيها من الموارنة ٥٢٠ واسم شيخ صلحها الشيخ خليل
الخوري مبارك ومختارها الشيخان مسعود ابراهيم والياس خليل لمع
ومحصولاتها من الشرائق الف ومن الزيت اثني عشر قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ٦٥ وحاصل الشروع في الاونة الحاضرة بم طريق العربات اليها من
وادي شعرو

الكحالة فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ صالح
عبدالله صالح واسم مختارها الشيخ شاكر يوسف ذياب ومحصولاتها من
الشرائق ستائة اقة ومن الزيت اربعة فناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠

العرب الذين اخذ عنهم اللسان العربي هم قبس وتيم واسد وهذيل والبعض
من بني كنانة وبني طي

بسوس فيها من الموارنة ٥٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم
 شيخ صلحها الشيخ يوسف صادر واسم مختارها الشهبان حبيب مارون
 واسعد مطر وفيها معمل حرير خاصة الخراجات ملحم فياض واولاده عدد
 دواليبه ١٠٠ ومحصولاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً
 وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥ وعمّا قليل تتصل بها طريق العربات من جهة
 طريق الشام

حارة سالم تابعة مشيخة بسوس فيها من الموارنة ٣٠ ومحصولاتها
 من الشرائق ٢٠٠ افة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٨ وفيها
 معمل حرير خاصة الخراجات نقولا فياض واخيه وعدد دواليبه ٨٠

شملان فيها من الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ٢ ومن
 الروم الكاثوليك ١١ ومن الدرروز ٩ ومن البروتستانت ١٠ واسم مختارها
 الشيخ ملحم جرجس جبور وفيها معمل حرير خاصة حضرة صاحب السعادة
 موسى افندي فرجج يحتوي على ١٣٤ دولاباً وله فيها ايضاً مصيف بالغ حد
 الاتقان والترتيب مطل على البحر ذو منظر يسر الخاطر ويقر الناظر
 ومحصولات هذه القرية من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً
 وعدد حيواناتها الداجنة ٣١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
 المغفور له واصه باشا

رحالا فيها من الموارنة ٦٠ واسم شيخ صلحها الشيخ جرجس حنا
 واسم مختارها المشايخ فهم الخوري وضاهر موسى وحنا مرهج ومحصولاتها
 من الشرائق اربعة الاف افة ومن الزيت عشرون قنطاراً وفيها من

اول سوري دخل الى ريوجنيرو هونيافة الحبر العلامة المفضل السيد
 باسيلوس حجار مطران صيدا ودير القمر للروم الكاثوليك فانه دخلها سنة

الحيوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش سنوبر طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٤٠٠٠ متر

القماطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس ٥ والبروتستانت ١٠ والمناولة ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب واسمها ومختارها الشيخان رشيد جرجس العريس وخليل قامم ابو جعفر ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٧٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المغفور له رستم باشا وموخرًا من جهة اخرى في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف لبنان الحالي

عين الرمانه وبمكين الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدرروز ٨ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ نشاره الحجارة وفيها من محصولات الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك ٥٠ ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدرروز ٧ ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاهالي وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المغفور له رستم باشا والثانية في عهد حفرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

عين الجديدة (تابعة مشيخة سوق الغرب) فيها ٤٥ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

١٨٧٤ وقابل ملكها الدين بادور فاكرم وفادته واهداه وسامًا عاليًا صنعاه هي مرحلة من شط البحر الاحمر وهي مدينة زبيد ولها فرضة على

حوال فيها من الموارنة ٤٥٠ واسم شيخها الشيخ فضول موسى ضو
 واسماء مختارها الشيخان يوسف جرجس وماحم عقل وفيها معدلان
 للحرير احدهما خاصة بنجيب الخواجات فضل الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٨
 والثاني خاصة الخواجات نصر الله فياض واخوانه وعدد دواليبه ٤٤ ومحصولاتها
 من الشراقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥
 وقد امر حضرة ذي الدولة مظفر باشا متصرف جبل لبنان الحالي بمدطري
 العربات اليها فحاصل الشروع بمدها

دفون فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ عبدالله شبلي
 ومختارها الشيخ صابر نخايل ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ نقة ومن الزيت
 ثمانية قناظير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وفيها كثير من اثار الفسيفاه
 الملونة

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من الموارنة ٢٤٥٣ ومن الروم
 الارثوذكس ٨٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٨٣ ومن البروتستانت ٩٥ ومن
 الدرروز ٢٤ ومن المناولة ١٥٠ ومن مشايخ الصلح ١٠ ومن المختارين ٢٨
 ومن المعامل الحريرية ٥ ومن الدواليب ٤٠٦ ومن الشرائق ٢٥٣٠٠ ومن
 ومن الزيت ٩٤ قنطاراً ومن الجسور ١ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات
 الداجنة ٦٦٣

مديرية الشوفين

في هذه المديرية ٢٤٧٠ من الدرروز و٥٧٣ من الروم الكاثوليك
 و٣٠٠ من الموارنة و٥ من البروتستانت و٣٢ من الروم الارثوذكس

البحر تسمى علافة

مخا هي مدينة على شاطئ البحر الاحمر ايضاً ومنها يجلب البن المعروف (بالمدني)

اما مشايخ الصلح والمختارون فهم
 في نيحا الشيخ علي عساف والمختارون هم المشايخ رشيد سيف ونعمان
 شاهين ابوراشد وعيسى شاهين الحداد
 في باثر الشيخ حمود حمدان والمختار الشيخ عساف فارس الحداد
 في حارة جندل لا شيخ صلح الان ولكن المختار هو الشيخ سلمان
 جويدية
 في عاطور لا شيخ صلح الان ولكن مختارها الشيخان سليم شاهين
 لطيف وحسن عبدالله بوق
 عين قنية الشيخ امين حسن بوحسن عبدالصمد ومختارها الشيخ
 لوزد يوسف الحداد
 في المختاره الشيخ سليم العس ومختارها الشيخ شاهين الخلو
 في بطمه الشيخ سليمان حسن ومختارها الشيخ يوسف عطيه
 في المعاصر الشيخ سليمان ناصيف نجيمه ومختارها الشيخان امين
 حسين جبر وابراهيم محمود علي
 في الخريبة الشيخ يوسف ابو حمزه ومختارها الشيخان حامد نمو
 الاشقر وبشاره نقولا
 في بعذران الشيخ بشير شبيب باز ومختاروها المشايخ يوسف سلمان
 تاج الدين وسليمان شاكر القهوجي وشاهين نقولا لطيف
 في مرستي الشيخ علي امين زيدان
 في جاج الشيخ علي بشير سليم ومختارها محمد ضاهر البتلوني
 في الجديدة لا شيخ صلح اما مختارها فهما الشيخان فهد يوسف
 نصرالله ومصطفى الفاييري
 في السمقانية الشيخ محمود اسعد بوهرموش

عدن هي مدينة على شاطئ بحر الهند وهي محط رحال مراكب الانكليز
 بين الهند والسويس

في عشرين الشيخ محمود يوسف علي ومختار الشيخ حسن شبلي حماده

في عنبال الشيخ قاسم حسن عبد الباقي والمختاران هما الشيخان حسين شاهين بوزكي وانطونيوس عبدالله انطونيوس

في غريفه الشيخ امين حماده والمختارون هم المشايخ شبلي قاسم صعب وابراهيم فارس مسعود و خليل ابراهيم نصر

في المزرعة لا شيخ صلح الان لكن مختارها هما الشيخان اسعد عبد الله اليعيني وضاهر موسى حرب

في الكحلوفية لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هو الشيخ سليم محمد بو حمدان

اما القرى التي تنصل بها طريق العربات فهي السمقانية والجديدة والمختارة وعين قنية وعماطور وحارة جنبدل و زباثر ونيجا

وقد انشيء من هذه الطرق في مدة المغفور له واحا باشا القسم الممتد من طريق بعقلين حتى المختار و يبلغ ثمانية الاف متر تقريبا والباقي وقدره

عشرون الف متر في عهد حضرة صاحب الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي وقد بني في عهد واحه باشا اربعة جسور وفي عهد مظفر باشا عشرة

اما محصولات هذه المديرية من الشرائق مئة وعشره الاف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة نحو تسعة الاف

وفيها عمل حرير في قرية المعاصر خاصة الخواجات عرييد مجنوي علي ستين دولابا وفيها من الاحراش واحد في جباع وواحد في مرستي

واثنان في بعدران واثنان في الخريبه وثلاثة في المعاصر وواحد في بطمه وواحد في عين قنية واثنان في عماطور وواحد في حارة جنبدل وواحد في

المزرعة وواحد في غريفه

وفيها مئة عربات يثبية

كاظمة الواردة في قول صاحب البردة

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة ام اومض البرق في الظلام من انض

المشرفة الشيخ حسين سامان الروح والمختاران هما الشيخان حش
 صالح الحكيم ويوسف زين الدين سراي الدين
 الرملة لا شيخ فيها ومختاراهما الشيخان حيدر كنعان نجم
 وشاهين عمده صالح
 معصية الشيخ قبلان يوسف نجم

لا يوجد في هذه المديرية غير بلدية واحدة في بتاتر مولقة من رئيس
 هو مدير الناحية رفعتاوانيس بك عبد الملك ومن اعضاءه الشيخ احمد
 مصطفى عبد الملك والشيخ بشير علي عبد الملك والافندية جهجاه حسان
 غريزي وامين صعب العسراوي وضاهر نجم طانيوس والياس جرجوره
 عبود وسعيد ابوسبع وامين طنوس الحداد و خليل يوسف نجيمه
 اما طريق العربات فلا تتصل الا بقوية بتاتر منها وقد انشئت في
 عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان وبني في هذه المديرية اربعة
 جسر الاول على نهر الرميله بمدة المغفور له فرقتو باشا ثاني متصرفي لبنان
 واثنان على نهر مجد البضا بمدة المغفور له واصه باشا والرابع على نهر شارون بمدة
 حضرة دولتو نعوم باشا

وفي قرية بتاتر منها معاملان للحريز الاول خاصة المسيو برومبار
 برطاليس ويحتوي على ٢١٠ دوايب والثاني خاصة الحاجة خليل بدوره
 ويحتوي على ٦٠ دولايا

اما حاصلات المديرية من الشرائق فتسع عشرة الف اقة ومن الزيت
 ثمانون فنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٢٤٠ والعربات واحدة
 والاحراش واحد في قرية بتاتر

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام تسعة ومن الدرود
 ٩٩٥ ومن الموارفة ١٤٣ ومن الروم الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك

همذان واقعة في وسط بلاد الجبل ولها انهار وبساتين كثيرة واليهما ينتسب
 بديع الزمان الهمذاني صاحب المقامات المشهورة

١١ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ١٦ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على
 ٢٧٠ دولاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٢٤٠ ومن الاحراش ١ ومن العربات
 ١ ومن الجسور اربعة ومن البلديات ١ فيها تسعة اعضاء ومحصولاتها من
 الشرائق تسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قنطاراً

* مديرية الغرب الاعلى الجنوبي *

عاليه فيها من الدروز ١٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس
 ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الموازنة سبعة ومن
 اليهود ٣٠ وامم شيخها الشيخ جابر الشهب ومختاروها هم المشايخ
 فارس بولس واسعد حنا ونمر المعاصري وفيها مجلس بلدي
 مؤلف من الافندية ناصيف بومصلح ومحمود عبيد وملحم
 جابر وحسن زحلان ومحمود كنعان ومحمد الجردي ويوسف
 الرئيس وحسين سلامه وملحم الخوري واسكندر بوسمان
 ووارداته السنوية نحو ثمانين الف غرش وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت اليها طريق
 العربات في عهد رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠
 ومن العربات ١٠ وهذه القصبة بلغت شأواً بعيداً من النجاح
 اذ اصبحت محطة لرحال البيروتيين في ايام الصيف فابتقوا فيها

الناس يتعلمون الحكمة من الخيبة اكثر مما يتعلمونها من النجاح لانهم
 يعرفون المفيد اذا عرفوا غير المفيد

مصائف بديعة وقد قام فيها من اللوكندات ما هو حري بالذكر
ويوجد فيها في ايام الصيف نحو عشرين الف نسمة

عيتات فيها من الدروز ٦٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠
ومن الموارنة ٢ ومن البروتستانت ٦ ومن الروم الارثوذكس ١٤
وشيخها الشيخ محمود يوسف ومختارها الشيخ سليمان حسن وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٥٠ واتصلت اليها طريق العربات من جهة سوق الغرب
بمدة رستم باشا ومن جهة شمالان بمدة واصه باشا

عيناب فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٣٥٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ثمانية قناطير وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يونس ومختارها الشيخان سعيد نكدومراد وهبه وحيواناتها
الداجنة ٣٠ وامتدت اليها طريق العربات في مدة واصه باشا

كيفون فيها من المتاولة ١٣٠ وشيخها الشيخ حسن
الزين وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠

الانقلاب ينيد قواد الجيوش اكثر من الغلب
مدرسة المصاعب احسن المدارس لتربية المبادئ الاديبة

يصوص فيها من الدروز ١٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
امين صالح ومختارها الشيخ نجيب جبر وحاصلاتها من الشرائق
١١٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠
القابون فيها من الدروز ٣٠٠ ومن الموارنة ١٠٠
وشيخها يدعى الشيخ سعيد ناصر الدين ومختارهاها الشيخان محمد
قاسم وكريم كريم وحاصلاتها من الشرائق ١٨٥٠ اقة ومن الزيت
٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الدروز ٥٦٠ ومن المورنة ١٥٠ وشيخها
يدعى الشيخ سليم مطر ومختارهاها الشيخان حمد شاهين وسليم
طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار
وحيواناتها الداجنة ٤٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٤٧٥٠ ومن
الروم الارثوذكس ٤١٤ ومن الموارنة ٣٨٩ ومن الروم الكاثوليك
١٣٠ ومن البروتستانت ٦ ومن المتوالدة ١٣٠ ومن اليهود ٣٠ ومن
المشايع ٧ ومن المختارين ١٢ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١١
ومن الشرائق ٣٧٠٥٠ اقة ومن الزيت ١٩٠ قنطاراً ومن
العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٧٠

الثغلب على صهوبة واحدة يقوى الانسان على غيرها
اجتهد نجد الثقة والقوة مقبلين عليك

* مديرية الجرد الجنوبي *

فيها من الموارنة ٥٧٦٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠٧٦
ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت ٦٨ اما مشايخ
الصلح والمختارون فهم
في رشميا الشيخ اسكندر الخوري والمختاران الشيخان طانيوس
ابو حرب وذياب حيقه

بمحمدون فيها من الروم الارثوذكس ٨٠٠ ومن
الموارنة ٣٣٠ وشيخها يدعى الشيخ داود بدران ومختارها هما
الشيخان جرجس يوسف مطر وجرجس طنوس ذيب والقومسيون
البلدي فيها مؤلف من الافندية اسعد خيرالله والدكتور مخايل
ابو خالد واسبر منصور و خليل فارس مراد وابراهيم عبدالله شاهين
وكرم جرجس عاصي ويوسف مشرق واسعد داود بدران
وجرجس يوسف مطر وابراهيم طنوس الخوري وحنا ابو عبلا
وابراهيم خازن

وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ومن الزيت خمسة
قناطير ومن الصب اربعة الاف قنطار ومن الزيب ٤٠٠ قنطار
ومن الدبس ٢٠٠ قنطار

وفيها معملان للحرير احدهما خاصة الخواجه خليل يوسف

معا تقدم الانسان في السن لا يفوت وقت علمه
الرجال الذين غيروا هيئة العالم لم يكونوا من ذوي المواهب القائمة بل من

ثابت وعدد دواليبه (١١٠) والاخر خاصة الخواجه نجيب فارس
ناصر وعدد دواليبه (٢٥)

وفيهما مـصـرة للعلاوة خاصة الدكتور مخايل افندي ابو خالد
واخوانه وطاحونتان ثم كان بقوة الغاز احدهما خاصة الخواجه
سليم الخوري وثلاث لو كندات الاولى خاصة الخواجه لطف الله
قشوع والثانية خاصة الخواجه صالح الصلبي والثالثة خاصة
الست نسطاس حداد وثلاث كئاس لكل من الطوائف المشار
اليها واحدة وعدد حيواناتها الداخنة ٢٨٢

اما موقعها فمن اجمل مواقع لبنان وقد منحتها الطبيعة رداء
قشيباً وهواء يشفى العليل وماء يطفى الغليل وهي البلدة التي يوءمها
المصطفون من كل جهة لما يلاقون فيها من اسباب الراحة وطالما
دخلها العليل ضعيفاً نحيلاً ويرحها بعد مدة يجر من العافية رداء
طويلاً

وقد احرز مؤخرآ احد وجهائها الاديب مخايل افندي ابو
خالد الاجازة بمطاة فن المحاماة من قبل المتصرفية الجليلة

في عين الحلزون	الشيخ امين ناصيف (لا مختار فيها)
في بشرين	شيلي يوسف والمختار الشيخ ملحم ابراهيم
في مزرعة النهر	حبيب ايليا (ولا مختار فيها)

ذوي الحزم والاجتهاد
لا شيء يؤثر في الاخلاق مثل القدوة

في شوريت عطالله جدعون والمختاران هما
 الشيخان عبدالله انطونيوس وطنوس مشلب
 في عين تراز الشيخ عساف ميخايل موسى
 في شرتون . انطون جرجس ابونادر والمختار الشيخ
 عبده صعب

في كفر عميه الشيخ عساف عيسى والمختاران الشيخان يوسف
 صوما وشبل ناصيف

في الدوير الشيخ الياس حنا طنوس
 في الرويسه . صالح نعمه والمختار الشيخ نعم درويش

اما القرى التي تتصل بها طريق العربات في هذه المديرية فهي
 عين تراز وقد انشئت هذه الطريق في عهد المغفور له واصه
 باشا من جسر القاضي الى عين تراز مساحتها ثمانية الاف متر
 ورشمايا وقد انشئت طريقها سنة ٣١٦ م بتدئة من عين تراز ومتصلة
 بطريق بناترو مساحتها ثمانية الاف متر

وبحمدون وقد انشئت طريقها في عهد المغفور له داود
 باشا وطولها من بناتر حتى طريق الشام اربعة الاف متر اما
 الجسور فقد انشيء منها جسر الدوير في عهد المرحوم واصه باشا
 وجسر ابوزبله في عهد حضرة دولتونوم باشا

الالتحاق بالافاضل بورث الفضل
 الادب بيد الطاعة واساس المظنة وقاج الرباة وصولجان القومة

اما البلديات فقد تشكل منها ثلاث الاولى في رشميا واعضائه هم
 هم الشيخ جوان الخوري والافندية شاول حبيقه ويوسف غنطوس
 مبارك ونعمة الله ابواسعد حبيقه وطانيوس ابو حرب واسطفان
 الغزال وجرجس الخواجه وشاهين ابوسلوان ودرويش نصر وعقل
 عما نوئيل وجبر ابو هاشم

والثانية في مجدون واعضائه هم الافندية الدكتور مخايل
 بو خالد ويوسف مشرق الحداد وكرم عاصي واسعد داود بدران
 و خليل فارس مراد وابراهيم عبدالله شاهين واسبر منصور شاهين
 وحننا ابو عبلا واسعد خير الله وابراهيم خازن وجرجس يوسف مطر
 وجرجس طنوس الخوري

والثالثة في شرتون واعضائه هم الافندية طنوس الخوري
 وابراهيم حنا و خليل جرجس انطون وجرجس مارون زكريا ورشيد
 غالب وعطالله ناصيف ومنصور يوسف وقبلان اسعد يوسف
 اما حاصلاتها من الشرائق فهي ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٤٥
 قنطاراً وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوانات الداخنة ٦٠٠ ومن
 الاحراش ٣

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارد : ٥٧٦ ومن الروم
 الارثوذكس ٢٠٧٦ ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت

المرء باضغريه قلبه ولسانه

ليس يخلو المرء من ضد ولو حاول الغزلة في راس الجبل

٦٨ ومن مشايخ الصلح ١١ ومن المختارين ١١ ومن الجسور ٢
ومن البلديات ٣ فيها ٣١ عضواً ومن الاحراش ٣ ومن الحيوانات
الداجنة ٦٠٠ اما ما ينتج من الشرائق فهو ٧٢٠٠٠٠ اقة ومن الزيت
٤٤٥ قنطاراً

* مديرية الغرب الاقصى *

الشويفات شيخ الصلح فيها الشيخ مرعي شاهين سلمان ومختارها
الشيخان احمد الخوري شقير وشاكر محسن نصر
و يوجد فيها مجلس بلدي موافق من اعضاء هم خنار بك علي ضاهر
والانفدية اسمعيل سلوم وسليم عبدالله الجريديني وعامر درويش شقير
وجرجس ابراهيم مالك وعامر وهبه وجرجس فيصل . وقد اتصلت طريق
العربيات بقصبة الشويفات منها وبقرية عين عنوب وبشامون وخلده
وعين كسور ممتدة من بيروت حتى صيدا ومن الشويفات حتى بتدوين وبني
فيها ١٩ جسراً وقد انشئت هذه الطرق والجسور في عهد المغفور له رستم
باشا وفي عهد دولته نعم باشا وفي عهد حضرة ذي الدولة مظفر باشا الا
ان قسماً من طريق صيدا دفعت اكلاف اصلاحها من قبل حكومة ولاية بيروت
الجالية . اما حاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ثلاثة الاف
قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٠

اما مشايخ صلح ومختارو باقي قرى هذه المديرية فهم
عين عنوب شيخها الشيخ علي سليمان سعد ومختارها الشيخان

ان نصف الناس اعداء لمن ولي الاحكام هذا ان عدل
خبروها بانه ما تصدى لسؤر عنها ولو مات صدا

يوسف فيصل وعساف جرجس بو حرب
 بشامون ومرحومول شيخها الشيخ اسعد يحيى ومختارها الشيخ يوسف
 طنوس بوضاهر
 ديرقوبل شيخها الشيخ يوسف حسين يونس ومختارها منصور
 جرجس الخوري
 عربون وعين كسور شيخها الشيخ سعيد سلوم بو غنام ومختارها
 الشيخان سعيد سلمان الجوهري وكنعان شبلي الياس
 الفساقين شيخها الشيخ علي عباس رافع ومختارها الشيخ حسن
 يوسف بو حلاوي

—•••••—

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ست ومن الدروز ١٨٨٢
 ومن الروم ١٠٥٠ ومن الموارنة ١٥٩ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ ومن
 البروتستانت ٢٧ ومن العرب ١٧ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ٩ ومن
 الجسور ١٩ ومن العربات ٢٠ ومن الحيوانات الداجنة ١١٨٠ ومن الاحراش
 ٣ وحاصلاتها من الزيت اربعة الاف قنطار ومن الشرائق اربعة وعشرون
 الف اقة على انه لما كان الزيتون لا يثمر في كل سنة الثمر الوافي فيكون
 معدل كل سنة من الزيت (٢٠٠٠) قنطار وفيها مجلس بلدي يحتوي على
 ثمانية اعضاء وفيها كثير من الاثار الغير المهمة في ديرقوبل ومحلة الخراب
 ومزرعة اليهودية في بشامون وفي مزرعة خلد مثل آبار وكهوف وما اشبه

—•••••—

راس الحكمة مخافة الله

وما سمي الانسان الا لنسيه ولا القلب الا كونه يتقلب

﴿ مديرية المناصف ﴾

فيها من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧
ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن معامل المرير ٢ احدهما في قرية دير كوشه
خاصة حضرة الشيخ سعيد حمدان وشركاه تحتوي على ٦٠ دولاباً والآخر
في قرية كفر فاقود خاصة حضرة السيدة املي سرسقي يحتوي على ٤٠ دولاباً

اما مشايخ الصلح والمختارون فاليك اسماءهم

في دير بابا مختار يدعى الشيخ يوسف علي يوسف
في كفر حريم مختار يدعى الشيخ بشير شرف الدين
في دميث شيخ صلح يدعى الشيخ علي يوسف القاضي
في وادي بنجليه شيخ صلح يدعى الشيخ خليل ريشا ومختار يدعى
الشيخ خليل اسعد نجم

في بنويي شيخ صلح يدعى الشيخ داود حبيب داود (وهو اليوم
في امر بكا) ومختار يدعى الشيخ شاكر تقاع
في الجاهلية شيخ صلح يدعى الشيخ عباس حسين بوذياب
في كفر فاقود مختار يدعى الشيخ حمود حسين عكوان
في بشتفين شيخ صلح يدعى الشيخ محمد حسن فياض ومختار يدعى
الشيخ سليم حسين ضو

في دير كوشه شيخ صلح يدعى الشيخ مسعود محمد سلمان
في الكنيسة شيخ صلح يدعى الشيخ سليمان فهد ومختاران هما الشيخان
سهمان ريشا وسليمان اسعد

في كفر قطره شيخ صلح يدعى الشيخ يوسف مارون نصار ومختاران
هما الشيخان محمود سلمان واسكندر متري مطوف

اما القرى التي تتصل بها طريق العربات من هذه المديرية فهي

شرط في الحقل ولا قتال على البيدر

احببت من اجلكم من كان يشبهكم حتى لقد صرت اهوى الشمس والقمر

بشتفين وكفرحيم اما طريق بشتفين فهي متصلة بدير القمر وقد انشئت في عهد المقهور له واصه باشا وقد انشي . ايضاً قسم من طريق العربات بخراج دميث وهي من اصل طريق الدامور التي انشأها حضرة ذي الدولة مظفر باشا ولا يوجد جسور في هذه المديرية غير جسر واحد بينها وبين مديرية اقليم الخروب فوق النهر الصغير بني في عهد حضرة مظفر باشا المشار اليه وينتج فيها من الشرائق ٢٣٠٠٠ افة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١ ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن مشايخ الصلح ٨ ومن المخارين ١٠ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على ١٠٠ دولا ب ومقدار ما ينتج من الشرائق ٣٣ الف افة ومن الزيت ٤٨٢ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

* مديرية الشحار *

عبيه فيها من الموارنة ١٣٧ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ ومن البروتستانت ٤٠ واسم شيخ صلحها الشيخ حبيب ميلان ابو فيصل واسماء مختارها هما الشيخان سليمان شبلي وشاهين اسعد الحداد واعضاء البلدية فيها هم الافندية سعيد بطرس كنعان وغندور يوسف الخوري وابراهيم يوسف الغريب وسليم ابراهيم نصر واسعد شبلي وفرج ملحم ومحمد حمزه وشاهين الطرابلسي وامين لحود وينتج فيها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ٤٠ وقد اتصلت اليها والى عين كسور طريق العربات

امر بالحجر القاسمي فالثمة لان قلبك قاسم يشبه الحجر
ان تعطني شيئاً وهبتك مثله كما تراني يا جميل اراكا

من طريق بتدين في عهد المغفور له واصله باشا وقد بني في هذه الطريق
جسر واحد . وفيها معمل حرير خاصة ورثة اسكندر الغريب عدد دواليبه
٤٠ ويوجد في هذه القرية اثار قديمة تسمى القاعة

كفرمق فيها من الدروز ١٨٠ ومن الموارنة ٦٠ ومن الروم
الارثوذكس ٦٠ وامم شيخ الصالح فيها الشيخ حيدر خداج والمختار الاول
الشيخ اسكندر اسعد بوعبدالله والثاني طنوس نادر الحداد
والقومسيون البلدي مولف تحت رياسة مدير الناحية من الافندية
الدكتور الشيخ سعيد نصر الدين والشيخ محمود حسين واحمد عباس خداج
وداود علي محمود وحسين فخر الدين وامين محمود خطار وامين علي وحسين
صالح غلاب واسعد بوسمر ومجيد ناصيف الحداد وسليم خطار بوعبدالله
وسليم الابيض الحداد . وفيها معمل حرير خاصة القس انطون ابي مرعي
وعدد دواليبه ١٦٠ اما محصولاتها من الشرائق فهي ٨ اقة ومن الزيت
٣٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٤٠ ولم تنصل بها طريق العربات
ولكنها على وشك الاتصال

معلقة الدامور فيها من الموارنة ٥٠٠٠ وامم شيخها الشيخ يوسف فرحات
الغريب ومختار وهام المشايخ الياس اسعد عون وشاكر عبود بوعقل وطنوس
منصف المتني واعضاء البلدية فيها م الافندية جرجس مخايل الغريب
واسكندر شيبان الغريب وطوبيا يوسف هيكل الغريب وخليل الياس
سلام الغريب وامين مبارك الخوري عون ورشيد شاهين عون وجبرائيل
الخوري بطرس عون وبترس طنوس عون وايوب الخوري مخايل مارون
داود عبد الله منصور ابو عقل وحنا المتني ورشيد لبس

لا تغتر بيني الزمان ولا تقل عند الشدائد لي اخ وحميم
عبت على عمرو ولما تركته وجربت اقواما بكيت على عمر

وفيه من معامل الحرير اربعة الاول خاصة عزتلو شاكربك هيكل
 وعدد دواليبه ١٦٠ والثاني جلعلى وقف ديرماري جرجس (الناعمة)
 عدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجات نعيم وشركاه وعدد دواليبه ٦٠
 والرابع خاصة الخواجه بطرس هيكل وعدد دواليبه ٥٠ ومحصولاتها من
 الشرائق مئة وعشرون الف افة ومن الزيت قنطاران وفيها من العربات
 ٨ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠

البنيه فيها ٥٧ من الدرروز وامم شيخ صلحها الشيخ مسعود حمدان
 مختارها علي بشير وهبه وينتج فيها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن الزيت مئة
 قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠٠

البوم فيها من الموارنة ٢١ وامم مختارها الشيخ مرحال شاهين عون
 و ينتج فيها من الشرائق ٢٠٠ افة ومن الزيت ٧٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٨

الناعمة فيها من الموارنة ١٦٠ ومن الاسلام ٨٠ وامم شيخها الشيخ
 خليل فاضل ومختارها الشيخ حسن محمد حسن ومحصولاتها من الشرائق ٢٢
 الف افة ومن الزيت قنطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٣٥٠

دقون فيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الدرروز ٢٠ وامم شيخها الشيخ يوسف
 واكيم شعيا ومختارها الشيخ درويش عبده شلهوب ومحصولاتها من الشرائق
 اربعة الاف افة ومن الزيت ٢٠ قنطار وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٨٠

عجبت لمن يشري العبيد بماله ولا يشتري حراً بلين مقاله
 ان شئت ان تطاع فسل ما يستطاع

سلفايا فيها من الدروز ٦٠ ومن الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ
 خليل جرجس صالح وقد اتصلت طريق العربات بمزرعة البلاط التابعة لها
 في عهد المغفور له واصله باشا وقد بني في هذه الطريق جسر وحاصلاتها من
 الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥
 فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام ٨٠ ومن الموارنة
 ٥٨٠٨ ومن الدروز ٤١٧ ومن الروم الارثوذكس ١٤٠ ومن الروم الكاثوليك
 ٤ ومن البروتستانت ٤٠ ومن عامل الحرير ٦ ومن الدواليب ٥٥٠ ومن
 ومن مشايخ الصلح ٨ ومن المختارين ١١ ومن البلديات ٤ ومن الاعضاء ٣٦ ومن
 الجسور ٣ ومن الشرائق ١٦١٨٠٠ اقة ومن الزيت ٥٩٤ قنطاراً ومن الحيوانات
 الداجنة ١٣٤٣ ومن العربات ٧

قضاء المتن

✽ مديرية المتن الاعلى ✽

حمانا فيها من الموارنة ١٧١٠ ومن الدروز ٣٤ ومن الروم الارثوذكس
 ٢٤٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها
 الشيخ نمر بشاره واسماء مختارها المشايخ شكري سلوان واسم فارس
 نصيف وعبدالله طنوس الحوري والقومسيون البلدي فيها مواف من
 رئيس هو الدكتور الياس بك عاد واعضاء هم الافندية شاهين ابورايل
 ولويس حاتم وعبدالله خليل نهر وحبیب طنوس شديد وشكري سلوان
 وقبصر لمحم حاتم ويوسف طنوس الحكيم والياس منصور ورومانس بوضو

ان لم يكن ما تريد فرد ما يكن
 افاض الناس اغراض لدى الزمن
 يخلو من المم اخلام من الفطن

وحبيب زيادة ومخول نصر وفيها من معامل الحرير اربعة الاول خاصة الخواجه كسنان مالبرتوي وعدد دواليه ١٤٠ والثاني خاصة المرحوم يوسف افندي الزغزفي وعدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة المقدم خليل ضاهر وعدد دواليه ٢٠ والرابع خاصة الخواجه بطرس بدور وعدد دواليه ١٢ وفيها من العربات ١٢ ومن الحيوانات الداجنة ٨٥٠ ولها حرش مهم يدعى حرش الزلقة بالاشترار مع القرى الاثية وهي فالوغه وعين داره وعين زحله وجمهري وقد اتصلت اليها طريق العربات من جهات عديدة في عهد المغفور له واصه باشا وحضرة صاحب الدولة نعم باشا ومظفر باشا وقد بنى من الجسور في هذه الطريق سبعة ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ٢٥ الف اقة وفيها مركز للبوسة مأمورها الياس افندي حنا التبشراي وهذه القصة ذات املاك مخضبة وفيها من البنايح ما يزيد عن ثلثمائة اخضا نبع الشاغور المشهور بصفاه مائه وجودة هوائه ويومها البيروتيون لقضاء فصل الصيف واذا اتصلت بها السكة الحديدية تصبح قصة ذات شان عظيم

فالغا فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الدرز ١٦٢ ومن الروم الارثوذكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة اما مقاراهما فهما الشيخان شبلي كنج الاعور ويوسف ناصيف الخوري والقومسيون البلدي فيها موهلف من رئيس هو جناب الياس افندي ابو مطر الراي واعضاهم الافندية عبده ملكون الراي ويوسف سمعان رزق الله وانطون الزغزفي ولخود ابو خضر ورشاحنا بوديوان وشبلي كنج الاعور وسليمان اسعد الضداري وزهران الحاج ويوجد فيها عربة واحدة ولها قسم في حرش الزلقة المحكي عنه وفيها معمل للحرير خاصة جناب الشيخ ملحم

عرق الاصل نواز من نقل اليك نقل عنك
لبس الرجال باثواب تزيينها ان الرجال رجال العلم والادب

الخورى وابناه اخيه عدد دواليبه ١٠٢ وقد اتصلت اليها طريق العربات
في عهد دولتلو نعموم باشا وبنى فيها جسران وحاصل الشروع بمد شعبة لنهر
الفتاح في عهد حضرة دولتلو مظفر باشا ومحمولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة

المبادية فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الدرروز ٣٢٠ ومن الروم
٢٠٠ وامم شيخها الشيخ سلمان ابو عز الدين واسما مختارها المشايخ بطرس
الخورى وضاهر بطرس كساب والياس ضاهر والمجلس البلدي فيها موقف
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها حرس
مهم ومعمل واحد للحريز خاصة الخواجه ضاهر نجم عيود وعدد دواليبه ٤٠
وفيها عربة واحدة و١٢٠ من الحيوانات الداخنة . وقد اتصلت بها طريق
العربات في عهد المغفور له واصه باشا وبنى في هذا الطريق جسران

صليا فيها من الموارنة ٧٥٠ ومن الدرروز ٥٢٠ ومن الروم الارثوذكس
٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ وامم شيخ صلاحها الشيخ حبيب فارس شيان
والمختارون هم المشايخ محمود سلمان المصري وسالم بطرس الناكوزي وسليم
حسين سعيد ودعيبس كساب وملحم الخورى والقومسيون البلدي فيها
مؤلف من رئيس هو ابرهيم افندي منصور الناكوزي واعضاء هم الافندية
يوسف الخورى وحبيب شيان ويوسف واكيم وراجي غندور وامين
سلمان وخطار سعيد وسعاده الحداد وفارس زين وابرهيم الخورى بشور
وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من معامل الحوير ستة
الاولى والثاني خاصة يوسف افندي واكيم عدد دواليبها ٨٠ والثالث
خاصة محمود افندي امين المصري وعدد واليه ٥٠ والرابع خاصة حبيب
افندي شيان واخوانه وعدد دواليبه ٥٠ والخامس خاصة طانيوس افندي
بشور وعدد دواليبه ٥٠ والسادس خاصة حبيب افندي فارس وعدد
دواليبه ١٠

اصيبت مدينة سان فرانسيسكو بزلزال هائل تركها قاعاً بلقماً في صباح يوم
الاربعاء الواقع في ٥ و١٨ نيسان سنة ١٩٠٦

وقد انصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتار مظفر باشا
وبني في هذه الطريق عشرة جسور وفيها عربة واحدة و٩٠ من الحيوانات
الداجنة

قرنايل فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ
محمود عباس الاعور ومختارها هما الشيخان جنبلط علا الدين هلال
وملحم المكارى والقومسيون البلدي مولف فيها من رئيس هو محمد افندي زين
الدين الاعور واعضاء هم الافندية سليمان صبرا وسلمان محمود وسلمان
بواريان وعلي ابو خير واحمد حسين ومحمد نجر الدين واحمد شاهين وعباس
يوسف هلال وملحم المكارى وسلمان العتوري وحاصلاتها من الشرائق
اربعة الاف انة ولها حرش خاص بها وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول
خاصة عزتلو محمد بك صبرا فيه ٧٠ دولاباً واثنان لغيره يحتويان على ١٠٠
دولاب وقد انصلت بها طريق العربات بدة دولتو نعمر باشا وبني فيها
جسر واحد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٨٠

راس المن فيها من الدروز ٧٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٣٠٠
ومن الموارنة ٣ ومن البروتستانت ١٢ واسم شيخها الشيخ بشير علي نويهض
وامساء مختارها المشايخ حسن عباس صالحه ومراد ظاهر بوسهد وعيد فرجه
والقومسيون البلدي فيها مولف من رئيس هو ملحم افندي نهبان
واعضاء هم الافندية علي حمود نويهض واحمد حسين سلوم وابراهيم احمد
غرز الدين وصليم علي بورسلان وحسن حسين غزال وسلمان قاسم صالحه
وغرمزي فرجه ومراد ظاهر وحاصلات الشرائق فيها مئة الاف انة
وحاصلات الزيت عشرة قناطير وفيها حرش مهم يدعى حرش الحسكان
وفيها معمل واحد للحرير خاصة الشيخ محمود رهيجه وعدد دولابه ٣٠ وفيها من

الذين طريق للخراب والمارية عار
اكنساب المال وحسن القيام به واقفاه تستدعى حكمة وافرة

الحيوانات الداجنة ١٧٦ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

كفر سلوان فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الدروز ٥٥٥ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة اما المختارون فهم المشايخ محمود سلمان محمد وبواس القرطباوي وجبراهيل بومومى واقهرسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو يوسف افندي صافي حاطوم واعضاءهم الاندية محمود سلمان محمد وسليمان محمد قاسم ويوسف زيدان وبشير ضاهر وحسن ضاهر وحيدر محمود وملحم حمزه محمد وبولس القرطباوي وخلييل ناصيف بومومى وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ولما حرش واحد وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٣٠ وحاصل الشروع بتحديد طريق العربات اليها المر بانية فيها من الموارنة ٤٠٠ واسم شيخها الشيخ مراد سعد ومختارها الشيخ مخايل راشد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربة واحدة وحرش واحد وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتو نعوم باشا وبني فيها جسر واحد

الدييه فيها من الموارنة ١٨٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة العربانية سوى انه يوجد فيها مختار يدعى الشيخ سميا عبده وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

بزيدين فيها من الموارنة ٤٦٠ ومن الدروز ٢٢٠ ومن الروم ٢ واسم شيخها الشيخ حنا منصور والمختارون هم المشايخ لاون الخوري وشاهين يعقوب وحسين علي بوعلي ومحمود سليمان اسمعيل وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف اقة ولما حرش واحد وفيها سبعة معامل للحرير الاول للمرحوم

على رجل العمل ان يكون سريع الخاطر في اجراء مقصوده شديد الثبات في اقامه

جرجس غسطين وعدد دواليبه ٤٠ والثاني للخواجات ظاهر وحنا منصور
 وعدد دواليبه ٤٠ والثالث للشيخ لاون الخوري وعدد دواليبه ٤٠ والرابع
 للشيخ لاون الخوري وجرجس جبرائيل وعدد دواليبه ٧٠ والخامس للشيخ علي
 ابي علي وعدد دواليبه ٥٠ والسادس للخوري بطرس البعليني وعدد دواليبه
 ٤٠ والسابع للخواجا طانيوس عيد وعدد دواليبه ٢١ وفي هذه القرية ٤٣ من
 الحيوانات الداجنة وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولته مظفر
 باشا من جهة قرنايل وحاصل الشروع بمد الطريق اليها من جهة اخرى وفيها
 جسر قديم العهد

حاصبيا فيها من الموارد ٢١٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة
 بزبدين ولكن فيها مختار يدعى الشيخ سلوم مغايل هاشم وحاصلاتها من
 الشرائق الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٦٥

جوار الحوز فيها من الموارد ٣٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
 ومختارها اسمه الشيخ رشيد درويش شمعون ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠
 اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٨٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق العربات
 اليها ومن جملة محصولاتها الدخان الاسلامبولي اذ ان ارضها صالحة لزراعة

ترشيش فيها من الاسلام ١٥٠ ومن الموارد ١٢٠ واسم شيخها
 الشيخ قبلان جبر ومختارها الشيخ يوسف كنعان وحاصلاتها من الشرائق
 ٢٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٩٤٠ وفيها احراش مهمة اخصها
 حرش الشمس والبلوط

المحافظة على الوقت من كالات الملوك وواجبات الاشراف وضروريات الصانع
 المرشح كائن في محلة بئر حسن التي تبعد عن بيروت ثلاثة ارباع الساعة بالعربة

حزرتنا فيها من المتأولة ٥٠٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح لانها تابعة
 مشيخة ترشيش اما مختارها فيدعي الشيخ علي حسين ومحصولاتها من
 الشرائق ٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٠

عاريه فيها من الموارنة ٤٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠
 واسم شيخها الشيخ داود الفرزوزي ومختارها الشيخ ايوب الياس ابي فاضل
 وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٤ اقطاراً وقد اتصلت اليها
 طريق العربات في عهد المغفور له داود باشا وامتدت في وسطها في عهد
 المغفور له واصه باشا وفيها محطة للسكة الحديدية وقبيل الوصول الى هذه
 المحطة يدخل القادم في القطار من بيروت في (تونل) قصير المسافة ويوجد
 فيها من الحيوانات الداجنة ١٥

شويت فيها من الموارنة ١٣٥ ومن الدروز ١٢٠ ومن الروم
 الارثوذكس ٦٠ واسم شيخها الشيخ خليل فارس النوار واسم مختارها الشيخ
 فريد يوسف حمود وحاصلاتها من الحرير ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير
 ولها حرش لعموم الاهالي وفيها معمل للحرير خاصة الخواجه انيس فياض
 وعدد دوابه ٥٤ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة عاريه في عهد
 المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق جسران بنيا احدهما في عهد المغفور
 له داود باشا والثاني في عهد واصه باشا

الهلاليه فيها من الدروز ١٤٤ واسم شيخها الشيخ علي محمد
 حسين ومختارها الشيخ علي محمد بورافع وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة
 ومن الزيت ست قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

اعتمد ايها الشاب في امر معاشك على نفسك فان تكاسلت ومت جوعاً
 فدمك على راسك

رويسة البلوط فيها من الدروز ١٥٥ واسم شيخها الشيخ اسعد
زيدان ومختارها الشيخ مسعود قاسم زيدان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقعة ومن الزيت عشرة قنطيرو حيواناتها الداخنة ٣٥

بعلشميه فيها من الموارنة ٨ ومن الدروز ٩٥ واسم شيخها الشيخ
قاسم احمد افندي ومختارها الشيخ سعيد خالد بو فراج حاصلاتها من الشرائق
١٥٠٠ اقعة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداخنة ١٢٥ وقد
انصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفي هذه الطريق
جسران

عين موفق فيها من الموارنة ٨ ولا شيخ فيها ولا مختار وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠ اقعة وفيها عمل حرير خاصة سليم افندي فرج عدد
دواليبه ٨٤ وقد انصلت بها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا
وعدد حيواناتها الداخنة ١٠

حارة حمزه فيها من الموارنة ١٥٠ ولا شيخ فيها اليوم ومختارها
يدعى الشيخ طنوس يوسف اندريا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقعة وعدد
حيواناتها الداخنة ٢٤ واشجار السنوبر معددة بها من كل جانب

المزبعة فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقعة

راس الحرف فيها من الموارنة ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ضاهر مخايل
صقر ومختارها الشيخ شاكر نمر معوض وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقعة
ومن الزيت قنطار واحد وفيها عمل واحد للحرير خاصة الخواجات شاكر

الذي ليس فيه ميل للعمل والكد والاستقلال الذاتي يجب حذفه من
سلك البشرية

ونجيب نمر معوض عدد دواليه ١٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٠
وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها من جهة فيبع

قتاله فيها من الموارنة ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥ واسم شيخها
الشيخ عباس مراد ومختارها الشيخ سعد زياده وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠
اقه ومن الزيت قنطاران وفيها ٥ من الحيوانات الداجنة وهي محاطة بشجر
السنوبر من كل جهة

انقرية فيها من الدروز ٧ واسم شيخها الشيخ اسعد برجاس ضو
ومختارها الشيخ رشيد علي طريه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقه وفيها
اربعة معامل حربية خاصة ارملة كاران الفرنساوية واولادها الاول
دواليه ٨٠ والثاني ٦٤ والثالث ٢٥ والرابع ٧٤
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولتا ونعوم باشا وحاصل
الشروع بمد طريق منها الى راس الحرف وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

قيبع فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ١٦٠ واسم شيخها الشيخ
عبد الاحد طانيوس ومختارها الشيخان حسن بو علي طريه وحسين نقر
الدين الاعور وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة
نعوم باشا

الشبانية فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٠ واسم شيخها الشيخ خليل شاهين بوسوكيس ومختارها هما

الحب آلة موصلة بين قلبين وهو ما يستولي على النفس فيحرك فيها
عاطفة السرور

الشيخان جرجس نقولا المبالغ وقاسم حيدر بومغلييه وحاصلاتها من الشرائق
٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وفيها معدلان للحريم الاول خاصة الخواجات
جيور الطيب و يوسف موسى بورعد عدد دواليبه ٧٠ والثاني خاصة الخواجا
الياس ابوسمرا عدد دواليبه ٣٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ وانصت
بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الخريه فيها من الدروز ١٢٠ واسم شيخها الشيخ سلمان بوقيديه
ومختارها الشيخ محمود اسعد الشاروني وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠

بريم فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٥٠ واسم شيخها الشيخ غانم
ابوب ومختارها الشيخ يوسف حمد بوشاهين وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠
اقه ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

بتبيات فيها من الموارنة ٣٥ ومن الدروز ٤٠ ولا شيخ فيها ولكن
مختارها الشيخان عساف جرجس بشير ومحمد بو علي سويد وحاصلاتها
من الشرائق ٢٥ اقة ومن الزيت فنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٣٠

بنخيه فيها من الدروز ١٢٩ واسم شيخها الشيخ جابر محمود ابو
الحسن واسمها مختارها المشايخ حسين محمود محمد ونعمان حسان ابو الحسن
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها من جهة حمانا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وهي ضمن حديقة
غضة من اشجار السنوبر

والعين تعلم من عيني محدثها ان كان من صحبها او من اعادها
لا تخدم غضبك . واذا تكلمت فليكن كلامك احسن من صكوتك

القلمة فيها من الدروز ٩٠ واسم شيخها الشيخ حسن شاهين عباس
ومختارها الشيخان محمد ابو شقر وحمد المصري وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصل الشروع بمد طريق
العربات اليها

دير الحرف فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤ وفيها
شيخ يدعى الشيخ معوض حنا مراد وحاصلاتها من الشرائق ١١٠٠ اقة
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٥ وقد ظللتها اشجار السنوبر ولها حرش
كبير بالاشتراك بينها وبين راس المن والكتيسه والقصبه وقرطاضه
وزندوقه وقد اتصت بها طريق العربات في مده نعوم باشا

ارصون فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم ١٥٠
وشيخها يدعى الشيخ سليمان شقير ومختاروها هم المشايخ جرجي ابراهيم وغصن
زياده وجرجس ابو موسى وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت
٣ فناطير ولها حرش عمومي لاهل القرية عمومًا وقد اتصت بها طريق
العربات في مده نعوم باشا وقام في ارضها جسر واحد في مده المقفور له
واصه باشا وفيها معادن للفحم الحجري خاصة الخواجات مرك وسوام وفيها
من اشجار السنوبر ما هو ممتاز عن سواه بفضامة جذوعه

الكتيسه فيها من الموارنة ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سليم عبدالله
الخورى ومختارها الشيخ اسعد ايوب الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقه ومن الزيت ثلاثة فناطير ولها حرش بالاشتراك مع القرى التي ذكرت
عند ذكر قرية دير الحرف وفيها معمل للحريو خاصة الشيخ عبدالله الخوري

كن صادقاً ولا تأت شراً لانه ان امكن لك اعادة الزمان الذي فقدته
امكن لك اصلاح الشر الذي اتبته

ودواليه ٦٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها جسر واحد بني في عهد رستم باشا ولم تتصل بها طريق العربات بعد

القصيبة فيها من الموارد ١٧٠ ومن الروم الارثوذكس ١٧٠ لا شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ولاكن فيها مختار يدعى الشيخ شكر الله ناصيف نعيمه وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش مشترك مع القرى التي ذكرت عند ذكر الكنيسة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣

قرطاضه فيها من الموارد ٤٥ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم مختارها الشيخ اسكندر بطرس الاسمر وحاصلاتها من الشرائق ٤٥٠ افة ومن الزيت ربع قنطار وفيها ٢١ من الحيوانات الداجنة

زندوقه فيها من الموارد ٣٠ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم مختارها الشيخ اسكندر المحكي عنه في قرطاضه وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٥

ديرخونه فيها من الروم الارثوذكس ١٠٠ واسم شيخها الشيخ منصور سليمان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ٣ قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٥

جورة ارسون فيها من الروم الارثوذكس ٦٠ وهي تابعة مشيخة ارسون واسم مختارها الشيخ شاهين فارس معد وحاصلاتها من الشرائق

انا في هواها قبل ان اعرف الهوى فصادف قلبي خاليا فتمكنا
المدق في انوالنا اقوى لنا والكذب في افعالنا افعى لنا

٦٠٠ وحيواناتها الداجنة ١٧٠ وقد اتصت بها طريق العربات في عهد
نعوم باشا

الخلوات فيها من الدروز ٦٠ وهي تابعة مشيخة فالوغه وامم مختارها
الشيخ سلمان الخطيب وحاصلاتهم من الشرنق ٣٥٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة
١٠ وقد اتصت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٠ ومن الاسلام ١٥٠
ومن الموارنة ٨٥١٤ ومن الدروز ٤٥٩٤ ومن الروم الارثوذكس ١٣٧٢
ومن الروم الكاثوليك ٣١٠ ومن البروتستانت ٢٦ ومن المتاولة ٥٠
وما ينتج فيها من الشرائق ١٠٠٠٠٠ ومن الزيت ٨٤ فتطاراً وعدد
الحيوانات الداجنة ١٨٥١٤ ومعامل الحرير ٣٠ والدوايب ١٥٨٥ ومن
مشايخ الصلح ٢٣ ومن المختارين ٥٥ ومن القومسيونات البلدية ٥ ومن
الاعضاء ٥٨ ومن الجسور ١٢ ومنها من الاثار القديمة ماهو في جبل الكنيسة
من الخرابات التي تدل انها كانت زهرة في زمن النقيين ومن المدافن المنقورة
في الصخور وما اشبه ذلك كما يخرج قرية كفرسلوان ويوجد في خراج
قرية شويت في محلة الحصن ولوس خربتان قديمتا المهدي
ويوجد بخراج قرية ترشيش بمكان يبعد عن العمرات نحو نصف
ساعة ما يدل على ان القرية انت في العهد السابق في ذلك المكان

الحب فطري بدايل ان قلوب الصغار تدركه وتكني نظرة واحدة لسريانه
الضعيف كثير الصباح وسلاحه الاحتيال

✽ ناحية المتن الشمالي ✽

هذه الناحية مربوطة بمركز القانقامية يعني ليس لها مدير مخصوص بل ان اعمالها يديرها قائمقام القضاة

برمانا فيها من الروم الارثوذكس ٥٠٠ ومن الموارنة ٣٨٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ واسم شيخها الشيخ قبلان سعد وقد ذهب في الاونة الاخيرة الى اميركا واسماء المختارين المشايخ الياس يوسف عواد وداود سلوم وفرح وعلي يوسف مقصد

رئيس بلديتها رفعنلو اسعد بك الاسود واعضاءها هم الافندية سليم يوسف مخايل الاسود وقبلان سعد وفرج الخوري جرجس وعبدالله حبيب بشاره وسليمان داود نعمه و خليل سليمان مفرج وواكد سالم وزياده عواد وجرجس صعب ودعيس ابوسمرا والياس فارس ناصيف وعساف فرح وضاهر عز الدين

وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المغفور له واصه باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الافندية الياس عواد و خليل الاشقر عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسكندر الجاويش عدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا ابراهيم العقل

قد ينفع الادب الاطفال في صغرهم وبعد كبرهم لا ينفع الادب ان الفنون اذا قومتها اعتدلت وليس يحسن في تقويمه الخطب

عدد دواليبه ٤٤ وحاصلاتها من الشرائق ستة الاف اقة ومن
الزيت خمسة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٦٠ وعريتان
وهي محفوفة باشجار السنوبر من كل جانب

وقد اتخذت (جمعية المشن) مقراً لها و بنت فيها من المدارس
الداخلية والخارجية والمستشفيات والصيدليات ما سبقت الاشارة
اليه في محله وهكذا قد شادت فيها الراهبات الالعازريات المشهورة
بصل البرديراً كبيراً ياوي اليه عدد من الايتام الذين لا ملجأ
لهم سوى رحمة اولئك الراهبات الفاضلات

وبالنظر لجودة هواء هذه القسبة ومحاسن مناظرها الطبيعية
واستكمال المعدات اللازمة فيها وما فيها من اللوكندات المتقنة
يوهمها كثيرون من البيروتيين وسواهم لقضاء فصل الصيف

قنابة برمانا فيها من الروم الارثوذكس ١٢٠ وهي تابعة
مسيخة برمانا واسم مختارها الشيخ سليم سعد بشاره وينتج فيها من
الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت سبعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٠

بيت مري فيها من الموارنة ٩٥٠ ومن الروم الارثوذكس
٣٠٠ ومن الدرور ٢٥٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ داود بشاره

سقطت الاباء منتقلة الى الاولاد فليرب الاباء اذا قسمهم اولاً
اذا ادرك احدى المرضعات اضطراب وجب عليها ان تمتنع عن ارضاع

مهاوش ومختاراها الشيخان محمود حسين رشيد وموسى عقل فاضل
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا وبني لها جسر
على نهر الجماني في مدة نعوم باشا وفيها ثلاثة معامل للحريز
الاول خاصة الخواجه الفونس نقاش عدد دواليبه ٨ والثاني خاصة
الشيخ اسعد محمد النجار عدد دواليبه ٥٠ والثالث خاصة الخواجات
ملحم واسعد عبد المسيح وعبد بطرس ويوسف كريكو وعدد دواليبه
١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٣ الف اقة ومن الزيت ٢٠
قنطاراً وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وعربية واحدة ولها
حرس كبير وفيها اثار قديمة حيث قد بني دير القلعة الشهير
وهذه القرية بقصدها البيروتيون وغيرهم في ايام الصيف
لحسن مناظرها وجودة هوائها ولما توفر في ابنتها من الاتقان
وفي لو كنداتهما من الترتيب

الغابة فيها من الموارنة مئة واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
يوسف سليمان ابو جوده واسم المختار الشيخ سمعان غصن وينتج
فيها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة فيها ٣٠

الطفل حتى تحصل على الراحة التامة
العائلة في المدرسة الاولى الاحداث وفيها يتبرع وتبرع معه الاخلاق

المسقى فيها من الموارنة ١١٠ وهي تابعة مشيخة الغابة
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠



المنصورية والديشونية فيهما من الروم الارثوذكس
٣٥٠ والموارنة ١٥ وامم شيخها الشيخ سعدطنوس الحاموش والمختار
الشيخ عبدالله بشاره الحاج وحاصلات الشرائق ٢٠٠٠ اقة
والزيت ستة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠



المكلس والغواصة فيهما من الموارنة ٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ وهما تابعتا مشيخة المنصورية وحاصلات الشرائق
فيهما ٢٠٠٠ اقة والزيت ٤ قناطير وعدد الحيوانات الداجنة ٧٠



نايه فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٩٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب منصور
ابويونس ومختاروها هم المشايخ شاهين سمعان وجرجس فارس
سلامه والياس اسعد هاشم وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف
اقه ومن الزيت ١٢ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها حوش

والملكات على اختلاف انواعها

مبادئ الطفولية هي المحور التي تدور عليه الحياة

سنوبر يسمى يدربو مسعود

زهر بصاليم فيها من الروم الارثوذكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ كنج اسحق
ومختارهاها الشيخان نجم موسى وبربر بوهدير وحاصلاتها من
الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٣٠ ولها حرشان احدهما يسمى الشحار والثاني المجدوب

بقنايا وجل الذهب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم
الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ طانيوس نجم بولس ومختارها
هيكل جرجس هيكل وحاصلات الشرانق فيها اثنا عشرة الف اقة
والزيت اربعة قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠ وقد
اتصلت طريق العربات الى احديهما جل الذهب في مدة رستم باشا

رومية فيها من الموارنة ٣٥٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٨ واسم شيخها الشيخ راشد خاطر ومختارها
الشيخ غازي جبور وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم
باشا وحاصلاتها من الشرانق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة

الولد كانه من زجاج يتلون بالمادة التي توضع فيه
كما يحفظه الانسان عن والدته من العوائد والاخلاق في حال صفه

قناطير وفيها اربعة معامل حريرية الاول خاصة الخواجات مورك
 ذلك ونجم كنعان دواليه ١٥ والثاني خاصة الخواجه سلامه
 جرجس دواليه ٥٠ والثالث خاصة الخواجه اسكندر حقيقه
 دواليه ١٠ والرابع خاصة الخواجه جهجاه منصور دواليه ١٠ وعدد
 حيواناتها الداجنة ٤٥٠ وله حرش مشاع يدعى ظهر الباشق

بياقوت فيها من الموارنة ١٢٠ واسم مختارها الشيخ سليمان
 عقل ومحصولاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قنطاران وعدد
 حيواناتها الداجنة ٢٠

البوشريه فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
 خليل اسحق ومختارها الشيخ اسعد ساسين باخس وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢ الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معملان
 للحرير الاول خاصة الخواجات يوسف وابراهيم ثابت دواليه ١٢٠
 والثاني خاصة الخواجات رشيد الخوري واخوانه دواليه ٥٠ وقد
 اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٥٠ وفيها حرش من السنوبر صغير قامت بين اشجاره
 سراي الحكومة

يقى مرتسماً على مخيلته الى المات
 اجعل عشرتك مع العقلاء

الجديدة فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
 ١٠ وشيخها يدعى الشيخ يزبك لبنان وقد اتصلت بها طريق
 العربات في مدة رستم باشا وينتج فيها من الشرائق خمسة الاف
 اقة ومن الزيت قنطاران واتصلت بها طريق العربات في مدة
 رستم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠

القبارية فيها من الموارنة ١٠٠ واسم مختارها الشيخ خير
 سعد فارس وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ٣ فناطير
 وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

سن القبل والدكواني فيها من الموارنة ١٠٠٠ واسم
 الشيخ فيها الشيخ يوسف يعقوب وازن والمختار فيلبس الخورسي
 يوسف الحائك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه
 باشا وفيها جسران ومعمل حرير خاصة الحاجات اسكندر ابو
 عكر واخوانه دواليبه ٦٠ وحاصلاته من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن
 الزيت عشرة فناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠

لا تصعب الشرب لان طبعك يسرق من طبعه شرّاً وانت لا تدري
 من عاشر ذوي الحزم استفاد منهم وان كان جاهلاً

الزلقا وعمارة شلهوب فيها من الموارد ٢٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ رشيد اسعد والمختار الشيخ سليمان داود وقد اتصلت طريق العربات بهما في مدة رستم باشا وفيهما من حاصلات الشرائق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

المتين فيها من الموارد ٥٠٠ ومن الدرور ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ في الادنة الحاضرة ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ منصور حيدر بلوط وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحه باشا من جهة بيروت وفي مدة نعوم باشا من جهة زحلة وفيها ثمانية معامل حريرية الاول والثاني خاصة الخوجات عقل شديد دواليبهما ٢١٠ والثالث خاصة عزتلو المير قبلان مراد ودواليبه ٥٤ والرابع خاصة الخوجات اسعد بوفرحات والياس بطرس دواليبه ٦٠ والخامس خاصة الخواجه نادر بوسليمان دواليبه ٣٦ والسادس خاصة الخواجه ضاهر بوسليمان دواليبه ٣٤ والسابع خاصة الخوجات غالب الخوري دواليبه ٢٣ والثامن خاصة الخوجات حداد دواليبه ٣٦ وحاصلات الشرائق فيها ١٢ الف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥٦ ولها حرش سنديان يسمى الحريق

مشيخا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارد ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

المرج تابعة مشيخة المتين فيها من الموارد ٢٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واحه باشا ونعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٤٠

لا يحتاج معاون المدعي العمومي في وظائفه القانونية الى تفويض من المدعي العمومي

مرجبا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الشرائق
١٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٥٨٠ ومن الاحراش حرش واحد

بنايل تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٨٠ ومن الشرائق
١٥٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٤٠

الخالفة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرائق
٦٠٠ اقة

الزاهرية تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٣٥ ومن الشرائق
٧٠٠ اقة ومن ومن الحيوانات الداجنة ١٠

عين الصنصاف تابعة مشيخة المتين فيها من الروم الكاثوليك ١٣٠
ومن الشرائق ١٤٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين الزيتونة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٧٠ ومن
الشرائق ٦٠٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين طور (المتين) فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخ صلحها يدعى
الشيخ عازار جهلان ومختارها الشيخ فارس عبده وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة واحد باشا وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ١٣٠٠ منها ٣٠٠ من الحمير المعدة لنقل الدقيق والبن
وفيها حرش من السنديان يسمى الشمس

لا يسوغ لماون المدعى العمومي ان يباشر وظائفه الا في دائرة المحكمة القائم
هو لديها

المجدل تابعة مشيخة عين طورا فيها من المتأولة ٣٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠

العيرون والدوار فيها من الموارنة ٢٢٠ وشيخ صلحها الشيخ امين
الطوري وحاصلاتها من الشرائق ١٨٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وند
اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرش سنوبر يدعى
الشندابة

القمعور تابعة مشيخة العيرون والدوار فيها من الموارنة ٨٠ ومختارها
يدعى الشيخ ابراهيم واكيم وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ٤٠ وفيها معمل حرير خاصة مطرانية قبرس المارونية
يحتوي على ٥٠ دولابا ولها حرش يدعى عين المسك

زرعون فيها من الدروز ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة
وامم شيخها سليم اسعد فارس ضو ومختارها الشيخ جنبلاط حسين زيد
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش يسمى الكساره

محلة دير ماري موسى الدوار فيها من الموارنة ٥٠ وهي تابعة
مشيخة الدوار وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٣٢٠ واتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرشان الاول
يسمى شير الخلة والثاني الضهر

يخنس فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ بشاره نقولا

يجوز للدعي العمومي ان يقوم مقام المستنطق في الوظائف الموكولة اليه اذا
كان الجرم من الجرائم المشهودة واما في غير الجرائم المشهودة فلا

طبه ومختارها الشيخ ابراهيم الخوري عطيه وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نعوم باشا وفيها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٣٠ ولها حرشان

بعيدات فيها من الموارنة ٤٧٠ ومن اللاتين ٤١١ واسم شيخها
الشيخ نصري جرجس لحود ومختارها الشيخ فواد مسمان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة واصه باشا من جهة وفي مدة نعوم باشا من جهة اخرى
وفيها معملان للحزير احدهما خاصة الخواجات لحود وعدد دواليبه ٧٥ والثاني
خاصة الخواجه ارنست خياط وعدد دواليبه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة ومن الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها ٤ عربات ولها حرش
يدعى ظهر الصوان

العيون تابعة مشيخة بعيدات فيها من الموارنة ١٠٠ ومختارها
يدعى الشيخ داود بوديوان وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش سنوبر
يسمى الكساير وحرش سنديان ايضا

السفيله تابعة مشيخة بعيدات فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها
من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معمل حزير
خاصة الخواجات لحود عدد دواليبه ١١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نعوم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

القنابة تابعة مشيخة صلبا فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرائق
٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد ومن الحيوانات الداجنة ٢٠

المدعى العمومي نقطة مركزية ترفع اليه الشكاوى والاخبار والمعلومات
واوراق التحقيق والتقارير وكلما يجريه مامور ضابطة المدلية

المزك ووادي القيقان والمهبطة ووادي العرايش فيها من الموارنة
 ٨٥ وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥
 ولها حرش يسمى حرش الدير

جورة البلوط فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠
 ومن الدرروز ٧ واسم شيخها الشيخ عبده حبيب صوما ومختارها الشيخ مخول
 الحاج وفيها معملان للحريز احدهما خاصة الخواجه نصر بطرس مارون دواليبيه
 ٦٠ والثاني خاصة طنوس الخوري دواليبيه ٦٠ وحاصلاتها من الشرائق اربعة
 الاف اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٣٠

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من الموارنة ٧٨٤٥ ومن الروم
 الارثوذكس ١٩٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٦ ومن الدرروز ٥٢٧ ومن
 المتاولة ٣٠ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ١٠ ومن اليهود ٥ ومن
 مشايخ الصلح ١٨ ومن المختارين ٢٧ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١٥
 ومن الجسور ٥ ومن الشرائق ١٥١١٣٠ اقة ومن الزيت ٢٢٤ قنطاراً ومن
 مهامل الحريز ٢٥ ومن الدواليب ١٥٢٦ ومن العريبات ١٦ ومن الاحراش
 ١٤ ومن الحيوانات الداجنة ٤٧٨١

لاجل عدم التقصير في المعاملات اجاز القانون اجراء المعاملات بحق الجاني
 اما بواسطة المدعي العمومي الكائن في محل وقوع الجريمة واما بواسطة

* مديرية القاطم *

بكنفيا ومزرعة مار بطرس كريم التين فيها من الموارنة ٤٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٧٢ ومن الروم الارثوذكس ٤١ واسم شيخها الشيخ سليم قزاح واسماء المختارين المشايخ يوسف نعمان وحنان شمعو واسعد وهبه العقل والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو نجم افندي قزاح واعضاء هم الشيخ امين نصار والشيخ سليمان الجميل والافندية ضاهر كامل وطراف افرام والدكتور الشيخ امين الجميل وحبيب الخوري داغر واسعد وهبه ويوسف ززل وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رسمت باشا

بيت شباب ومزرعة العطشانة فيها من الموارنة ١١١٥ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ واسم شيخ صلحها الشيخ اسعد طويا واسماء المختارين المشايخ يوسف نفاع ويوسف سليمان الاشقر ونخله نصار الحايك والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ اسعد طويا واعضاء هم الافندية انطون حنا الاشقر ويوسف حنا الحايك ويوسف سليمان جبر ويعقوب شعيا واسعد حبقوق وداود شبلي نفاع وجرجس ابوزكريا وفارس خليل ونقولا ابوعقل وشهدان شنطوس الحايك ونجا صوما وفيها ٣ معامل حرير الارل خاصة الشيخ اسعد طويا وعدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخوجا درويش الحربوق وعدد دواليبه ٢٤ والثالث خاصة ورثة انطون الطن وعدد دواليبه ٤٨ واتصلت بها طريق العربات بمدة واحه باشا

ساقية المسك و بحراف فيها من الموارنة ٢٦٠ واسم شيخ الصلح فيها

المدعي العمومي الكائن في محل اقامة المجرم واما بواسطة المدعي العمومي الكائن حيث امسك المجرم



الشيخ غندور غالب واسم مختار ساقية المسك الشيخ ايوب شرايه واسم
مختار مجر صاف الشيخ يوسف داود غصوب وانقومسيون البلدي فيها
مولف من وكيل للرياسة هو الشيخ محمود بلبيل واعضاء هم الافندية
منصور بورحال وشاهين الحاج بطرس واسعد بطرس الحاج بطرس وخليل
الجلنج ويوسف حبيب شبلي ويوسف داود غصوب وحذا فاضل شرايه
واتصلت بها طريق العربات بمدة رستم باشا

المحدثة فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك
١٠ واسم شيخها الشيخ مخايل هيكل ومختارها الشيخ جرجس مخول العفيش
وانقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو الشيخ مخايل هيكل
واعضاء هم الافندية جرجس عساف وسليمان يارد العفيش وابراهيم مندر
ومتري الياس الخوري وجرجس ملحم العقل وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة نعوم باشا وفيها معمل للحريز خاصة الخواجات زلز
دواليه ٦٠

قرنة شهبان فيها من الموارنة ٢٠٨ واسم شيخها الشيخ تقولا الزفي
ومختارها الشيخ بولس يوسف جباره وقد اتصلت بها طريق العربات في
مدة نعوم باشا

وفيها كرسي مطرانية قبرس للموارنة ومدرستها مشهورة بحسن التعليم
والتهذيب وجودة الهواء وقد انتخب لهذه الابرشية في الاونة الاخيرة
بعد طبع اسماء المطارنة الاجلاء نيافة الخبر انفضال المعروف بالعلم والفضيلة
المطران بطرس الزفي

قرنة الحمرا فيها من الموارنة ٢٨٠ واسم شيخها الشيخ يوسف رنيس

اذا كانت الجريمة عدة جرائم متسلسلة فالعبارة للمحل الذي كملت فيه الجريمة
الا اذا كان بدىء بتجقيق احداها

طعمه ومختارها الشيخ عبده طعمه والقومسيون البلادي فيها موهاف من وكيل
للرياسة هو الشيخ يوسف رنيس طعمه واعضاء م الافندية بشير طعمه
وعبدالله نصر ويوسف ناصيف هاشم وقد اتصت بها طريق العربات في
عهد نعوم باشا

مزرعة الفريكة فيها من الموارنة ٧٠ وهي تابعة مشيخة قرنة الحمرا
وفيها معمل حرير خاصة الشيخ يوسف رنيس طعمه دواليه ٨٠

عين عار ومزرعة الجبوس وعين العلق فيها من الموارنة ١٨٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف الياس المكرزل واسم مختار مزرعة الجبوس الدكتور
ابراهيم افندي المكرزل واسم مختار عين العلق الشيخ بطرس طنوس الحايك
وقد اتصت بها طريق العربات في مدة واهه باشا وفي عين عار معمل
حرير خاصة الشيخ يوسف المذكور دواليه ٥٠ ومعمل آخر تعجيب بك
مكرزل دواليه ٥٠ ومعمل في عين العلق للخواجات يوسف البيطار وامين
البيروني دواليه ٥٠

شوبا ويتبعها الزغرين وعين التفاحة ودير شمرا وابو ميزان فيها
من الموارنة ٢٢ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٢ واسم
شيخها الشيخ يوسف الجميل ومختار دير شمرا الشيخ يوسف مرور وقد
اتصت بها طريق العربات بمدة نعوم باشا

حملايا فيها من الموارنة ١٤٤ واسم شيخها الشيخ يوسف نادر
الرئيس والمختار الشيخ داود يوسف بومراد

اذا صدر حكم بمدة احد الممارنين ثم خلفه معاون اخر قبل مضي مدة
الاستئناف فله ان يستأنف الحكم

المياصة ويتبعها عين الخروبة ووادي شامين والسفيله فيها من
الموارنة ١٧٥ واسم شيخها الشيخ فارس الصباح

مزرعة يشوع ومزرعة بيت الككو فيها من الموارنة ٣٠٦ واسم شيخها
الشيخ يوسف عبود ناصيف واسم مختار بيت الككو الشيخ انطون فارس
الاشقر وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

مزرعة بيت الشمار ويتبعها ديك المحدي والمطيل وحظيرة فيها
من الموارنة ٥٦١ واسم شيخها الشيخ سلون الخوري الشعار واسم المختار بن
الشيخان حبيب عبدالله طانيوس وسليمان فياض والاخير منها مختار المطيل
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

انجلياس ويتبعها النقاش وضيه وجل الذب فيها من الموارنة
٢٧ ومن الروم الارثوذكس ٥ ومن لروم الكاثوايك ٢ واسم شيخها الشيخ
خطار عبدالله فرحات والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة
هو الشيخ راشد الحازن واعضاء هم الافندية اراهيم حبيب وخطار عبدالله
فرحات والدكتور يوسف الشويري ويوسف الخوري وناصر الياس
وكنج اسحق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رسم باشا وفيها معلم
حرير خاصة الخواجا فرح طعمه دواليبه ٥٠

زوق الخراب فيها من الموارنة ١٢ وليس لها شيخ ولا مختار فيها في
الاولنة الحاضرة

يجب على المدعى العمومي ان يحضر جميع المعاملات في الدعاوى واذا غاب
فلرئيس المحكمة الاول ان يعين من يتوب عنه من اعضاء المحكمة المحققة ام

زكريت فيها من الموارنة ١٠٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
حيب عبده ومختارها الشيخ عبدالله حنا بطرس

الشاوية والقيطرة فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ الصلح
فيها الشيخ ملحم بوزردان وقد اتصلت طريق العربات بالاولى
منها في مدة نعوم باشا وفيها معمل حرير لمطراية قبرس دواليه ١٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٠
ومن الموارنة ٤٢٢٣ ومن الروم الارثوذكس ٣٩٦ ومن الروم
الكاثوليك ١١٧ ومن معامل الحرير ١٣ ومن الدواليب ٧١٤
ومن العربات ٢٦ ومن الشرائق مئة وعشرون الف اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ١٨٠٠ ومن الجسور
ثمانية ومن الاحراش سبعة ومن الاثار القديمة جسر نهر الكلب
القديم وعلى ما حوله من الصخور من النقوش والكتابات الرومانية
والافرنسية ومغارة في انطلياس فيها اثار حيوانات تدل على انها
كانت قبل الطوفان

الجزائية ام من الاعضاء الملازمين
المستنطق ان ينفذ قراراته ولكن في حالة الجرم المشهود فقط اما ما خلا

✽ مديرية بسكتنا ✽

بسكتنا فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ واسم شيخها الشيخ حبيب كرم ومختارهاها الشيخان ابراهيم نعمه خلف وداود سليمان الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو رفعتلومدير الناحية واعضاء هم الافندية طانيوس كرم وشكري حيقه والداكتور طانيوس ابوناضر و خليل يوحنا الخوري والياس ساروفيم الخوري حنا و جرجس عبدالله غانم و ابراهيم هيكل فرمجة وسليم نصرالله ايوب و خليل بطرس الحداد و لطف الله مخول التبشراني وسليمان خلف و طنوس عبده

وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد حضرة دولتو مظفر باشا و بني في هذه الطريق ١٦ جسراً وفيها خمسة معامل للحرير الاول خاصة الخواجا جبرائيل سعد وعدد دواليبه ٤٢ والثاني خاصة الخواجات عبدالله واسكندر هراوي وعدد دواليبه ٤٢ والثالث خاصة يوحنا افندي الخوري مارون وعدد دواليبه ٣٦ والرابع خاصة الخواجات اسعد الهراوي وخطار الحدثي وعدد دواليبه ٤٢ والخامس خاصة راجي افندي ابو حيدر وعدد دواليبه ٤٢ وحاصلاتها من

ذلك فم. قائد للدعي العمومي
يلزم كل واحد من افراد الناس ان يقبض على الجاني في حالة الجرم

الشرانق ٢٥ الف افة وفيها من الحيوانات الالاجنة ١٣٦٠ ومن
العربات واحدة ومن الاحراش اربعة وفيها مغارة قديمة العهد تنسب
الى سيف الدولة وقصر ينسب الى الملك سمان وقلعة تعرف بقلعة
الحبس وهيكل في قمة جبل صنين يعرف بخربة المزار وينسب الى
الهة العشق

كفر عقاب فيها من الروم الارثوذكس ١٧٧ ومن
الروم الكاثوليك ٢٣ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عيسى طنوس معلوف
ومختاراهما الشيخان الياس بشاره السكاف وسعيد معلوف
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو سعيد
افندي معلوف واعضاء هم الافندية ناصيف الياس يوسف وسالم
ابراهيم الخوري وسابا جرجس سابا وابراهيم الحاج جرجس و
يوسف مخايل وعبد نكد مرعي واسحق يونان وفارس بولس وامين
ميلان وفيها معمل حرير خاصة الشيخ عيسى المذكور واولاده
وعدد دواليه ٢٥ وينتج فيها من الشرانق خمسة الاف افة وعدد
حيواناتها الالاجنة ٢٠ وفيها من الاثار القديمة حجر تقريه بعض
كلمات عبرانية

وادي الكرم ويتبعها كفرته والمشرع فيها من الموارنة

المشهود ويسلمه الى الحكومة

يجب على كل واحد من افراد الهيئة الاجتماعية ان يخبر الحكومة بما يقع من

٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٨٠ ومن الروم الارثوذكس ٢ ومن
البروتستانت ١١ واسم شيخها الشيخ يوسف ابي عازار ومختارها يدعى
الشيخ سمعان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٠

زبوغه فيها من الموارنة ٢٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٢٦
واسم شيخها الشيخ حنا كرم ومختارها هما الشيخان منصور ابورزق
ومخايل منعم وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجه لطف الله
يوسف الحاج وعدد دواليبه ٤٠ والثاني خاصة الخواجا روقايل
الحاج وعدد دواليبه ٣٨ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠

عين القبو فيها من الموارنة ١٣ ومن الروم الارثوذكس
١٢ ومن الروم الكاثوليك ٥ ومن البروتستانت ٢ وفيها مختار
يدعى الشيخ حنا عون بوطراد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

قاع الريم فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الكاثوليك
٢٧ ومن الروم الارثوذكس ٢٢ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله

الحوادث المخلّة بالامن

لا يجوز للدمى العمومي ان يدخل بيت المدعى عليه الا اذا كان الجرم مشهوراً

صعب ومختارها هما الشيخان سليمان كفوري ومنصور عبد المسيح
وحيواناتها الداخنة ٣٥ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

وادي العرايش فيها من الموارنة ٩٦ ومن الروم الكاثوليك
٤٣ واسم شيخها الشيخ حبيب منصور ومختارها الشيخ ابراهيم
مكوى وهي ملاصقة مدينة زحلة ويحوي في سفحها نهر البردوني
وفيه منتزهات قريبة من لو كنده الصحة يقصدها كثيرون من
المتنزهين مساء كل يوم لبهاء مناظرها وصفاء مائها وفيها من
الحيوانات الداخنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى عشر ومن
الموارنة ١١٠١ ومن الروم الارثوذكس ٦١١ ومن الروم الكاثوليك
٢٢١ ومن البروتستانت ١٣ ومن المعامل الحريرية ٨ ومن الدوايب
٣٧ ومن الشرائق ٤٤٠٠٠ اقة ومن المشايخ ٦ ومن المختارين
١٢ ومن المجالس البلدية ٢ ومن الاعضاء ٢٠ ومن الجسور ١٦ ومن
الاحراش ٤ ومن العربات ١ ومن الحيوانات الداخنة ١٥٠٥

ومن نوع الجنابة

الجرم المشهود هو اولاً الجرم الذي يساعد حال فعله ثانياً الذي يشاهد

✽ مديزية الساحل ✽

نصبة ببدا هي مركز حكومة متصرفية لبنان الشتوي ويتبعها اللوزية والريمانية والمونية والعصورية والزحيمه والحازمية ومخاضة نهر بيروت ووادي خطار فيها من الموارد ٨٠٠ او شيخ صلحها هو الشيخ اسعد صالح الحلو ومختارها هما الشيخان سليمان الشنعي واسكندر عباس والقومسيون البلدي فيها، وولف من رئيس هو حنا افندي سليمان واعضاء هم الافنديه ميلان صعب ونجد رسلان الحلو وبشاره الخوري الحلو وانطون عبود الحلو والياس صعب الحلو و خليل - مد ابو خليل و - مدود ايوب الاسمر وفرنسيس اسطفان و خليل ملاط و فياض و خايل صهيون

وفيهما معامل للدقيق اخصها معملا بنابوها خاصة الخواجا عباس جرجس الحلو يطحن كل منهما في اليوم مئة كيس اما ادوات احد المعاملين المذكورين فهي بشراكة الحاج عبد الفتاح افندي الرفاعي

وحاصلاتها من الشرائق عشرون الف اقة وبن الزيت ١٥٠ قنطاراً وفيها ثلاثة معامل حوز الاول خاصة بشاره افندي الخوري دواليبه ٢٥ والثاني خاصة الخواجا طنوس الحلو وعدد دواليبه ٨٨ والثالث خاصة الخواجا صادق بطرس وعدد دواليبه ٦٠ وعرباتها ١٥ وحيواناتها الداجه ٢٥٠ وهي واسعة الارحاء وقد قام في خراجها ثلاث محطات لسكة الحديد هي محطة الحدث ومحطة ببدا ومحطة جمهور وفيها المطبعة العثمانية وجريدة لبنان والمطبعة اللبنانية وجريدة الروضة ولها اربعة احراش

وحاصل الشروع ببناء مستشفى للحايس فيها جمعت اكلافه بعناية حضرة ذي الدولة مظفر باشا وقد وضع حجر الزاوية له يوم عيد المولد الهمايوني الشريف سنة ٩٠٦

حال فعله ثانياً الذي يشاهد عند نهاية الفعل ثالثاً الذي يقبض على فاعله بناء على ولولة الناس رابعاً الذي يقبض على فاعله عقيب وقورع الجرم ومعه

كفرشبا ويتبعها وادي الدلاب وبسابا فيها من المارنة ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن البروتستانت ٢٠ وشيخها الشيخ جرجس سليمان ومختاراهما الشيخان ابراهيم عبد النور وابوب واكيم وفيها معملان للحزير احدهما خاصة الخوجات جرجس طراد واخوانه وعدد دواليبه ٦٠ والثاني خاصة وورثة المير افندي شهاب وعدد دواليبه ٥٠ وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة عشر الف اقة ومن الزيت ٧٠٠ قنطار وفيها خمسة معامل للصابون واصحابها هم الخوجات ابراهيم عبد النور و خليل ابو واكد . و خليل مرعي الحداري . وشامل فارس نصر . و حبيب ابو واكد و حبيب الكستباني . ولها حرشان وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠ و عر باتها ١٢

الشيح ويتبعها عين الرمانه وسهل بئر حسن فيها من المارنة ٤٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن المتاوله ١٦٠ واسم شيخها الشيخ ملحم الاشقر واسم مختارها الشيخ حبيب مسعد والشيخ حسين كنج وفيها قومسيون بلدي مشترك بينها وبين حارة حريك والبرج موءلف من رئيس هو رفعتلو مدير الناحية واعضاء هم الدكتور نخله بك الاشقر والافتدي انطون نعيم وسليم غصن وسليم الخوري غار يوس وسليم الدكاش ومارون العضيحي وناصيف تحومي ومنصور ابو واكد . وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ الف اقة ومن الزيت ١٠ قناطر وعدد عر باتها ١٥ وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠ ولها مشاع واسع على شاطيء البحر يدعى الجناح بالاشترك مع حارة حريك وفي خراجها لحية فرن الشباك . معمل للروائح الطيبة خاصة الخوجات مورل والخوجات مطر

وادي شحور العوقا فيها من المارنة ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٥٠ واسم شيخها الشيخ جرجس حنا ومختارها الشيخ بشا . اسعد ابو واكد

ات واسلحة دالة على انه الجاني

لا يسوغ الاعتراض على الحكم الفيائي الثاني ولكن بدوغ استثنائه

وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً ولها
حرش واحد وعدد عرباتها ٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها معمل
حرير خاصة الخوجا خليل صعب دواليبه ١٠

وادي شحور التختا فيها من الموارنة ٣٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٦٠
واسم شيخها الشيخ غندور محبوب ومختارها الشيخ يوسف طنوس كامل وفيها
معمل حرير خاصة الخوجا ايوب فعده عدد دواليبه ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ثمانية الاف ومن الزيت ١٢٠ قنطاراً وفيها حرش واحد وعدد
حيواناتها الداجنة ١٠٠

بطشيه فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الروم الارثوذكس ١١٥ ومن
الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل اليازجي ولا يوجد فيها مختارون
وفيها معمل حرير خاصة الخواجه اسعد خليل نجم وعدد دواليبه ٤٠
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قناطر وفيها من
الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها كثير من الحدائق المفروسة ليمراً ومشتاً
وتقاحاً وما شبهه وعدد عرباتها ٥

صبيه فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الارثوذكس ١٣٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢ ومن البروتستانت ٥ واسم شيخها الشيخ شديد اسعد البرباري
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطر وعدد حيواناتها
الداجنة ٦٠ وعرباتها ٢

حارة حريك فيها من الموارنة ٢٠٠٠ ومن المتاوله ٥٠٠ واسم
شيخها الشيخ نعمان يونان الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٥ الف اقة ومن

اذا اعترض المحكوم عليه على الحكم الفابي تدعو المحكمة الخصمين الى
تحاكمة في اول جلسة بعد انقضاء ثلاثة ايام مع اضافة يومين على كل ميريامتر

الزيت عشرة قناخير وفيها معمل واحد للتحريم خاصة الخواجات اولاد يوسف
الدكاش وعدد دواليبه ٦٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واهه باشا
وعدد حيواناتها الداجنة الف

برج البراجنة ويتبعها التحويلة والبيكة فيها من الاسلام ٥٠
ومن المزارنة ٢٥٠٠ ومن المناولة ١٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥ واسم
شبيخها الشيخ انطون ناصيف الحوريس ومخنارها الشيخ حسين العنان وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠ الف اقة ومن الزيت ٢٠٠ قنطار وفيها معمل واحد للتحريم
خاصة الخواجاء وزق الله شقال عدد دواليبه ٤٤ وعدد حيواناتها الداجنة
١٠٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واهه باشا وفي محلة شعبان
منها بناء اثار قديم للامراء آل معن

الحدث فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن
الروم الكاثوليك ٢٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ طانيوس الحوري بولس ونخارها
الشيخ ناصيف الياس الشوري
حارة البطم التي هي من ملحقات الحدث شيخ صلحها سليم بك
ابو ياغي

اما قوميون بلدية الحدث فهو لوف من رئيس هو جناب مدير الناحية
واعضاء هم المير لطيف شهاب (نائب الرئيس) والافندية انطون صالح
وجرجس الحوري بولس ودرروش غنطوس البرباري واسكندر ابو ياغي
واسكندر جرجس الشوري والياس سمعان وفارس نمر وضاهر بطرس
سليمان ومحصولاتها من الشرائق ٥٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤٠٠ قنطار وفيها
من العربات ٦٤ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ولها ثلاثة احراش وفيها

فان حضر المحكوم عليه فتبادر الى روية الاعتراض وتحكم اما بالتا بدواما
بالفسخ وان لم يحضر فتحكم ببرد اعتراضه

معمل حرير خاصة ورثة المرحوم ابراهيم غبريل والحواجاخليا بستاني عدد
دواليبه ٥٠

حارة الست فيها من الموارنة ٦٠ واسم مختارها الشيخ فارس شاهين
جبر وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداخنة ٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٣ ومن الاسلام ٥٠
ومن الموارنة ٣٠٥٦ ومن الروم الارثوذكس ٧٧٠ ومن الروم الكاثوليك
٢٤١ ومن المناولة ٢٦٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين
٢٠ ومن القومسيونات البلدية اثنان ومن الاعضاء ١٦ ومن الشرائق
١٣٩٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٦٧٠ قنطاراً ومن معامل الحرير ٨ ومن
الدواليب ٦٠٢ ومن العربات ١١٩ ومن الحيوانات الداخنة ٢٩٥٥ ومن
الاحراش ٧ ومن معامل الصابون ٥

* مديرية الشوير *

الشوير فيها من الروم الارثوذكس ٥٥٣ ومن الروم الكاثوليك
٢٣٧ ومن الموارنة ٤٠ لا شيخ فيها اليوم اد عين شيخها مديراً لها ومختارها
الشيخان سليمان توما صوايا وخطار طنوس البقليني وفيها معمل واحد للحرير
خاصة الحواجا صابا نيهان الحلبي عدد دواليبه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نعوم باشا من جهة مارحانا وفي عهد مظفر باشا من جهة دير ماري
الياس شويا ويوجد جسر واحد بينها وبين قرية عين السنديانه

لمحكمة الاستئناف ان تدعو غير الشهود الذين شهدوا في محكمة البداية اما
عقراً من عند نفسها واما بطلب احد الخصمين

عين السندياته فيها من الروم الارثوذكس ١٦٠ ومن الروم الكاثوليك ١١ واسم شيخها الشيخ فضل الله بركات ومختارها هما الشيخان جبور قربان ونعوم مطر وقد اتصت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

بنغرين فيها من الروم الارثوذكس ٣٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠ واسم شيخها الشيخ موسى صليبا ومختارها هما الشيخان الياس المر ومخايل المر وفيها معمل حرير خاصة الخوجا امين طنوس صليبا عدد دواليبه ١٠٣

الخشاره فيها من الروم الكاثوليك ٣٢٠ ومن الوارفة ٣ واسم شيخ الصالح فيها الشيخ زبك شاهين سماحه ومختارها هما الشيخان الياس شكر القاصوف وسليمان يوسف الرياشي وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخوجا يعقوب الياس خطار عدد دواليبه ٤٣ والثاني خاصة الخوجا يعقوب الرياشي عدد دواليبه ٤٠ وقد اتصت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

الجوار فيها من الروم الكاثوليك ٤٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ واسم شيخها الشيخ ابراهيم الياس سماحه ومختارها الشيخ نقولا صليبا سماحه

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٥ ومن الروم ١٠٩ ومن الوارفة ٤٣ ومن الروم الكاثوليك ٦٧٠ ومن المشايخ خمسة ومن المختارين ٩ ومن العامل الحريرية ٤ ومن الدواليب ٢٣٦ ومن الشرائق ١٦ الف اقة ومن العربات ٨ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠ ومن الجذور ١ وعما قليل يتم تمديد الطريق بين هذه المديرية ومديرية بسكتنا وهذه المديرية مصيف يدعى ظهر مارحاناصافي الماء عليل الهواء يقصده المصطافون من كل جانب

رجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي اداها بعد اليمين في محكمة البداية لا يوجب بطلان الحكم

قضاء جزين

الناحية المربوطة بمركز القائمقامية رأساً

قصة جزين فيها من الموارنة ٨٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ يوسف عساف والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو عزتلوسايمان بك كنعان ومن اعضاء هم سعيد بك المعوشي والافندية يوسف رحيم وداود الخوري ونعوم وهبه وفيليب رزق وابراهيم الخياط والياس الحداد وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطير وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة صيدا في عهد نعوم باشا ومن جهة بيت الدين في عهد مظفر باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٣٠٠ ومن العربات اثنتان ومن الجسور تسعة وفيها مخنق للشرائق خاصة الخواجه كيران وفيها ٤ احراش

بكاسين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢١ وشيخها يدعى الشيخ اسعد ناصر ومختارها هما الشيخان يوسف

لا يكلف المدعى عليه ان يحضر الى المحكمة بنفسه بل ان يرسل وكيلاً عنه في دعوى القباحة - واء كانت تستدعي الحبس ام لا

غانم وفرحات حرفوش والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل
للرئاسة هو شهدان افندي الخوري واعضاء هم الافندية سليمان
عبدالله ويوسف غيث وسليم جرجس عفيف وسليمان الخوري
جرجس ويوسف سمعان الراهبة وحاصلاتها من الشرائق ٦ الاف
اقه ومن الزيت ٦ قناطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها وفيها من الحيوانات الالاجنة ٤٠ ولها خرج من الصنوبر
ذواهمية

قبتولة فيها من الموارنة ٢٣٨ ومن الروم الكاثوليك ١٢١
وشينها يدعى الشيخ نعيم الخوري ومختارها الشيخ نصري الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وحاصل
الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الالاجنة ٣٠
ولها حرجان

روم فيها من الموارنة ٣٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٨
ومن المتاولة ٥٧ وشينها يدعى الشيخ نعمان الحداد ومختارها
الشيخان يوسف عساف ومرعي حسين علي احمد وحاصلاتها من
الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الزيت ٥ قناطير وني عهد نعوم باشا

اذا كانت اللجنة لا تستوجب جزاء الحبس فلا يكف المدعي عليه ان
يحضر بنفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه وللحكمة الحق يجلبه ايضاً

جری تخطیط طریق عربات الیہا ولحد الآن لم یحصل الشروع
بہا و حیواناتہا الداخنة ٩٨٠ ولہا اربعة اخراج

سینا فیہا من الموارنة ٦٠ و شیخہا یدعی الشیخ اسعد
عطیہ وحاصلاتہا من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد
وحیواناتہا الداخنة ١٧٠ ولہا ثلاثة اخراج

عازور فیہا من الموارنة ١١٩ ومن البروتستانت ٨ و شیخ صلحہا
یدعی الشیخ یوسف الخوری ومختارہا الشیخ ناصر یوسف وحاصلاتہا
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطیر واتصلت بہا طریق
العربات بمدة مظفر باشا وفیہا جسران وثلاثة اخراج

قتالہ فیہا من الروم الکاثولیک ٤٥ و شیخہا الشیخ سلیم
مخول حنون ومختارہا الشیخ نخلہ منصور وحاصلاتہا من الشرائق
٧٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف و حیواناتہا الداخنة ٨٠ ولہا
خرج واحد

مراح المکنونیة فیہا من الموارنة ١٩٥ ومن الروم
الکاثولیک ٤٠ و شیخہا الشیخ سلیمان یوسف سمعان وحاصلاتہا

المذہول بالمال لا یکف ان یحضر الی المحكمة بنفسه بل ان یوکل بے
مطابق الاحوال لا یصح التبلیغ ما لم یسلم المحکوم عاہہ نسخة الاعلام برمتہ

من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٨٠ واحراشها ستة

بتدين اللقش . فيها من الموارنة ٩٠ واسم شيخها الشيخ حبيب
حنا القطار ومختارها هما الشيخان شاكر انطون وسليم الياس
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد
وفيه حرجان و٧٠ من الحيوانات الداجنة

كفرحونه فيها من الروم الكاثوليك ٢٢٠ ومن الموارنة
٦٨ ومن المتاوله ١١٠ واسم شيخها الشيخ يعقوب عبد النور مختارها
هما الشيخان فاعور القهوجي واسعد ناصر وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها ثلثه
احراج و٣٠٠ من الحيوانات الداجنة وفيها اثار قديمه

قطين فيها من الموارنة ٩٤ واسم شيخها الشيخ سعيد
الحوند وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ١٣٠ ولها حرجان

المحصيه فيها من الموارنة ٥٨ وشيخها الشيخ داود بولس

بواسطة مبادئ المحكمة ولا يثبت الا بسند مضمي او مختوم من الحكوم عليه
او عن تدم صورة الاعلام من اقاربه او خدمه

صعب وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة وفيها ١٠ من الحيوانات
الداجنة وخرج واحد و٤ جسور وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نعوم باشا

بنواتي فيها من الاسلام ٨٤ وشيخها يدعى الشيخ
احمد عبدالله حسن ومختارها الشيخ سليم حسين وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وفيها من الحيوانات
الداجنة ١١٥ وخرجان

ملنج فيها من الموارنة ٦٤ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ومن
الماولة ١٥٦ وشيخها يدعى الشيخ احمد حسن مقلد ومختاروها هم
المشايخ ديب ابوزيد والسيد حيدر ومعلم ابراهيم متي وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها ٦٠٧ من الحيوانات الداجنة وخرج
واحد وبعض خرابات تدل على اثر قديمة

الميدان فيها من الموارنة ٨٠ وشيخها يدعى الشيخ قيصر مارون
ومختارها الشيخ يوسف شاكر وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٤ قناطير وفيها ٨ من الحيوانات الداجنة وخرجان

مدة الاعتراض على الحكم الغيابي خمسة ايام من تاريخ التبليغ ويضاف الي
ذلك يوم واحد الى كل ميريامتر . والميريامتر عشرة الاف متر وهو عبارة

بجنين . فيها من الاسلام ٣ ومن الموارنة ٦٣ ومن الروم
الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ سعيد حبيب ومختارها الشيخ سعيد
نجم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
ونصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرج واحد

عاريا فيها من الموارنة ٤٥ ومن الدرروز ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ ملم اسعد ومختارها الشيخ يوسف بوحسين وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قنطار
وحيواناتها الداجنة ١٠٦

وادي جزين فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ
حبيب عبده بوشاهين وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ الاف اقة
ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

حيطوره فيها من الموارنة ١١٣ وشيخها الشيخ نعمان
جرجس سعيد وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٧٠ واحراجها ٣ وفيها منجم فحم حجري

عن مسافة ساعتين بالنسبة لـ البر المعتمد لا الى سير البواخر والسكة
الحديدية

بسري فيها من الموارنة ٧٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن
المتاوله ٤ وشيخها يدعى الشيخ حسن مرعي صعب ومختارها الشيخ يوسف
شعيا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ واحراجها ٢

فيكور اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٢١ ومن الاسلام ٨٧
ومن الموارنة ٢٢٦٧ ومن الروم الكاثوليك ٤٤٨ ومن الدرور ١٥ ومن
المتاوله ٦١ ومن البروتستانت ٨ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين ١١ ومن
البلديات ٣ ومن الاعضاء ١٥ ومن الجسور ١١ ومن الشرائق ٣٢٤٠٠ اقة
ومن الزيت ٣٨ قنطاراً ومن الاحراش ٢٣ ومن العربات ٢ ومن الحيوانات
الداجنة ٤١٧٥

* مديرية جبل الريحان *

الريحان فيها من المتاوله ١٤٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل علي
ومختارها الشيخ مرعي فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١١٠٢ ولها ستة احراج

الزغرين تابعة مشيخة الريحان فيها من المتاوله ٨ ومن الموارنة ٧
وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠ اقة ولها اربعة احراج وحيواناتها الداجنة ٩٤

عرمي فيها من المتاوله ١٥٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الروم الكاثوليك
١ وشيخها مفصول الان ومختارها الشيخان اسعد حسين حمود ويوسف
يونس وحاصلاتها من الشرائق ٢١٠٠ اقة وفيها ٣ احراج و ٧٥٥ من
الحيوانات الداجنة

لو كانت قيمة الدعوى خمسة الاف غرش فمادون يجوز اثباتها بشهادة الشهود
على الاطلاق اما لو تجاوزت هذا المقدر فيجب اثباتها بسند بحسب المادة

الصويره والوردية والوزيد وخلة خارم وقروح جميعها تابعة مشيخة
عرمق وفيها من المناولة ٣١ ومن الروم الكاثوليك ٧ وحاصلاتها من الشرائق
١٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٨٢ واحراجها ١٠

القطرانه و يتبعها الصريرة وحورقي ونبيل كلها تابعة مشيخة عرمق
فيها من الموازنة عشرة ومن المناولة ١١ وفيها ١١ من الاحراش ومن الحيوانات
الداجنة ٨٨٧ وحاصلاتها من الشرائق ١٧٥٠ اقة

الجرمق وتمره والدمشقيه وبقره والودغانية والطراش والعبشية
والعرقوب شيخ صلحها الشيخ خليل طنوس ومختارها الشيخان لمحم فرام واسعد
اسطفان فيها من الموازنة ٥٥ ومن المناولة ٧ ومن الاحراش ٦ ومن الشرائق
١٨٩٠ اقة ومن الزيت قنطاران ومن الحيوانات الداجنة ١٠٦٧

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١ ومن الموازنة
٧٣ ومن المناولة ٣٤٧ ومن الروم الكاثوليك ٧ ومن الشرائق ٧٠-٧٠ اقة
ومن الزيت خمسة قناطير ونصف ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٦ ومن
الاحراش ٤٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٢٧٩٠. ومن ام حاصلات هذه
المديرية الدخان الريحاني الشهير

✽ مديرية اقليم الحروب ✽

برقي فيها من الروم الكاثوليك ١٤٥ ومن الموازنة ٣ ومن
البرتسنان ١١ واسم شيخ صلحها الشيخ بامبلا جرجس ومختارها الشيخان
رايمان ابراهيم وجرجس توما وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن

٨٠١١ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية

يضمن المحكوم عليه مصارف الشهود الذين حضروا الى المحكمة ولو عدت

الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠٣
ملاحظات (ان ربع قرية برقي المذكورة هو تابع قائمية صيدا
ومفرز لوحده

الصالحية فيها من الروم الكاثوليك ١٣٥ ومن البروتستانت ٦
وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم الحداد ومختارها هما الشيخان يوسف اندراوس
والياس لبس وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا ومصولاتها
من الشرائق ٢٥٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٨

كفرجوة ويتبعها شوالبق ووادي بندقودين فيها من الموارنة ٩٧
ومن لروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا شلموب ومختارها هما الشيخان
فارس ابو سمرا ونوفل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة ومن
الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٠٣
ملاحظات (ان كفرجوة مشتركة بين ولاية بيروت ومتصرفية لبنان
الجليلة اشتراكاً شائعاً)

جرنايا ويتبعها كفرشلال فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى
الشيخ الياس نصار ومختارها الشيخ خليل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠
اقه ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٦
(ملاحظات) ان نصف جرنايا وكفرشلال تابع قائمية صيدا
وهو مفرز لوحده

بقسطه فيها من الموارنة ٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ وشيخ
صالحها يدعى الشيخ يوسف مارون ومختارها الشيخ طنوس مزهر وحاصلاتها من

المحكمة عن استشهادهم لاستغنائها عن شهادتهم
ليس لمحكمة الاستئناف ان تخفف العقوبة المحكوم بها بداية بدون ان

الشرانق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ١٧١

كرخا - فيها من الروم الكاثوليك ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ خليل واكيم
ومختارها الشيخ ابراهيم منصور وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ ومن الزيت
اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٦

عين الداب فيها من الموارنة ١٨ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وشيخها
يدعى الشيخ سليم سمعان منصور ومختارها الشيخ نهرنا يوسف نهرنا وحاصلاتها
من الزيت ربع قنطار وحيواناتها الداجنة ٢
(ملاحظات) ان نصف عين الداب تابع ولاية بيروت الجليلة
وهو مفرز لوحده

الميه وميه فيها من الروم الكاثوليك ٣٠ ومن البروتستانت ١٠
واسم شيخها الشيخ نعمه الياس ومختارها الشيخ الياس ناهض وحاصلاتها من
الشرانق ٢٢٠ اقة ومن الزيت ستة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٥
ملاحظات (ان نصف هذه القرية مفرز وهو تابع ولاية
بيروت الجليلة

درب السيم فيها من الموارنة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٩ وشيخها يدعى
الشيخ صنوس صادر ومختارها الشيخ حبيب باسيل والشيخ نصر رزق وحاصلاتها
من الشرانق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٩٢

الملاية ومراح كيوان فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك

المحكمة على ان ترى الدعوى في مرجعها الايجابي
اذا كان الحكم غير مترفرة فيه اسباب الثبوت او كان افضل المعزى الى المدعى

٤٦ وشيخها يدعى الشيخ الياس الخوري ومختارها الشيخ حبيب القسيس
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠ افة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

المجيدل فيها من الموارفة ٢٢ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها
يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ خليل بولس وحاصلاتها من
اشرائق ٥٠٠ افة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٦
(ملاحظات) نصفها مفرز وهو تابع قائمة صيدا

جنسنايا فيها من الموارفة ٢ ومن الروم الكاثوليك ٢٦ وشيخها
يدعى الشيخ رزق الله نقولا وحاصلاتها من الشرائق مئة افة ومن الزيت
ربع قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٧٨

بيهور فيها من الموارفة ٢٧ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها
يدعى الشيخ خنا فرحات وحاصلاتها من الزيت نصف قنطار وحيواناتها
الداجنة ٩٣

كفرالوس والا-طبل فيها من الروم الكاثوليك ٩٩ وشيخها
يدعى الشيخ فارس ايوب ومختارها الشيخ يوسف ناصيف وقد اتصلت بها
طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن
الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨٦

لبعه ومراح الحوس فيها من الموارفة ٩٨ ومن الروم الكاثوليك

تبين لذلك اسباباً موجبة
لحكمة الاستئناف فسخ الحكم البدائي اذا كان ليس من صلاحية تلك

١٧ وشيخها يدعى الشيخ طانيوس نهرا ومختارها الشيخ سليمان حبيب يوسف
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطار وحيواناتها الداجنة ٥٨

كفرايا فيها من الروم الكاثوليك ٥٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا
ايوب وهبه ومختارها الشيخ نخله وهبه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار ونصف وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٥

عبرا وعريض ناصر فيها من الروم الكاثوليك ٦٠ ومختارها يدعى
الشيخ امين المشتف وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٣
ملاحظات (ان حكومة صيدا يتبعها ربع عبرا شامعاً)

مجدليون فيها من الموارنة ١١ ومن الروم الكاثوليك ٨١ ومن
البروتستانت ٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا نقولا ومختارها الشيخ نخله ذيب
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق
١٥٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٢٢٤

المحارية ويتبعها حسانية النونا وحسانية التختا ووادي الليمون الفوقا
ووادي الليمون التحتا وحيثولة فيها من الموارنة ٦ ومن الروم الكاثوليك
٦٣ وشيخها يدعى الشيخ انطون الخوري ومختارها الشيخ يوسف جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ١٤٩

ملاحظات نصف المحارية . فرز وهو تابع قائمقامية صيدا

عليه ليس من افعال الجنتحة او القباحة او كانت الدعوى غير مسموعة لمورور
الزمان فللمحكمة الاستئنافية فسخ الحكم وابطاله

مقدوشه وزغدرايا فيها من الموارنة ٣ ومن الروم الكاثوليك
 ١٢٠ ومن البروتستانت ٦٠ ومن المتاولة ٣٠ ومختارها الشيطان جبران
 مومى وخليل ابرهيم وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
 وحيواناتها الداجنة ٢٣٥
 (ملاحظات) ان قرية مقدوشه مشتركة بين حكومتي لبنان
 وولاية بيروت اشتراكاً شاملاً

البراميه والحبايه وبستان الشيخ فيها من الموارنة ٢٨ ومن الروم
 الكاثوليك ٨ وشيخها يدهى الشيخ مسعود هاشم وقد اتصلت بها طريق
 العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت
 قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ١٥٤
 وقد بنى فيها حضرة صاحب السعادة نسيب بك جنبلاط موه خراً
 قصرًا بديعاً لسكناه

فيكون اجمال ما هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٥ ومن المشايخ
 ١٩ ومن المختارين ٢٢ ومن الموارنة ٤٧٧ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠٧
 ومن المتاولة ٣٠ ومن البروتستانت ٩٥ ومن الشرائق ٨٢٦٠ ومن الزيت
 ٤٠ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٢٣١٤

للدعى العمومي ان يستأنف شفاهاً حال المحاكمة الاستئنافية وان يامر
 المعاون بان يستأنف عنه

قضاء كسروان

✽ مديرية جيل ✽

جيل مدينة قديمة العهد على شاطئ البحر المتوسط في
 اواسط جبل لبنان تبعد عن بيروت لجهة الشمال ٤٢ كيلومتراً
 مبينة على اكمة مرتفعة قليلاً على شط البحر وحوطها فرجة سهل طولها
 ٥ كيلومترات تقريباً وعرضها ٣ كيلومترات وكل هذه المساحة
 توت بعل لا ماء فيها ويوجد بهذه المساحة كلها نحو خمسمائة بيت
 من النصارى والاسلام متفرقة في ارجائها وهذه المدينة بحسب
 اقوال المؤرخين متوغلة في القدم ويحتمل ان يقال فيها انها اقدم
 بلد في سوريا وتقاتبت عليها الاحوال والاحكام كثيراً ملكها
 الكلدان والاشوريون والفرس والمصريون واليونان والرومانيون
 والخلفاء والافرنج الصليبيون وسلاطين دولتنا العلية العثمانين
 العظام لا زالت رائحة في ظلالهم وهذه البلد كانت في القديم ذات
 ثروة كبيرة وكان لها التقدم على سواها من مدن سورية في
 التمدن والفنون والصنائع والحرف وكانت تضم مائتي الف ساكن

اذا برئت ذمة المظنون فية فيجلى سبيله حالاً ولو كان الاستئناف وانما
 ليس لمحكمة الاستئناف ان تبحث الانبا ورد عليه الاستئناف

يشربون من مياه جرت اليهم من ماء نهر ادونيس (نهر ابراهيم)
 الذي يبعد عنها لجهة الجنوب نحو ستة كيلومترات ولم تنزل اثار
 اقنيتة باقية الى الان والعامه ينسبون جرّ هذه المياه الى زبيدة
 ملكة تدمر والاصح ان هذه القناة اذا لم تكن من اعمال الفينيقين
 فهي من اعمال اليونان لانها اقدم من الفينيقين وذلك ظاهر من
 جملة اثار لا تسمح لنا هذه العجالة بتفصيلها وكان اهلها الاصليون
 الاراميون يعبدون ادونيس معشوق الزهرة او الهة العشق ويدعونه
 تموز وله حكاية من ابهج الخرافات القديمة تقتصر عن ايرادها
 خوفاً من ملل القاري وكان له معبد بهذه المدينة من اشهر المعابد
 في تلك الايام واعظمها حتى ان سليمان الحكيم بنى هيكل اورشليم
 على صورة معبد جبيل وهندسته وكان مهندسوه وبنّائوه من
 جبيل واخشابه الارز من صرودها واخذ من هذه الارز الى يافا
 وذلك بواسطة صديقه حيرام ملك صور . وكان معبد جبيل
 تحج الناس اليه من كل ناحية حتى ان عبادته امتدت الى اليونان
 واوربا والمصريين وكانوا الجبيليون في كل سنة يقيمون عيداً
 لمعبودهم تموز في اواسط شهر اذار (مارت) وكان لتموز هذا معبد
 اخر في جرود بلا دجيل بمحل يسمى الان المشنقه في راس وادي
 علمات وهو الان بملك بطريكية الطائفة المارونية ويبعد عن

اذا استأنف المدعي عليه فلا يجوز تعديل الحكم بما يعرّد عليه باضرد
 اذا استأنف المدعي الشخصي فلا تبحث المحكمة في حقوقه الشخصية

جبيل شرقاً مسافة اربع ساعات وكانت المسافة ما بين جبيل
 ومعبد المشنقه مقسومة الى سبعة مراحل في كل مرحلة معابد لا
 تزال آثارها حتى اليوم ومعبد تموز الذي في المشنقه المتقدم
 ذكره من اعظم بنايات وان بقاياها وقبر المعبود الذي لا يزال
 موجوداً فيه حتى اليوم يشهد بعظمته وبراعة بنائيه وكانوا اذ يقيمون
 العيد في كل سنة كما تقدم تلبث بنات الجبيليين والغرباء الحاجين
 و يقيمون مناحة على تموز سبعة ايام وكل يوم ينتقلون الى مرحلة
 حتى يصلوا اليوم السابع الى المعبد الكبير في المشنقه وهناك يختارون
 بنتاً ذا جمال فتان وتشخص رواية تموز عن موته الموهوم وبكاء
 الزهرة عليه وعن عوده الى الحياة وفرح الزهرة به وهذه الصورة
 منقوشة على صخر بازاء معبد المشنقه ولا تزال باقية الى الان وصورة
 موته واقتراسه من وحش منقوشة صورته على صخر في قرية
 الغينه و باقية الى الان وبعد انصرام العيد تنقضي ايام الحزن
 على تموز ويرجعون الى جبيل على المراحل السبعة باعمال تأنف منها
 الطييمة ولا يليق بنا ذكرها والمصريون كانوا يصنعون هذا
 العيد في مصر على مثال الجبيليين ولما تنقضي ايام الحزن عندهم
 كانوا يكتبون رسائل مفادها ان قد انقضت ايام الحزن ويضعونها
 في توابيت من خشب البردي ثم يطرحون التوابيت على وجه ماء

عدم استعناق الظنون فيه في محكمة الاستئناف لا يوجب نقض الحكم فيما اذا
 كان جرى استنطاقه في المحكمة الابتدائية لا اذا استدعي هو او المدعي العمومي

البحر وفي اعتقادهم انها تصل الى جيل حتى يشتركوا بالفرح
 والممذات في آن واحد واكثر الاباء والمفسرون ينسبون قول
 حزقيال النبي الى هذه العبادة الساقلة وهو (ثم اتى بي الى مدخل
 باب بيت الرب الذي هو جهة الشمال فاذا هناك بنساء جالسات
 يبكين على تموز ص ٨٤٤ ١٤) وقول اشعيا النبي ايضا يدل على ذلك
 وهو ويل لارض الصنج ذي الجناحين التي في عبر انهار كوش
 البائثة رسلاً في البحر في قوارب البردي على وجه المياه ص ١٨٤١
 ويدل على ذلك ايضا اسماء الحملات البقية الى الان مثل دير
 البنات وهو مبني على اساسات معبد كان من اول مرحلة للبنات
 النابحين على تموز وهو الان على اكمة مرتفعة فوق جيل وبعد
 عنها مسافة نصف ساعة وهو من املاك الرهبنة اللبنانية الماورنية
 ومثل اسم علمات اسم فينيقي معناه البنات هذا وبقيت جيل على
 عزها وغناها كل ايام الوثنية واعتنقت الدين المسيحي من اول انتشاره
 بواسطة الرسولين بطرس وبولس ثم خرب هيكلها الشهير
 وتعمرت قلعها الخاضرة من انقاضه الى انقاض الهيكل واخذت
 جيل بالانحطاط وجرى عليها ما جرى على غيرها من مدن
 سوريا ولما تملك الافرنج الصليبيون عمروا فيها كنيسة على اسم
 القديس يوحنا مرقس من اشهر الكنائس ولا سيما القبة الخارجية

لمحكمة الاستئناف ان تدعو للشهادة غير من شهدوا في المحكمة البدائية
 من واجبات محكمة الاستئناف ان تنظر في توفر اسباب الثبوت وعدمه

التي بجانب بابها الشمالي الباقية الى الان ولما خرج الصليبيون من هذه البلاد واخذت جبيل تدمر رويداً رويداً حتى سنة ١٦١٨ حضر الامير نجر الدين معن وحاصرها واخرج اهلها منها وقطع زيتونها واحرقها فحينئذ خلت من السكان الا ابن الحسامي بقي ساكناً فيها وهو جد العائلة الاسلامية الكريمة لمنسوبة اليه وباقي منها القسم الاوفر في جبيل ومنهم من نزحوا الى بيروت وبقيت جبيل مدة متروكة حتى اتى اليها المشايخ الحمادية المتأولة وتملكوها واقتسموا املاكها وسهلها منهم عبد الملك وجهجاه وابو النصر وانفقوا على القلعة تحت سبعة غروش ونصف وسكنوا بها وحكموا بلادها حتى ان حكومتهم يضرب بها المثل بالتوحش وعدم الانصاف وكان الباري سلط عليهم اهالي عمشيت القرية من جبيل واخذوا يتجرون معهم وياخذون املاكهم في جبيل وبلادها بانحس الاثمان وبزمن قليل نزعوا منهم اكثر املاكهم وبغضونه حضر الى دار المشايخ الحمادية عائلة اسلامية من راس بيروت وهذه العائلة هي بيت زين الدين وعائلة اخرى اسلامية من بيت اللقيس من برج البراجنة ولا يزالون في جبيل لحد الان وصاروا اصحاب املاك ثم حضر الامير يوسف شهاب و... تشاروه المشايخ سعد الخوري وسلمان البيطار الى جبيل وتملكها ولورد الحمادية منها

ليس لمحكمة الاستئناف ان ترد الدعوى لارتباط الجريمة بجرم اخر اقيمت الدعوى به في محكمة اخرى

وبسعي مستشاريه المذكورين الذين تترطب السنة العموم عند
 ذكرهم رحمهم الله على ما لها من الاعمال المبرورة الذي يقصر القلم
 عن تعدادها ثم اخذ الامير يسعي في عمرانها فعمر اولاً جامع ومأذنة
 لطائفة الاسلام وخصص معاشاً للامام قدره ٣٠ غرشاً شهرياً من
 دار الامير والمعاش باقى لحد الان ياخذه من حكومة لبنان
 وعين ٢٠ غرش شهرياً لكنيسة مار يوحنا موقس وكان منهدم
 منها قسم الى الرهبان اللبنانيين الموارنة وانطوش واملاكه خارج
 البلد والزهم بخدمة الرعية الموارنة وعينوا معاشاً الى الكاهن قدر
 خمسون غرشاً شهرياً من دار الامير والمعاش باقى الى الان ياخذه من
 حكومة لبنان ٣٠ غرش شهرياً وعمر كنيسة على اسم السيدة
 ثلاثة مصالبات وانطوش لطائفة الروم الارثوذكس وكنيسة
 ماري يوسف وانطوش واملاك لطائفة الروم الكاثوليك وهؤلاء
 من عهد قريب باع اساقفتهم كل ما لهم في جبيل حتى الانطوش
 والكنيسة ايضاً وعلى ما ذكر اخذت الناس تاتي اليها من كل
 الجهات

ولكن كما سبق ان الاملاك اغلبها كانت لعمشيت فاخذ الناس
 يشاركون اهل عمشيت ويتملكون رويداً ولحد الان باقى قسم كبير
 من املاك جبيل لعمشيت واخذت الناس تحفر الارض وتعرسها توت

عما يوجب فسخ حكم المحكمة البدائية عدم تحميل الشهود وكون الحكم لم يفهم
 علماً وكون الحاكم لم يحضر جلسات المحكمة كلها وكون الدعوى رفعت

وقلمها وجد بها وبكامل سهلها ارض خالية من المدافن القديمة ووجد كثير
 بهذه المدافن من المصاغ والحلي وحجار الخرازم المحفورة من ابداع
 الصناعة واتقنها وهذا مما يدل على تمدن الجيلين القدماء ووجد
 بها ايضاً رمم معابد وتماثيل اصنام غير المعبود الكبير الشهير ووجد
 قطع رخامية كبيرة مشغولة باكمل الاتقان وفيها ايضاً اثار المصريين
 من الحجر المرمر الصعيدي بكثرة وكل موجرداتها لحد الان على
 ما يظهر لا تتجاوز زمان اليونان ومدافن ملوكها القدماء لحد الان
 ما وجدت وكانت ميناها البحرية القديمة متقنة غاية الاتقان وفيها
 برج على البوغاز ويظهر لمن يراه انه مبني في ثلاثة اعصر ومن غير
 شك ولا تردد ان البناء الاول الاساس من بقايا الفينيقيين
 نظراً لضخامة حجاره ومثانة بنائه والاعجب من كل ذلك مبني
 على جسورة من خشب الارز وبعضها باقية على سلامتها وتقاوتها
 لحد الان عرضة لكل من يريد ينظرها وحافضة جوهرها من
 الوف سنين وهذه المينا بمرور السنين عليها خربت ولم تعد تصلح
 لاستقبال السفن بها ولكن بهذه الايام يعتني بلدية البلد واعضاؤها
 بتصليح هذه المينا بقدر الامكان وصلحوا قسماً كبيراً منها والان
 مهتمون بتصليح الباقي . ومن مدة اربع سنوات وجد صنم
 بارض الرهبان اللبنانيين خارج بوابة البلد قرب الطريق عند الخان

الى المحكمة مباشرة بينما هي عند المستنطق وكونه حكم على المدعى عليه عياباً
 ولم تكن مضت بعد تبيغه المدة المعينة وكونه لم يتبين في مذكرة الجواب

تحت الارض بنحسة امتار وهو تتال كامل من حجر واحد رخام
 مع كرسية وحيوان مائي يجنبه على هيئة (الدفين) وهو بطول
 مترين مصنوع باكل الصناعة با كليل من شعر على راسه ولحيته
 جمدها يخيل لناظره انه شعر طبيعي ويده اليمنى مرفوعة ولكن لسوء
 الحظ مكسورة من الرسغ حتى ما علمنا ما كان حاملاً بها ووجهه
 ميال الى الابداسم ومكسور منه عضو التناسل والخصيتان باقيتان
 واهل المعرفة بهذه الاثار يسمونه نبتون اله البحر فهذا ضبطه حكومة
 لبنان وارسلته الى متحف الاستانة العلية هذا وكثيراً من الاثار
 تقتصر عن ذكرها خوفاً من ملل القاري .

سكان جبيل الان طائفة الاسلام نحو ٣٠٠ ولم جامع
 وماذنة وزاويتان وامام واحد وشيخ زاوية ومدرسة اجرة معليةا
 من جيب الحضرة السنية الشاهانية ايدها الله ومنهم تلميذ واحد
 بمكتب الاستانة يتلقن هناك علم الفقه الشريف . اما المواردة فنحو
 ثلاثة الاف وخمسمائة ولم خمس كنائس وسبعة كهنة منهم رهبان من
 البلدية خمسة واثنان خوارنة ومدرسة بيد الابا اليسوعيين ومنهم
 اطباء اصحاب شهادة ومنهم اصحاب حرف حدادة وبيطرة وبناء
 وتجارة واغلبهم يتعاطون التجارة والاسلام شغلهم صنع الغري
 والتجارة . والروم الارثوذكس نحو خمسين نفساً لهم كنيسة واحدة

الفاعل المنسوب الى المدعي عليه وما هيته وكون الحكمة لم تحكم باصل
 الدعوى بل حكمت قضية معارضة وكون الحكمة اصبحت الجرم الواقع من

وفي كل شهر او اكثر ياتيهم كاهن من غرزوز ومنهم حجارون
ومنهم تجار وكذلك الروم الكاثوليك . والمتاولة نحو خمسين
نفساً يتعاطون التجارة والمكارة وجملة سكانها عموماً ثلاثة الاف
وتسعمائة وخمسون تقريباً . ومزارعها مستيتا . قرطبون عينات
بلاط . حوراتا . مهريين . حبوب . كفرصيادا . اده
وكل هذه المزارع على خط . مقابل بعضه من القبلة الى الشمال
وكلها بمحلات المعابد القديمة في اول مرحلة كما سبق شرحه مستيتا
بملك دير سيدة الحقلية وسكانها نحو اربعين نفساً وخادمهم قس
من الدير المذكور . وقرطبون بملك اهل عمشيت وجبيل
وسكانها نحو ستين نفساً . ومهريين بملك راهبات دير مسار الياس
الراس ولها كنيسة وكاهن من الرهبنة البلدية وسكانها نحو ستين
نفساً . وحبوب بملك اهلي عمشيت ولها كنيسة وكاهن من رهبان
دير البنات البلديين وسكانها نحو خمسين نفساً وكفرصياده بملك
دير البنات وسكانها عشرة . واده قرية بملك اهلها لهم كنيسة
واربعة كهنة وسكانها نحو مائتين وخمسين نفساً وكل سكان هذه
المزارع من الطائفة المارونية ما عدا حوراتا بها نحو عشرة من
المتاولة



نوع الجناية ولم تحكم به حالة كونه من فرع الجحفة وكون المحكمة وقتت
الدعوى الى ان تفصل دعوى معارضة وكون المحكمة قضت برد الدعوى

عمشيت فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ صاحبها يدعى الشيخ يوسف عبده ومختاروها المشايخ يوسف نخايل اسطفان وبطرس كرم وطانيوس خايفه والمجلس البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو يوسف افندي الخوري واعضاهم الافندي راجي كرم وسليم كرم وفارس الخوري وطانيوس جرجس وسليم زعيترو ويوسف سليمان وفيها جسران انشأ في زمن واحد باشا الذي اتصلت طريق العربات في عمده اليها وفيها من العربات ٦ وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ افة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٨٠ وأكثرها لي هذه البلدة من ذوي اليسار

غرفين فيها من الموارنة ٢٦ وشيخ صاحبها الشيخ نجيب نعمه ومختارها الشيخ فارس يزبك وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسمائة افة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ٦٢

حبالين فيها من الموارنة ٥٠ وشيخ صاحبها الشيخ فارس الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

حصارات فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صاحبها الشيخ جرجس بطرس ومختارها هما الشيخان قزحيا ضومط والياس طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٠٠

شامت فيها من الموارنة ٣٢ وشيخ صاحبها الشيخ الياس ناصيف ومختارها الشيخ سليمان سمعان وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٢

عدم الشكوى من المدعى الشخصي وكون المحكمة قررت عدم قبول البينة او عدم قبول الوكيل من جانب المدعى عليه للدفاعه عنه بدعوى

الراموط فيها من الموارنة ٣٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ فارس اسطنان
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت فنطار واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٥

وفي هذه القرية كنيسة منقرور في كل من جانبي عتبة بابها راس عجل
قد نفت حية على احد قرني كل منها



عبيدات فيها من الموارنة ١٨٩ وشيخ صاحبها الشيخ مابان الحوري
ومختارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٦٧



بلاط فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها الشيخ نخله جرجس ناصيف
ومختارها الشيخان حسن عساف وشاهين القرطوبوني وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠



اده فيها من الموارنة ٥٤ وشيخها الشيخ ملحم نعمه ومختارها هما
الشيخان حنا معروض وصمان نهرا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨



الجليسه فيها من من الموارنة ٧ وشيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٣



حالات فيها من الموارنة ١٨٠ وشيخها الشيخ نجيب القواب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه باشا

معرضة او قررت اسقاط الدعوى بمرور الزمان اورد الاعتراض على الحكم
القبلي لوروده بمد المدة القانونية وكون الحكم خارجاً عن صلاحية المحكمة

مزرعة نهر ابرهيم فيها من الموارنة ٣٦ وشيخ صاحبها الشيخ
يوسف ضاهر والمختار الشيخ بطرس بوقبلان وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠٠ اقة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥ وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة واصه باشا وبني لما جسر جديد في مدة نعوم باشا
وفي ثم المغارة جسر يوهدي الى العاقورة قد نقر عليه تاريخ يدل على ان
بانيه احد الرهبان البنائين من نحو ١١٠ سنوات

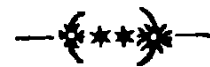
معيثي وسيران فيها من الموارنة ٣٥ وليس لها شيخ صلح الان
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢



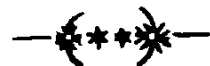
الدوير وتوابها فيها من الموارنة ٤٨ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٥



الريحانه فيها من الروم الارثوذكس ٧١ وشيخها الشيخ جرجس
جبور وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١١٣



حصرايل فيها من الموارنة ٦٨ وشيخها الشيخ خطار فرنسيس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٤



جدابل فيها من الروم ٤٥ ومن الموارنة ١٥ وشيخها الشيخ
اسكندر يوسف وتختارها الشيخ حنا انطون وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٢٩



بالنظر الى محل اقامة المدعى عليه او المحل الذي قبض عليه فيه وكون
للدعوى اقيمت بجرمين ولم يستأنف الاقرار بتعاقب احدهما

شيجان فيها من الروم الارثوذكس ٥٦ وشيجها الشيخ حنا سابا
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت فطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٤٠ وفيها كنيسة قديمة العهد



النصف فيها من الروم الارثوذكس ٤٠٠ ومن البروتستانت ١
وشيجها الشيخ عبدالله كرم وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الزيت
عشرة فناطير وفيها عربة واحدة وقد اتصلت طريق العربات الى مكان قريب
منها في مدة واحد باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٢ وفيها ٣ جسور



يخماز فيها من الروم الارثوذكس ٤٢ وشيجها يدعي الشيخ
ابراهيم نصار وحاصلاتها من الشرائق الف افة وحيواناتها الداجنة ١٦ وقد
اتصلت طريق العربات بمكان قريب منها في عهد واحد باشا



كفر كده فيها من الموارنة ٢٤ وشيجها الشيخ يوسف الزبيدي
وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسمائة افة وحيواناتها الداجنة ١٨



شموت فيها من الموارنة ١٨ ومختارها الشيخ حنا جرجس حنا
وحاصلاتها من الشرائق الف افة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٦



نغال فيها من الموارنة ٦٤ واسم شيجها الشيخ طابوس مخايل
ومختارها الشيخ نخول الطوري وحاصلاتها من الرائق ٢٥٠٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٢٢



للدهي الشخصي والمظنون فيه والمدعي العمومي والمسؤول بالمال ان يستدعو
روية الحكم الاستثنائي بصورة التمييز

معاد فيها من المارانة ٧٥ وشيخها الشيخ لطف الله فارس ومختارها
هما الشيخان شديد شر بل وحر جس شاهين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
اقه ومن الزيت ٣ قناطر وحيواناتها الداجنة ٨٠

غرزوز فيها من الروم الارثوذكس ٢٥ ومن البروتستانت ٤ وشيخها
الشيخ وهبه غازر ومختارها الشيخ ذيب داود الياس وحاصلاتها من الشرائق
٥٠٠٠ اقه ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٣٢

غبالين فيها من المارانة ١٨ ومختارها يدعى الشيخ طنوس بركات
وحاصلاتها من الشرائق الف اقه ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٣٦

عين كفاع فيها من المارانة ٥١ وشيخها الشيخ يوسف الحداد
ومختارها الشيخ ارمانبوس طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقه ومن
الزيت عشرة قناطير وعدد حيواناتها لداجنة ١٦٤ ولها حرش يدعى حرف
المدور

بجه فيها من المارانة ٢٤٠ ومختارها هما الشيخان منصور الخوري
وسركيس معاده وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقه ومن الزيت مئة قنطار
وحيواناتها الداجنة ١٤٣

غلبون فيها من المارانة ١٤٨ وشيخها يدعى الشيخ يوسف منصور ومختارها
الشيخ يوسف طنوس عاد وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠٠ اقه ومن الزيت
١٢ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٥٢

اذا ارتكب المجرم عدة جرائم يجزى على المستوجبة اشد العقوبة الا اذا
كانت الجرائم من نوع القباحة فانه يجزى على كل منهما وهكذا اذا ارتكب

البرباره فيها من الروم الارثوذكس ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ سليم
طنوس منصور ومختارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقه وحيواناتها الداجنة ٣.

بجربين	فيها من الموارنة ٢١
عيدمون	فيها من الموارنة ١٨
كدر الهوا	٤ . . .
ساقية المحيط	٣٢ . . .
الحج خليل	٦ . . .
دملصا	٣٠ . . .
كفر مسخون	١٤ . . .
كفرحتا وبيت غزل	فيها من الموارنة ٢٠
سبرين	١٧ . . .
مهرين	٢٩ . . .
حبوب	٢٥ . . .
البريج	٤ . . .
بكونا	١٢ . . .
حوراتا	٥ . . .
كفر زبونا	فيها من الموارنة ٦ ومن المتاوله ٥
مار يوحنا	فيها من الموارنة ١٠
مضاميط	فيها من المتاوله ٩
وطا البان	الموارنة ٥ ومن المتاوله ٤
عينات	٢١ . . .
طرطبون	٢٣ . . .

جنحة وقباحة معا فيعزى على كل منهما
لمحكمة الجناية اذا قضت على المتهم بالافلاس الاجتياي ان تحكم برد ما

مستبنا فيها من الموارنة ١٨

فتاح المير ٦ . . .

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن
الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٦٢٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣
ومن المتاولة ١٨ ومن الشرائق ٢٩٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٨٢
قنطاراً ومن البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن
المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن الدواليب ١٥٠ ومن العربات
٢٣ ومن الاحراش ١ ومن الحيوانات الداخنة ١٤٨٣ ومن الجسور ٨

* مديرية جيل العليا *

اهمج هي مركز مديرية جيل العليا وتحتوي على ٨٠٠
من الموارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومختارها الشيخ
سليمان طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٢ الف اقة وحيواناتها
الداخنة ٢٥٠ ولها حرش من اهم احراش لبنان ومن اثارها القديمة
اطلال تدل على ابنية ضخمة ومما يستحق الذكر فيها قناة ماء تودي
الى قمة رابية ترتفع عن القرية نحو ٢٠٠ متر مما يدل على وجود بركة
ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

كتمه من امواله على غرمائه وبفسخ ما باعه احتيالاً ولو كان عقاراً
يجب امضاه ورقة الضبط عند ختام المحاكمة من قبل الرئيس وكان الضبط

نوع الحجر المعروف بالسكري

مشمش فيها من الموارنة ٤٢٠ واسم شيخها الشيخ
جبرائيل انطون ومختارها هما الشيخان كنعان مينا دريان وخيرالله
نون وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداخنة ١١٠٠
وفي محلة الرام فيها اثار قبور قديمة وفي محلة الرويس كنيسة قديمة
تحتوي على خمس كنائس كلها خربة وحجارتها من النوع السكري
وهناك اطلال وصخور منقور فيها قبور وعليها نقوش وكتابات
قديمة

لحقد فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
مندر ومختارها الشيخان الياس مرتينوس ووطنوس بطرس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداخنة ٥٥٠

جاج فيها من الموارنة ٧٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
ومختارها هما الشيخان يوسف طويا وفرج بطرس وحاصلاتها من
الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداخنة ٤٠٠٠

ترنج فيها من الموارنة ٣٨٠ وشيخها الشيخ حنا نخله

معاً والا فيعتبر الحكم معدوماً وقد نقضت محكمة التمييز الحكم مراراً لان
ورقة الضبط لم تمض من الاعضاء

ومختاراهما الشيخان جرجس شديد ويوسف نخول وحاصلاتها
من الشرائق خمسة الاف اقة ولها حرش جار على وقف كنيسة
ماري جرجس وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

ميفوق فيها من الموارنة ٢٨٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا
يوسف وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

الحاربه فيها من الموارنة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ منصور
غالب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حافل فيها من الموارنة ٣٦٠ وشيخها الشيخ مخايل
طنوس ومختاراهما الشيخان امين نون ومرقس منصور وحاصلاتها
من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

هايل فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
مخايل وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

الحكم على المتهم بالجناية يرفع الى محكمة التمييز عفواً بدون استدعاء التمييز
وعلى ذلك لو قدم لأثمة بعد ثمانية ايام تقبل اما المدعى الشخصي والمدعى

الكفر فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم
الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت خمسة
قناطير وحيواناتها الداخنة ٣٠

بجديدات فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
طنوس الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداخنة ١٠ وفيها خرابات قديمة

بتاعل فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل الخوري سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن
الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداخنة ١٥

كفون فيها من الموارنة ١٦٠ وشيخها يدعى الشيخ
راضي الياس وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت ستة
قناطير وحيواناتها الداخنة ٢٠٠ وفيها اثار قديمة

فتري فيها من الموارنة ٢٦٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان
الياس سعيد ومختارها هما الشيخان فارس سمعان وطانيوس صليبا
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداخنة ٢٠ وفيها
اثار قديمة

العمومي فلا يقبل - ندعاهما التمييز ما لم يتقدم في هذه المدة التي تبدي
بجمعها من يوم التفهم اذا كان وجهياً ومن يوم التبليغ اذا كان غيباً

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن المزارع
 ٤٧٣٠ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ١٣ ومن الشرائق ٤٦٥٠٠
 ومن الزيت ١٦ قنطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٧١٩٥ على انه
 لحد الان لم تُتصل طريق العربات بمكان من هذه المديرية

✽ مديرية الفتوح ✽

طبرجا ووطا سلام وكفر ياسين فيها من المزارع ٧٠ وشيخها الشيخ
 شاره خليل ذيب ومختارها الشيخ دوميظ خير الله الخوري وقومسيونها
 اللدي مؤلف من رئيس هو طنوس اندي البواري (وقد توفي) ومن
 اعضاء هم الافندي نعمة الله خير الله وطنوس روكس وشاهين زخيا وبعقوب
 طنوس فندي واسطمان نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ اقة وفيها جسر
 واحد وقد انشئ فيها من طرق العربات ٣٠٠٠ متر في عهد واصه باشا وفيها
 برج صغير على شاطئ البحر من عهد الملكة هيلانة وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٣٠

الصفرا ٠ فيها من المزارع ٨٥ وشيخها الشيخ ميلان سمعان القوي ومختارها
 الشيخ جرجس الحوت وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة وفيها من طرق
 العربات ١٠٠٠ متر في عهد واصه باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ١٨

البوار والخربة فيها من المزارع ٤٥ واسم الشيخ فيها الشيخ الياس
 الخوري البواري وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وفيها ٦٠٠ متر من طرق
 العربات ولها جسر واحد وحيواناتها الداجنة ٤٠

اجراء المعاملات في ورقة الضبط يتم بمراعاة هذه الشروط اولاً كيفية تشكيل
 هيئة المحكمة بذكر الرئيس والاعضاء ثانياً الاشارة بكل جلسة الى بقائه

العقبيه فيها من الموارفة ٢٥ واسم شيخها الشيخ اسكندر عبدا لله العلم
ومختارها الشيخ طنوس شهدان والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس
هو نجيب افندي البواري واعضاء هم الاندية حبيب مراد البواري وابراهيم
الطوري فزي وبطرس يوسف دومط ونعمان الياس مارون وحنا جبرائيل
بدران وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها من طرق العربات ١١٠٠
متر وحيواناتها الداجنة ١٧

بقاق الدين فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
فنيانس العلم وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٢

كفر شحام فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة •

ادما والدفنة فيها من الموارنة ١٧ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠
اقة والحيوانات الداجنة فيها ٦٦

النمورة وكفر جريف فيها من الموارنة ٨٣ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ
يوسف عبود خير الله واسم المختار في الاولى الشيخ دوميط طانيرس الداكاش
وفي الثانية الشيخ موسى خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٦

غدراس وقرصا والنموره الفوقا وحلان فيها من الموارنة ٨٩ ومن
المتاوله ٨ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ الياس يوسف عواد مختار الشيخ طنوس
خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧

الحياة على حالها واذا كان حدث فيها تغيير فالى ما يكون حدث ثالثا ذكر
حضور المدعي العمومي في كل جلسة رابعا ذكر اسم الوكيل وصفته خامسا

الكفور وقلعة الحمرا فيما من الموارنة ٣٠٠ واسم الشيخ فيها الشيخ يوسف
الياس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة والحيوانات الداجنة ٢٦

فتقا فيما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ مخايل الخوري
ومختارها الشيخ اسطفان فارس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٤

الغينة ويتبعها هرهر ياوالقطين ونهر الذهب والمشاقق والرويس وحدشات
فيها من الموارنة ١٩٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٦٠٠ اقة والحيوانات الداجنة
١١٢ وفيها حرش واحد يدعى راس الكتيسة وفيها رسم اودنيس وخرائب
قبعل (كذا) ولم تتصل طريق العربية بهذا المكان ولكن يمكن الوصول
من بيروت الى الماملتين بالتون بساعة واحدة ومنها الى غزير بالعربة
بساعة واحدة ومن غزير الى هنالك ركوبا على الخيل بساعة ونصف

غباله ويتبعها جورة ترمس ومزرعة الحصين ونهر الحصين فيها من
الموارنة ٢٣٤ ومن المتاولة ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ خيراالله خيراالله ومختارها
هما الشيخان انطون ايليا البادري و بطرس المصري وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩١ ولها حرش واحد

عين جويبا ويتبعها عين شجاع وبجارة فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها
الشيخ يوسف مرحال الدحداح وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠ اقة وحيواناتها
الداجنة •

ذكر اسم كاتب الضبط مادسا كون المحاكمة جرت علنا سابعا كون المتهم
استحضر الى المحكمة غير مقيد ثامنا كون الرئيس نبه وكيل المتهم الى عدم

بمخوش وشواف فيها من الموارنة ٢٢٦ ومن المتأولة
٨ ولا يوجد فيها شيخ في الادوة الحاضرة والمختارون هم المشايخ بشاره
مخلوف وجبرائيل كاروز وحسين خليل وفيها معمل حرير خاصة الخواجه
يوسف الجر عدد دواليبه ١٢ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٤٨٣ ولها حرش يدعى جبل موسى

غوشريا فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها يدعى الشيخ فرنسيس طنوس
عصاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٨ وحاصل
الشروع بانشا جر فيها

الزعيمه فيها من الموارنة ١١ وشيخها يدعى الشيخ فياض ابوب عون
ومختارها فارس يوسف خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها
من الحيوانات الداجنة ٣٠

العززا والعزر فيها من الموارنة ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
الخورى كامل ومختارها الشيخ جرجس يوسف فرقا ز وحاصلاتها من الشرائق
٢١٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠

جورة بدران فيها من الموارنة ١٠٤ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
اسطفان زوين ومختارها الشيخ الياس ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

حقله الحاج علي وزنيطار فيها من الموارنة ٦٠ وشيخ الصلح فيها يدعى
الشيخ يوسف مراد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٦

اجراء ما يخل براحة ضميره وحرمة القانون والى امان النظر فيما يتلى عليه
من الاوراق وكونه او عز الى كاتب الضبط ان يقرأ عنك مضبطة الهياة

يزحل فيها من الموارنة ٨٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ نجم يوسف
عطائه ومختارها الشيخ عازار افرام وفيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

زيتون فيها من الموارنة ٤ ومن المتأولة ٢٠ واسم شيخها الشيخ
يوحنا خيرالله ومختارها الشيخ حمود علي احمد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٤٤

المعبصرة فيها من المتأولة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين الحاج
محمود وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢١١

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٣ ومن الموارنة ١٩٦١
ومن المتأولة ١٢٦ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ١٩ ومن قرومسيونات
البلدية ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن طرق العربات ٥٨٠٠ متروون
الجسور ٣ ومن معامل الحرير ١ ومن الدواليب ١٢ ومن الشرائق ٥٦٩٥٠
اقة ومن العربات ٦ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٥٧ ومن الاحراش ٣

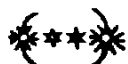
* مديرية الزوق *

زوق مكابيل هي مركز مديرية الزوق وفيها معامل المنسوجات
الزوقية الشهيرة التي لا تمثل ومن شاء زيادة الايضاح عنها فليراجع تاريخنا
(ذخائر لبنان) وفيها من الموارنة ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠
ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ شيخ صلحها هو الشيخ حبيب جاماتي

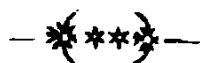
الانتهامية وورقة الاتهام المقدمة ومن المدعى العمومي تاحاً كونه صار اثبات
هوية المتهم اي انه سئل عن اسمه وشهرته وسنه ومهنته ومحل اقامته ومولده

ومختارها هو الشيخ خليل ايب وند اعدت بها طريق العربات في عهد
 واصه باشا من جهة بيروت وفي عهد نعمه باشا من جهة عين طورة وقد انشي
 فيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق - بعة الالف افة وفيها من العربات
 • ومن الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها حرش غير مهم وهي تبعد عن بيروت
 بالترن الى محطة الزوق نصف ساعة ومنها الى نفس الزوق بالعربة نصف
 ساعة

جميئا فيها من الموارنة ٧٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ - ليمان عبود
 ومختارها الشيخ عبده ضاهر وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها
 وفيها معمل واحد للحريز خاصة الخواجا انطون طانيوس نجم دواليبه ٢٠
 وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ ومن الزيت ٣ قناطير وفيها عربة واحدة
 وحيواناتها الداجنة • وفيها مغارة جميئا الشهيدة التي تندفق منها مياه نهر
 الكاب المذبة



عبلتون فيها من الموارنة ٢٩٥ ولا شيخ فيها بلان ومختاروها م
 المشايخ عبد الله طروس ثابت وحننا باخس بريدي ويوسف حنا وفيها
 معمل واحد للحريز خاصة المشايخ بشاره الخازن واخوانه عدد دواليبه ٥٠
 وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة وعدد حيواناتها الداجنة ٢١١



داريا فيها من الموارنة ٤٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مرعي
 صغير وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
 لداجنة ٢١٠



عاشراً كون الكاتب تلا المضبطة الاتهامية وورقة الاتهام وكون الرئيس
 قال للتمهم يتهمونك بانك فاعل جرم كذا وابان له شرح وابان المدعى العمومي

بلونه فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ فارس سمعان
الخازن ومختار الشيخ جرجس غنطوس مهنا وحصل الشروع بايصال طريق
العربات اليها في عهد نعوم باشا ولحد الان لم يتم العمل وانشيء فيها جسر
واحد في عهد مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

مهيله فيها من الموارنة ١١٢ وشيخ الصالح فيها هو الشيخ ا-كندر
عيد الخازن ومختارها الشيخ يوسف نعوم الشمالي وحاصلاتها من الشرائق
٤٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠

عين الريحانة فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم مخلوف
وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥



زوق مصبح فيها من الموارنة ٤٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف ابو
حيدر ومختارها الشيخ ابراهيم الحفلافي وحاصل اشروع بايصال طريق
العربات اليها من جهة قضا المان وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن
الزيت اربعة فاطير وحيواناتها الداجنة ٦

فيكون اجمال ما في هذه لمديرية من القرى ٨ ومن الموارنة ١٠١٢
ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ ومن المشايخ
٧ ومن المختارين ٨ ومن الشرائق ٢٠٥٠٠ ومن الزيت ١٢ قنطاراً ومن
الحيوانات الداجنة ٤٨٦ ومن الجيور ٣ ومن الاحراش ١ ومن معامل
الحرير ١ ومن الدواليب ٢٠ ومن العربات ١

لشأن الباعث وان قد تلي لديه القائمة المتضمنة اسماء الشهود وانهم وضعوا
في الحجره المخصوصة وشهدوا منفردين او مجتمعين بط اليمين حادي عشر

* مديرية المنيرة *

الحصون فيها من المتاوله ٤٦ ومن الموارنة ٤٠ واسم
مختارها الشيخ داود طنوس وحاصلاتها من الشرائق ١٩٠٠ اقة
وحيواناتها الداخنة ٥٧ وفيها اثار قديمة في مكانين منها

فرحت ويزبون فيها من المتاوله ٨٠ ومن الموارنة ٥٠
واسم شيخها الشيخ حسين احمد ضاهر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
اقه وحيواناتها الداخنة ١٥٠

علمات فيها من المتاوله ٣٠٠ ومن المورنة ٨ واسم
مختارها الشيخ ملحم ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداخنة ١١٠٠ ولها حرش مهم وفيها اثار قديمة

مشان فيها من المتاوله ٥٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها
الشيخ قاسم حمود وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداخنة ١١٠

الحميدي فيها من المتاوله ٨ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها

كون الرئيس قسم على المتهم جميع ما جرى في اثناء غيابه (فيما لو كان
اخرج من المحكمة) ثاني عشر كون الاشياء والاوراق التي تصلح مدارا

الشيخ ديب عواضه وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش ٣٣٥

سنور فيها من الموارنة ٥ ومن المتاولة ٩ واسم مختارها
خليل الخوري وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

الصواني فيها من المتاولة ٤٠ واسم مختارها الشيخ ملحم
برهيم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

عين الدلبه وعين الجرين فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتاولة
٧٠ واسم شيخها الشيخ حسين علي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرش كبير

زبددين فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتاولة ١٤ ولا
يوجد فيها شيخ الان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٩٠

بشلي وايتار فيها من الموارنة ٤٥ واسم مختارها الشيخ

للمحكم قد عرضت على الشهود وعلى المتهم وعلى وكيله ثالث عشر كون الرئيس
قد اشار الى كل ما ادعاه وما طلبه المدعي العمري والمدعي الشخصي والى

سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٥٠

رامس اسطا فيها من المتاولة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ
علي حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٧٠

بشليده فيها من المتاولة ٦٠ واسم شيخها الشيخ محمد
اسعد حمزه وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

حجولا وحسناد فيها من المتاولة ١١١ وشيخها يدعى
الشيخ سلمان عساف ذيب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٥٠ وفيها اثر قديمة في عشرة اماكن منها

زرعة السياد وتوابعها فيها من المتاولة ١٢٠ ومن الموارنة
٦٥ وشيخها يدعى السيد مصطفى الحسيني وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

—***—

المغيره فيها من الموارنة ٨٠ ومن المتاولة ٤٠ ولا يوجد

كون التهم ووكيله قد سمعت مدافعاتهما في كل قضية وجعل الكلام الاخير
لها رابع عشر كون الرئيس اعلن ختام المحاكمة وصار فنظم خلاصة الدعوى

فيها شيخ الان بل ان مستلم دفاترها يدعى الخواجا بطرس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٨٠ وفيها
اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

المنيطرة فيها من المتاولة ٢٠ ولا شيخ فيها الان
وحيواناتها الداجنة ١٦٥ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

—***—

مدينة فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ نصر يوسف
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٥

—***—

المجدل فيها من الموارنة ٦٦ ومن المتاولة ٢٤ وهي تابعة
مشيخة مزرعة السيد وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٣٠

فدار فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة بشتليده
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٩٠

—***—

طورزيا فيها من المتاولة ٢٥ ومن الموارنة ٥ وشيخها
يدعى الشيخ عباس اسعد عوضه وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠

خامس عشر كون المحكمة خلت للمذكرة سادس عشر كون الرئيس تلاق قرار
التجريم وكون المدعي العمومي طلب الحكم بالعقوبة سابع عشر كون المتهم

اقعة وحيواناتها الداجنة ٤٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٢١
ومن المتاولة ١١٨٧ ومن الموارنة ٦١٨ ومن الشرائق ٢٧٦٠٠ اقة
ومن مشايخ الصلح ٩ ومن المختارين ٨ ومن الاحراش ٤ ومن
الحيوانات الداجنة ٣٠٧٧

* ناحية شمسطار *

هي عبارة عن قرية شمسطار ولها ما مور مخصوص فيها من
المتاولة ٤٢٠ ومن الزوم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله
اسماعيل ومختارها الشيخ اسعد زين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠
اقعة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٢٥ ولها احراج شاسعة

* قصبة غزير *

ان هذه القصبة ملحقة بمرکز القاظمية راساً وهي مقر حكومتها
الصيفي وفيها من الموارنة نحو ٨٠٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
عبدالله البرنس اما مختارها فها الشيخ سرحال حيش والشيخ
ميلاد ابراهيم الحداد والقومسيون البلدي فيها موءلف من رئيس
هو الشيخ مسعود بدر حيش واعضاء هم الافندية فارس باخوس

ووكيله شلا عما بقولان من جهة تحديد المجازاة ثامن عشر كونه اعلن ختام
المحاكمة واجريت المذاكرة وصارتهم الحكم علنا

ولحدود ابراهيم الدبس وضاهر عبود العكرا وفارس شاهين اسحق
ويوسف ابراهيم رعد ونجد الحر والياس شاهين الهاني و خليل
اسطفان الحداد ويوسف بشاره جبور وسليم الطياح و خليل منصور
الشدياق وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد رستم باشا وانثي
لها جسر قرب نبع المغارة في عهد واصا باشا وفيها معملان للحريز
الاول خاصة الخواجا عويضة بركات عويضة ودواليه ٣٢ والثاني
خاصة الخواجا طنوس واكيم نصر ودواليه ٣٥ وحاصلات هذه
القصة من الشرائق ٢٥٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها
١٢ عربة و حرج واسع وفي محلة معاملتين التابعة لها قنطرة معقودة
من حجار كبيرة مما يدل على كونها عريقة في التقدم وقد اقيم فيها
ساعة (دقاقة) على برج عال فيها وقد جعل لها حضرة صاحب
الدولة مظفر باشا مأموراً مخصوصاً لادارة شؤنها

* مديرية غوسطا *

غوسطا فيها من الموارنة ٣١٣ واسم شيخها الشيخ ناصيف
موسى مراد ومختارها الشيخان نعمان عارج وواكيم اسحق وقد اتصلت
بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة وفيها مدرسة عين ورقة الشهيرة ودير للمرسلين وفيها

الجرم هو ما يقع من الاعمال مخالفاً للحق والقانون وهو ثلاثة انواع القباحة
والجنحة والجنابة

قلمة معراب الشهيرة

عرامون فيها من الموارنة ٢٨٦ واسم شيخها الشيخ مراد مبارك مراد ومختارها الشيخ سليمان العازار وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها مدرسة ماري عبدا هريريا التي تخرج فيها كثيرون من رجال لبنان مجاناً وهي وقف عائلة اصاف وقد جدد لها رئيسها الحالي الخوري يوسف اصاف من الاملاك ما يستحق الذكر والشكر

—

حباط فيها من الموارنة ٧٠ وشيخ صلحها الشيخ كرم الصائغ ومختارها الشيخ ابراهيم شلالا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وفيها كنيسة قديمة العهد

الجديدة فيها من الموارنة ١٣٨ واسم شيخها الشيخ انطون نصر ومختارها الشيخ جرجس عبس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وهي ذات مياه غزيرة تدور عليها عدة مطاحن وفيها مقلع تصلح حجارتها للمطاحن ورسم قناة كانت تجري فيها المياه الى اسكلة طبرجه

—

الجزء ثلاثة انواع المجازاة الارهابية في المواد الجنائية والمجازاة التأديبية في مواد الجنحة والمجازاة التكميرية في مواد القباحة

دلبيتا فيها من الموارنة ٣١٧ واسم شيخها الشيخ يوسف
مخروف وحاصلاتها من الشرائق تسعة الاف اقة

معراب فيها من الموارنة ٧٢ واسم شيخها الشيخ ميلان
الخوري ومختارها الشيخ يوسف باسيل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقه

—***—

درعون فيها من الموارنة ٣٣٣ وشيخ صلحها يدعي
الشيخ ديب الشمالي وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد دولتلو
مظفر باشا وفيها الحجر القديم الشهير بجرد درعون وحاصلاتها من
الشرائق ٩٠٠٠ اقة

—***—

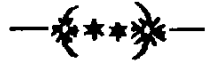
بزمار فيها من الموارنة ٢٠ وشيخ صلحها يدعي الشيخ
خليل سعادة قد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا

رعشين فيها من الموارنة ١٣١ واسم شيخها الشيخ جبرائيل
نعمه وحاصلاتها من الشرائق الف اقة

المعاملة التكديرية هي الحبس من ٢٤ ساعة الى اسبوع والجزاء النقدي الى

مئة غرش

عين الدلبه فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ طنوس شباط
ومختارها الشيخ ناصيف الياس وحاصلاتها من الشرائق الف افة



وطا الجوز فيها من الموارنة ٤٧ وشيخها الشيخ موسى حنا ومختارها
الشيخ ابراهيم ابوغانم وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ افة



عشقت فيها من الموارنة ٢٨٥ واسم شيخها الشيخ ميلاد مسعد
ومختارها الشيخ روكس مسعد وعبد الله الشدياق وقد اتصلت بها طريق
المربات في مدة نهرم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ افة



فيطرون فيها من الموارنة ٢٠ واسم شيخها الشيخ خليل مسعد
ومختارها الشيخ طانيوس مسعد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة



بقماته عشقت فيها من الموارنة ٣٤ واسم شيخها الشيخ يوسف
الخورى ومختارها الشيخ يونس زياده



بظما فيها من الموارنة ٩٣ واسم شيخها الشيخ غالب حنا ومختارها
الشيخ عبدالله روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة



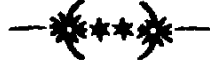
شحتول فيها من الموارنة ٢٢٦ ومختارها الشيخان نجم ابي كنج
والياس ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة



اغبه فيها من الموارنة ٢٧ ومختارها الشيخ يوسف ابراهيم وحاصلاتها
من الشرائق ١٠٠٠ افة

المعاملة النادبية هي الحبس اكثر من اسبوع والنفي الموقت والطرده من
المأمورية والجزاء النقدي

حريصه فيها من الموارد ٢٥ ومختارها الشيخ سيمان حنا رزق وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ١٨ ومن الموارد
٢٤٧١ ومن مشايخ الصلح ١٥ ومن المختارين ١٧ ومن الشرائق ٥٩١٠٠
اقه ومن الحيوانات الداجنة ١٦٠٠

* مديرية جونية *

جونيه وغادير والشوايا هي مقر حكومة القضا في الشتا وفيها من
الموارد ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥
وقومسيونها البلدي موهاف من اعضاء منها ومن القرى المجاورة وهم الافندية
بشاره راشد وانطون واكيم الخوري وفرانسيس يعقوب الخوري وبونان
الخوري كورك (كلهم من غادير) وانطون جرجس الياس وانطون
يعقوب ريشا (من حارة صخر) والشيخ يوسف شبل الخازن وميلاد الرغبي
(من ساحل عملا) وقزحيا زكاوه منصور ابو فهد (من صربا) اما حاصلات
جونيه من الشرائق فهي ثلاثة الاف اقة وعدد عرباتها ٥٠ وحيواناتها
الداجنة ١٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصه باشا

حارة صخر فيها من الموارد ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ انطون جرجس
الياس ومختارها الشيخ اقليموس طنوس ريشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
اقه وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحيواناتها الداجنة
٥٠ وفيها معمل حرير خاصة الخوجات نصر اصبح خربا وفيها مخنق للحرير
خاصة حضرة صاحب العطفوة المرسي موسى افندي فريج

العاملة الارهاية هي الوضع في الكورك موهبدا او موقتا مع الشهير والسجين
في القلاع والنفي الموهبدا والحرمين من الرتب والاموريات واسعة الحقوق

صربا فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سمعان قنطوس
ومختارها الشيخ فارس ناصيف البويمز وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ١٠٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واحه باشا

ساحل علما فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها انطون بك مراد ومختارها
الشيخ ميلاد الرغبي وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة
٣٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا وفيها كثير من
حدائق الليمون وفيها معملا حرير خاصة ورثة رزق الله وعبد الاحد
خضرا محتويان على ١٩٠ دولايا وفيها حرش سنوبر على شاطئ البحر

شدهير فيها من الموارنة ٤٠٠ ووكيل شيخها بطرس افندي الخوري
ابو نصر وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

فيكون احوال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٢٨٠٠
ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ ومن المشايخ ٤ ومن
المختارين ٣ ومن الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن البلديات او من الاعضاء ١٠ ومن
العربات ٥٠ ومن الحيونات الداجنة ٣٣٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن
الدوايب ١٩٠ ويستنبت فيها كثير من فساتل التوت (النصب)

* مديرية جرد كسروان *

مزرعة كفرذيان فيها من الموارنة ٣٠٠٠ من الروم الكاثوليك
٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد الخوري عقيقي ومختاروها هم المشايخ اسعد ابو
حسن مهنا ومنصور سلامه وداود الخوري عقيقي وحاصلاتها من الشرائق

المدنة وقتاً

يحكم بالجزاء مضافاً على مكري الافعال الا في بعض احوال عينها القانون

اربعون افة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠ وفيها محلة فقره اثار تدل
على قصور قديمة وخرابات وقبور منقورة في الصخور ويرجى في قطعة
ارض من املاك حضرة القس اغناطيوس الخازن ما يدل على وجود معاملة
قديمة بالقرب من محلة فقره المذكورة نبع اللبن وبالقرب منه جسر من
الحجر طبيعي طوله ١٥٠ مترًا وعرضه ٢٠ وعالوه ٥ وفي الجهة الاخرى من
مزرعة كفر ديبان نبع العسل فاصل بينها وبين فاريا
اما طريق العربات فانها تبعد عن فقره من جهة جنوبيه اربع ساعات
ومن جهة بسكتا نحو ساعتين

بقعانة كنعان وكفرتي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
حنا فارس ومختارها الشيخ ضاهر الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة
وحيواناتها الداجنة ٤٠

بقتورة فيها من الموارنة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حنا فرانسيس الخازن ومختارها الشيخ يوسف طعمه وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٥٠

فاريا فيها من الموارنة ٤٥١ وشيخها يدعى الشيخ رشيد غالب تفاع
ومختارها الشيخ طانيوس يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٦٠ ولها حاصلات تذكر من العسل الابيض ايضا وفيها اثار قديمة

حواجل فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشير داود
الخازن ومختارها الشيخ يعقوب بوعلی وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ افة
وحيواناتها الداجنة ٦٠

المتشاركون في فعل الجرم يعدون متكالفين بالاموال المسروقة والتضمينات
ابدال جزاء الاعدام بالكورك وجزاء الكورك بسجن القامة وسجن القلعة

ميروبا فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف راشد
-عاده وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠

ريفرن (في مركز المديرية) فيها من الموارنة ٣٠٠ شيخها يدعى
الشيخ حنا الخوري صفيو، مختارها يدعى الشيخ الياس ايوب وحاصلاتها من
الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠ اتصلت بها طريق العربات في
عهد نعوم باشا

القليعات فيها من الموارنة ٨٠٠ وشيخها يدعى الشيخ خليل يعقوب
الريف ومختارها الشيخ جرجس شاهين صفيو وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
اقه وحيواناتها الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مظفر باشا

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٩ ومن الموانة ٦٣٧٠
ومن الروم الكاثوليك ٦٥ ومن المشايخ ٨ ومن المختارين ١٠ ومن الشرائق
٥٨٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٦١

* مديرية جرد جبيل *

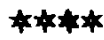
بلدة قرطبا ويتبعها جنه وشيخ صلحها يدعى الشيخ بطرس مركيس
يوسف ومختارها الشيخان امين حنا صفر و بطرس عمانويل فارس والقومسيون
البلدي فيها مؤلف من الافندية يوسف انطون ابراهيم يوسف روحاناو يوسف
سالم وخطار دياب وحييب زياده ويعقوب الحداد ويوسف القسيس
وسركيس موسى ويوسف مخايل عيد وفارس بو عكر ويوسف منصور شاهين
وعدد من الموارنة فيها ٧٥٠ شخصاً والروم الكاثوليك ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ١١٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠٠

الموبد بالنفي الموبد وسجن القلعة الموت والحبس بالنفي الموت كل ذلك
منوط بالارادة السنية

قرية العاقورة مختارها هما الشيخان جرجس مخايل الهاشم وعساف
عبد عساف والموارنة فيها ٣٠٠ والروم الكاثوليك ١ وحاصلاتها من
الشرانق ٧٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠



لاما شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف حسين يوسف ومختارها
الشيخ ناصيف عبيد وعدد الموارنة فيها ٤٠ شخصاً والمتاوله ٨٠ وحيواناتها
الداجنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرانق ١٥٠٠ اقة



افقا مختارها يدعى الشيخ علي محمد خامر والمتاوله فيها ٣٥
شخصاً وحيواناتها الداجنة ٢٥ وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠ اقة



عين الغربية مختارها يدعى الشيخ ايوب الحاج علي والمتاوله فيها
١٦ والموارنة ٤ وحاصلاتها من الشرانق ٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٦



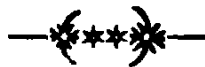
مرغبا مختارها يدعى الشيخ ابراهيم مركيس فرام والموارنة فيها ٢٤
وحاصلاتها من الشرانق ٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١



قرقريا لا يوجد فيها مختار ودقترها بيد قنر ضابطية الان والمتاوله
فيها ٤٥ وحاصلاتها من الشرانق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٢



قممز لا يوجد مختار فيها ودقترها بيد احد الضابطية الان
والموارنة فيها ٦٠ وحاصلاتها من الشرانق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠



من يتصدى من تبعة الدولة العلية لاغراء الدول الاجنبية وترغيبها على عدوان
الدولة وحرهبها او كان له مع الدول الاجنبية مراملات ومفاسد التماساً

قضاء البترون

مديرية البترون

اسكلة البترون فيها من الاسلام ١٩ ومن الموارنة ٧٠٠ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس نقولا ومختارها هما الشيخان يوسف غصن وطنوس سمعان بوسمان وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ وعرباتها ١٠ ولها حرشان وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وطول هذه الطريق خمسة كيلو مترات وهي مقر حكومة القامية في زمن الشتاء ومقر المديرية صيف شتاء ودو خراً عين لها اسعد بك ضومديراً وهذه الاسكلة اخذت بالتقدم من بضع سنوات

كفر عبيدا فيها من الموارنة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ مغايل طنوس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ١٦٠ ولها عدة احراش

تحموم فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس عون وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠

راشانا فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس الطون

لدريمة تمكن من ادارة الدولة ومحاربتها فجزاؤه الاعداد من ثبت سوء قصده بذات الحضرة الشاهانية السفينة او تثبت باجراء

وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨

أصهار جليل فيها من من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس
روحاناً وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١١٦ وفيها خرابات قلعة قديمة المهدي تحتوي على عدة آبار

مراح شديد ودير شواح فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها يدعى الشيخ
يوسف بطرس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ ومن الزيت قنطاران
وحيواناتها الداجنة ١١٠

غوما وترحمانا فيها من الموارنة ٦٠ ولشيخ يدعى حنا جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٦

مراح الزيات فيها من الموارنة ٣٠ ومختارها متوفٍ وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٠

صغار وشويت ووطا سفرتنا فيها من الموارنة ٣٠ وشيخها يدعى
الشيخ جرجس انطون وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٨

جربتا فيها من الموارنة ٤٥ ومختارها يدعى الشيخ بطرس بصبوس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قناطير وحيواناتها
الداجنة ٢٦

ذلك بقتل

من يتخذ مطبعة ويطبع كتباً بغير امر الدولة ثقفل . طبعته ويزعم بأداء

عبدالي فيها من الموارنة ٣٤٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس فارس
ومختارها الشيخان حنا رميا وثمان عقل وحاصلاتها من الشرائق خمسة
الاف اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٤٠

تولا واقبيعة وضرر بوياني فيها من الموارنة ١٥٤ وشيخها يدعى
الشيخ عبود ابو ياني ومختاروها هم المشايخ نهر اسمعان ومعوض بشاره و بطرس
حنا وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١٣٠

دريا فيها من الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ امين متي ومختارها
الشيخ حنا حبيب وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت اربعة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٤

شبطين والتنوري فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم
الخوري ومختارها يدعى الشيخ الياس طنوس وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٨٠

زان فيها من الاسلام ٢ ومن الموارنة ٥٥ وشيخها يدعى الشيخ
عيسى يونس ومختارها الشيخ مرقس حنا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة
ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠

كفرحتنا فيها من الموارنة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم سمعان
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١١٢ ولما عدة احراش

خمسين ذهباً عثمانياً جزءاً نقدياً
من يضرب مسكوكات مقلداً المسكوكات القور : ا. لما نظاماً يوضع في

كورالجندي ومزرعة الوطايا فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ ضاهر سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن الزيت
عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١١٢ ولما عدة احراش

الفتياحات وعرطز فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ
سمعان بمقوب وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ افة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٠٠

حورات ورشكده فيهما من الموارنة ٧١ ولا شيخ فيهما اليوم
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ١٤٠

حلتا وكفرشليان فيهما من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت خم ون
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠

جبل فيهما من الموارنة ٢٣ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مخايل
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها
الداجنة ١٦٥

بقسما ونهر الحوز فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
الياس فرنسيس وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت ٧ قناطير
وحيواناتها الداجنة ١٧٥

كفرحي فيهما من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف حنا

الكورك لا اقل من عشر سنوات
من احرق اي مكان كان ماهولاً او غير ماهول يجازى بالاعدام

وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعيم باشا وطولها
١٩ كيلو متراً

بجدرفل ونقربيا فيما من الموارنة ١٩٥ وشيخها يدعى الشيخ خيرالله
الخورى ومختارها الشيخ شهيد كرنيلوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٦٠ ولها حرش مهم

عبرين فيما من الموارنة ٢١٧ وشيخها يدعى انطونيوس لحود
ومختارهاها الشيخان منصور ساين وفارس سمان وحاصلاتها من
الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٤٠
ولها حرش

اجديرا وبسبينا فيما من الموارنة ٤٨ وشيخها يدعى الشيخ رشيد
سابا وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ ولها حرش

كفيغان فيما من الاسلام ٢٠ ومن الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى
الشيخ نرما صادر ومختارها الشيخ مخايل ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ ولها حرش

جران فيما من الموارنة ١٠٩ ومختارها يدعى الشيخ شديد قهولا
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش

من قتل آخر عمداً اي بتصور وتعمم سابقين يجازى بالاعدام واذا كان
القتل عن غير عمل فيجازى الفاعل بالوضع في الكورك ١٥ سنة

رشكيدا فيها من المتأولة ٢٤ وشيخها يدعى الشيخ فايز علي
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة
١٦٢ ولها حرش

اده فيها من الموارنة ٨٥ وشيخها يدعى الشيخ سمعان منصور
ومختارها الشيخ موسى لطوف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن
الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ ولها حرش

كبا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الارثوذكس ١٢٠ وشيخها
يدعى الشيخ مغايل مينا وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ افة ومن الزيت
قنطاران وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولها حرش

سلطانا فيها من الموارنة ٣٠ والمختار فيها يدعى الشيخ منصور حنا
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ افة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها
الداجنة ١١٠ ولها حرش

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٣٢ ومن الاسلام ٤١
ومن الموارنة ٣١٧٦ ومن الروم الارثوذكس ٢٢٠ ومن المتأولة ٢٤ ومن
المشايع ٢٥ ومن المختارين ٢٠ ومن الشرائق ١١٣٧٠٠ ومن الزيت
٣٧٩ قنطاراً ومن الاحراش ١٥ ومن العربات ١٠ ومن الحيوانات
الداجنة ٣٩٥٦

من يعاون القاتل يوضع في الكورك موقفاً والكورك الموقت من ٣ سنوات
الى ١٥ سنة

✽ مديرية تنورين ✽

تنورين هي مركز المديرية وتحتوي على خمسمائة من
الموارنة ولا شيخ صلح فيها في الاونة الحاضرة ومختارها هما الشيخان
دوميط سركيس وشليطه ابو مرعي وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة
الاف اقة وحيواناتها الداخنة ٣٥٠٠

وطا حوب فيها من الموارنة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ
خليفه الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ اقة ومن الزيت
قطاران وحيواناتها الداخنة ١٥٠

شاتين فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل خطار وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة اقة وحيواناتها
الداخنة ٥٠٠

تنورين التحتا فيها من الموارنة ٤٠ ولا شيخ فيها ولا
مختار لانها تابعة تنورين السابق ذكرها وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداخنة ٢٠٠

اذا توفي انسان متأثراً من وقوع الضرب عليه بغير قصد القتل يوضع
الضارب في الكورك لا اقل من ٥ سنوات

كفور العربه فيها من الروم الارثوذكس خمسمائة ومن الموارنة
١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ حنا انطون ومختارها الشيخان ذيب
ابوشديد وحنا مخلوف وحاصلاتها من الشرائق ٢٣٠٠ اقة ومن
الزيت عشرون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠٠

كفر حلدا فيها من الروم الارثوذكس ثلاثمائة ومن
الموارنة خمسة عشر وشيخها يدعى الشيخ بطرس سابا ومختارها
الشيخ بطرس مزرداني وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن
الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠ وفيها اثار كنيسة
كبيرة ذات ثلاثة هياكل على اسم القديس ثيودوروس وفيها
اثار كنيسة ايضا على حجارتها رسوم ايقونات جميلة فيها صورة تمثل اسحق
وهو يقدم الكباش ضحية الى غير ذلك من الصور البديمة التي تشهد
ببراعة المصور

حردين وحارة بيت كساب فيهما من الموارنة ٧٠٠
وشيخهما يدعى الشيخ بطرس الحوري والمختار يدعى الشيخ نخله الحوري
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٤٥٠

بعد تسليم الاوراق الى المحكمة باربع وعشرين ساعة يجاب المتهم اليها
ويستجوب

حارة بيت شلالا فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها يدعى
 الشيخ نخله نخل ومختاراهما الشيخان اسكندر ابو حيدر وطنوس
 نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة
 قناطير وحيواناتها الداجنة خمسون



دوما تحتوي على ١٥٠٠ من الروم الارثوذكس و٥٠٠ من الروم
 الكاثوليك وثلاثين من الموارنة وشيخها هو الشيخ اسكندر بشير
 والمجلس البلدي فيها مواف من الافندية جورجس ابراهيم بطرس
 وسليم غصن وابراهيم قسطنطين وسليم بشير وداود بشير وحنان
 عبد النور وداود ناضر وخبيل خير ومنصور نادر وابراهيم مخايل حنا
 وديب عازر وابراهيم اسحق وابراهيم الحاج وانطونيوس واكيم
 ومخايل الباشا واسعد قسطنطين وحاصلاتها من الشرائق ثمانية
 الاف اقة ومن الزيت تسعون قنطاراً وعدد مخازنها ١٨٠ وفيها
 معمل للصابون واربعة مدارس وجمعية خيرية وخمس كنائس عامرة
 وست كنائس خربة وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة
 اميون بقضا الكورة في عهد مظفر باشا وحيواناتها الداجنة خمسمائة

يجوز ذكر ذلك في ورقة الضبط وفي ورقة اخرى على حدة يوقع عليها الرئيس
 والكتاب على انه في كل حال لا بد من الاشارة اليها في الاعلام والا

وفيهما اثار حمامات ومستشفيات قديمة لانها كانت مقراً لمستشفى
كبير في السابق وكان اهلها اذذاك يعبدون اله الطب والصحة
بدليل ان فيها رسماً من حجر منقوش عليه باليونانية ما يدل على اثر قبر
بكاهن يعبد اله الطب والصحة وبالجملة فان دوما من القصبات
المتأخرة في لبنان

بشعله فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم العشي. مختارها
الشيخ جرجس الخوري اسطفان وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن
الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداخنة خمسمائة وفيها في الجهة الشمالية
الشرقية اثار بناء معروف بقلعة الحصن كائنة في مرتفع يشرف منه على
بلاد البترون وعلى قسم من قضائي كسروان والكوره وجبال طرطوس

بشتودار فيها من الاسلام اربعون ومن الموارنة خمسة ولا شيخ
فيها في الاونة الحاضرة وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداخنة ٢٥٠

ياريتا وهي ملحقة بشتودار فيها من الموارنة ٥٠ وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ثمنار واحد وحيواناتها الداخنة ٢٠٠

داعل فيها من المتأخرة اربعون وشيخها يدعى الشيخ سليمان حمود

فالحكم ينتقض بحسب قرار محكمة التمييز
ورقة الضبط حجة يجب العمل بها ان الى يثبت تزويرها

من الشرائق الف افة ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها وحاصلاتها
الداجنة ٢٠٠

اسيا فيها من الموارنة سماية ومختارها الشيخان سليمان داود
وذيب سمون وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت عشرة قناطير
وحيواناتها الداجنة ٦٠٠ وفيها كثير من الاثار القديمة كالاعمدة الضخمة
المحوتة من الحجر الاسود

العلاي فيها من الموارنة خمسون وشيخها يدعى الشيخ شديد فارس
ومختارها يدعى الشيخ الياس شهوان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة
وحيواناتها الداجنة ٥٠

محمج فيها من الموارنة ثمانون ومن الروم الارثوذكس عشرون
وشيخها يدعى الشيخ حليل الياس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ افة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

مراح الحاج فيها من الموارنة ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ نصرالله
الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ افة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

راشا فيها من الموارنة ١٥٠ شيخها يدعى الشيخ يوسف بشاره
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

انقاذ الحكم بالاعداد بتوقف على صدور الارادة السنية
انقاذ الحكم من خصائص المدعى العمومي

مرح فيها من الموارنة ٢ وشيخها يدعى الشيخ طنوس مركبس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ انة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

الدوق فيها من الموارنة سبعون ومختارها يدعى شيخ -عاده طنوس
وحاصلاتها من الشرائق خمسمائة انة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها
الداجنة ٢٠٠

مزرعة ماراما فيها من الموارنة ثلاثون ومختارها يدعى الشيخ
طعمه مركبس وحاصلاتها من الشرائق ٥ انة ومن الزيت قنطار واحد
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حدتون فيها من الموارنة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ دويط ريشا. مختارها
الشيخ مسمان عبد السبح وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ انة ومن الزيت ستة
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣

رام فيها من الموارنة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس الخوربي
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ انة ومن الزيت ثلاثة قناطير وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ٢٣ ومن المشايخ ١٣
ومن المختارين ١٧ من البيوت اومر الاعضاء ١٣ اومن الاسلام ٤٠
ومن الموارنة ٣٧٦٥ ومن الروم الارثوذكس ٢٣٢٠ ومن الروم الكاثوليك
٥٠٠ ومن النوازل ٤٠ ومن الشرائق ٤٠٣٠٠ ومن الزيت ١٨٥ قنطاراً
ومن الحيوانات الداجنة ٨٨٥٠

لا يقبل تمييز الحكم لا اذا صدر بالدرجة لاخيرة
اناط القاون بمحككمه لتمييز اولاً النظر في استدعاء المحاكم ثانياً النظر

✽ مديرية الزاوية ✽

داريا شيخها يدعى الشيخ يوسف طنوس هدران ومختارها
الشيخان ابراهيم ملحم دبو وسمعان يوسف جبر وفيها من الموارنة
٤٠٠ ومن الروم ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
مظفر باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٩٠

عرجس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ
مغاييل الياس ابونجم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم
باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٦ وفيها صخر يستخرج منه ملح كلح البحر
وفيها كيسة منقورة في الصخر

كفرزينا فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى تادروس
موسى عطيه ومختارها الشيخ سليمان العكاري وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٠ قنطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

بشنين فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ حنا فاضل
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قنطاراً وحيواناتها ١٠

في تعين مرجع روية الدعوى اذا اختلف فيه محكمة فان اكثر الناظر
في نقل الدعوى من محكمة الى محكمة اخرى الا لعدم الملاحية بل لتغير

كفر شخنا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ يوسف
اسحق الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطاراً وحيواناتها ٣٠

كفر حورا فيها من الموارنة ٢٥٠ وشيخها الشيخ موسى
روضه الظاهر وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
١٤ قنطاراً وحيواناتها ٦٠

اصوان ويتبعها جبع وضاد فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها
يدعى الشيخ دوميط الخوري وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسة
اقه ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها ٧٠

قرباش فيها من الروم ١٥٠ ومختارها يدعى الشيخ ملحم
ابراهيم الجوخدار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت
١٣ قنطاراً وحيواناتها ١٠

كفر حاتا ويتبعها الحردين شيخها توفي وفيها من
الموارنة ٢٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠
قنطاراً وحيواناتها الداخنة ٢٠

ذلك من الاسباب

لا يقبل التميز من المدعي الشخصي والمظنون فيه والمسؤول بالمال ما لم يودعوا

الخالدية فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
بشاره مخايل الشدياق وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن
الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها ٢٠ وفيها معمل حرير خاصة وديع
بك طريقه عدد دواليه ١٠٤

رشعين ويتبعها كفريا وحر يقص فيها من الموارنة
٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس ايوب الجميل وحاصلاتها من
الشرائق عشرون الف اقة ومن الزيت ١٠ قنطير وحيواناتها الداجنة
١٠٠ ومنها مخرج نهر رشعين الشهير بمجودة مائه الذي يصب في
مدينة طرابلس وفيها معملان للحرير الادل خاصة الخواجه يوسف
رحمه عدد دواليه ٦٠ والثاني خاصة عزتلو كنعان بك الظاهر
بشراكة الخواجه يوسف المذكور عدد دواليه ٦٠

كفردلاقوس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ يوسف طنوس نكد وحاصلاتها من الشرائق خمسة وثلاثون
الف اقة ومن الزيت ١٣ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ وفيها
معمل حرير خاصة ورثة المنفور له اسعد بك كرم عدد دواليه ١٠٤

ارده ويتبعها عدوه ودير حلا والسلاخ ورباطة فيها من

المحكمة خمس ليرات عثمانية جزاء نقدياً الا انه يعني من هذا الجزاء المحكوم
عليه بجزية لان الحكم عليه يميز راماً والمامورون الذين يدعون بما يتعلق من

الاسلام ١٥ ومن الموارنة ١٥٠ ومن الروم عشرون وشيخها يدعى
الشيخ اسكندر غالب وحاصلاتها من الشرائق ٢٥ الف اقة ومن
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠

عشاش فيها من الاسلام ١٠ ومن الموارنة ٢٦٠ ومن الروم
٥ وشيخها يدعى الشيخ الياس ساسين وحاصلاتها من الشرائق
عشرة الاف اقة ومن الزيت ٥ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠

حالان فيها من الاسلام ٢٠ ومن الروم ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حسين السكاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قناطير ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها الشيخ يوسف الكحيل
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن ومن الزيت ٢٩ قنطاراً

بيت عوكر فيها من الموارنة ٧٠ واملاكها ضمن املاك
الولاية



كفر ياشيت ويتبعها بسبل وبوسيت فيها من الموارنة
٤٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً

المصالح بالادارة الملكية والاراضي والوزرات الاميرية والذين يحصلون على
شهادة بان ويركوبهم اقل من نصف ذهب عثماني او ليس لهم ملك

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٢٤ ومن الاسلام
 ٣٢٨ ومن الموارثة ٦٢٤٦ ومن الروم الارثوذكس ١٨٢ ومن
 الشرائق سبعون الف اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطار ومن المواشي
 ١٢٤٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن الدوايب ٢٦٨ وستة احراش

✽ مديرية قناة ✽

مزرعة الصعبيين شيخها الشيخ قبلان ابو صعب
 قناة شيخها الشيخ ذيب الياس حنا ومختارها الشيخان يوسف
 جرجس وشيخا وذيب بطرس مندر
 قنيور وتوابعها مختارها الشيخ حنا يوسف الحدي
 طرزه شيخها الشيخ بعقوب ابو فضول ومختارها الشيخ مرعي بغنتصر
 راشد بن . . . امين شعنين
 عين عكر بن . . . الياس الخوري جرجس
 عابدين . . . جبرائيل سعد الملم
 بولا . . . الياس مخايل الشوبفاقي
 برحابون . . . مسعود الياس بو يزبك
 متويت . . . ذباب حنا ومختارها الشيخ انطونيوس الياس
 بنهران . . . خليل حنين الحاج
 مجبوش مختارها الشيخ عبد اللطيف اماعيل
 المجدل شيخها الشيخ جرجس الخوري حنا ومختارها الشيخ نجيب يوسف
 الزكوك مختارها الشيخ ميكل سليمان

لا يقبل استدعا التمييز ما لم يثبت ان المحكوم عليه مجزاء الحبس مجبوس
 او خلي سبيله بكفالة

زغرتا المتاولة شيخها الشيخ حسين ذيب قمر
 مزعة عراف مختارها الشيخ تقابل العيناقي
 نيما يوسف رزق كرم

فيكون اجمالاً ، في هذه المديرية من التري ١٧ ومن المشايخ ١١ ومن
 المختارين ١١ ومن الموارنة ١٥٥٠ ومن المتاولة ٥٠٠ ومن الروم الارثوذكس
 ٥٠٠ وانثيء فيها من طرق العربات في مدة ايام باشا عشرة الاف متر
 عمدة من ناحية الجبه الى قضاء الكوره وحاصلاتها من الشرائق عشرون
 الف اقة ومن الزيت ثلاثون قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٠٠

الهرمل هي قرية واقعة على مقربة من مدينة حمص فيها من المتاولة
 ١٢٠٠ ومن الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين محفوظ ومختارها الشيخ
 حسن محمد مرعي والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رئاسة مدير الناحية
 من اعضاء هم الاندبة حسن الحاج ومحمد ابو شاهين وحيدر حسام الدين
 ومحمد الهادي جازيه وصادق نخوض ومهنا علوه ومحمود خضر الساحلي وفيها
 جسران وحرش طويل عريض ذو اهمية وفيها من الحيوانات الداجنة
 ٣٠٦٣٠ وفيها اثار بناء قديم العهد وبرج على مقربة منها

✽ مديرية اهدن ✽

اهدن وزغرته هما قربتان الاولى في الجرد معدة لاقامة الاهالي
 في ايام الصيف واثنائية في الساحل على مقربة من طرابلس معدة لاقاباتهم
 في الشتاء ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ومختاراهما الشيخان
 اسعد طنوس الدويهي وخليل زاده والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت
 رئاسة مدير الناحية من الاندبة سمعان نقايش وبولس سعادة وميشال

اذا حكم بجنابة وجنحة معاً فلا يميز راساً لا حكم الجنابة
 العبرة في التمييز راساً المحكوم به لا اللدعي به

دحدح و بولس لحد افرنجيه و جرجس امد براس و مركبس الخوري معوض
 ورشيد معوض و بطرس انطونيوس يمين و خازن ترازيا و سليم ابو ذيب
 و انطون الدويهي و في قسبة زغرته معمل لنسج الحرير خاصة الخواجه امد
 شواده و في قسبة اهدن حرش مهم و قد اتصلت طريق العربات بقسبة
 اهدن و زغرته بمدة نعوم باشا

مزياره شيخ صلحها الشيخ الياس نعمه فضول و مختارها الشيخ لبس
 الشاغوري

مزرعة التفاح	شيخها الشيخ الياس ابراهيم
قولا	. . خليل يوسف الخوري
البحيري	مختارها الشيخ جبرائيل عشي
بسلوبيت	شيخها الشيخ يوسف حبيب
عين طورين	. . يوسف حبيب ابو انطون
سبل	. . حبيب طنوس لحد
كرمسده	. . الشيخ نجيب انطون
بنشمي	. . ناصيف الشدياق
راس كيفا	. . مختارها يوسف جرب
كفرفو	مختارها اسيا يوسف صهبون
اجبع	لا يوجد فيها شيخ ولا مختار ولها حرش مهم

—***—

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ٤ او من الموارفة عشرون
 الف نسمة و من الروم الارثوذكس عشرون واحداً و من المشايخ ٩ و من

اذا كانت القرارات الصادرة في اثناء المحاكمة بدعاوية الجنحة والقباحة
 من القرارات الاعداد بقوات التحقيقية فلا يقبل تمييزها الا بعد الحكم النهائي واذا

المختارين ٢ ومن الجسور ٣ وحاصلاتها من الشرايق ٤٥ الف اقة) ومن
الزيت ١٥ الف قلة (القلة عبارة عن ٢٦ قة) ومن العربات ٣ ومن
الحيوانات الداجنة ٦٢٠٠ ومن الاحراش ٣

—***—

* مديرية حصرون *

حصرون شيخها يدعى الشيخ خليل عواد ومختارها الشيخ يوسف
جبور فرح وهي مركز المديرية وقد بنت شاوآ بعيداً من التقدم بالنسبة
الى غيرها من القرى المجاورة

برغون شيخها يدعى الشيخ بطرس بولس ومختارها الشيخان حنا
لطوف والبشع لطوف

الحدث شيخها يدعى الشيخ سمعان المينا ومختارها الشيخ يونان الخوري
مخلوف

—***—

بقرنات شيخ صليها يدعى الشيخ يوسف البلي ومختارها الشيخ صالح
طوف

بقاع كفره شيخها يدعى الشيخ عزيز الخوري ومختارها الشيخ
يوفان الخوري
برسات والديان لا شيخ ولا مختار لها

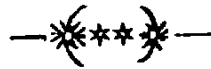
فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموارنة ٣٠٠٠
ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٦ ومن الجسور خمسة ومن معامل الحرير

كانت من القرارات النهائية او من قرارات القرينة فيمكن ان يستدعي تميزها
من القرارات الاعدادية ما لو استعمل المظنون لاحضار شهوده فردت المحكمة

٣ الاول خاصة رفعتلو الشيخ يوسف راجي عواد وعدد دواليه ٥٨ والثاني خاصة الشيخ شبل عواد وعدد دواليه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا يعقوب الدبس وعدد دواليه ٧٠ الاجمال ١٨٨ دولاباً ومن الشرائق عشرة الاف اقة ومن الحيوانات الراحنة ٤٠٠٠ وحرشان لعموم المديرية احدهما معروف بالارز والاخر بالجرد العالي

✽ مديرية بشري الجنوبية ✽

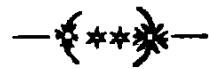
قصة بشري شيخها يدعى الشيخ امين الخوري ومختارها الشيخان سليم صالح كيروز ومنصور الفخري واقه وسبون البلدي فيها مؤلف من رئيسين هما مديرا الجنوبية والشمالية ومن اعضاء هم المشايخ خليل حنا ضاهر وخبيل شبل الخوري وطنوس نصر كيروز وعزيز الحكيم ويوسف جمعج وبشاره الخوري بشاره وملك اسطفان سكر ولطوف الفخري وجرجس عبد الله الشدياق



بان شيخها يدعى الشيخ رومانس ابراهيم

كفر صباب شيخها يدعى جبرائيل حبقوق ولها حرش

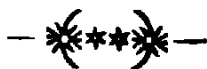
و لا شيخ فيها اليوم ولكن مختارها يدعى الشيخ طنوس الشدياق



فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤ ومن الموارنة ٨٧٠٠ ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٣ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ٩ ومن الشرائق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وعربية واحدة في بشري

طلبه او قررت احتضار بعض الاوراق الباقية عند المستنطق او قررت عدم تلاوة افادة الشهود المرادة عند المستنطق او ضم المدعويين معاً او تفريقها

وعشرة الاف من الحيوانات الداجنة ومعمل واحد من الحرير خاصة ووديع
بك طريقه محتوي على ٦٠ دولاراً



* مديرية بشري الشمالية *

تحتوي على نصف قصبه بشري وقد مر ذكرها وعلى القرى الاتية وهي
حدشيت وشيخ صالحها الشيخ رستم الخوري
عربة قزحيا وجوفا والقراديس ومختارها الشيخ طنوس جبور
سرسل وشيخها الشيخ الياس مسمان ومختارها الشيخ قسطنطين
الخوري مارون

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن الموازة ٩٣٠٠
ومن المشايخ ٢ ومن المختارين ٢ ومن الشرائق ١٢٤٠٠ اقة ومن الحيوانات
الداجنة ٦٢٠٠



وفي مديرية بشري غابة ارز لبنان الشهيرة التي بني لها في عهد رستم
باشا - ور ارتفاعه ثلاث اذرع ومحيطه ٢٥٠٠ متر وقد دفعت اكلافه من
صندوق متصرفية لبنان اما اشجار الارز هذه فان ارتفاع اعظم واحدة منها
يبلغ ٣٧ متراً ومحيطها ١٥ متراً ومساحة دائرة اغصانها ٤٠ ذراعاً
ويوجد في وادي قديشا الكائنة بخراج بشري اما كن لاقامة من
ينقطع من الرهبان الى العبادة معتزلاً عن العالم



لأرى كل واحدة على حدة اوردت اعتراض المظنون فيه على مذكرة
التوقيف

قضاء الكورة

✽ القرى الملحقة بمركز القاتمية ✽

اميون كل اهلها من الروم الارثوذكس وعددهم يزيد عن الخمسة الاف قس وشيخ صلحها يدعى الشيخ ابرهيم الياس غنطوس والمختار الشيخ شاهين ضاهر ومجلس بلديتها موءلف من نائب رئيس هو الشيخ سليم العازار واعضاء هم الافندية نصر البرجي وابرهيم موسى غنطوس وشاهين ضاهر وعبدالله شحاده وابرهيم فرح سالم ومخايل يوسف الحاح عبيد واسحق موسى ابي شاهين وعبدالله يزبك والياس الخوري الشاس وناصر توما وفيها اربعة معامل حرير الاول للخواجات طالب عدد دواليه ٦٠ والثاني للخواجات خزامه عدد دواليه ٦٢ والثالث للخواجات ابي خيار الشاس عدد دواليه ٣٦ والرابع للخواجه جرجس عبدالله الشاس عدد دواليه ٤٠ وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت اربعاية فنطار وفيها من الغنم ٢٥٠ راسا ومن الماعز ٢٠٠ راسا ومن البقر ٨٠ راسا وهي خالية من الاحراش ومن الاثار القديمة ويوجد كنيسة في الحارة الفوقانية منها قديمة العهد على اسم القديسة فوقا ويقال ان فيها دفن موريق قائد جيش يوستنيانوس واتصلت بها طريق العربات من طريق كفر حزير في الجهة الغربية ممتدة بجانب اميون للجهة الجنوبية حتى الى الجهة الشرقية مقابل سراي الحكومة ومنها تنفصل شعبة الى كوسيا وشعبة الى خراج قرية بشمزين حيث تتصل بطريق العربات الممتدة لمدينة طرابلس وقد بني فيها جسر واحد كل ذلك بمدة المتصرف السابق دولتو نعوم باشا

تماد المحكمة بعد الموت وطلبها عائد لناظر العدلية ولورثة المحكوم عليه واقاربه
مهما بعدت درجاتهم

كفر حزير محتوي على ثلاثمائة وخمسة وثمانين نفساً من الارثوذكس
 وبيعة من الموارنة وشيخ صلحها يدعى الشيخ الياس جبرائيل عكر والمختار
 الشيخ حنا مخائيل عوده ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو عبد الله
 افندي الياس المعلم واعضاء هم الافندية الياس عكر وابراهيم فرح جحن وملحم
 حنا ملحم ومخائيل طروس مخايل وجبور عوده ونا يعقوب جبور
 وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٠٠ اقة ومن الزيت ٧٥ فنطاراً وفيها معمل
 حرير للخراجات الياس المعلم واولاده عدد دواليبه ثمانية واربعون وعدد
 حيواناتها ٣٨٠ رأساً من الماعز و٧٦ رأساً من البقر وفيها حرش واحد بمحل
 نهر المصفور وقد امتدت في وسطها طريق العربات الموصلة الى مدينة
 طرابلس بمدة المتصرف السابق دولتاو نعوم باشا ومنها شعبة ممتدة من نفس
 القرية الى اميون

دار شمزين عدد اهلها ٧٠ نفساً من الروم الارثوذكس و٢٥ من
 الموارنة وهي خالية الان من شيخ الصلح ولا يوجد فيها مجلس للبدية ولا معمل
 حرير ولا طرق عربات وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة من الزيت ٧
 ويوجد فيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

دار بعشتار عدد اهلها ٣١٥ نفساً كلهم من الموارنة وشيخ صلحها
 يدعى الشيخ يوسف رفول المنداري وفيها مخاران هما الشيخان يوسف الياس
 ابو غصن وسليمان حما جرجس وهي خالية من المجلس البلدي وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٢ فنطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة
 ١٥٦ ولا يوجد فيها طرق عربات ولا جسو ولا احراش ولا ثار قديمة
 ولا معمل حرير

اذا ضرب وجرح احد اخر او شتمه عليه السلاح قصد فعل القتل وحال
 دون ذلك اسباب مانعة بوضع الضارب او الجرح او الشاتم في الكورك الموقت

بزيزا عدد اهلها ١٢٥ من الموارنة وخمسة واربعون من الروم
الارثوذكس و ٢٥ من المتاولة و شيخ صاحبها الشيخ مركيس العويط ومختارها
الشيخ يوسف صليبا جمهور ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرائق
٤٠٠ اقة ومن الزيت تنطار واحد وفيها من الحيوانات الداخنة ٤٩ وقد
اتصت بجانبها الشرقي طريق العربات الممتدة من دوما الى اميون وفيها
بناء قديم العهد معروف بكيسة العواميد ولا يوجد فيها احراش ولا
اهل حرير

شكا عدد اهلها ٢٦٩ من الموارنة و ٤٩ من الروم الارثوذكس و شيخ
صاحبها يدعى الشيخ جرجس حنا الخوري ومختارها الشيخ اسحق جبور ومجلس
بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو خليل افندي الخوري واعضاء هم
الافندية مخايل جرجس شاهين وسليمان انطون وموسى الحاج وجرجس حنا
المتيق وجرجس حنا سابا ويوسف الحلال وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠
اقه ومن الزيت مائة قطا وفيها من الماعز ١٠٠ ومن البقر ١٤٠ راسا ولها
حراش شاعي واحد وتنتج اليها طريق العربات الممتدة من المري
الى طرابلس بمدة دولتو نوم باثنا ولا يوجد فيها اثار قديمة

المري عدد اهلها ٣١ من الطائفة الاسلامية و شيخ صاحبها يدعى
الشيخ احمد زكريا ومختارها الشيخ علي صالح وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠
اقه ومن الزيت ٤ قناخ وفيها من الحيوانات الداخنة ٦ وطريق العربات
ممتدة منها مارة في قضاء الكورة حتى طرابلس وقد كان ذلك بمدة دولتو
نعوم باشا ولا يوجد فيها معابل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه الناحية من القرى ٧ ومن الاسلام ٣١ ومن

اذا قيل احد اخر خطأ او صار سبياً اقتله عن غير قصد فيعد اسيقاه
الدية بمجلس الفاعل من ستة اشهر الى سنتين

الروم الارثوذكس ٥٥٠ ومن الموارنة ٦٤٠ ومن المتأولة ٢٥ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ٧ ومن القومسيونات البلدية ٣ ومن الاعضاء ٢٦ ومن معامل الحرير ٥ ومن الدواليب ١٩٨ ومن الشرائق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٩٩٢ قنطاراً ومن الحيوانات الداخنة ١٠٢٦ ومن الجسور ١

✽ الناحية الوسطى ✽

بشمزين تحتوي على ٣٦٠ نفساً منهم ٣٤٠ من الروم الارثوذكس و ٢٠ من الاسلام و شيخ صلحها يدعى الشيخ حنا جبور الخوري ولا يوجد فيها مختار ومجلس بلديتها مولف من نائب هو الشيخ حنا نعمه جحي واعضاء هم الافندية الياس حنا الحايك وجرجس مفرج وجبور ساسين وجبور عبدالله الخوري ومخايل يعقوب الياس وانطونيوس ملكي ومحمد حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٩ قنطاراً وحيواناتها الداخنة ٧٠ رأساً من البقر وعشرة من الخيل و ٥٠ حماراً وقد اتصلت فيها طريق العربات العمومية الموصلة لطرابلس وقد انشيء فيها ثلاثة جسور صغيرة وكل ذلك بمدة دولتونوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش سوى حرش صغير من اشجار الصنوبر وفيها ستة معامل حرير الاول خاصة الخواجات حايك عدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا اسحق مفرج وعدد دواليبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجا الياس

من شهد شهادة كاذبة في المواد المتعلقة بالجنابات يوضع في الكورك بعد تشييده . ومن شهد كذباً في المواد المتعلقة بالجنح والقبايات يجبس من

طنوس وعدد دواليبه ٤٠ والرابع خاصة الخواجا سابا ملكي عدد
دواليبه ٣٠ والخامس خاصة الخواجا مالك سليمان عدد دواليبه ٥٠
والسادس خاصة الخواجات مالك عدد دواليبه ٥٠

عفصديق عدد اهله ٩٠ من الطائفة الارثوذكسية
و ٣٠ ومن المسلمين وشيخ صلحها يدعى الشيخ جرجس طنوس كرم
ومختارها المير اسمعيل اسعد ابي درويش ولا يوجد فيها مجلس بلدي
ولا معامل حرير ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات
ولا جسور وحاصلاتها من اشراق ٤٠ اقة ومن الزيت ٥ قناطر
وحيواناتها الداجنة ٢٠ رأساً من البقر ومايتين من الماعز والغنم

قلمات تحتوي على ٢٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها
يدعى الشيخ نقولا نصر الله ومختارها الشيخ الياس مخايل نصر ولا
يوجد فيها مجلس بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشراق الف اقة ومن الزيت مائة
قنطار وحيواناتها الداجنة ٦٠ رأساً من البقر و ١٥ من الحمير و ٦٠
من الماعز ويوجد فيها حرش سنديان

انفه اهله ٦٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس وشيخ

شهر الى خمسة شهور

من يشهد زوراً في الدعاوى العادية يجلس من ستة اشهر الى سنة

صلحها يدعى الشيخ مالك الحوري ومختارها الشيخ نجيب جرجس
 جبور ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو جبران افندي
 المكاري واعضاء هم الافندية عوض طنوس ونخلة موسى ونعمه مغايل
 نعمه وقسطنطين خليل وقسطنطين ابراهيم والياس عوده ويوجد
 بها معمل حرير خاصة الشيخ يعقوب الحوري وشركاه يشتمل على
 ٤٠ دولاباً وحاصلاتها من الشرائق الف وخمسة اقة ومن الزيت
 ٧٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٥ راساً من الخيل و ٥٠ من الحمير
 و ١٥٠ من البقر و ٣٠٠ من الماعز ويوجد بجانبها الشمالي اثار قلعة
 قديمة داخلية في البحر شبه جزيرة ولا يوجد بها طرق عربات ولا
 جسور وقد انشيء فيها سراي لحكمة القايمقامة بمدة حضرة صاحب
 الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

فيع اهلها ٣٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس ولا
 يوجد فيها شيخ صلح الان ومختارها يدعى الشيخ تقولا موسى
 الحوري ولا يوجد فيها مجلس بلدي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
 ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٦٠ راساً من البقر وعشرون
 من الحمير و ٤٠ من الخيل ومائة من الماعز ولا يوجد بها معامل حرير
 ولا احراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات

—***—

في حضر اليك شخص استقبله بشاشة ورحب به واجلسه في المحل
 اللائق بشأته واذا كان جاروك غير لائق فاطلب منه عدم المواخذه

ذكرون اهلها ١٥٠ نفساً كلهم موارنة ولا يوجد فيها
 شيخ صالح الان ولا مجلس بلدي ومختارها يدعى الشيخ سليم
 ابراهيم شديد وحاصلاتها من الشرائق ٩٥٠ اقة ومن الزيت
 ١٤ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من الخيل ٢ ومن الحمير ٥ ومن البقر
 ٢٠ ومن للاعزماية وستون ويوجد فيها حرش واحد وهي خالية من
 الاثار القديمة ولا يوجد فيها طرق عربات ولا معامل حرير
 بطرام اهلها ٥٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس
 وشيخ صلحها يدعى الشيخ مالك سليمان ومختارها الشيخ عبد المسيح
 سرحان ومجاس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو حبيب افندي
 مالك واعضاه هم الافندية سليمان نصر والياس مالك و خليل يعقوب
 وعبد النور سرحان ويعقوب جبور وحاصلاتها من الشرائق الف
 اقة ومن الزيت مائة قنطار ويوجد فيها معملان للحرير احدهما
 خاصة عبد الرحمن افندي عدرا من طرابلس بحوي ٦٠ دولاراً
 والاخر خاصة الشيخ موسى مالك وابراهيم صقر بحوي ٤٠ دولاراً
 وحيواناتها الداجنة ١٠٠ روس من الخيل وبغل واحد و ١٠ اجمل و ٧
 روس بقرو ٣٠٠ زاس من الغنم وقد اتصلت بها طريق العربات
 بمدة دولتونوم بشا ويوجد ضمن القرية اطلال كنيسة قديمة
 العهد وقرية خالية من الاحراش

لا تثقل على صاحبك بكثرة الزيارات
 اذا دعيت الى اذبة فاياك ان تتبديه في الاكل ومعك من يستحق

بديا اهلبا ١١٥ نفساً من الروم الارثوذكس و ٢٠ من
الموارنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم يعقوب جريج ولا يوجد فيها
مختار ولا مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات ولا
احراش ولا اثار قديمة وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٢

بترومين اهلبا ١٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و شيخ
صلحها يدعى الشيخ جبرائيل حنا ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس
بلدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠

كوسبا اهلبا الف نفس من الروم الارثوذكس و ٣ من الروم
الكاثوليك و ١٤ من انوارنة و ١٠ من البروتستانت و شيخ صلحها يدعى الشيخ
ابراهيم اسحق حبيب و يوجد فيها مختاران هما الشيخان خليل الياس ناصيف
وجرجس نقولا غصن و مجلس بلديتها و وءاف من اعضاء هم الافندية نقولا
مخائيل غصن واسكندر حبيب ومخائيل موسى ابي كنعان و ابراهيم نصر
ومخائيل واكيم والياس ملحم ولطوف فرح وطاب شحاده والباس حبيب
مركيس و جرجس مخائيل صراف و اندراس بطرس و يوسف بشاره
فرح وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٦٠ قنطاراً وحيواناتها

التقدم عليك

يجب ان تكون فامتك في وقت الاكل معتدلة غير منعكف بصدرك

الداجنة ١٠٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولتلو نعوم باشا
وفيه من الاثار بناء قديم العهد يسمى (قصر الناووس) وحرش واحد

كفر عفا اهله ٥٥٠ نفساً من الروم الارثوذكس و٢٥٠ من الموارنة
وشيخ صلحها يدعى الشيخ طنوس حبيتر ومختارها الشيخ نقولا فياض ومجلس
بلديتها مؤلف من اعضاء هم الاندية خليل بولس وناصر فياض
ووهبه مطر وسابا سايمان وطالب طنوس وسليم الياس وحاصلاتها من
الشرانق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة من البقر
٦٠ ومن الخيل ١٥ ومن البغال ٢٠ ومن الحمير ٢٠ ومن الغنم ٢٢٠ ومن
الجمال ٤ وقد امتدت بخارجها طريق العربات بين اميون وكوسبا ولا
يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا معامل حرير

عابا اهله ١٢٠ نفساً من الروم الارثوذكس وشيخ صلحها يدعى
الشيخ يوسف يعقوب ولا يوجد فيها بلدية وحاصلاتها من الشرانق ٢٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قنابير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها
طريق العربات بمدة دولتلو نعوم باشا

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٢ ومن الاسلام ٥٠
ومن الروم الارثوذكس ٣٨٣٠ ومن الموارنة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٣ ومن البرونستانت ١٠ ومن المشايخ ١٠ ومن المختارين ٩ ومن مجالس
البلديات ٥ ومن الاعضاء ٣٨ ومن الشرانق ١٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٤٨
قنطاراً ومن معامل الحرير ٩ ومن الداليب ٤٦٠ ومن الحيوانات الداجنة
١٩١٨ ومن الجسور ٣

—————

الى المائدة ولا معرض اكواعك على من بالقرب منك بل اسند يديك فقط
ولا تلعب برجليك ولا تلمس اصابعك ولا تشتم رائحة الطعام ولا تكبر

✽ الناحية الشمالية ✽

بدهون اهلهما ٦٠ نفساً من المسلمين وشيخ صالحها يدعى المير خليل
حسان ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق الف افة وم
الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠ ويوجد فيها حرش واحد ولا
يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حديد

بزعون اهلهما ٣٠ من المسلمين و١٠ من الروم الارثوذكس ومختارها
يدعى الشيخ محمد منصور ولا يوجد فيها شيخ صالح ولا مجلس بلدية وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠ افة ومن الزيت ٢٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠ ولا
يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حديد

دده تحتوي على ٢٣٠ نفساً من المسلمين و٢٠ من الروم الارثوذكس
وشيخ صالحها يدعى الشيخ رشيد محمد ومختارها يدعى الشيخ خليل نا ولا
يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن زيت
٩٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٢٠ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حديد

✽***✽

النخلة اهلهما ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الموارنة وشيخ صالحها يدعى
مصطفى سلمان ومختارها الشيخ منصور العضيحي ولا يوجد فيها مجلس بلدية
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠ افة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها
الداجنة ٣٢ لا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حديد

لقمك ولا تضع في فيك لقمة قبل ان تبلع الاخرى ولا تمتعض من الاطعمة
اذا كان على خلاف ما تريد ولا تشرب واللقمة في فيك ولا تحك واسك

بتواريج اهله ٥٥ من المسلمين و٥ من الموارنة وشيخ صاحبها يدعى
 الشيخ محمد صالح الحسن ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من
 الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٤٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٣٣ وقد
 اتصلت بخراجها طريق العربات مارة بطرابلس وانشيء بها جسران كل
 ذلك بمدة دواتلو نعوم باشا ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا احراش ولا
 معامل حرير

كفر قامل اهله ٤٥ من المسلمين و٣٥ من الروم الارثوذكس
 ومختارها يدعى الشيخ نة ولا الثبرت ولا يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها
 من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٤٠
 وفيها برج قديم المهدي وحوش ولا يوجد فيها معامل حرير

كفتين اهله ٤٠ من الروم الارثوذكس وعشرون من المسلمين و١٥
 من الموارنة ولا يوجد فيها شيخ صالح ولا مختار ولا مجلس بلدية وحاصلاتها
 من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت مائة قنطار وحيواناتها الداجنة ٧٥
 وفيها حرش والبناء الماروف بمدرسة كفتين ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا
 معامل حرير

راكستا اهله ٤٢ من الروم الارثوذكس و١٣ من المسلمين وشيخ صاحبها
 يدعى الشيخ منابيل القاري لا يوجد فيها مجلس بلدية ولا مختار وحاصلاتها
 من الشرائق الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠
 وفيها حرش ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

وبدتك ولا تائب باواني المائدة ولا تورد كلاماً ناشفاً وبعد الاكل اشكر
 صاحب الدعرة

برسا. اهلها ١١٥ من الموارنة و ٣٥ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى
الشيخ يوسف ايوب وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير ولا
اثار قديمة

بجوره اهلها ١٤ من الموارنة و ٤ من الروم الارثوذكس وحاصلاتها من
الشرائق الف اقة ومن الزيت مائة قنطار

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٤٩٨
ومن الروم الارثوذكس ٣٦٢ ومن الموارنة ١٧٠ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين
٥ ومن الشرائق ٨٣٤٠ اقة ومن الزيت ٧٠٥ قناطير ومن الحيوانات
الداجنة ١٠٣٠ ومن الجسور

✽ مديرية القويطع ✽

حامات اهلها ٣٠٧ من الروم الارثوذكس ومختارها يدعى الشيخ
نعمه معوض ولا يوجد بها شيخ صلح ولا مجالس بلدية وحاصلاتها من
الشرائق ١٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٤
وفيها اربعة احراش وهي وادي السوري . وادي شحيا . ظهور البقعة .
المسبلحه . وفي خراجها قلعة المسبلحه المشهورة التي بوشربم بطريق العربات
حولها في الاونة الحاضرة

وجه الحجر اهلها ١٠٢ من الروم الارثوذكس و شيخ صلحها يدعى
الشيخ عبود الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
ثلاثة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٢٦ وفيها اربعة احراش وهي . الجورة
والعربة والمحطة والغدير وفيها برج قديم العهد

ترقى المهجر والجنا وياك والغلظة في الخطاب

اذا مثل غيرك فلا تجب عنه واذا حدث بكلام فلا تنازعه اياه ولا

كفرحانا اهلمها ١١٠ من الروم الارثوذكس و ٣ من الموارنة
 وشيخ صلاحها يدعى الشيخ اسكندر اسحق موسى ومختارها الشيخ تقولا موسى
 الخوري ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الياس افندي مخايل سابا
 واعضاء هم الافندية مخايل جبور وعساف مقرر وحنا منصور شامو واسعد خليل
 اسبر والياس جرجس ابراهيم غصن . وحيواناتها الداجنة ٣٧

بتعبوره اهلمها مائة وعشرة من الروم الارثوذكس وشيخ صلاحها يدعى
 الشيخ اسكندر الخوري ومختارها الشيخ يعقوب بربو ولا يوجد فيها مجلس
 بلدية وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠٠ قنطار وحيواناتها
 الداجنة ٢٨

راحناش اهلمها ٨٠ من المسلمين وشيخ صلاحها يدعى الشيخ علي
 مصطفى قلاون وحاصلاتها من الشرائق اربعة اية اقة ومن الزيت ٥ قناطر
 وحيواناتها الداجنة ١٨٣ وفيها خمسة احراش

كفريا اهلمها ٤٧ من المسلمين وعشرة من الموارنة ومختارها يدعى
 الشيخ نصر يوسف نصر وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت
 ٣ قناطر وحيواناتها الداجنة ٨٠ فيها حرش واحد

بدنايل . اهلمها اربعون من المسلمين ومختارها الشيخ محمود هاشم وحاصلاتها
 من الشرائق مائة اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ٦٣
 وفيها حرش واحد

اجدعبرين اهلمها ٣٥ من المسلمين و ٣٥ من الموارنة وشيخ صلاحها

تورد انك تعلم

اذا اهانك احد فلا تتحدث منه بل قابله بالاغضاء وجاوبه بمحبة وقدم

يدعى الشيخ الياس يوسف صمان ومختارها الشيخ سليم حسن شلق وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير وحيواناتها الداجنة ١٥٠
ويوجد فيها حرشان

— — — — —

مزرعة كلبتا اهلها خمسة من الموارنة ومختارها يدعى الشيخ
طنوس يوسف مخايل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٠ وفيها خمسة احراش

كبتون اهلها واحد وخمسون من لروم الارثوذكس وشيخ صلحها
يدعى الشيخ نصر الله الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسة اقة ومن الزيت
٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٢ وفيها خمسة احراش

— *** —

فيكون اجمال ما في هذه المدينة من القرى ١ وبن الاسلام ٢٠٢
ومن الروم الارثوذكس ٦٨٥ وبن الموارنة ٥٣ ومن مشايخ الصلح ٢ ومن
المختارين ٦ ومن تجالس البليات ١ ومن الاعضاء ٥ ومن الشرائق
٢٤٠١٣ ومن الزيت ١٢٣ قنطاراً وبن الحوانات الداجنة ٨١١ ومن
الجبور ٢١

قضاء زحلة

زحله فيها من الاسلام ٢٠٠ وبن الروم الكاثوليك ١٢ الف
ومن الموارنة ثلاثة الاف ومن الروم الارثوذكس ثلاثة الاف ومن
البروتستانت ١٥٠ ومن السريان ٢٠٠ ولا يوجد فيها مشايخ صلح ويتبع
هذه المدينة قربتان هما حوش الامراء وحوش الزراعة وقد اتصلت طريق

له البراهين ليعرف انه هو المذنب

عند نهوضك من النوم ايها الولد اشكر الله على ما اولاك من مواهب

العربة بها في عهد فرنكو باشا وفيها اربعة جسور ومعملان للحريز الاول خاصة الخواجا يعقوب شربل عدد دواليبه ٥٠ والثاني خاصة نجم افندي موسى عدد دواليبه ٣٠ وحاصلاتها من الشرائق نحو ستة الاف اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠٠٠ وعرباتها ٣٠ وتجارها اهمها الحبوب واهلها نشيطون يلقون عصا ترحالم حيث يرو فائدة ومنهم في الديار الاميركية نحو ستة الاف شخص وقد اجتمع اكثرهم في الولايات المتحدة الى مكان دعوه زحلة نيمنا باسم مدينتهم

والقومسيون البلدي في هذه المدينة مؤلف من رئيس هو خليل افندي مسلم واعضاء هم الافندية سليم البردويل وشاهين غازار واسعد غره وفارس سكاف وابراهيم الراعي ووطنوس فرح ملوف وعقل البركس وابراهيم شزاله و خليل هراي وموسى جدعون و خليل مغول الحاج شاهين وناصيف ديموس وتلي زوين

وهذه المدينة يقصدها كثيرون من المصطافين والمتنزهين تروجها للنفس يشفون غليهم من مياه نهر البردون الشهير وفيها كثير من اللوكندات الكبيرة التي توفرت فيها شروط الاثقان والظافة وهي تبعد عن بيروت بالقطار الحديدي خمس ساعات

✽ مديرية دير القمر ✽

قبة دير القمر فيها من الموارنة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن البروتستانت ١٠ وفيها جامع للمسلمين بني من نحو ٤٣٣ سنة وحاصلاتها من الشرائق ثلاثون الف اقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠٠ وعرباتها ١٢ ولها حرش من الشربين يقال انه من عهد اربز لبنان

نعمه بحفظه اياك وصل فروضك وخذ ما يلزمك من البيت واقصد المدرسة ايكن جارك في غرفة لدرس بكل هدوء وصمت مصغياً الى ما يقوله

وفي هذه القصبه معامل للنسوجات الحريرية واهلها موصوفون بالذكاء والنشاط وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات بالعربة من جهة معلقة الدامور وسبع ساعات من جهة سوق الغرب وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصله باشا ومجاها البلدي موهلف من الرئيس بطرس افندي ذيب والاعضاء هم الافنديه يوسف رعد شمعون وسليمان مراد افرام والياس ابو حبله وسليمان يوسف ثابت وسليم هبود ويوسف الحداري وعزيز شكري ووطنوس مرهج ويوسف مراد الحداد ووديع جدعون

بتدين هي قاعدة لبنان وفيها السراي الشهيرة التي هي مقر حكومة بنان الصيفي وتتبعها قرية المعاصر وفيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخ الصلح فيها يدعى الشيخ سليم كرم والمختاران هما الشيمان جرجس نادر وطانيوس جرجس وحاصلاتهما من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتهما الداجنة ١٢٠ وعرباتهما ٥ وفيها معمل حرير خاصة عزتلوانطون بك الوردى عدد دواليبه ٦٠

دردوريت فيها من الموارنة ٧٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٨٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢١٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٧٠٠ ومن المشايخ اومن المختارين ٣ ومن المجالس البلدية اومن الاعضاء ١١ ومن الشرائق ٥٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣٦٧ قنطاراً ومن طرق العربات عشرون الف متر بين دير القمر وبتدين والمعاصر ومن الجسور ٧ ومن الحيوانات الداجنة ٦٤٥ ومن العربات ١٧ ومن الاحواش ١



واذا مثل احد التلامذة عن مسألة فلا تبندر جواباً عنه
اجتهد في دروسك ولا تظن انك اذا حصلت علماً فقد اكنفيت بل تحتاج

جدول عمومي

فيكون اجمال ما في لبنان عموماً من القرى ٩٨٠ ومن المشايخ ٤٠١ ومن المختارين ٥٢٨ ومن البلديات ٥١ ومن الاعضاء ٤٥٧ ومن السكان الذكور^(١) ١٩٧٧٤٦ وبيان ذلك . من الاسلام ٣٧٨٨ ومن الموارنة ١٢٠٩١٣ ومن الدرروز ١٩٢٩٢ ومن الروم الارثوذكس ٣٧٨٩٢ ومن الروم الكاثوليك ١٨٦٨٩ ومن المتاولة ٥٥٢٤ ومن اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ٦٣٠ ومن الارمن ١٩ ومن السريان ٢ ومن اليهود ٣٩ وفيه ايضاً من البطارقة ٣ ومن المطارين ١٩ ومن مشايخ العقل ٢ ومن الاديار ١٨ ومن الرهبان ١٤٥١ ومن الاطباء الذين احرزوا الشهادة من الاستانة العلية ٣٦ ومن الصيدليات التي احرز اصحابها الشهادة الرسمية ٢ ومن وكلا الدعاوى الذين نالوا الاجازة من مركز المتصرفية الجلييلة ١١٨ ومن القائمقاميات ٨ ومن المحاكم ٨ ومن المديريات ٤١ ومن محجري المقاولات ٤٨ ومن دور الحكومة ١٤ ومن نقط المحافظة العسكرية ٣٧ ومن المدارس الداخلية بين كبيرة وصغيرة ٢٥ ومن المدارس الاكليريكية ١٤ ومن المستشفيات ٨ ومن الاحراش ٢٠٦ ومن الجسور ١٣٨ ومن معامل الحرير ١٤٧ ومن الدواليب ٨١٩٧ ومن العربات ٣٥١ ومن الخيرانث الداجنة ١٦٩٠٥٥ اما حاصلاته من الشرائق فهي ٢٠٧١٧٠٣ اقة ومن الزيت ٢٥٦٨٨ قنطاراً

(١) ان في لبنان من الاناث ما يقارب عدد الذكور فيكون فيه من السكان عموماً نحو اربعمائة الف نفس بوجه التقريب

الى مراعاته لينمو

عامل رفاؤك بالدين والمحبة واحرس على كتبك واوراقك واذهب الى

انطراقات العموميه

انطراقات	مجموع الكيلومتر	كيلومتر	متر	امياء المحلات
		٥	٨٠٠	من بعيد الحازميه لجرس بيروت والمصليه
		١	٣٥	المصليه الى الدكونه
		٢	٢٨٠	الدكوانه للجديده
		٤	١٠	الجديده لا نطلياس
	١٨٠٠٠	٤	٥٦٠	انطلياس لنهر الكلب
		٣	٦٠٠	نهر الكلب الى مفرق طريق عينطوره
		٢	٢٨٥	مفرق عينطوره الى جويه
		٢	٩١٥	جويه الى المعاملتين
		٨	٢٠	المعاملتين الى نهر ابراهيم
		٧	٠٠٠	نهر ابراهيم الى جبيل
		٣	٩٠٠	جبيل لمفرق عمشيت
	٣٧١٥٠	٩	٢٥٠	مفرق عمشيت لجرس المدفون
	٥٤٦٣	٥	٤٦٢	جرس المدفون الى البترون
	٦٠٧١٢			
			٢٤٠٠	من بعيدا الى الحدث
			٢٦٠٠	الحدث لجرس القدير
قضا كسروان				
قضا البترون				
قضا المتن				

بينك وفي حال دخولك اقراء السلام وقبل ايدي والديك وكن طائعا لها
ولا ترافق الاشقياء وراجع دروسك وفي الوقت المعين صل ورم

* طرق الشوف *

ملاحظات	مجموع الكيلومتر	كيلومتر	متر	اسماء المحلات
		٢	٠٠٠	من جسر الغدير الى الشويفات
		٦		• الشويفات الى عينعوب
		٥		• عينعوب الى شمن
		٣		• شمالان لعيناب
		٢		• عيناب الى قبر شمون
		٩		• قبر شمون لجسر القاضي
		٢		• جسر القاضي الى بشتين
فضاء الشوف	٣٧٠٠٠	٨	٠٠٠	• بشتين الى دير القمر
		٥	٠٠٠	• دير القمر الى عين المعاصر
مدينة دير القمر	٧٥٤٠	٢	٥٤٠	• عين المعاصر الى بتدين
	٤٩٥٤٠	٢		من جسر بيروت للجديدة
	٦٧٢٠	٤	٧٢٠	• فرن الشباك الى الحدث
	٣٢٢١٥	٣٣	٢١٥	طريق صيدا العمومية
	١٥٠١٨٧			
فضاء الكورة	١٧٦٩٤	١٧	٤٩٦	من كفر حزير الى بشمزين وعين بطرام والجصاص
	١٦٧٦٨٣			
				* طرق الشوف *
		١٠	٠٠٠	من عينعوب الى عتيات وسوق الغرب
	٣٤٠٠٠	١٤	٠٠٠	• عاليه الى سوق الغرب ومفرق عيناب

قال الله اكرم اباك وامك ليحسن اليك ويطول عمرك على الارض
قال شيشرون الفيلسوف اس الفضائل كافة هوا كرام الوالدين

* طرقات جزين *

متر	كيلومتر	مجموع الكيلو متر	اسماء المحلات
٢٠٠٠	٢٠٠٠	٢٠٠٠	من عيناب الى بشامون
٤٨٠٠	٤٨٠٠	٤٨٠٠	• قبر شمون الى عيبه
٧٩٠٠	٧٩٠٠	٧٩٠٠	من جسر القاضي الى عين تراز
١٠١٠٠	١٠١٠٠	١٠١٠٠	• عين تراز الى بتاتر
٦	٦	٦	• بتاتر الى بجمدون
٢٥٢٥	٢٥٢٥	٢٦٥٢٥	• بجمدون الى قبو القرية
٣٣٥٠	٣٣٥٠	٣٣٥٠	من عين المعاصر الى بتلون ونبع الباررك وعين زحلته والمدبرج
١٥٠	١٥٠	١٥٠	من بتدين اكرمي المطران
٦	٦	٦	• بتدين الى بمقايين
٦٢٥٠	٦٢٥٠	٦٢٥٠	شعبة المختاره من المتفرق
٤٢٠٠	٤٢٠٠	١٧٥٠٠	شعب عاليه والشويفات وعيناب
١٠٨٣٧٥	١٠٨٣٧٥	١٠٨٣٧٥	* طرقات جزين *
٣٣٩٧٥	٣٣٩٧٥	٣٣٩٧٥	من صيدا الى الصالحيه وعينبلي وروم من الحزبه الى جزين
١٠٥٧٧	١٠٥٧٧	١٠٥٧٧	* طرقات زحله *
			من عين حزين الى زحله

بالذي انت ترتضيه لنفسك
تبتغيه من كل ابناء جنسك

لا تعامل ماعشت غيرك الا
ذاك عين الصواب فالزمه فيما

* طرق المتن *

مجموع الكيلومتر	متر	امياء المحلات
٢٢٠٠	٢٢٠	من المصليبه الى س الفيل
		من جسر بيروت الى س الفيل
	٢٣٣٩٠	والدكوانه وبيت مريه وبرمانه وبعبدات
		من بعبدات للدليه وسين السفيله وارصون
	١٣	من الدليه الى بحالا
	٣١٠٠	من بحالا الى حمانا
٥٠٨٦٠	٤٠	من حمانا الى المدروج
٥٣٠٩		
٠٣٠٧	١٣٧	من البديده الى روميه وبرمانا
		انطلياس الى جورة الزيتون وبيوت
	١٠	الرهبان
	١٧٥٥	من عين عار الى عين عاق وكفنا
	٨	بكفيا الى بعبدات عن صربق بجنس
	٧٨٣	بعبدات الى النعر
		بكفيا الى الثغره الى مرحانا الى المروج
	٣٤	عينطوره الى المجدل وعين حزير
٧٠٨٧٠	٣٩٤	من المروج الى ابيير
	٩٣٠	بكفيا الى بتغرين عن حريق ويا
	٣٥٠	من شويا الى الشويه الى مرحانا

نافس في الم. م. وساح في المغانم
كثرة المحبين نوع من الجون

* طرق المتن *

المحلات	متر	كيلومتر	مجموع الكيلومتر
من الشوير الى عين السندياته	٥٠٠		١٤٣٠
• جورة الزيتون الى مزرعة الشعار			
} من مزرعة يشوع الى قرنة الحجر و بيت شباب وبكفا	١٧٧٢٠		
	٤٠٢٠		
• بيت شباب الى عين عار			٢٣٦٥٠
• مزرعة الشعار الى بيوت الرهبان	١٩١٠		
• مجالا الى قرنايل	٣٤٥٠		
• حما ان فلوظا	٢٩٢٥		
• حمانا الى قمو القريه	٨٥٢٥		
• شعبة الشبانہ	٤٥٥٠		
• الشاح الى الطوزبه	٤٥٠٠		
• الشاح الى برج الى الحدث	٤٥٠٠		
• ببدا الى الجمهور	٣٣٨		
• ببدا الى عطشيه وطريق وادي شحرو	٢٦٣٥		
• الحدث الى بعاشي وادي شحرو	٥١٣٥		
• جسر الفدير الى كفرشيبا عن طريق (صيدا	٣		
• شعبة قرنة شمرون	١٥		
• عاريا الى الماديه وعين موق	٩٢٠٨		٥٢٨٥٢
			٢٢٧٨٣٨

اذا كنت عالمًا ليديا وحكماً وادياً فلا تخي. كنوزك في خزانتك
ونوصد الباب

* طرق كسروان *

اسماء المحلات	متر	كباومتر	مجموع الكباومتر
من محطة عينطورة الى عينطورة	٤٧٠٠		٤٧٠٠
جوزيه الى بكركي وغرسطا ووريفون	٢٥٦٥٥		
شعبة بكركي	٧٨٥		٢٦٤٤٠
الماملتين الى غزير	٦٧٠٠		٦٧٠٠
شعبة عمشيت	٢٧٨		٢٧٨٠
طرق البترون			
من البترون الى جدبرا ومار يوحنا مارون	١٧٧٠		١٧٧٠٠
داريا الى عرجس وزغرنا وهدايا	١٦٣٤		١٦٠٣٤
عرجس الى سبعل وابطو وعينطورين			
وكفر صغاب ولعين وحدث وبشري			
نهر قاديشا ومن بشري الى بكفرا	٥٢٣٧٠		
وحصرون والديمان والحدث			
شعبة امدن	٧٢٥		٥٩٦٢٠
طرق الكوره			
من الهري الى شكا وكفرحزير	١٣٢		
كفرحزير الى اميون وعين بطرام	١٠		
اميون الى كوسبا	٧٢٨٥		
			٩٣٢٥٤
			٣٠٢٨٧

كن مصباحاً مضيئاً على المنارة لانت المكيال
اذا دخلت بيتاً اجلس حيث يجلسك اهله وليكن جلوسك بادب

فيكون اجمال ما في لبنان من الطرق بموجب هذا الجدول - عند تاريخه
سبعمائة وثلاثة وعشرون كيلو متراً ومئة وتسعة وخمسون متراً

* استخراج ايام السنة الشمسية *

اكتب للاقهر هذه العلامات

ك ٢ شباط اذار نيسان ايار حزيران تموز آب ايلول ت ١ ت ٢ ك ١
١ ٦ ٣ ١ ٥ ٢ ٠ ٤ ٢ ٦ ٦ ٣
واكتب هذه الاحرف اب ج د فضع تحت الالف عددا ما تريد معرفته
من الشهر وتحت الباء علامة الشهر في الجدول وتحت الجيم عدد السنة
المطلوبة وتحت الدال الخارج التقريبي لقسمة السنة على اربعة ثم اجمع
الاعداد واقسم على عدد ايام الاسبوع اي ٧ فان بقي صفر فاليوم السبت
وان كان واحداً فالاحد او اثنين فالاثنين الخ
واذا كانت السنة كيبسا فاحذف عد ١ من علامة الشهر ونعم العمل
كباراً مثاله

استخراج اول يوم من كانون الثاني سنة ١٨٩٨ ا ب ج د
٢٤ ٩٨ ٣ ١
 $٧ + ١٢٦ = ٢٤ + ٩٨ + ٣ + ١$ يكون الباقي صفراً فاوله يوم
السبت واذا لم يكن عشرات فضع تحت الجيم المئات وتحت الدال ربتها
مثلاً ١٩٠٠ ج د
٢٢٥ ٩٠٠

وليافة

راع الفاظك وكن على حذر من عشرة لسانك لاسيما اذا كان جيبك

* استخراج قاعدة القمر *

يجب اولاً ان تعرف كيكلس القمر للسنة المطلوبة ثم اخبره في ١١
واضف على الحاصل ٣ والمجتمع هو القاعدة ان لم يزد ٣٠ فان زاد فاقسمه
على ٣٠ والباقي يكون المطلوب

مثاله ما هي قاعدة القمر لسنة ١٨٩٨ فخذ كيكلس القمر كما مر وهو
 $10 + 21 = 3 + 168 = 30 + 18$ فالباقي ١٨ وهو المطلوب

* استخراج ايام السنة القمرية *

خذ قاعدة القمر للسنة المطلوبة واضف اليها العلامات (وهي تبدي
من اول آذار فصاعداً على عدد الاشهر) واضف اليها عدد ايام الشهر
الشمسي المراد معرفة ما يقابله من القمري فان كان اقل من ثلاثين فهو
المطلوب وان زاد فاسقط منه ثلاثين والباقي هو المطلوب مثاله
كم يوم في القمري في ٢١ كانون اول سنة ١٨٩٧ فالقاعدة هي ٢٦ اضف
اليها ٢١ اي ايام الشهر الشمسي والعلامات من آذار الى ٢١ ك $10 = 1$
فتصير $26 + 21 + 10 = 57$ اسقط $30 = 27$ وهو المطلوب من
ايام القمر

ذا هبة ووقار

بنيت ان تصني كل الاصغاء الى كلام جليتك ولا تقاطع عليه

فهرست دليل لبنان

	صفحة
المقدمة	٢
-ملاطين آل عثمان العظام	٣
السلطان عبد الحميد خان الغازي (ايده الله)	٥
ما يكتب الى حضرات ذوي المقامات الرسمية	٦
في ما يتقدم بالتشريفات الدواية من الرتب العلية والسيفية والقلمية	٨
نياشين الدولة العلية	٩
نظام جبل لبنان	١٢
اسماء متصرفي لبنان الكرام	١٩
دائرة متصرفية لبنان	٢٠
مجلس الادارة	٢١
قلم الترجمة	٢٢
قلم التحريرات التركية	٢٢
» » العربية	٢٢
» » الاجنبية	٢٣
» الاوراق	٢٣
» مجلس الادارة	٢٣

بالكلام واحترس من ذكر الكلام المضاد الادب
النهر اذا جاء بطين الى ارض احد فهو ملكه ولا يسوغ لآخر ان يتعرض له

	صفحة
فلم الحاسبة	٢٤
دائرة الحقوق الاستثنائية	٢٤
دائرة الجزاء الاستثنائية	٢٥
فلم دائرة الحقوق	٢٥
» » الجزء	٢٥
متفرقة (فلم النذاكر والبسايرت	٢٦
ادارة مركز التفراف	٢٦
دائرة الهندسة	٢٦
هيئة عساكر لبنان المنظمة	٢٦
طاقم الموسيقى	٢٧
مجلس الالاي	٢٨
الطابور الاول	٢٨
الطابور الثاني	٢٩
طاقم السواري	٣٠
محافظة الطارق	٣٠
عدد افراد عساكر لبنان	٣٠
اطباء مركز المتصرفية	٣٠
مامورو - حبس مركز المتصرفية	٣١
مامورو سراي	٣١
مامورو اصلاح الطرق	٣١
قضاء الشوف	٣٢
هيئة محكمة البداية فيه	٣٢
» الضابطة	٣٢

الكلا والحشيش هو النبات الذي لا ساق له فلا يشمن الشجر والفطر
ايضا في حكم الحشيش

صفحة	
٣٣	القرى الملحقة بمركز القضا راساً
٣٣	ناحية الشوفين والقرى الملحقة بها
٣٣	« الغرب الافصى والقرى الملحقة بها
٣٤	« إقليم الخروب والقرى الملحقة بها
٣٤	ناحية العرقوب الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٥	ناحية العرقوب الجنوبي والقرى الملحقة بها
٣٥	« العرقوب الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٥	« الغرب الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٦	« الغرب الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٦	« الجرد الجنوبي والقرى الملحقة بها
٣٦	« الجرد الشمالي والقرى الملحقة بها
٣٧	ناحية المناصف والقرى الملحقة بها
٣٧	« اشجار والقرى الملحقة بها
٣٧	(قضاء المتن)
٣٨	هيئة المحكمة البدائية فيه
٣٨	هيئة الضابطة
٣٨	القرى الملحقة بمركز انقضا راساً
٣٩	ناحية المتن الاعلى والقرى الملحقة بها
٣٩	• بسكنتا والقرى الملحقة بها
٤٠	ناحية القاطع والقرى الملحقة بها
٤٠	• الشوير : : :
٤٠	• الساحل : : :
٤١	(قضاء كسروان)

اسباب التملك ثلاثة البيع والهبة واحراز شيء مباح
لوبياع الوكيل بالشراء ماله لموكله لا يصح

صفحة	
٤١	هيئة المحكمة البدائية فيه
٤٢	هيئة الضابطة
٤٢	القرى الملحقة بمركز القضاة
٤٢	ناحية جبال والقرى الملحقة بها
٤٣	• المنيطرة •
٤٣	• جبيل العليا •
٤٤	• جرد جبيل •
٤٤	• غسطة •
٤٤	• الزوق •
٤٥	« جرد كسروان والقرى الملحقة بها
٤٥	« الفتوح والقرى الملحقة بها
٤٥	« جونبة والقرى الملحقة بها
٤٦	« شمسطار والقرى الملحقة بها
٤٦	(قضاة البترون)
٤٦	هيئة المحكمة البدائية
٤٦	هيئة الضابطة
٤٧	ناحية حصرون والقرى الملحقة بها
٤٧	« البترون والقرى الملحقة بها
٤٧	« فناء والقرى الملحقة بها
٤٨	« اهدن والقرى الملحقة بها
٤٨	بشري الجنوبية والقرى الملحقة بها
٤٨	ناحية بشري الشمالية والقرى الملحقة بها
٤٩	« الزاوية والقرى الملحقة بها

لاشتراء على الاطلاق بصرف للشراء بالنقود وبهذه الصورة الوكيل بشراء
 شيء اذا بادل به شيء مقايضة فلا ينفذ في حق الموكل ويبقى على الوكيل

صفحة	
٤٩	ناحية تنورين والقرى الملحقة بها
٤٩	. المرمل والقرى . .
٥٠	(قضاء جزين)
٥٠	هيئة المحكمة البدائية فيه
٥٠	القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً
٥١	ناحية اقليم التفاح والقرى الملحقة بها
٥١	. جبل الريحان . . .
٥٢	(قضاء الكورة)
٥٢	هيئة المحكمة البدائية فيه . وهيئة الضابطة
٥٢	القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً
٥٢	ناحية الكورة الشالية والقرى الملحقة بها
٥٢	. . الوسطى . .
٥٢	ناحية القريطع والقرى الملحقة بها
٥٤	(قضاء زحاه) هيئة المحكمة البدائية فيه
٥٥	هيئة الضابطة (ومديرية دير القمر) وهيئة المحكمة البدائية فيها
٥٦	هيئة الضابطة والقرى الملحقة بها
٥٧	مراكز الحكومة السنية
٥٩	دوائر الحكومة السنية وتواريخ انشائها
٦٣	بوستة حكومة متصرفية لبنان
٦٤	مراكز التلغراف واجور التلغراف ضمن الممالك المحروسة
٦٥	اجور التلغراف خارج الممالك المحروسة
٦٦	مامورو التلغراف في لبنان
٦٧	القرى التي امتدت اليها شعب البوستة الثمانية

ليس للوكيل بالشراء ان يقبل البيع بدون اذن الموكل
ليس للوكيل ان يبيع نصف المال الذي في تمييزه ضرر وان لم يكن فيه

صفحة	
٦٧	الشعب الملحقة بمركز متصرفية لبنان واسماء مأموريها
٦٧	• • • الشعب الملحقة بمركز بوسته بيروت
٦٨	• • • الشعب الملحقة بمركز بوسته صيدا
٦٨	الشعب الملحقة بمركز قضاء الشوف واسماء مأموريها
٦٩	• • • المتن واسماء مأموريها
٦٩	• • • زحلة واسماء مأموريها
٦٩	• • • جزين واسماء مأموريها
٧٠	الشعب الملحقة بمركز قضاء كسروان واسماء مأموريها
٧١	الشعب الملحقة بمركز قضاء الكورة واسماء مأموريها
٧١	: : : البترون واسماء مأموريها
٧٢	(جرائد لبنان)
٧٣	(مطابع لبنان)
٧٤	المدارس الداخلية في لبنان
٧٨	مستشفيات لبنان وتواريخ ابنية مشهورة في لبنان
٨٠	الاكليروس في لبنان
٨٤	الاعيان الذين احرزوا رتبة ووسامات وليا من المأمورين
٨٨	تناصل الدول وتراجمتهم
٩٠	تذكرة المرور العمومية
٩١	تذكرة المرور في لبنان
٩٥	شروط المهاجرة
٩٦	ملاحظات على المهاجرة
٩٦	الرهبايات في لبنان
١٣٠	مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة دينية لهم في لبنان

ضرفله ذلك

اذا مات احد المتصالحين فليس لوثنه فسبح صاحبه

صفحة	
١٣١	مزارين الروم الكاثوليك الذين لا علاقة دينية لهم في لبنان
١٣٣	اديار الالباء اليسوعيين في لبنان
١٣٤	اديار الالباء البرنيسكان واديار الالباء الكبوشيين
١٣٥	اديار الارمن
١٣٦	اديار الالعازرين واديار السريان
١٣٧	اديار الكرمليين
١٣٧	مشايخ عقال الدرور
١٣٨	مقالة في لبنان
١٣٩	حدود لبنان
١٤٠	سهول لبنان
١٤٥	تربة لبنان
١٤٧	هواء لبنان
١٤٩	نبات لبنان وشجره
١٥٣	معادن لبنان
١٥٥	حيوانات لبنان
١٥٦	انهار لبنان
١٧٠	مقالة في صنائع بنان وتجارته وصب الاجراس
١٧١	زركشة القصب والنسج
١٧٢	نسج الديما
١٧٣	القردحة وعمل الفخار
١٧٤	التجارة والحدادة وتربية دود الحرير
١٧٥	بناء السفن والبناء
١٧٦	فحص دود الحرير

يصح ابراء الميت من دينه

يشترط ان يكون المدعي معلوماً فلا تصح الدعوى اذا كان مجهولاً

صفحة	
١٧٧	الصياغة والصيد والزراعة
١٧٨	القروسية
١٧٨	التجارة
١٧٩	صور صكوك ومقاولات وقونترات وعرضحالات من جميع الانواع
٢٤٩	خلاصة قانون الابنية والطرق
٢٥٠	خلاصة قانون الاستملاك
٢٥٢	خلاصة قانون وكلاء الدعاوى
٢٥٤	تعرفة اجور وكلاء الدعاوى
٢٥٥	خلاصة قانون الصيد البري
٢٥٧	خلاصة قانون الصيد البحري
٢٥٨	فبذة في علم الفرائض
٢٧٣	رسائل الاهل والاحباب ورسائل تجارية وما اشبه
٢٩٠	لمحة في ترشيح الماء
٣٠٠	فوائد متفرقة ووسيلة لمعرفة الزيت المغشوش والمسك الصناعي
٣٠١	اخراج مياه مختلفة الالوان من زجاجة واحدة وبارود للصيد وربش
٣٠٢	العنب وعطر الورد والشعر وماء الحجر
٣٠٣	الحليب ومع سقوط الشعر وفائدة الماء الساخن
٣٠٤	فائدة الترتبينا وغسيل الاطفال ونومهم ونزهتهم
٣٠٥	الاستحمام
٣٠٧	النم والاسنان
٣٠٨	نصائح الى المصايين بالزهري
٣٠٩	اللغة الاولى التي تكلم بها الانسان واللغات التي هي اكثر انتشارا

لا يشترط في دعوى ثمن العقار بيان حدوده
اذا كان المدعي به اعيانا متخالفة الجنس والنوع والوصف فيكفي ذكر مجموع

صفحة	
٣١٠	لغة الاسبرانتو
٣١١	معالجة لذغ الافاعي النحل والزنبور
٣١٢	معرفة البيض القديم
٣١٣	البصل والبطيخ والبلح والخوخ والخيار
٣١٤	الدراقن والرومان والرز والزبيب والزنجبيل والشعير والعسل
٣١٥	طرود السرور وحفظ الجبن وعادات يجب المدول عنها وتسكين آلام الاسنان
٣١٦	واسطة لحفظ الليمون ولحفظ البيض وقشر البيض وطرود الذبان
٣١٧	المدة اللازمة لضم كل نوع من اللحوم
٣١٩	. . . الامماك والالبان وما يصنع منها
٣٢٠	. . . البيض والخبز والكمك والحبوب والجذور
٣٢١	. . . البقول والخضر والثمار
٣٢٣	طرود النمل وفي الخلل وحفظ الحليب وكيفية اصطناع صابون يزيل الدبوغ
٣٢٤	في الحبر الاسود والاصلامبولي وحبر الكويا
٣٢٤	. . الذي لا يزول وفي الكولونيا وفي حب الصبا
٣٢٦	في النمش ووصية والد لابنته
٣٢٩	في طعام القطيع
٣٣٢	في تدبير طعام الاطفال وفي شروط الارضاع الصناعي
٣٣٤	الارضاع المختلط
٣٣٥	رضاعة الام
٣٣٦	الارضاع من حيوان

قيمتها ولا يلزم تعيين قيمة كل منها على حدة
اذا اصاب المدعي في بيان الحدود واخطاء في بيان مقدار ازرع العقار او

صفحة	
٣٣٧	نصائح لحفظ صحة الاطفال
٣٣٨	الحروق ومعالجتها
٣٤١	الرعاف او نزيف الانف وعدد سكان بعض العواصم
٣٤٢	رواتب الملوك
٣٤٣	قوات الدول الحربية
٣٤٤	قيم النقود في الممالك
٣٤٥	النقود العثمانية على حساب الفرنك
٣٤٦	الذراع
٣٤٧	اوزان الادوية واوزان الاشياء الثمينة ومسافات الطول
٣٤٨	موزونات غير ثمينة ومكاييل وقياسات
٣٤٩	فصائل الفواكه
٣٥٠	معالجة ضربة الليمون
٣٥١	زراعة القطن في سورية
٣٥٥	ورق التوت ودود القز
٣٥٧	واجبات المرأة
٣٦٤	النظافة والصحة
٣٦٧	تعليم الاولاد التوفير
٣٦٨	البائنة (الدوطة)
٣٧٠	وظائف المجالس الروحانية وامتيازات الروحانيين
٣٧١	الشفعة والاولوية
٣٧٢	التحكيم
٣٧٣	شرائط صحة الدعوى واعادة المحاكمة

دئماته فلا يمنع صحة دعواه

اذا ترك المورث الدعوى مدة وتركها الوارث مدة ايضاً وبلغ مجموع المدتين

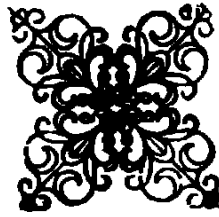
صفحة	
٣٧٤	تقسيم علم الحقوق . تعريفه
٣٧٦	ترتيب النظم والقوانين
٣٧٧	القوات العمومية
٣٧٨	الادارات المركزية — النظارات
٣٨٠	شورى الدولة
٣٨٢	ادارة الولايات
٣٨٩	التابعة
٣٩١	رسم الكمرك
٣٩٢	المسكرات
٣٩٣	الملح
٣٩٤	الرسوم المقطوعة
٣٩٥	الرسوم النسبية
٣٩٦	السفراء والقناصل والامتيازات الاجنبية
٤٠٠	اعادة المجرمين والقواعد الكلية من مجلة الاحكام العدلية
٤٢٣	الكلية الشرقية
٤٢٣	اعادة الفريق الى الحياة ومستشفى العصفورية
٤٢٦	جدول تفسير اماء القرى اللبنانية
٤٣٥	ترتيب الطعام
٤٧٩	الحلويات
٤٨٨	السنة الامرائلية
٤٨٩	السنة المجرية
٤٩٠	كسوف الشمس وخسوف القمر وبوسة بيروت

حد مرور الزمان فلا تسمع
النوار هو خبر جماعة لا يجوز للعا اتفاقهم على الكذب

صفحة	
٤٩١	سفر البوسنة العثمانية من بيروت ووصولها اليها
٤٩٢	فوائد عامة عن البوسنات
٤٩٣	وقت سفر ووصول البواخر البوصطية
٥٠٦	السكة الحديدية
٥١٧	اسامي الولايات الشامية
٥١٨	مراكز المحافظة (القرقولات) في لبنان
٥٢١	جمال المرأة
٥٢٤	الصحة والجمال
٥٢٥	السنن والمزال والجمال
٥٢٧	الوجه والجمال
٥٢٩	اسماء وكلاء الدعاوى الماذونين
٥٣٥	اسماء الاطباء الذين احرزوا الدبلومه العثمانية
٥٣٨	الصيدليون
٥٣٩	{ جدول يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من لبنان والجهة المنسوبة اليها ومحصولاتها وحيواناتها
٥٣٩	قضا الشوف
٥٧٤	قضا المتن
٦١٤	قضا جزين
٦٢٧	قضا كسروان
٦٦٧	قضا البترون
٦٨٩	قضا الكوره
٧٠٢	• زحله

الملك المطلق هو الذي لم يتقيد باحد اسباب الملك كالميراث والشراء والملك الذي تقيد فيه بمثل هذه الاسباب يقال له الملك بالسبب

	صفحة
قضاء دير القمر	٧٠٣
جدول هموي	٧٠٥
طرقات العربات في لبنان	٧٠٦
استخراج ايام السنة الشمسية	٧١٢
استخراج قاعدة القمر	٧١٣
استخراج ايام السنة القمرية	٧١٣



ذو اليد هو الذي وضع يده على عين بالفعل او الذي ثبت تصرفه
تصرف الملاك

✽ اللبنانيون خارج لبنان ✽

لما كان اللبنانيون قد القوا عصا الترحال في كل مكان من البلاد الاميركية وقد اتسع نطاق تجارتهم وعلا نجمهم في سماء الفضيلة قد رأوا ان يخلدوا لهم اثرًا ماثورًا حيث وجدوا غارسين حدائق الفضل ومفتخرين بصيغتهم العثمانية ولذلك قد القوا الجمعيات العلية والادبية والخيرية تأييداً لمبادئهم علماء بان الجمعيات هي الوساطة العظمى لحفظ تلك المآثر الكريمة وبناء عليه قد رأينا من واجباتنا ان نحفظ لمواطنينا المشار اليهم اعمالهم في هذا الكتاب الذي يعد سجلاً للاعمال اللبنانية الكريمة وان نشير الى اسماء العاملين منهم اعترافاً بفضلهم بادئين بذكر جمعية الشبان السوريين في ماريدا يوكاتان فنقول: ان هذه الجمعية الكريمة من اهم وظائفها تهذيب الشبيبة السورية في ديار الهجرة وحفظ شان العثمانية والاحذ بناصر المظلوم ومساعدة الفقير البائس الى غير ذلك من الاعمال التي يحق ان تكتب بماء الثبر في جبين الدهر وقد تأسست في ٢ ايلول سنة ١٩٠٢ وتجلت في ولاية اليوكاتان في ٧ ايار سنة ١٩٠٣ تحت نومرو ٢٣٤٢ وصندوق البريد المختص بها تحت

واليك أسماء حضرة الافندية الافاضل رئيسها واعضاءها
والعاملين فيها بالتفصيل

القريّة	(الاقاب محفوظة)	الوظيفة
داريا الزاوية	حنا البشع العلم	رئيس
كفرنبرخ	الشيخ لمحم امين ابونكد	فائب رئيس
داريا الزاوية	لمحم ايوب الحكيم	كتم لاسرار
طرابلس شام	جبر الياس برهان	امين المال
عابا الكورة	سليمان فرح	كاتب الاسرار باللغات الاجنبية
عابا الكورة	جرجس مومى داغر	نائب كاتب اسرار باللغة العربية
البترون	جرجي حنا عويمجات	نائب امين المال
قنات	انطونيوس مومى	محافظة اول
بيروت	جرجي دلاني	ثاني
زرعة العرب	لطف الله عطا	مدعي عمومي (الجمعية)

القريّة	الوظيفة
داريا الزاوية	جرجس يوسف ساسين العلم
" "	خليل ساسين العلم
" "	هيكل العلم
" "	الياس جرجي الدرزي
طرابلس الشام	الياس التاجر
" "	اسبريدون عبود
" "	انطونيوس عبود
حاصبيا	سعيد الخطيب
شويا	بشير سلوم الشوفي
بجعاز	الياس اسعد

الوظيفة	(الالقب محفوظة)	القرية
الالقب	خير الله شلهوب جرجس انطون ابي ديب	كفرزينا .
الالقب	انطونيوس مومي الرشوش	مارشينا
	انطونيوس البدوي بركات	.
	انطونيوس حنا صليبا	بشنين
	جبرائيل همدر	كفرزينا
	حنا ديب البشم الحائك	بشنين
	بشاره داغر	بشنين
	رشيد طنوس	بعين عكار
	طنوس مخيور	بسوقيت
	انطونيوس صادق	طرابلس شام
	ادوار ديان	.
امين حبيب وهبه	بيروت	
انطونيوس جرجس جنحو	.	
الالقب	نعم افندي مكرزل صاحب جريدة الهدى	
	منصور افندي الحداد صاحب جريدة المحيط	
	غصن افندي غصن صاحب جريدة البستان	
الالقب	المنسيور فليبوس سلموني	زوق مكابيل
	جرجس غازر العلم	داريا الزاوية
الالقب	جرجس يوسف لوميا	في هافانا كوبا « قنات »
	عز يز طنوس طنوس مينا	نيو يورك « البترون »



منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://www.facebook.com/books4all.net>